



دَوْلَةُ لِيْبِيَا

وَزَارَةُ التَّعْلِيمِ

مَرْكَزُ البَحْثِ التَّعْلِيمِيَّةِ وَالبُّحُوثِ التَّرْبَوِيَّةِ

# اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

لِلصَّفِّ الأوَّلِ مِنْ مَرَحَلَةِ التَّعْلِيمِ الأَسَاسِيِّ

إعداد

لَجْنَةُ مُتَخَصِّصَةٍ بِتَكْلِيفِ

مِنْ مَرْكَزِ المَنَاهِجِ التَّعْلِيمِيَّةِ وَالبُّحُوثِ التَّرْبَوِيَّةِ

1441 / 1440 هجرية

2020 / 2019 ميلادية

حقوق الطبع والنشر محفوظة  
لمركز المناهج التعليمية والبحوث التربوية



أَفِرُّ أَبِيسَ رَبِّكَ الْكَافِرِ  
اللَّهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ  
الْحَيُّ الْقَيُّومُ

صِدْقَ اللَّهِ الْعَظِيمِ

سورة العلق آية (1)

# المُقدِّمة

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْخَلْقِ أَجْمَعِينَ مُحَمَّدٍ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ - وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ.  
وَبَعْدُ،،،

- فهذا كتاب اللغة العربيّة للصفّ الأوّل من مرحلة التّعليم الأساسيّ بعد تعديله من قبل لجنة مختصّة من خبراء اللغة العربيّة، وقد شمل التّعديل ما يلي:
- اعتماد الترتيب الألفبائي للحروف الهجائية بدلاً عن الترتيب الصوتي.
  - الجمع بين الطّريقتين (الكليّة والجزئيّة) في عرض الدروس.
  - دمج كراسة النّشاط في كتاب التّلميذ، وتيسير المحتوى بما يناسب الفئة العمريّة والوعاء الزّمني.
  - التّدرج بالتّلميذ في اكتساب المهارات واستيعاب المفاهيم.
  - التّأكيد على التّقطيع الصّوتي للكلمات مع الاقتصار على الكلمات ذات العلاقة بالحرف محل الدّراسة.
  - إبراز الفروق بين الحروف المتشابهة نطقاً وكتابةً مثل: (س، ص - د، ض ...)، (د، ذ - ر، ز ...)
  - تغيير بعض الصّور والرّسومات بما يعبر عن البيئة المحيطة بالتّلميذ.

## يهدف هذا الكتاب إلى :

- تنمية القدرة على الانتباه، والاستجابة للإرشادات .
- تعرّف الأشياء المتماثلة، والأشياء المختلفة .
- تنمية مهارات الاستماع، والنُّطق، والقراءة، والكتابة .
- مساعدة التلميذ على اتّخاذ الوضعية الصّحيحة للكتابة، وتدريبه على إمساك القلم .
- تدريب التلميذ على رسم الخطوط بأنواعها، والتزام السّطر، مع مراعاة التّرتيب والنّظافة في الكتابة .
- تنمية مهارة التّعبير لدى التلميذ .
- تنمية القدرة على الفهم والتّحصيل .
- التّأسيس المبدئي للانتماء الوطني .

وأملنا كبير في زملائنا المعلمين والمعلمات في إثراء هذه المادة العلمية وتقديمها بالشّكل المناسب، سائلين الله جلّ وعلا أن نكون قد وفّقنا في هذا العمل، وأن ينفع به أبناءنا، ويحقق الأهداف المرجوة منه .

وَاللَّهُ وَلِيُّ التَّوْفِيقِ ...

# المُكوّنات

الصّفحة

المَوْضوع

9 \_\_\_\_\_ التَّهْيِئَةُ

22 \_\_\_\_\_ الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: حَرْفُ الْأَلِفِ

28 \_\_\_\_\_ الدَّرْسُ الثَّانِي: حَرْفُ الْبَاءِ

34 \_\_\_\_\_ الدَّرْسُ الثَّلَاثُ: حَرْفُ التَّاءِ

39 \_\_\_\_\_ الدَّرْسُ الرَّابِعُ: حَرْفُ الثَّاءِ

46 \_\_\_\_\_ **الدَّرْسُ الْخَامِسُ: مُرَاجَعَةٌ**

53 \_\_\_\_\_ الدَّرْسُ السَّادِسُ: حَرْفُ الْجِيمِ

58 \_\_\_\_\_ الدَّرْسُ السَّابِعُ: حَرْفُ الْحَاءِ

64 \_\_\_\_\_ الدَّرْسُ الثَّامِنُ: حَرْفُ الْخَاءِ

71 \_\_\_\_\_ **الدَّرْسُ التَّاسِعُ: مُرَاجَعَةٌ**

76 \_\_\_\_\_ الدَّرْسُ الْعَاشِرُ: حَرْفَا الدَّالِ وَالذَّالِ

82 \_\_\_\_\_ الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرَ: حَرْفَا الرَّاءِ وَالزَّايِ

88 \_\_\_\_\_ الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ: مُرَاجَعَةٌ

91 \_\_\_\_\_ الدَّرْسُ الثَّلَاثَ عَشَرَ: حَرْفَا السِّينِ وَالشَّيْنِ

96 \_\_\_\_\_ الدَّرْسُ الرَّابِعَ عَشَرَ: حَرْفَا الصَّادِ وَالضَّادِ

104 \_\_\_\_\_ الدَّرْسُ الْخَامِسَ عَشَرَ: حَرْفَا الطَّاءِ وَالظَّاءِ

112 \_\_\_\_\_ الدَّرْسُ السَّادِسَ عَشَرَ: مُرَاجَعَةٌ

121 \_\_\_\_\_ الدَّرْسُ السَّابِعَ عَشَرَ: حَرْفَا الْعَيْنِ وَالْغَيْنِ

127 \_\_\_\_\_ الدَّرْسُ الثَّامِنَ عَشَرَ: حَرْفَا الْفَاءِ وَالْقَافِ

133 \_\_\_\_\_ الدَّرْسُ التَّاسِعَ عَشَرَ: مُرَاجَعَةٌ

137 \_\_\_\_\_ الدَّرْسُ الْعِشْرُونَ: حَرْفَا الْكَافِ وَاللَّامِ

146 \_\_\_\_\_ الدَّرْسُ الْحَادِي وَالْعِشْرُونَ: حَرْفَا الْمِيمِ وَالنُّونِ

156 \_\_\_\_\_ الدَّرْسُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ: مُرَاجَعَةٌ

161 \_\_\_\_\_ الدَّرْسُ الثَّلَاثُ وَالْعِشْرُونَ: حُرُوفُ الْهَاءِ وَالْوَاوِ وَالْيَاءِ

175 \_\_\_\_\_ مُرَاجَعَةٌ عَامَّةٌ



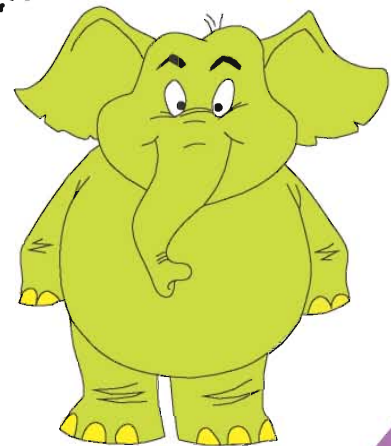
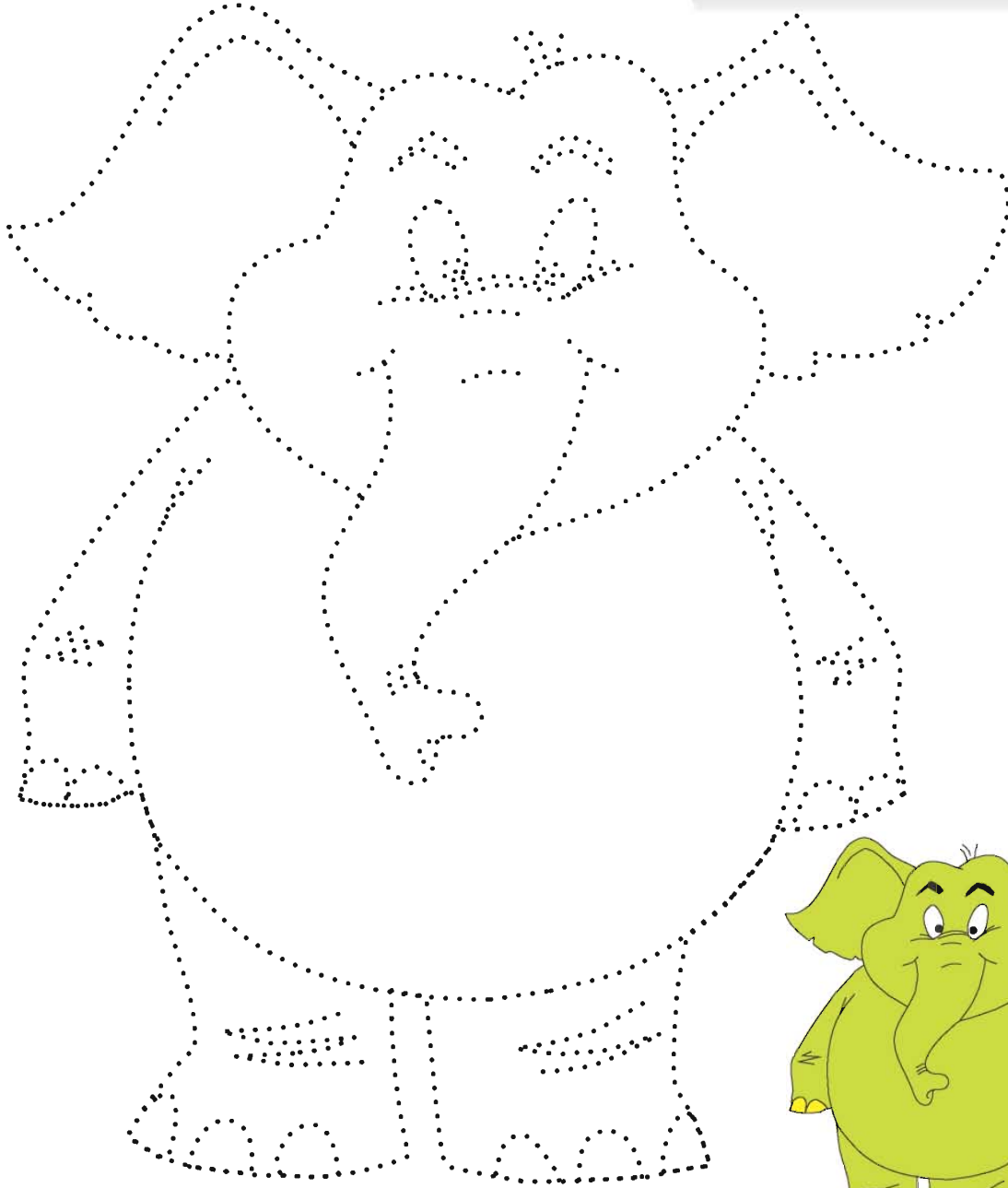
أَتَدَرَّبُ  
(أَتَّبِعُ النُّقْطَ)

التَّهَيَّأْ



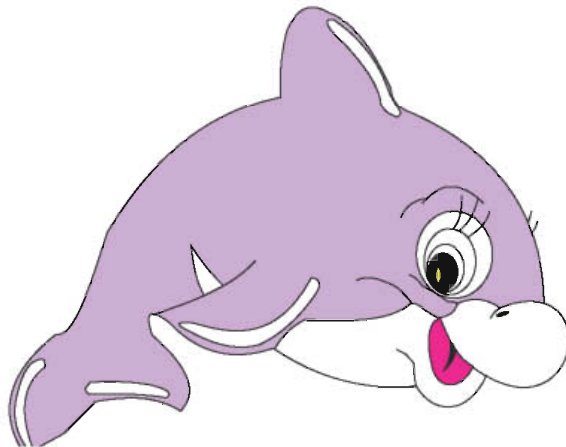
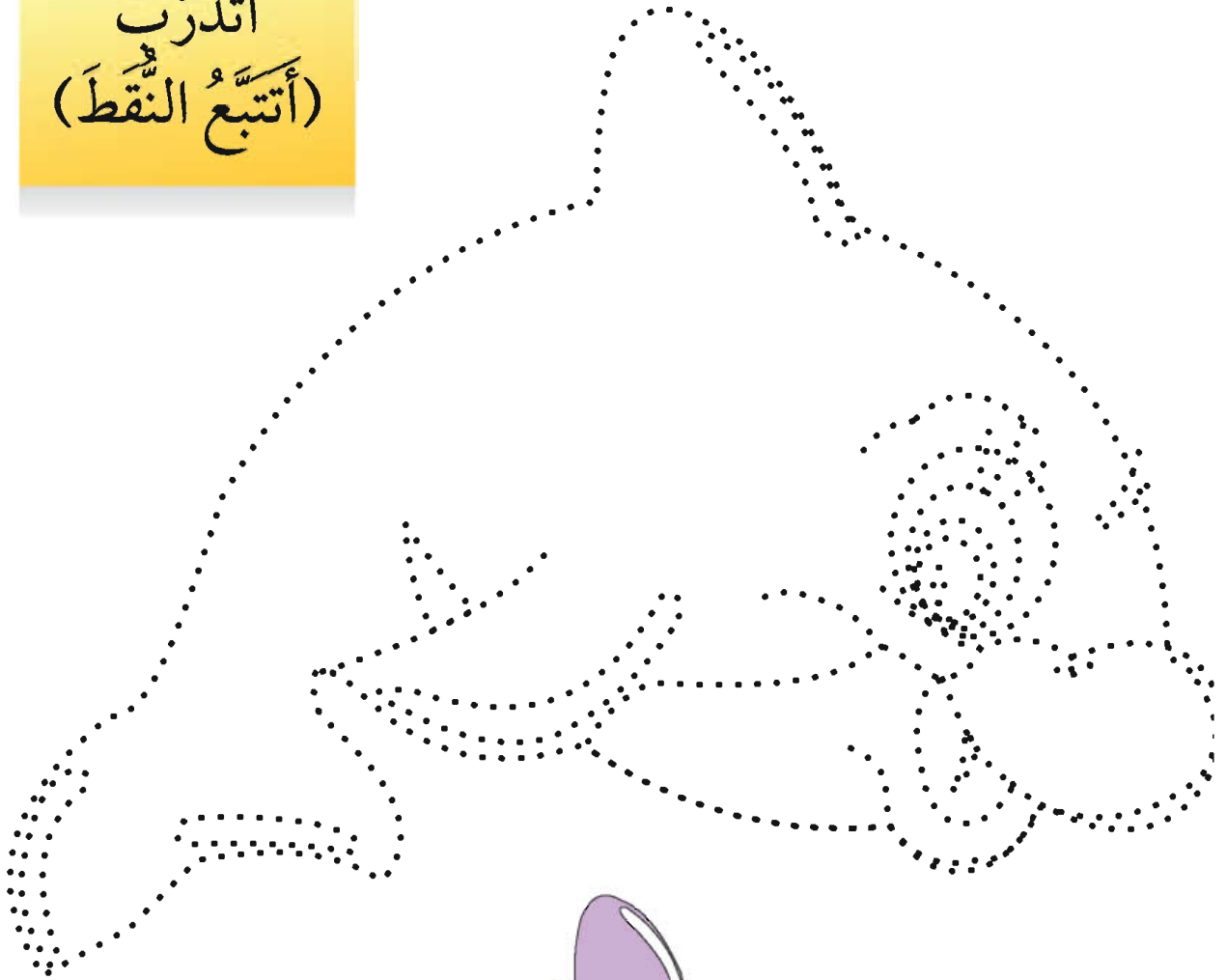


أَتَدَرَّبُ  
(أَتَّبِعُ النُّقْطَ)

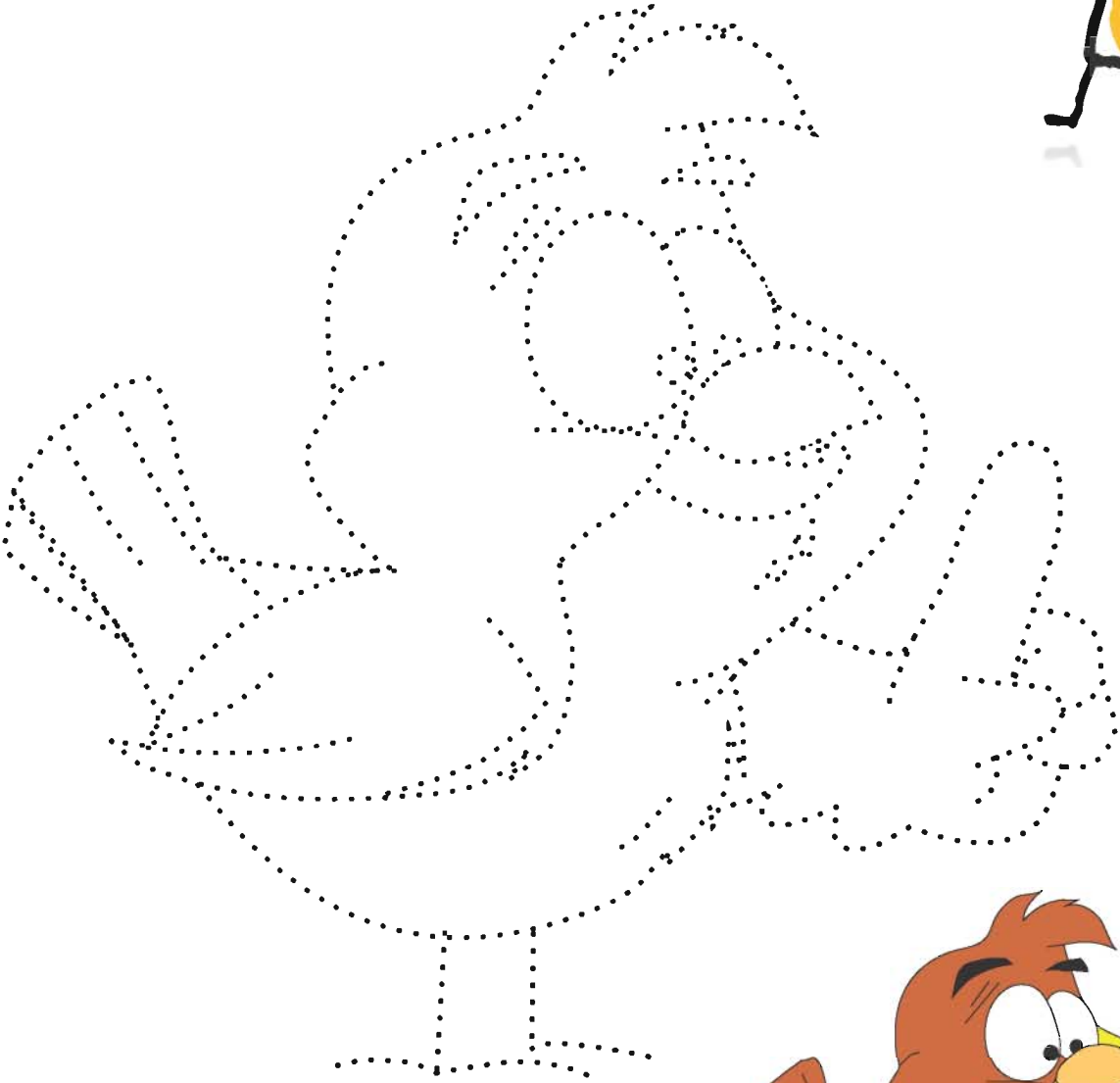




أَتَدَرَّبُ  
(أَتَّبِعُ النُّقْطَ)



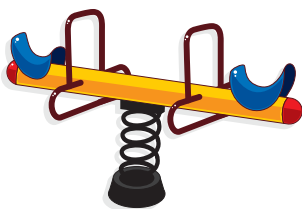
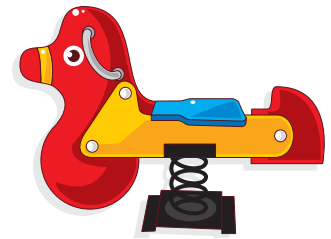
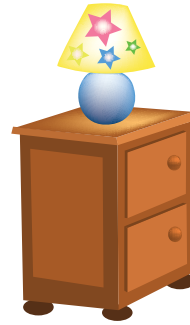
أَتَدَرَّبُ  
(أَتَتَّبِعُ النُّقْطَ)

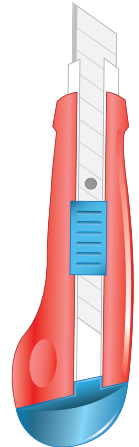
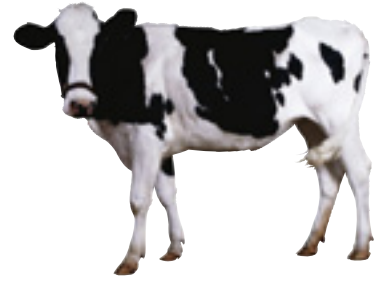




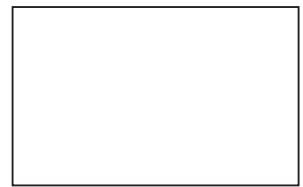
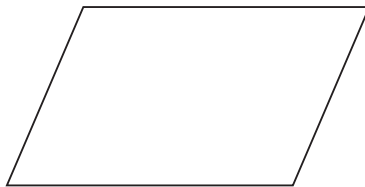
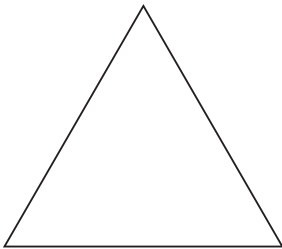
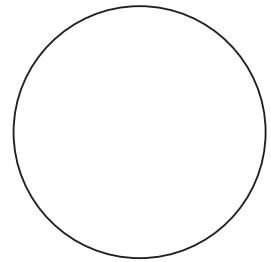
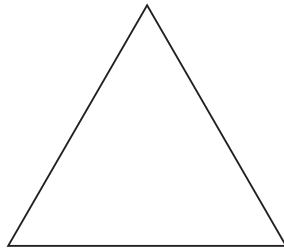
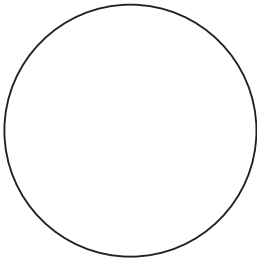
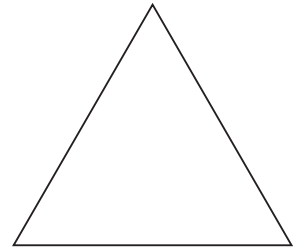
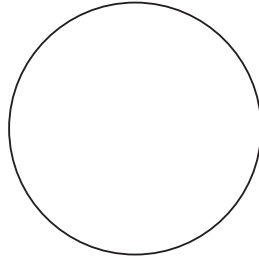




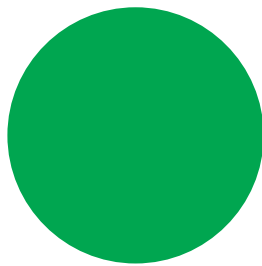
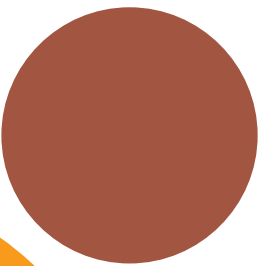
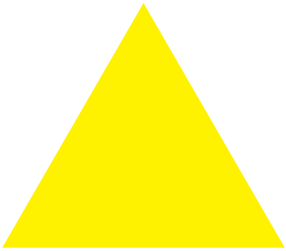
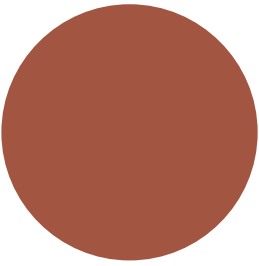
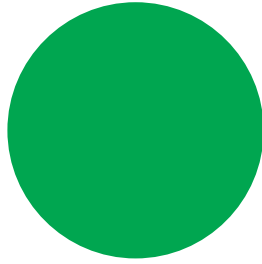
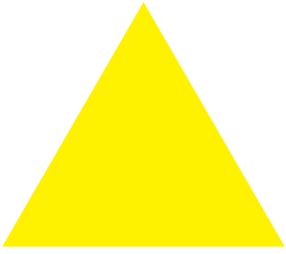




# ألوان وأتعرف الأشياء المتماثلة



# ألوان وأتعرّف الأشياء المتماثلة



أَتَعَرَّفُ

حُرُوفَ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ



ث

ت

ب

أ

د

خ

ح

ج

س

ز

ر

ذ

يعرض المعلم الحروف بأسمائها للتلاميذ؛ لغرض معرفة شكل الحرف واسمه فقط، دون أن يلزمهم بكتابتها أو معرفة حركاتها، على أن لا يتجاوز ذلك أسبوعين من الخطة الدراسية.

ث

ص

ض

ط

ظ

ع

غ

ف

ق

ك

ل

م

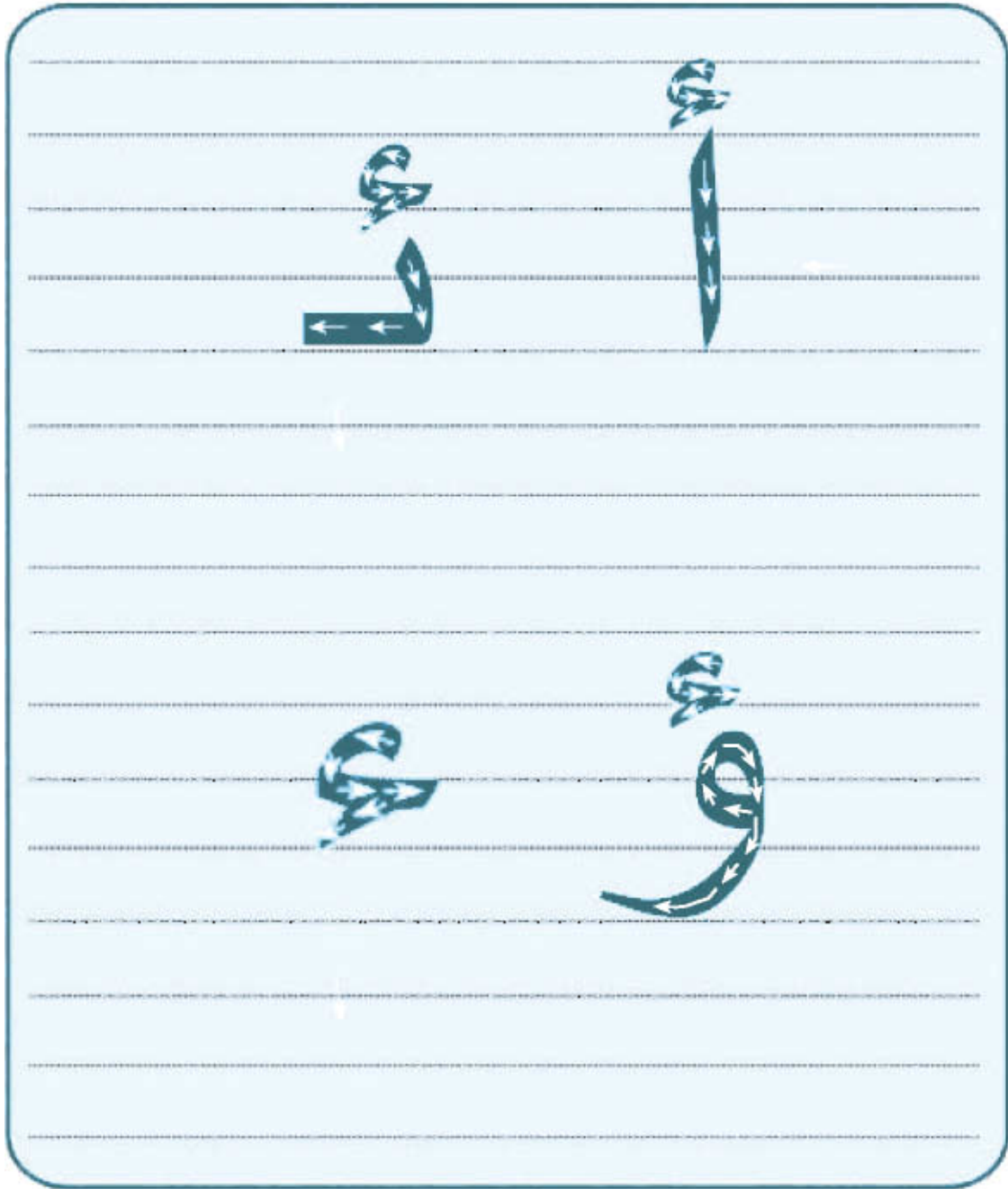
ن

هـ

و

ي

# الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: الْأَلِفُ (الْهَمْزَةُ)\*



\* الألف هي الاسم الأصلي للهمزة.

أَسْتَمِعُ وَأُرَدُّهُ



أَنَا

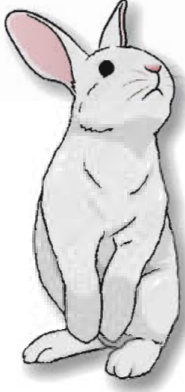
يَا أُمِّي



يَا أَبِي

يَا أُمِّي يَا أَبِي

أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ



أَرْبَابٌ

طَائِرَةٌ



حِذَاءٌ

لُؤْلُؤَةٌ



يحاكي المعلم هذه الكلمات بكلمات أخرى بالحرف نفسه ويحفز التلاميذ على المشاركة بكلمات مشابهة.

## أَنْطِقْ

أَبِي  
أَبِي  
أُمِّي  
أُمِّي

أَخِي  
أَخِي  
أَخْتِي  
أَخْتِي

يَدْرَبُ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ عَلَى نطقِ الْكَلِمَةِ كَامِلَةً، ثُمَّ مَقْطَعَةً تَقْطِيعًا صَوْتِيًّا مَعَ تَكَرُّرِ ذَلِكَ فِي التَّمَارِينِ الْمَشَابِهَةِ.  
يُمْكِنُ لِلْمُعَلِّمِ الْإِسْتِرْشَادَ عِنْدَ التَّقْطِيعِ بِدَلِيلِ الْمُعَلِّمِ فِي تَدْرِيسِ الْكِتَابَةِ (الْإِمْلَاءُ وَالْخَطُّ وَالتَّعْبِيرُ) ص 21 - 26 إَعْدَادُ / طَهَ الْجَازَوِي، وَوَدَادُ الْجَالِي.

## أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ:

\*





















## أَنْطِقُ وَأُمَيِّزُ:



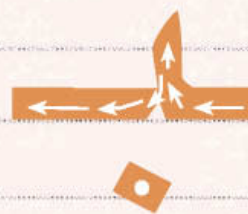
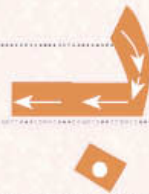
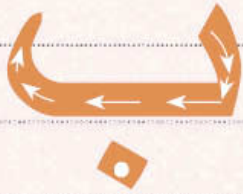
\*الحرف الساكن جزء من مقطع صوتي يُنطق مع الحرف المتحرك قبله، ولا يُنطق منفرداً.

# أخط

يُدرب المعلم تلاميذه على كتابة حرف الألف بصورة صحيحة وخط جميل.

# الدَّرْسُ الثَّانِي: الْبَاءُ



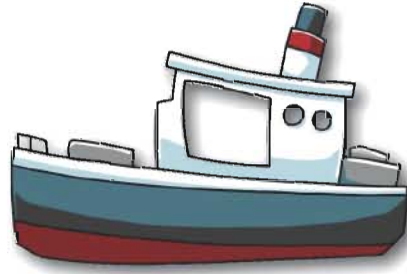
أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ

بَابٌ



بَيْضٌ

مَرْكَبٌ



سُبُورَةٌ

يحاكي المعلم هذه الكلمات بكلمات مشابهة ويحفّز التلاميذ على المشاركة بكلمات أخرى.

# أَنْطِقْ

أَبِي  
أَبِي  
أَبِي  
أَبِي

أَجِبْ  
أَجِبْ  
أَجِبْ  
أَجِبْ

أَبِي / أَبِي  
أَجِبْ / أَجِبْ

أُمِّي  
أُمِّي  
أُمِّي  
أُمِّي

أَجِبْ  
أَجِبْ  
أَجِبْ  
أَجِبْ

أُمِّي / أُمِّي  
أَجِبْ / أَجِبْ

أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ



أَنْطِقُ وَأُمَيِّزُ



أخطب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

يَدْرَبُ الْمَعْلَمُ تَلَامِيذَهُ عَلَى كِتَابَةِ حُرُوفِ الْبَاءِ بِصُورَةٍ صَحِيحَةٍ وَخَطٍ جَمِيلٍ.

أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ:



صَبَاحُ الْخَيْرِ مَدْرَسَتِي      صَبَاحُ الْخَيْرِ وَالنُّورِ

إِلَيْكَ اشْتَقْتُ فِي أَمْسِي      فَزَادَ الْيَوْمَ تَبْكِيرِي

صَبَاحُ الْخَيْرِ مَدْرَسَتِي      صَبَاحُ الْخَيْرِ وَالنُّورِ

# الدَّرْسُ الثَّالِثُ: التَّاءُ

ت ت

ت ت

ة ه

أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ



مَيْمَنَةٌ



زَيْتُونٌ



بُيُوتٌ

فَيْنٌ



تَمْرٌ



تُوتٌ

يحاكي المعلم هذه الكلمات بكلمات مشابهة ويحفز التلاميذ على المشاركة بكلمات أخرى.

## أَنْطِقْ:

تَلَامِيذُ

تِ / لَامِ / ذِ / نِ

تَلَامِيذُ

تَلْمِيذٌ

تِ / مِ / ذِ / نِ

تَلْمِيذٌ

تَلْمِيذَاتٌ

تِ / مِ / ذَاتِ / نِ

تَلْمِيذَاتٌ

تَلْمِيذَةٌ

تِ / مِ / ذَةٌ / نِ

تَلْمِيذَةٌ

يبين المعلم للتلاميذ الفرق بين المذكر والمؤنث.

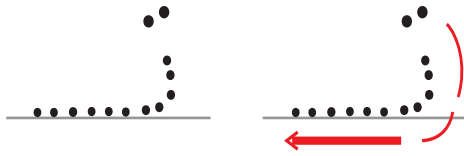
أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ



أَنْطِقُ وَأُمَيِّزُ



# أخط



ت

ت

ت

ت

ت

ت

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ت

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ت



ت

ت

ت

ت

ت

ت

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ت

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

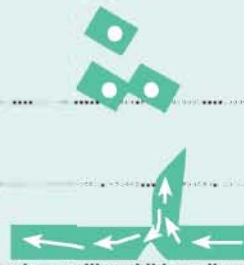
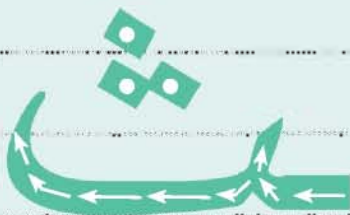
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ت

يُدرَّب المعلم تلاميذه على كتابة حرف التاء بصورة صحيحة وخط جميل.

# الدَّرْسُ الرَّابِعُ: الشَّاءُ

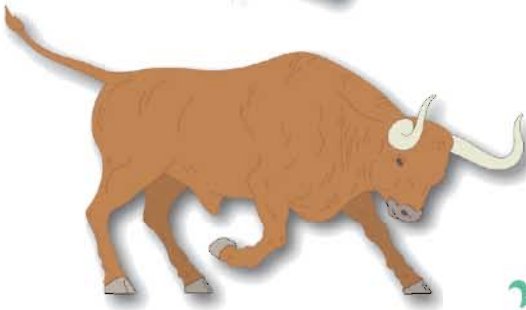


أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ:

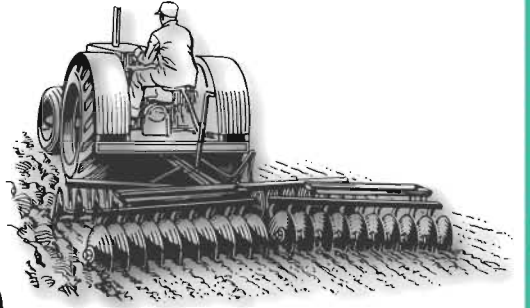
تَلَاجَةٌ



تُعْبَانُ

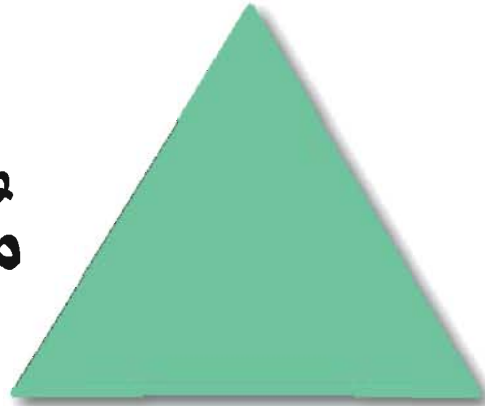


مِخْرَاتٌ



تَوْرٌ

مِثْلٌ



يحاكي المعلم هذه الكلمات بكلمات مشابهة ويحفّز التلاميذ على المشاركة بكلمات أخرى.

# أَنْطِقْ

ثَمَارٌ

ثَمَارٌ / ثَمَارٌ

ثَمَارٌ

تَلَجٌ

تَلَجٌ / تَلَجٌ

تَلَجٌ

اِثْنَانِ

اِثْنَانِ / اِثْنَانِ

اِثْنَانِ

ثُومٌ

ثُومٌ / ثُومٌ

ثُومٌ

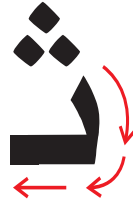
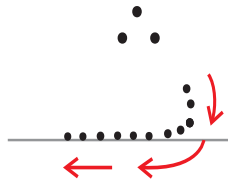
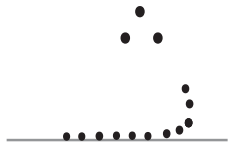
أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ



أَنْطِقُ وَأُمَيِّزُ



# أَخْطِ



ث

ث

ث

ث

ث

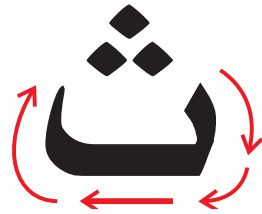
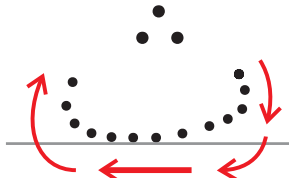
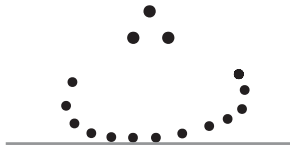
ث

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ث

ث



ث

ث

ث

ث

ث

ث

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ث

ث

يُدرَّب المعلم تلاميذه على كتابة حرف الثاء بصورة صحيحة وخط جميل.

# أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ ثُمَّ أُمَيِّزُ:

أُ أُو

إِ إِي

آ آ

بُ بُو

بِ بِي

بَا بَا

تُ تُو

تِ تِي

تَا تَا

ثُ ثُو

ثِ ثِي

ثَا ثَا

ينطق المعلم الحرف بالحركة ثم الحرف بالمد؛ ليميز التلميذ بين الحركة القصيرة والحركة الطويلة (المد). آ = أ ا

أُعَبِّرُ شَفَهِيًّا

# أُسْرَتِي

أُمِّي - أَبِي - أَخِي - أُخْتِي -

جَدِّي - جَدَّتِي - عَمِّي -

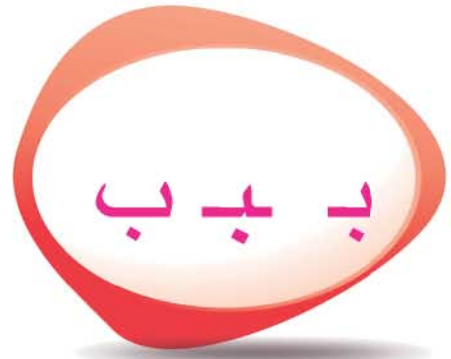
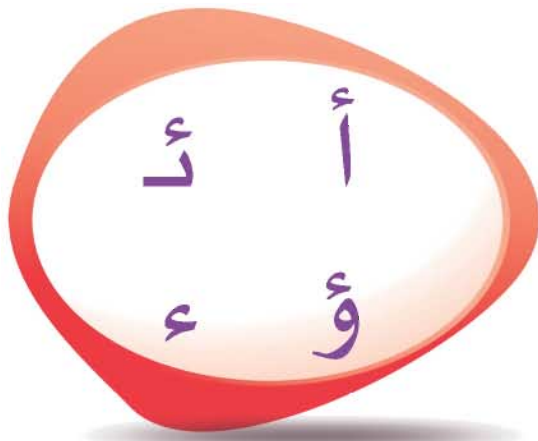
عَمَّتِي - خَالِي - خَالَتِي



# الدَّرْسُ الْخَامِسُ: مُرَاجَعَةٌ

الْهَمْزَةُ / الْبَاءُ / التَّاءُ / الشَّاءُ

أَتَعَرَّفُ:



أَقْرَأُ وَأَكْتَشِفُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ وَحَرَكَتَهُ:

تَيْبٌ

أَخِي

بَطَّةٌ

بِرْمِيلٌ

تُوتٌ

تَلْمِيذَةٌ

أُمِّي

إِبْرَةٌ

بُومَةٌ

أَضْعُ ○ حَوْلَ حَرْفِ الْبَاءِ وَ ○ حَوْلَ حَرْفِ التَّاءِ:

زَيْنَبُ تُحِبُّ

الرِّيَاضَةَ.

زَيْنَبُ تَلْعَبُ

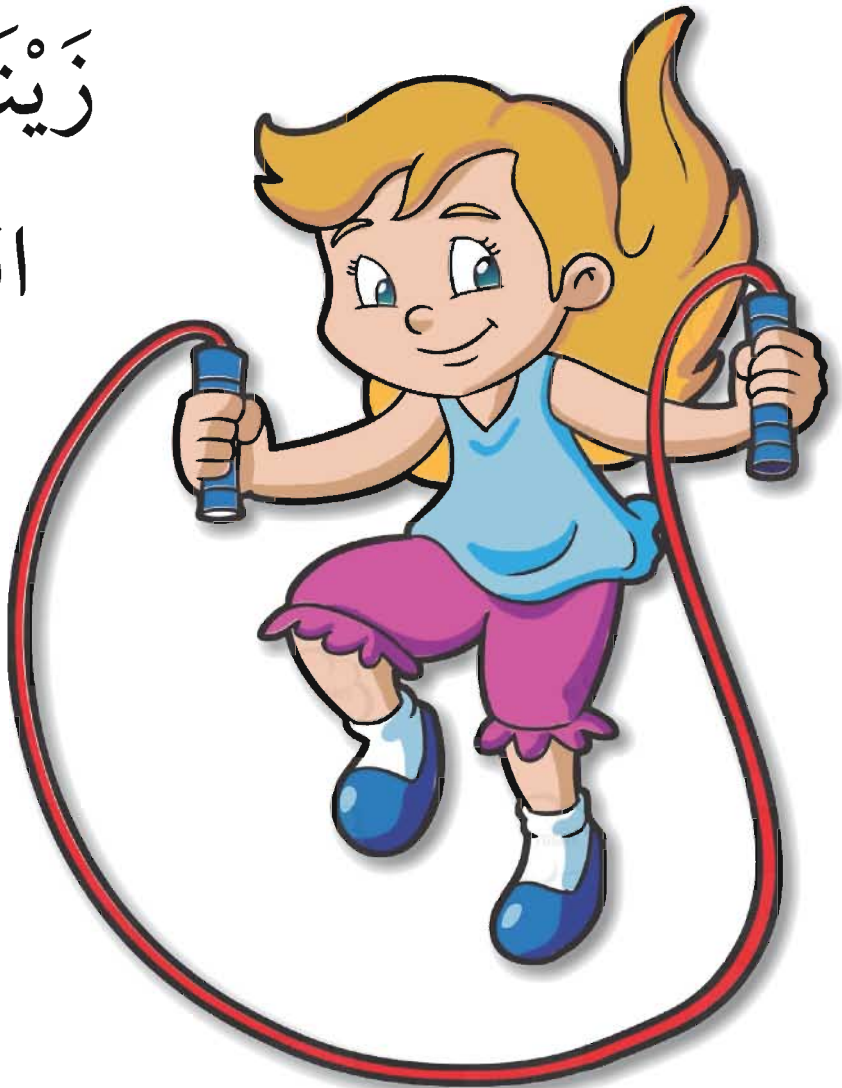
بِالْحَبْلِ.

زَيْنَبُ تَقْفِزُ

هُنَا وَهُنَاكَ.

الْقَفْزُ بِالْحَبْلِ

رِيَاضَةٌ مُفِيدَةٌ.



أَضَعُ ○ حَوْلَ حَرْفِ الهمزةِ وَ ○ حَوْلَ حَرْفِ التَّاءِ:



أَنَا مُحَمَّدٌ، وَأُخْتِي بَيْتَةُ.

عِنْدِي ثَلَاثَةُ كُتُبٍ.

أُذَاكِرُ وَأَرَا جُعُ دُرُوسِي.

مُعَلِّمَتِي تُحِبُّنِي، وَأَنَا تَلْمِيذٌ مَحْبُوبٌ.

أَجِيبْ شَفَهِيًّا، ثُمَّ أَكْتُبْ:

مَا اسْمُكَ؟

اسْمِي

مَا اسْمُ أَبِيكَ؟

اسْمُهُ

مَا اسْمُ أُمِّكَ؟

اسْمُهَا

أَضَعُ الرَّقْمَ الْمُنَاسِبَ أَمَامَ كُلِّ كَلِمَةٍ:

بَقْرَةٌ

أَرْنَبٌ

بَيْضٌ

ثَلَاجَةٌ

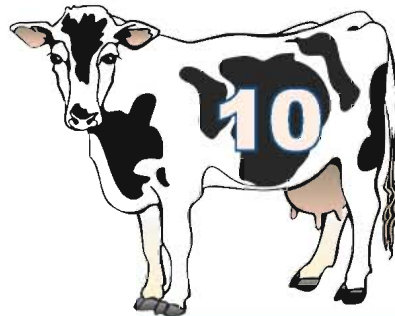
ثُومٌ

أُخْطَبُوطٌ

بُرْتُقَالَةٌ

تِمْسَاحٌ

أُذُنٌ



أَكْمِلُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ:

ت

ب

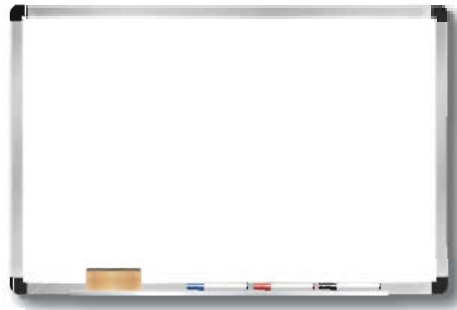
أ

ب

ب



فَ...سٌ



سَ...وَرَةٌ



بَا...



رَ...يَا



بُرُ...قَالَةٌ

# الدَّرْسُ السَّادِسُ: الْجِيمُ

ج ج

ج ج

أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ:

جَبَلٌ



شَجَرَةٌ



بُرْجٌ

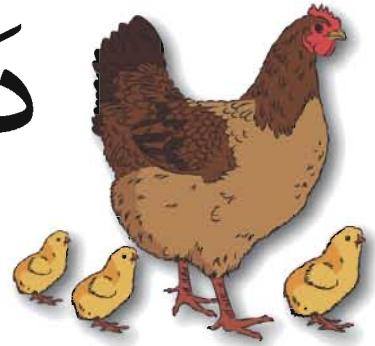


جَزْرٌ

دَرَّاجَةٌ



دَجَاجٌ



يحاكي المعلم هذه الكلمات بكلمات مشابهة ويحفّز التلاميذ على المشاركة بكلمات أخرى.

## أَنْطِقْ:

أَشْجَارٌ

شَجَرَةٌ

أَشْجَارٌ / أَشْجَارٌ

شَجَرَةٌ / شَجَرَاتٌ

أَشْجَارٌ

شَجَرَةٌ

جَمَالٌ

جَمَلٌ

جَمَالٌ / جَمَالٌ

جَمَلٌ / جَمَلٌ

جَمَالٌ

جَمَلٌ

يُبيِّن المَعْلَمُ للتلاميذ الفرق بين المفرد والجمع.

أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ:

ج

ج

ج

ج

أَنْطِقُ وَأُمَيِّزُ:

ج

ج

ج

ج

أخطه

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

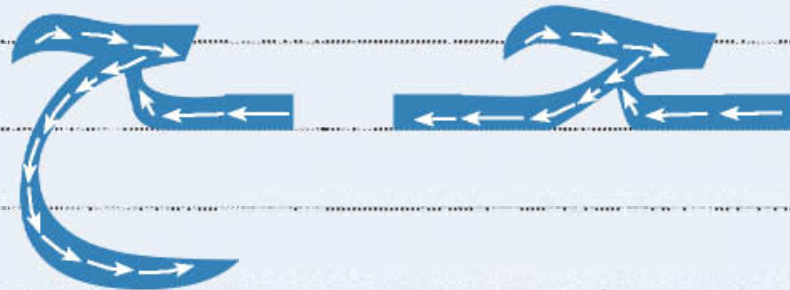
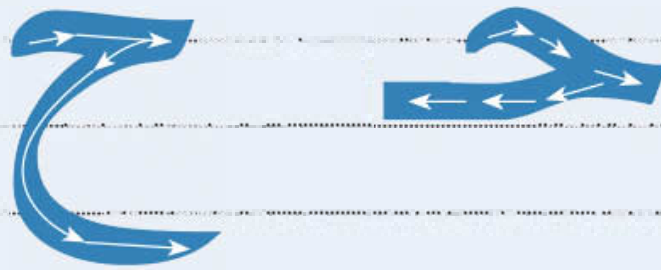
ج

ج

ج

يُدَرِّبُ الْمَعَلِّمُ تِلَامِيذَهُ عَلَى كِتَابَةِ حَرْفِ الْجِيمِ بِصُورَةٍ صَحِيحَةٍ وَخَطٍّ جَمِيلٍ.

# الدَّرْسُ السَّابِعُ: الْحَاءُ



أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ:



حَمَامَةٌ



حَصَانٌ



نَحْلَةٌ

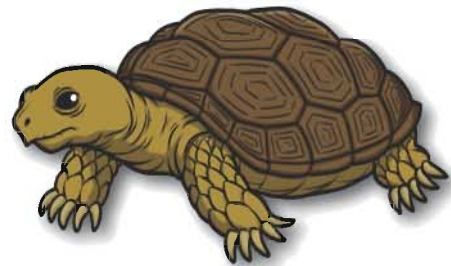
مِفْتَاحٌ



بَلَّحٌ



سُلْحَفَاءُ



يحاكي المعلم هذه الكلمات بكلمات مشابهة ويحفّز التلاميذ على المشاركة بكلمات أخرى.

أَنْطِقُ

سِبَاَحَةٌ

سِ / بَا / حَا / تَةٌ

سِبَاَحَةٌ

حَلِيبٌ

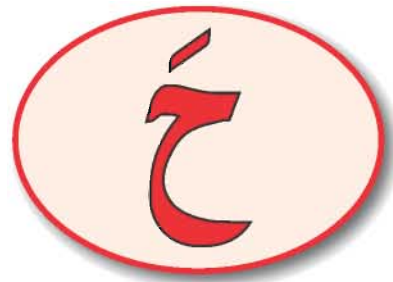
حَا / لِي / بٌ

حَلِيبٌ

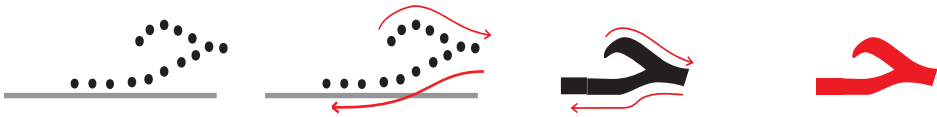
أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ:



أَنْطِقُ وَأُمَيِّرُ:



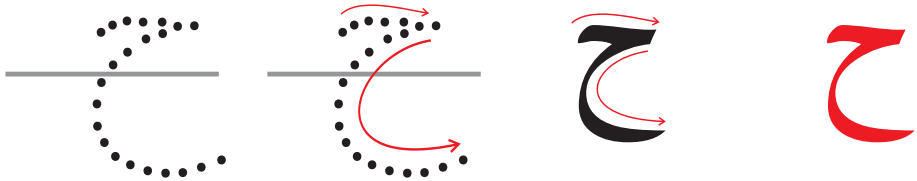
# أخطئ:



ح ح ح ح ح ح ح

ح

ح



ح ح ح ح ح ح ح

ح

ح

يدرّب المعلم تلاميذه على كتابة حرف الحاء بصورة صحيحة وخط جميل.

أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ:

أَنَا أَهْوَاهُ

بَلَدِي بَلَدِي

لَا أَنْسَاهُ

بَلَدِي بَلَدِي

مَا أَخْلَاهُ!

بَلَدِي بَلَدِي

مَا أَغْلَاهُ!

بَلَدِي بَلَدِي

يَا رَبِّاهُ

فَاَحْفَظْ بَلَدِي

# الدَّرْسُ الثَّامِنُ: الْخَاءُ

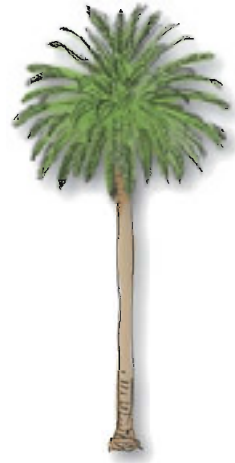
خ خ

خ خ

أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ



خَبِزْ



نَخْلَةٌ



مَنْوَحْ



مُزْصُ

مَنْوَحْ



خِيَارٌ



يحاكي المعلم هذه الكلمات بكلمات مشابهة ويحفز التلاميذ على المشاركة بكلمات أخرى.

خَرُوفٌ

خَا / رُو / فٌ

خَرُوفٌ

خَمْسَةٌ

خَمْ / سَا / تَةٌ

خَمْسَةٌ

أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ

خ

خ

خ

خ

أَنْطِقُ وَأُمَيِّزُ

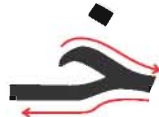
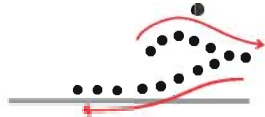
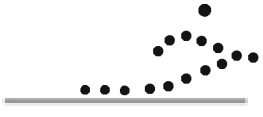
خ

خ

خ

خ

# أُحَطِّبُ



خ

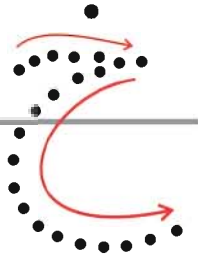
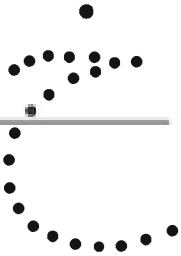
خ

خ

خ

خ

خ



خ

خ

خ

خ

خ

خ



يَدْرَبُ الْمَعْلَمُ تَلَامِيذَهُ عَلَى كِتَابَةِ حَرْفِ الْخَاءِ بِصُورَةٍ صَحِيحَةٍ وَخَطٍ جَمِيلٍ.

# أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ ثُمَّ أُمَيِّزُ

جُ جُو

جِ جِي

جَا جَاءَ

تُ تُو

تِ تِي

تَا تَاءَ

حُ حُو

حِ حِي

حَا حَاءَ

خُ خُو

خِ خِي

خَا خَاءَ

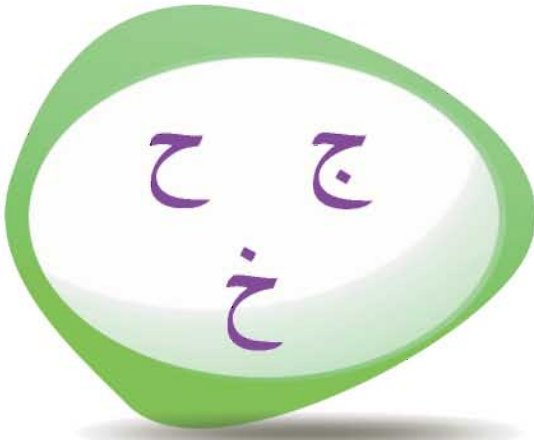
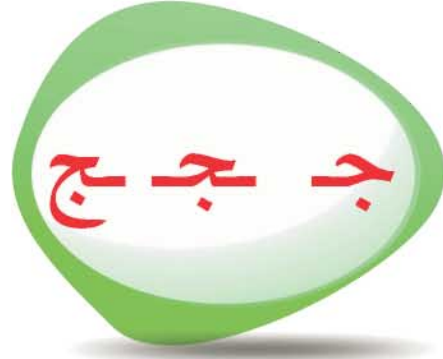
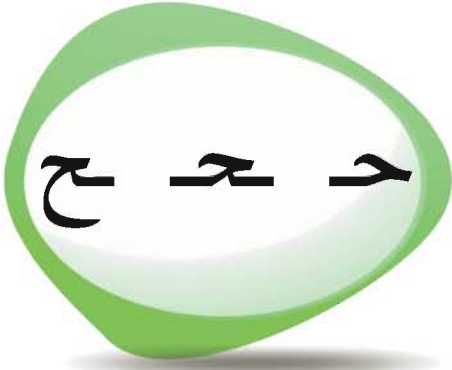
ينطق المعلم الحرف بالحركة، ثم الحرف بالمد؛ لتمييز التلاميذ بين الحركة القصيرة والحركة الطويلة (المد).

# أُصْبِرْ شَفَهِيًّا



# الدَّرْسُ التَّاسِعُ: مُرَاجَعَةٌ

أَتَعَرَّفُ:



يحاكي المعلمُ تمرينات المراجعة بتمرينات أخرى مشابهة.

أَقْرَأُ وَأَكْتَشِفُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ وَحَرَكَتَهُ:

حَلِيمَةٌ

خُلُودٌ

جَمِيلٌ

خُرُوفٌ

جِمَالٌ

جِبَالٌ

بَابٌ

جِبِينٌ

أَحْمَرٌ

خِيَارٌ

حُمُصٌ

تَوْرٌ

## أَكْتَشِفُ حَرْفَ الْجِيمِ / الْحَاءِ / الْخَاءِ:



مَا أَحْلَاكَ يَا وَطَنِي! جِبَالُكَ شَامِيحَةٌ،  
وَشَوَاطِئُكَ جَمِيلَةٌ، وَصَحْرَاؤُكَ فَمِيحَةٌ،  
وَسُهُولُكَ خَضِبَةٌ. مَا أَجْمَلَكَ يَا لِييَا!

## أَنْطِقْ:

مَا أَرَوْعَكَ! أَرُ/وَأَعَدُّكَ

مَا أَجْمَلَكَ! أَجْمَدُ/دَكَ

مَا أَحْسَنَكَ! أَحْسَدُ/ذَكَ

مَا أَبْهَأَكَ! أَبْهَأُ/هَا/كَ

مَا أَحْلَاكَ! أَحْلَلُ/لَا/كَ

مَا أَغْلَاكَ! أَغْلَلُ/لَا/كَ

يَا بَلَدِي

# أَكْمِلُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ:

ب. ت. أ. ج. خ. ث. ح.



طَا...رَةٌ



بُرُ...قَالَةٌ



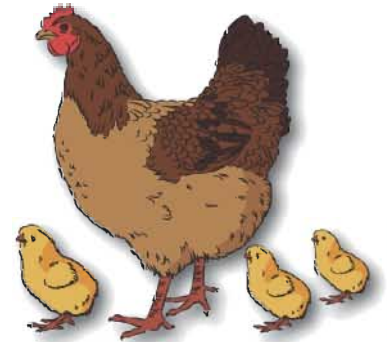
سَاطَةٌ



عَلَبٌ...



مَسَةٌ...



دَاجَةٌ

مَامَةٌ...



# الدَّرْسُ الْعَاشِرُ: الدَّالُّ وَالذَّالُّ

د د

ذ ذ

أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ:



دَلَّوْ

ضِفْدَعٌ



يَدٌ



ذِرَاعٌ

قِنْفٌ



مَذْيَاعٌ



يحاكي المعلم هذه الكلمات بكلمات مشابهة ويحفز التلاميذ على المشاركة بكلمات أخرى.

## أَنْطِقْ:

مُفِيدَةٌ

مُ / فِ / د / ة

مُفِيدَةٌ

مُفِيدٌ

مُ / فِ / د

مُفِيدٌ

أَذَانٌ

أ / ذ / ا / ن

أَذَانٌ

أُذُنَانِ

أ / ذ / ن / ا / ن

أُذُنَانِ

أُذُنٌ

أ / ذ / ن

أُذُنٌ

يساعد المعلم التلاميذ على التمييز بين الاسم المذكر، والاسم المؤنث المفرد، والمثنى، والجمع.

أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ:

ذَا

ذَا

ذَا

ذَا

أَنْطِقُ وَأُمَيِّزُ:

ذَا

ذَا

ذَا

ذَا

ذَا

ذَا

ذَا

ذَا

ذَا

ذَا

يساعد المعلم التلاميذ على التمييز بين حرفي الدال والذال نطقاً وكتابةً.

# أَخْطُ:



د

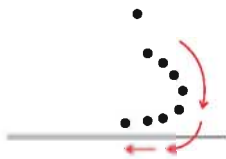
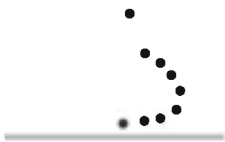
د

د

د

د

د



ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ



يَدْرِبُ الْمَعْلَمُ تِلَامِيذَهُ عَلَى كِتَابَةِ حُرُوفِ الدَّالِ وَالذَّالِ بِصُورَةٍ صَحِيحَةٍ وَخَطٍ جَمِيلٍ.

أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ:



دَجَا جَاتِي

دَجَا جَاتِي

تَحِيَّاتِي

لَهَا مِنِّي

أَسْقِيهَا

أَنَا بِالْمَاءِ

أَغْذِيهَا

وَإِنْ جَاعَتْ

دَجَا جَاتِي

دَجَا جَاتِي

صَدِيقَاتِي

أَنِيسَاتِي

# الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرَ: الرَّاءُ وَالزَّايُ

ر ر

ز ز

أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ:



سَرِيرٌ



رَيْشَةٌ



مِنْشَارٌ



زَيْتُونٌ

خَبِزٌ



جَبَرٌ



يحاكي المعلم هذه الكلمات بكلمات مشابهة ويحفز التلاميذ على المشاركة بكلمات أخرى.

# أَنْطِقْ:

رُمَانٌ

رُمَا / مَانٌ

رُمَانٌ

زَيْتُونٌ

زَيْ / تَوَانٌ

زَيْتُونٌ

أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ:

ز ز

ز ز

ر ر

ر ر

أَنْطِقُ وَأُمَيِّزُ:

ز ز

ز ز

ر ر

ر ر

زَ زَا

رَ رَا

زِ زِي

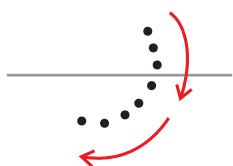
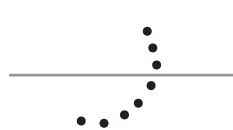
رِ رِي

زُ زُو

رُ رُو

يساعد المعلم التلاميذ على التمييز بين حرفي الراء والزاي نطقاً وكتابةً، ويذكر بالمد وأنواعه.

# أخطئ



ر

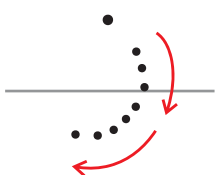
ر

ر

ر

ر

ر



ز

ز

ز

ز

ز

ز



يُدَرِّبُ الْمَعَلِّمُ تِلَامِيذَهُ عَلَى كِتَابَةِ حُرُوفِ الرَّاءِ وَالزَّايِ بِصُورَةٍ صَحِيحَةٍ وَخَطٍّ جَمِيلٍ.

# أَلْعَبُ فَأَكْتَشِفُ (الاختراعاتُ)



# الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ: مُرَاجَعَةٌ

أَكْمِلُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ:

زَ



نَ...

بَ



مَ...ان

تَ

رَ

جَ

أَ



مَل...مَل



ك...اب



ذَن...ذَن



رُوف...رُوف

أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ الَّذِي يَنْطِقُهُ الْمُعَلِّمُ:

بَبَبَ 1      جَجَجَ 2      حَحَحَ

بُبُبُ 3      رَرَرَر 4      دَدَدَد

ذُذُذُ 5      أَأَأَأ 6      تَتَتَت

## أَقْرَأُ وَأَنْقِلُ الْكَلِمَاتِ:

أَبٌ ..... جَزْرٌ .....

بَابٌ ..... بَرْجٌ .....

خَبِزٌ ..... أَحِبُّ .....

رَبَابٌ ..... دَرَجَةٌ .....

ذُبَابَةٌ ..... دَجَاجَةٌ .....

# الدَّرْسُ الثَّلَاثُ عَشَرَ: السَّيْنُ وَالشَّيْنُ

س س

ش ش

أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ



سَيَّارَةٌ



مِسمَارٌ

رَأْسٌ



شَجَرَةٌ

فَرَّاسَةٌ



مَسُوْسٌ

يحاكي المعلم هذه الكلمات بكلمات مشابهة ويحفز التلاميذ على المشاركة بكلمات أخرى.

## أَنْطِقْ

سَفِينٌ

سَفِينَتَانِ

سَفِينَةٌ

سَافِيَانَةٌ سَافِيَانَتَانِ سَافِيَانٌ

سَفِينٌ

سَفِينَتَانِ

سَفِينَةٌ

شَمُوعٌ

شَمْعَتَانِ

شَمْعَةٌ

شَمْعَانَةٌ شَمْعَانَتَانِ شَمْعَانٌ

شَمُوعٌ

شَمْعَتَانِ

شَمْعَةٌ

يساعد المعلم التلاميذ على التمييز بين المفرد، والمثنى، والجمع، ويحفّزهم على المشاركة بكلمات أخرى.

أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ

سُنْ  
شُنْ

سُنْ  
شُنْ

سِنْ  
شِنْ

سَنْ  
شَنْ

أَنْطِقُ وَأُمَيِّزُ

سُوْ شُوْ

سِيْ شِيْ

سَاْ شَاْ

سَاْ شُوْ

سَاْ شِيْ

سِيْ شُوْ

سِيْ شَاْ

سُوْ شِيْ

سُوْ شَاْ

يساعد المعلم التلاميذ على التمييز بين أنواع المدود.

# أخطئ

س س سين سين

س س س س س س

س س س س س س

س س س س س س

ش ش شين شين

ش ش ش ش ش ش

ش ش ش ش ش ش

ش ش ش ش ش ش

يدرّب المعلم تلاميذه على كتابة حرفي السين والشين بصورة صحيحة وخط جميل.

# الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ: الصَّادُ وَالضَّادُ

ص

ص

ض

ض

أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ



هَذَا صُنْدُوقٌ



هَذِهِ غَوَّاصَةٌ

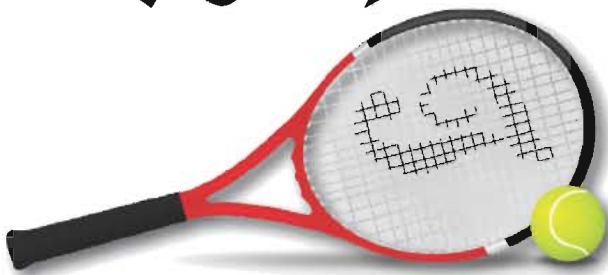


هَذَا قَفَصٌ

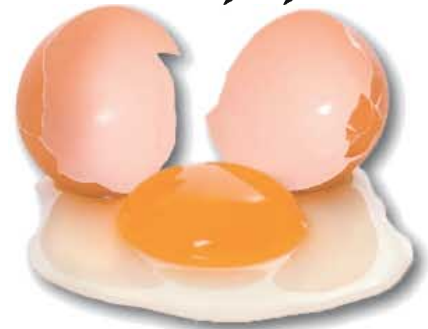


هَذِهِ صَفِيرَةٌ

هَذَا مِضْرَبٌ



هَذِهِ بَيْضَةٌ



يركّز المعلم على استعمال أسماء الإشارة للمفرد المذكر، والمفرد المؤنث.

## أَنْطِقْ:

صَنْدُوقٌ      صَنْدُوقَانِ      صَنْدَائِقُ

صُنْدُوقٌ      صُنْدُوقَانِ      صُنْدَائِقُ

صَنْدُوقٌ      صَنْدُوقَانِ      صَنْدَائِقُ

ضَيْفٌ      ضَيْفَانِ      ضَيْوْفٌ

ضَيْوْفٌ      ضَيْوْفَانِ      ضَيْوْفٌ

ضَيْفٌ      ضَيْفَانِ      ضَيْوْفٌ

يساعد المعلم التلاميذ على التمييز بين المفرد، والمثنى، والجمع، ويحفّزهم على المشاركة بكلمات أخرى.

أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ

ضُ  
ضُ

ضُ  
ضُ

ضُ  
ضُ

ضُ  
ضُ

أَنْطِقُ وَأُمَيِّزُ

ضُ  
ضُ

ضُ  
ضُ

ضُ  
ضُ

صُورَةٌ

رَضِيفٌ

صَالِحٌ

وَضُوءٌ

مُضِيءٌ

مَضَارِبٌ

ضِرْسٌ

صَوْتٌ

ضُوءٌ

يُساعد المعلم التلاميذ في كيفية نطق الكلمة بالضمة مرة، وبالتنوين مرة أخرى.

# أَخْطِ:

ص ص

ص ص ص ص ص ص

ص

ص

ض ض

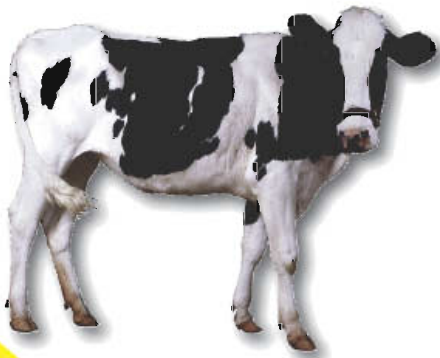
ض ض ض ض ض ض

ض

ض











يُدَرِّبُ الْمَعْلَمُ تِلَامِيذَهُ عَلَى كِتَابَةِ حُرُوفِ الضَّادِ وَالضَّادِ بِصُورَةٍ صَحِيحَةٍ وَخَطٍّ جَمِيلٍ.

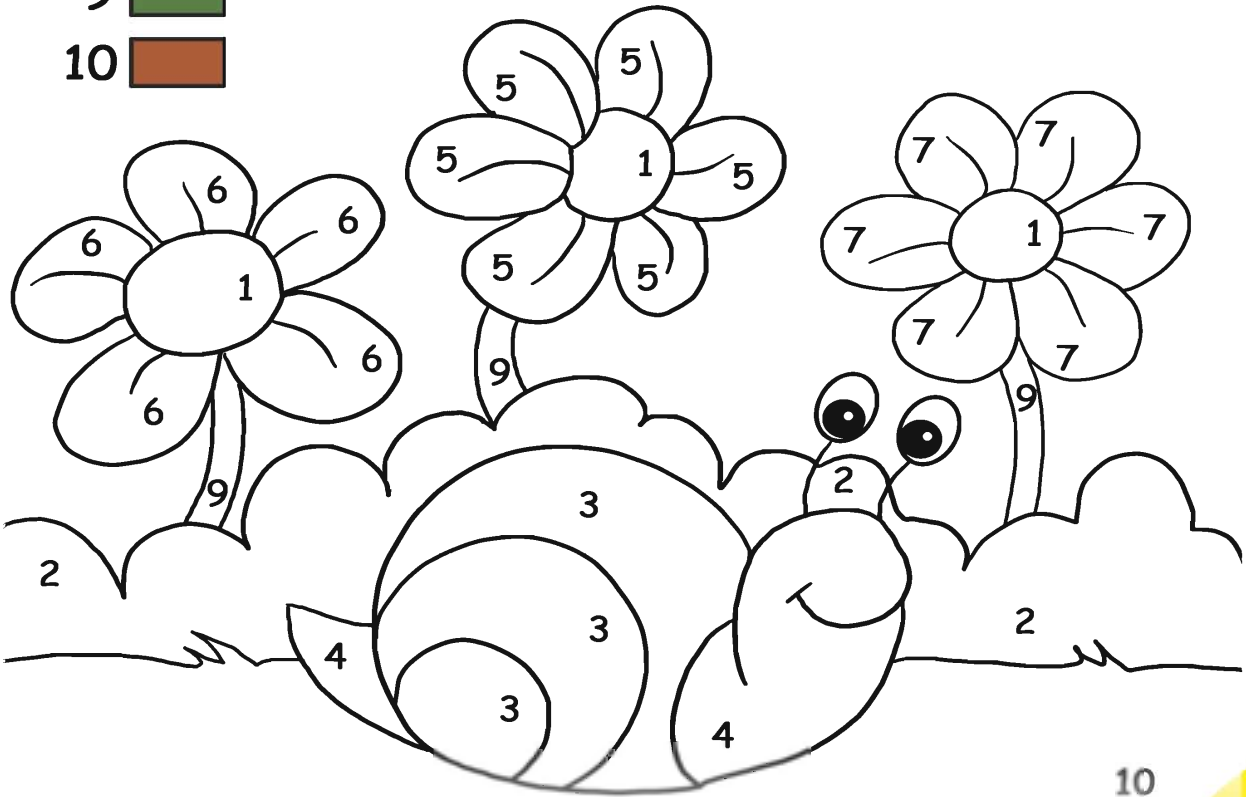
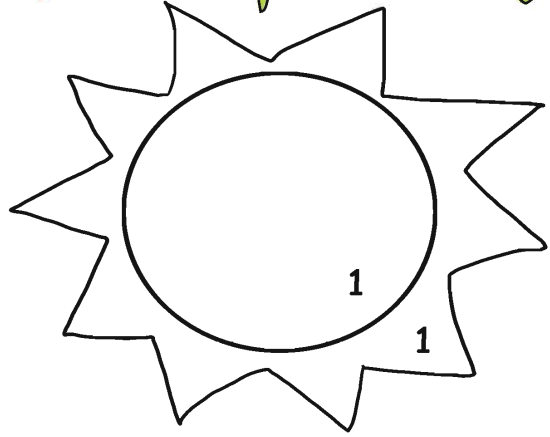
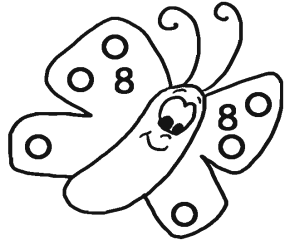
# أَلْعَبُ فَأَكْتَشِفُ: (أُدْرِكُ الْعِلَاقَةَ)



(أَلْوَنُ)

أَلْعَبُ فَأَتَعَلَّمُ

- 1 
- 2 
- 3 
- 4 
- 5 
- 6 
- 7 
- 8 
- 9 
- 10 



10

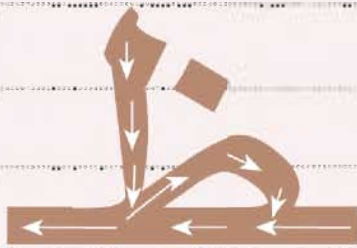
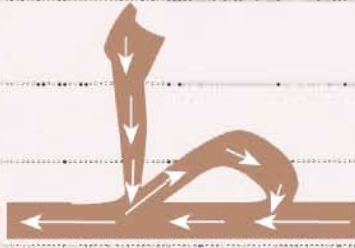
# أُخْبِرْ شَفَهِيَا



الاعْتِنَاءُ بِالْأَسْنَانِ



# الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرَ: الظَّاءُ وَالظَّاءُ



أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ



هَذَا قِطَارٌ



هَذِهِ قِطَّةٌ



هَذَا خَيْطٌ



هَذِهِ مِظَلَّةٌ

هَذِهِ مِحْفَظَةٌ

هَذَا ظُفْرٌ



يذكَرُ المَعْلَمُ التَّلَامِيذَ بِأَسْمَاءِ الإِشَارَةِ لِلْمُفْرَدِ المَذْكَرِ، وَالمُفْرَدِ المَوْثَّقِ، وَيَحَاكِي هَذِهِ الكَلِمَاتُ بِكَلِمَاتٍ مُشَابِهَةٍ، وَيَحْفَظُهُمْ عَلَى المِشَارَكَةِ بِكَلِمَاتٍ أُخْرَى.

# أَنْطِقْ

طَبِيبَاتٌ

طَبِيبَةٌ

ط / ا / بِي / بَاتٌ

ط / ا / بِي / بَاتَةٌ

طَبِيبَاتٌ

طَبِيبَةٌ

ظَرْفَانِ

ظَرْفٌ

ظَرْ / فَا / نِ

ظَرْ / فِ

ظَرْفَانِ

ظَرْفٌ

أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ

ظَظْ

ظُظْ

ظِظِ

ظَظْ

أَنْطِقُ وَأُمَيِّرُ

ظ ظْظْ

ظُ ظُظْ

ظِ ظِظِ

ظَ ظَظْ

ظَاهِرٌ

طَالِبٌ

عَظِيمٌ

يَطِيرُ

مَنْظُورٌ

عَطُوفٌ

أَخْطِ

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

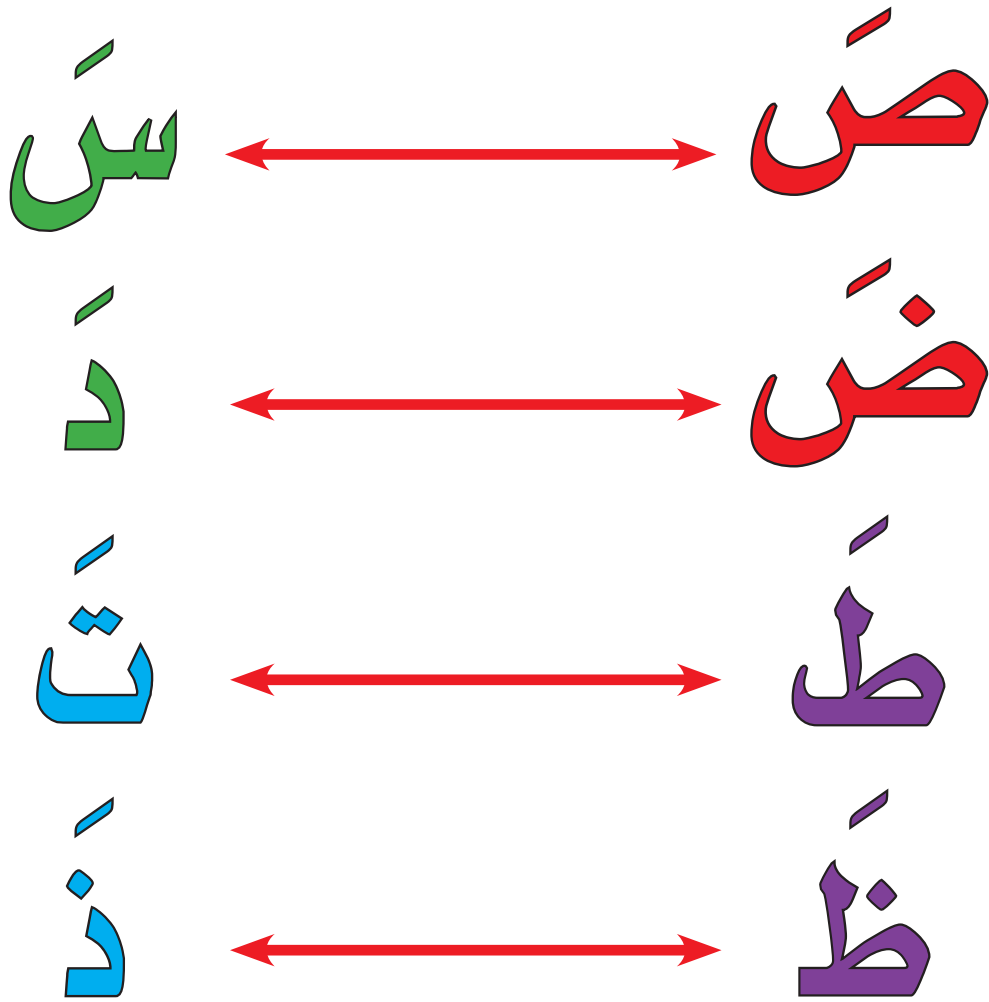
ظ

ظ

ظ

يَدْرَبُ الْمَعْلَمُ تَلَامِيذَهُ عَلَى كِتَابَةِ حُرُوفِ الطَّاءِ وَالظَّاءِ بِصُورَةٍ صَحِيحَةٍ وَخَطٍّ جَمِيلٍ.

# أَنْطِقْ وَأُمَيِّزْ



يبين المعلم للتلاميذ كيفية نطق أصوات الحروف المضخمة (ص، ض، ط، ظ) ونظائرها المرققة (س، د، ت، ذ) ويعرفهم عليها.

# أَقْرَأْ



بَا بَا بَا بَابُ



أَنَا نَا نَا نَارُ



أَدَا دَا دَا دَارُ



تِي تِي تِي تَيْنُ



طِي طِي طِي طِينُ



بُو بُو بُو بُوْفُ



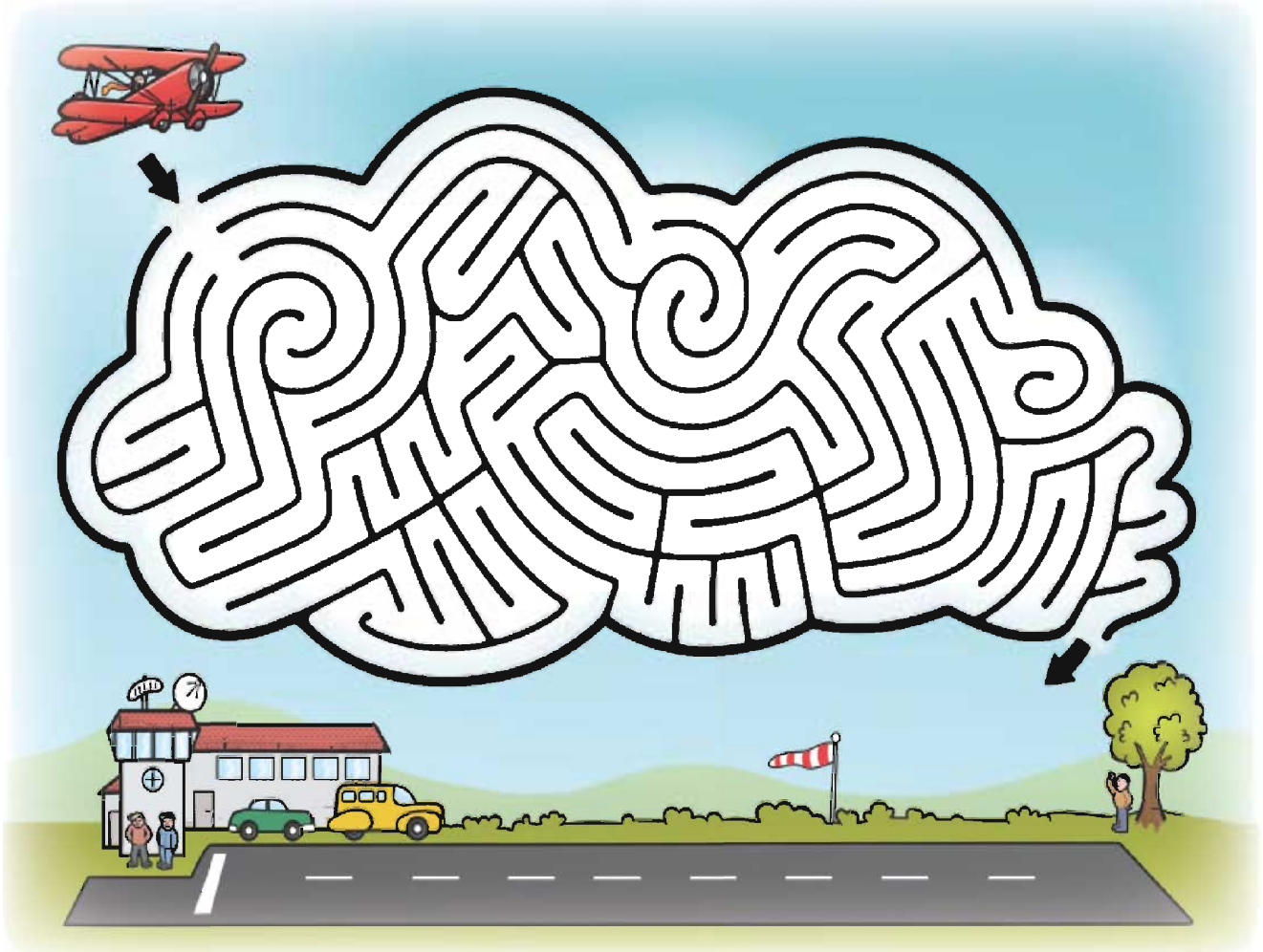
سُو سُو سُو سُوفُ



أُتُو تُو تُو تُوتُ

# الْعَبُّ وَأَكْتَشِفُ

( أَسَاعِدُ الطَّائِرَةَ عَلَى الْهَبُوطِ بِسَلَامٍ )



# الدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرَ: مُرَاجَعَةٌ

أَتَعَرَّفُ

التَّاءُ / الثَّاءُ / الدَّالُ / الذَّالُ / السِّينُ / الصَّادُ / الضَّادُ / الطَّاءُ / الظَّاءُ



أَقْرَأُ وَأَكْتَشِفُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ وَحَرَكَتَهُ:

رِيشَةٌ

ذِرَاعٌ

دِرَاجَةٌ

رُمَانٌ

رَقَبَةٌ

زَيْتُونٌ

ذُبَابَةٌ

دِيكٌ

ذَيْلٌ

زُرٌّ

زُهُورٌ

دُبٌّ

أَضَعُ دَائِرَةَ حَوْلَ الْحَرْفِ الَّذِي يَنْطِقُهُ الْمُعَلِّمُ:

1 سَدَ 2 سَدَ 3 زَ 4 صَدَ

3 سَا 4 شَا 5 زَا 6 شَا

5 صُو 6 بَا 7 صُ 8 بَا

7 جَا 8 دَا 9 جَا 10 دَا

9 تَا 10 ظَا 11 تَا 12 ظَا

11 تَا 12 طَا 13 تَا 14 طَا

13 رَا 14 زَا 15 رَا 16 زَا

15 آَا 16 بَا 17 آَا 18 بَا

يَقْرَأُ الْمَعْلَمُ وَأَكْتَشِفُ الْحَرْفَ:

الدَّالُّ / الذَّالُّ / الرَّاءُ / الزَّايُّ / الشَّيْنُ / الْجِيمُ



هَذِهِ شَجَرَةُ زَيْتُونٍ.

الزَّيْتُونُ لَدِيدٌ وَمُفِيدٌ.

زَيْتُ الزَّيْتُونِ لَدِيدٌ وَمُفِيدٌ.

يَقْرَأُ الْمُعَلِّمُ وَأَكْتَشِفُ الْحَرْفَ:

الْبَاءُ / الثَّاءُ / الْحَاءُ / السِّينُ



هَذَا بَحْرٌ.

فِي الْبَحْرِ سَمَكٌ كَثِيرٌ.

السَّرْدِينَ سَمَكٌ أَزْرَقٌ.

السَّرْدِينَ لَذِيذٌ وَمُفِيدٌ.

يَقْرَأُ الْمَعْلَمُ وَأَكْتَشَفُ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ:

تُومُ

تُوتُ

سُورُ

دِيكُ

تَيْنُ

ضُرُوسُ

دَارُ

طِينُ

لَذِيذُ

كِتَابُ

ذُبَابُ

ذِرَاعُ

أَقْرَأُ وَأَنْقُلُ:

سَبَّحَ

سَبَّحَتْ

بَدْرٌ

رَبَابٌ

شَجَرَةٌ

بَحْرٌ

بَطَّةٌ

رَأْسٌ

دُبٌّ

أَتَذَكَّرُ وَأَخُطُّ:

أَ بَ ثَ ثَ

جَ حَ خَ دَ دَ

رَ زَ سَ سَ

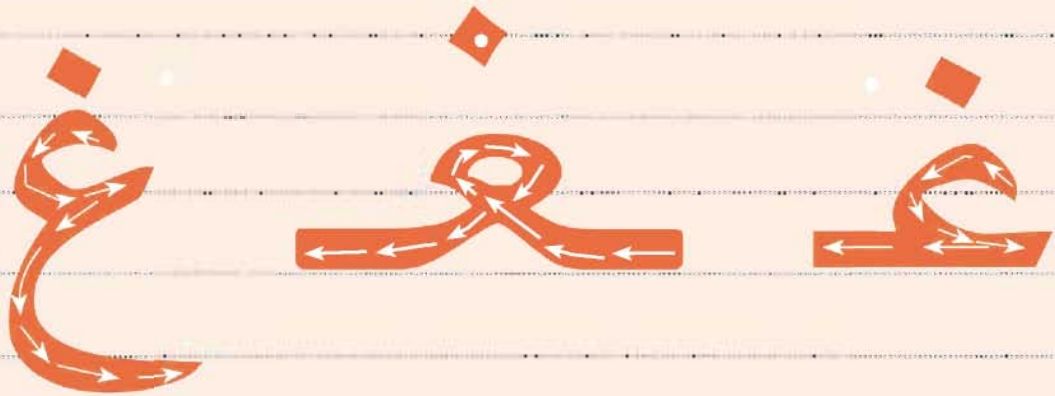
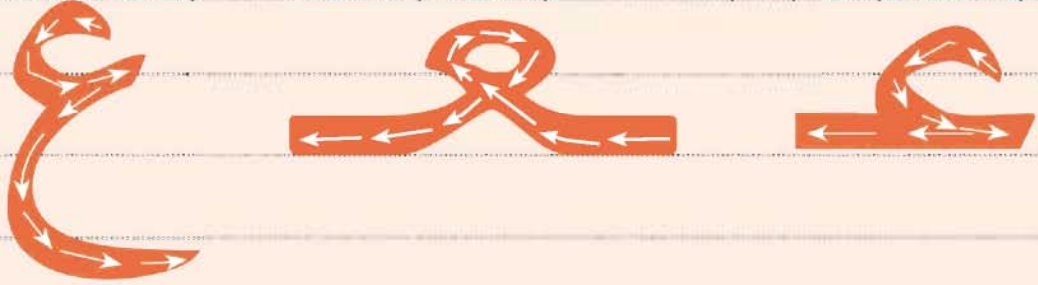
يحاكي المعلم هذا التدريب بتدريبات أخرى؛ ليتذكر التلاميذ الحروف الهجائية.

أَسْتَمِعُ وَأُرَدُّدُ



رَأَيْتُهَا نَظِيفَةً  
لَطِيفَةً الْكَلَامِ  
تَطُوفُ بِالذَّوَاءِ  
نَشِيطَةً خَفِيفَةً  
تَعْمَلُ فِي نِظَامِ  
فِي الصُّبْحِ وَالْمَسَاءِ

# الدَّرْسُ السَّابِعُ عَشَرَ: الْعَيْنُ وَالْغَيْنُ



أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ:



عَلِمَ

غَزَالٌ



سَمِعَهُ

مُعَلِّمَةٌ



مِذْيَاعٌ



ذِرَاعٌ

# أَنْطِقْ:

أَعْلَامٌ

عَلِمَ

أَعْدَاءُ / لَأَمٌ

عَادُوا / مٌ

أَعْلَامٌ

عَلِمَ

غِزْلَانٌ

غَزَّالٌ

غِزْلَانٌ

غَزَّالٌ

غِزْلَانٌ

غَزَّالٌ

# أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ:

رَسْمٌ

رَسْمٌ

رَسْمٌ

رَسْمٌ

# أَنْطِقُ وَأُمَيِّزُ:

رَءٍ رَءٍ

رَءٍ رَءٍ

رَءٍ رَءٍ

رَءٍ رَءٍ

رَءٍ رَءٍ

رَءٍ رَءٍ

رَءٍ رَءٍ

رَءٍ رَءٍ

رَءٍ رَءٍ

رَءٍ رَءٍ

رَءٍ رَءٍ

رَءٍ رَءٍ

# أخطى

ط  
ع  
ظ  
غ

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

غ

غ

غ

غ

غ

غ

# أُخْبِرْ شَفَهِيًّا ( مَنْ أَنَا؟ )



# الدَّرْسُ الثَّامِنُ عَشَرَ: الْفَاءُ وَالْقَافُ

ف ف

ق ق

أَسْتَمِعُ وَأُرَدُّدُ



هَذِهِ فَرَّاشَةٌ

هَذَا مِفْتَاحٌ



هَذَا هَاتِفٌ



هَذَا قَلَمٌ



هَذِهِ وَرَقَةٌ

هَذَا طَرِيقٌ

# أَنْطِقْ

يَفْتَحُ

فَتَحَ

يَفْتَاتِحُ

فَاتَحَ

يَفْتَحُ

فَتَحَ

يَقْفِزُ

قَفَزَ

يَقْفِزُ

قَافِزَ

يَقْفِزُ

قَفَزَ

أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ

فَأَقِفْ

فَأَقِفْ

فَأَقِفْ

فَأَقِفْ

أَنْطِقُ وَأُمَيِّزُ

فَأَقِفْ

فَأَقِفْ

فَأَقِفْ

فَأَقِفْ

فَأَقِفْ

فَأَقِفْ

فَأَقِفْ

فَأَقِفْ

فَأَقِفْ

# أخطى

ف ف ف ف ف

ف  
ف

فا فا فا فا فا

فا  
فا

قا قا قا قا قا

قا  
قا

ق ق ق ق ق

ق  
ق

( الرِّيَاضَةُ )

أُعبِرُ شَفَهِيًّا



# الدَّرْسُ التَّاسِعَ عَشَرَ: مُرَاجَعَةٌ

أَقْرَأْ

3

ثَلَاثَةٌ

2

اِثْنَانِ

1

وَاحِدٌ

6

سِتَّةٌ

5

خَمْسَةٌ

4

أَرْبَعَةٌ

9

تِسْعَةٌ

8

ثَمَانِيَةٌ

7

سَبْعَةٌ

10

عَشْرَةٌ

أَتَذَكَّرُ وَأَخُطُّ الْحُرُوفَ النَّاقِصَةَ:

أَ ، ، ، ثَ ، ،

خَ ، دَ ، ، زَ ، ،

شَ ، صَ ، ، طَ ، ،

، ، ، ، قَ ، ،

اَكْتُبْ:



رَأْسٌ

.....

.....



بَحْرٌ

.....

.....



بَطَّةٌ

.....

.....



طَرِيقٌ

.....

.....



بُوقٌ

.....

.....



تَفَاحَةٌ

.....

.....

اَكْتُبْ:



تَلْج

.....  
.....



قَفْص

.....  
.....



ضُرْس

.....  
.....



سَرِير

.....  
.....



خُرُوف

.....  
.....



طَائِرَة

.....  
.....

# الدَّرْسُ العِشْرُونَ: الكَافُ وَاللَّامُ

ك ك

ل ل

أَسْتَمِعُ وَأُرَدُّدُ:

تَفَضَّلْ

مِنْ فَضْلِكَ



عُمَرُ: مِنْ فَضْلِكَ يَا لُبْنَى، أَعْطِنِي الْكِتَابَ.

لُبْنَى: تَفَضَّلْ.

عُمَرُ: شُكْرًا.

تَفْضِيلِي

مِنْ فَضْلِكَ



لُبْنَى: مِنْ فَضْلِكَ يَا عُمَرُ، أَعْطِنِي الْقَلَمَ.

عُمَرُ: تَفْضِيلِي.

لُبْنَى: شُكْرًا.

# أَنْطِقْ

أَنْتَ لَيْبِيَّةٌ

أَنْتَ لَيْبِيٌّ

أَنْتَ لَيْبِيَّةٌ

أَنْتَ لَيْبِيٌّ

أَنْتَ لَيْبِيَّةٌ

أَنْتَ لَيْبِيٌّ

طِفْلَةٌ تَكْتُبُ

طِفْلٌ يَكْتُبُ

طِفْلَةٌ تَكْتُبُ

طِفْلٌ يَكْتُبُ

طِفْلَةٌ تَكْتُبُ

طِفْلٌ يَكْتُبُ

أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ:

كَا  
رَا

كَا  
رَا

كَا  
رَا

كَا  
رَا

أَنْطِقُ وَأُمَيِّزُ:

كَا  
رَا

كَا  
رَا

كَا  
رَا

كَا  
رَا

كَا  
رَا

كَا  
رَا

كَا  
رَا

كَا  
رَا

كَا  
رَا

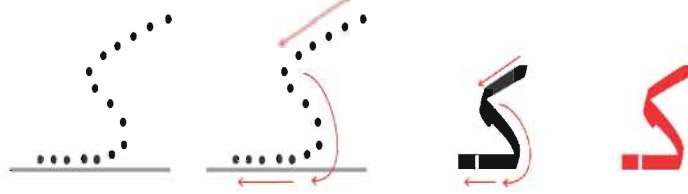
كَا  
رَا

كَا  
رَا

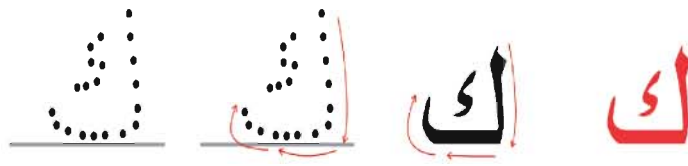
كَا  
رَا

يساعد المعلم التلاميذ على التمييز بين حرفي القاف والكاف صوتياً.

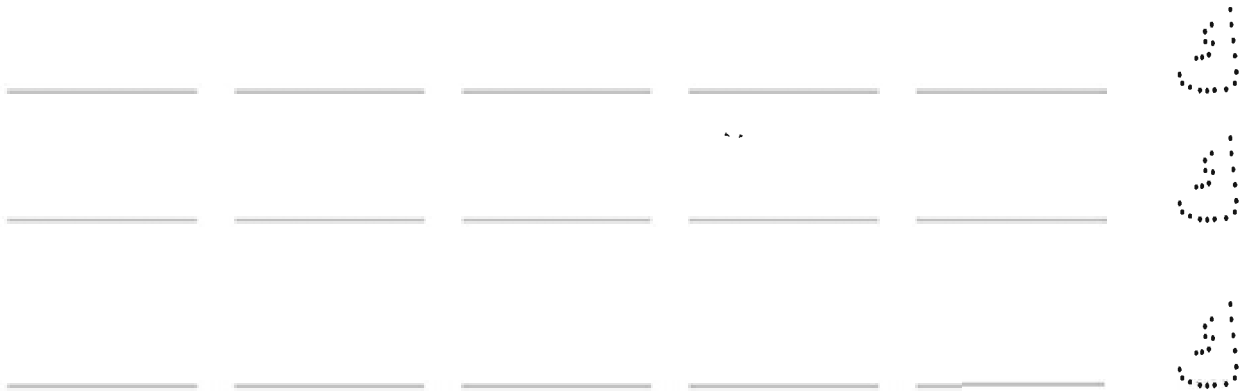
# أخطء



ك ك ك ك ك ك



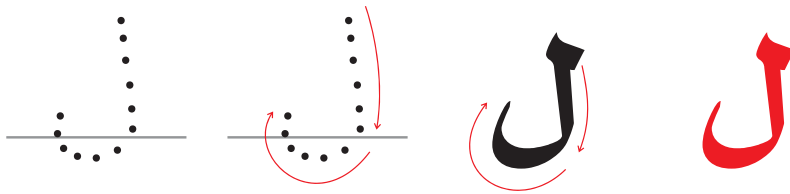
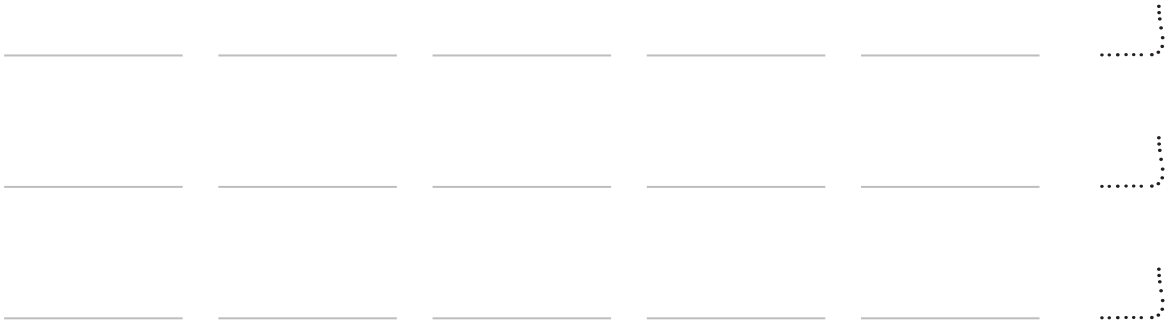
ك ك ك ك ك ك



# أَخْطِ



ل ل ل ل ل ل



ل ل ل ل ل ل



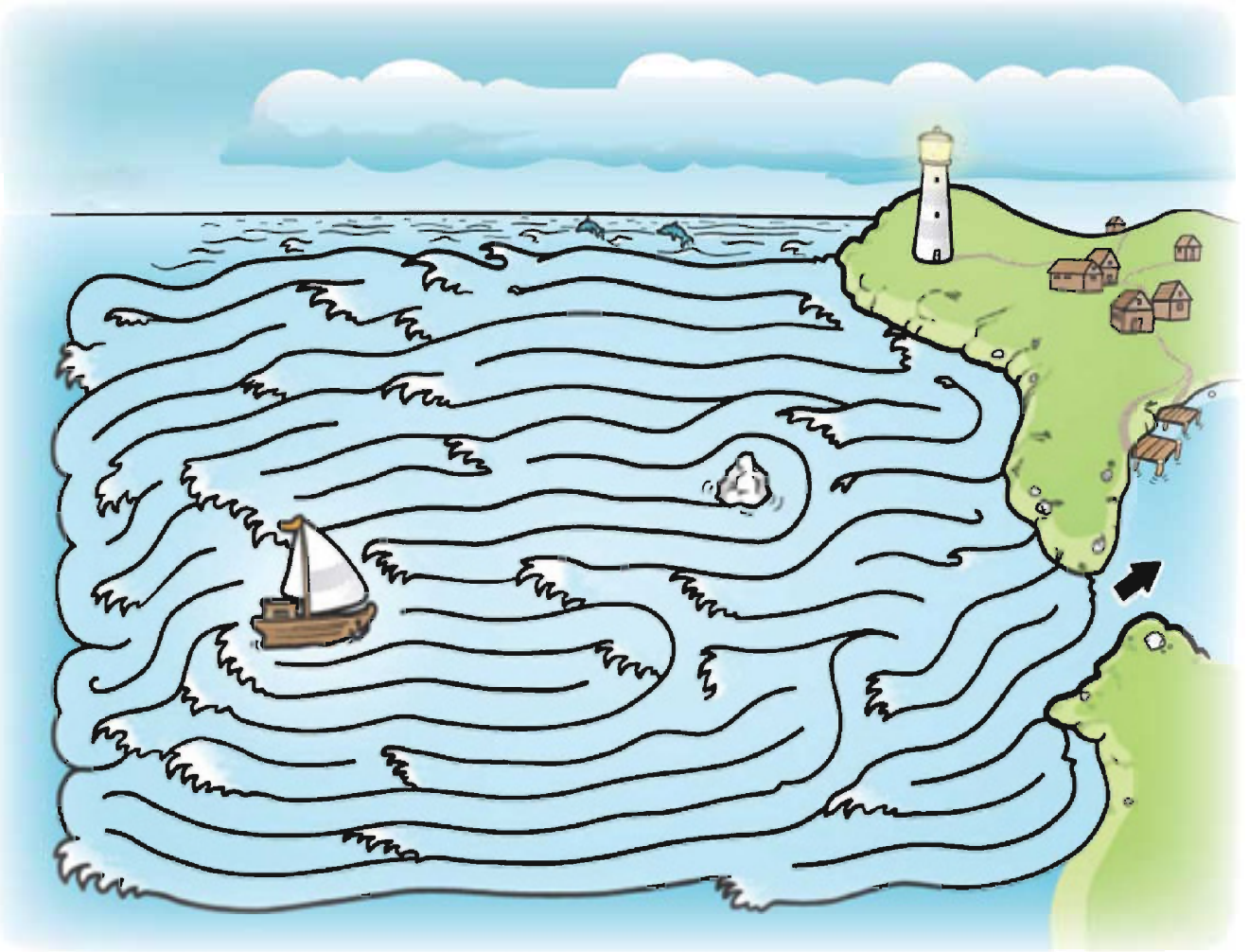
# أَصْبِرْ شَفِيحًا

( هَوَايَتِي )

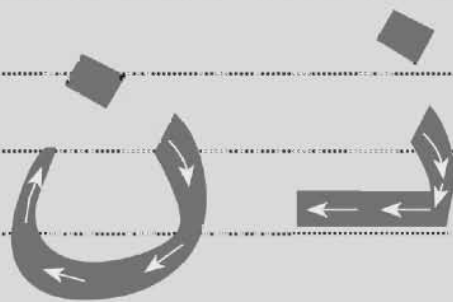
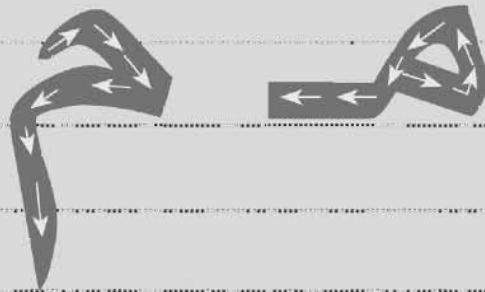


# الْعَبُّ وَأَكْتَشِفُ

( أُرْشِدُ الْقَارِبَ إِلَى الْمِينَاءِ )



# الدَّرْسُ الحَادِي وَالْعِشْرُونَ: المِيمُ وَالنُّونُ



أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ ثُمَّ أَقْرَأُ



نَجْوَى تَلْمِيذَةٌ فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ.

عُمُرُهَا سِتُّ سَنَوَاتٍ.

أُمُّ نَجْوَى مُعَلِّمَةٌ.

التَّعْلِيمُ مِهْنَةٌ نَافِعَةٌ.

يقرأ المعلمُ الدرس، ثم يدرِّبُ التلاميذ على القراءة.

# أَنْطِقْ

أَنَا سِنَانٌ      أَنْتِ سَلْمَى

أَنَا سِنَانٌ      أَنْتِ سَلْمَى

أَنَا سِنَانٌ      أَنْتِ سَلْمَى

هُوَ نَجَّارٌ      هِيَ مُعَلِّمَةٌ

هُوَ نَجَّارٌ      هِيَ مُعَلِّمَةٌ

هُوَ نَجَّارٌ      هِيَ مُعَلِّمَةٌ

أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ

مَ نَا

مَ نَا

مَ نَا

مَ نَا

أَنْطِقُ وَأُمَيِّزُ

مَ نَا

مَ نَا

مَ نَا

مَ نَا

مَ نَا

مَ نَا

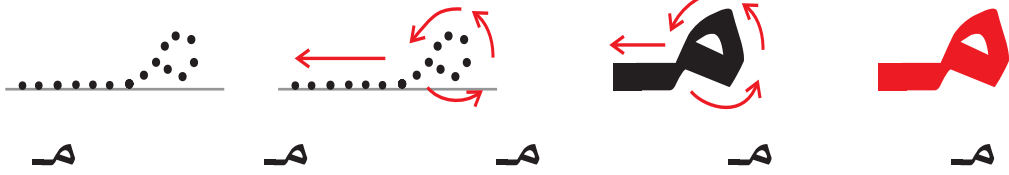
مَ نَا

مَ نَا

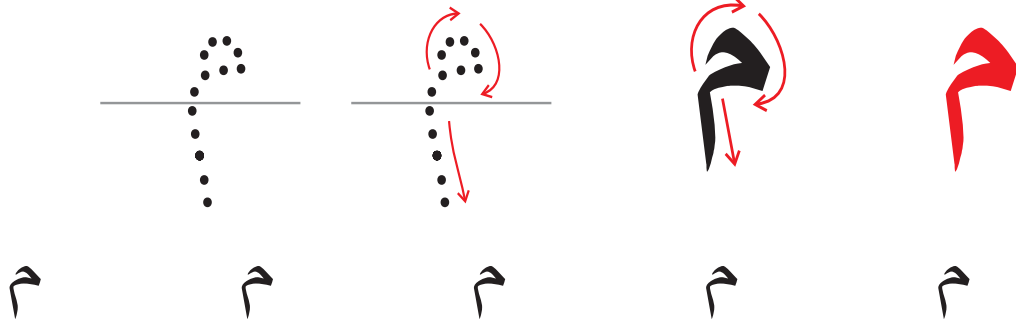
مَ نَا

مَ نَا

أخطى



Handwriting practice lines for the connected form of 'Ha'. Each row consists of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line. The first row has a dotted 'Ha' at the end. The second and third rows are blank. The fourth row has a dotted 'Ha' at the end.



Handwriting practice lines for the isolated form of 'Ha'. Each row consists of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line. The first row has a dotted 'Ha' at the end. The second and third rows are blank. The fourth row has a dotted 'Ha' at the end.

أخطا

ن ن ن ن ن ن

ن  
ن  
ن

ن ن ن ن ن ن

ن  
ن  
ن

أَنْقَلُ

أَنَا تَلْمِذٌ.

أَنْتَ نَجَّارٌ.

هُوَ فَالَّاحُ.

أَنْقَلُ

أَنَا تَلْمِذَةٌ.

أَنْتِ مُعَلِّمَةٌ.

هِيَ طَبِيبَةٌ.

# أُعْبِرْ شَفَهِيًّا (الْعَمَلُ ... الْعَمَلُ)



أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ:



خَضْرَاءُ مُزْدَهْرَةٌ  
مَا أَكْرَمَ الشَّجَرَةَ!

مَا أَجْمَلَ الشَّجَرَةَ!  
بِثْمَارِهَا جَادَتْ

# الدَّرْسُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ: مُرَاجَعَةٌ

أَضَعُ الرَّقْمَ الْمُنَاسِبَ أَمَامَ كُلِّ كَلِمَةٍ:

- |                          |                    |                          |                     |                          |                      |
|--------------------------|--------------------|--------------------------|---------------------|--------------------------|----------------------|
| <input type="checkbox"/> | سَلَةٌ زَرْقَاءُ   | <input type="checkbox"/> | قِطٌّ أَسْوَدٌ      | <input type="checkbox"/> | نَمَلَةٌ سَوْدَاءُ   |
| <input type="checkbox"/> | دَلْوٌ أَزْرَقٌ    | <input type="checkbox"/> | كُرْسِيٌّ صَفْرَاءُ | <input type="checkbox"/> | كِتَابٌ أَصْفَرٌ     |
| <input type="checkbox"/> | وَرَقَةٌ خَضْرَاءُ | <input type="checkbox"/> | هَاتِفٌ أَحْمَرٌ    | <input type="checkbox"/> | صَفَّارَةٌ حَمْرَاءُ |
|                          |                    | <input type="checkbox"/> | قَلَمٌ أَخْضَرٌ     |                          |                      |



3



2



1



7



6



5



4



10



9



8

# أَلْعَبُ وَأَكْتَشِفُ:

( خَمْسَةُ اخْتِلَافَاتٍ )



أَقْرَأُ وَأَكْتَشِفُ الْجِيمَ وَالرَّاءَ وَالشَّيْنَ وَالْفَاءَ:

هَذِهِ فَرَّاشَةٌ

الْفَرَّاشَةُ تُرْفِرُ.

الْفَرَّاشَةُ تُرْفِرُ بَيْنَ الْأَشْجَارِ.

لَوْنُ الْفَرَّاشَةِ جَمِيلٌ.



يساعد المعلم التلاميذ على تهجئة الكلمات؛ لتعوديهم النطق السليم.

أَقْرَأُ وَأَكْتَشِفُ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ:

حَمَامَةٌ

خُرُوفٌ

رِيشٌ

دَجَاجَةٌ

غَزَالٌ

فِيلٌ

زَرَافَةٌ

نُجُومٌ

خِيُوطٌ

زِيرٌ

سَبُورَةٌ

سُيُوفٌ

أَقْرَأُ وَأَتَعَرَّفُ:

طَبِيبَاتٌ

طَبِيبَتَانِ



مُمَرِّضُونَ

مُمَرِّضَانِ



مُعَلِّمَاتٌ

مُعَلِّمَتَانِ



أَطْفَالٌ

طِفْلَانِ



عَصَافِيرُ

عُصْفُورَانِ

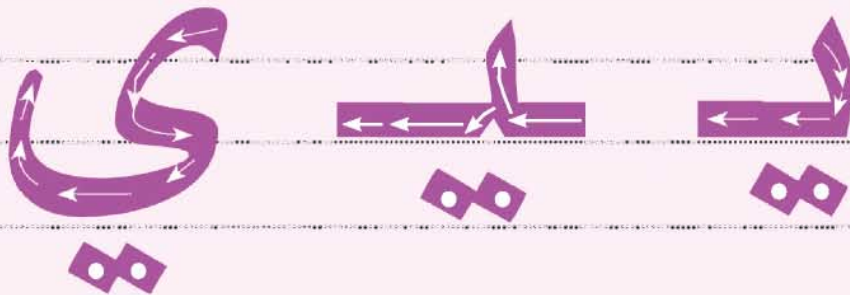
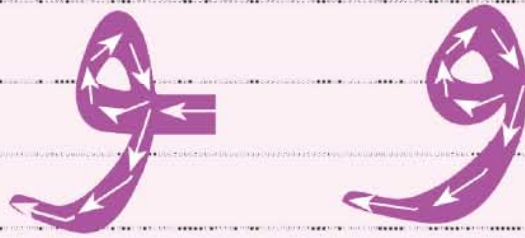
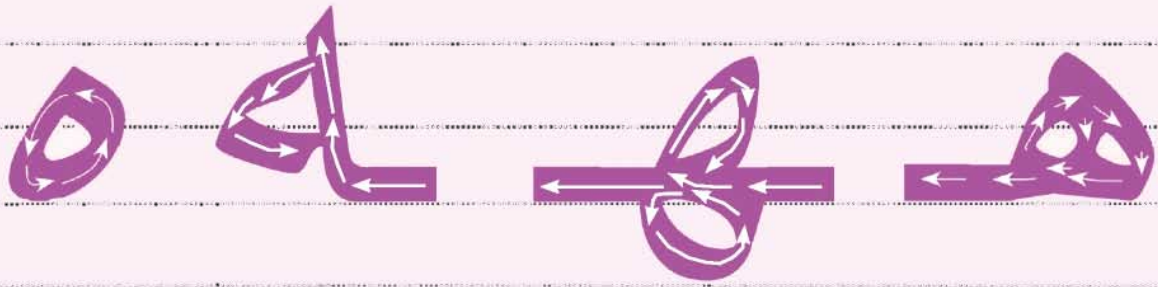


مُسْلِمُونَ

مُسْلِمَانِ



# الدَّرْسُ الثَّالِثُ وَالْعِشْرُونَ: الِهَاءُ وَالْوَاوُ وَالْيَاءُ



أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ، ثُمَّ أَقْرَأُ.

هِنْدُ تَنْظِفُ الْبَيْتَ.



إِبْرَاهِيمُ يَلْعَبُ فِي الْحَدِيقَةِ.



عَلِيٌّ يَلْعَبُ بِالْكُرَةِ.



وَدَادُ تَسْقِي الْوَرْدَةَ.



أَقْرَأْتُمْ أَحِبُّ شَفِيحًا



مَاذَا تَفْعَلُ هِنْدُ؟  
هِنْدُ تَنْظِفُ الْبَيْتَ.

مَاذَا يَفْعَلُ إِبْرَاهِيمُ؟

إِبْرَاهِيمُ يَلْعَبُ فِي الْحَدِيقَةِ.



مَاذَا يَفْعَلُ عَلِيٌّ؟  
عَلِيٌّ يَلْعَبُ بِالْكُرَةِ.

مَاذَا تَفْعَلُ وَدَادُ؟  
وَدَادُ تَسْقِي الْوَرْدَةَ.



## أَنْطِقْ

هُوَ عَلِيٌّ هِيَ وَدَادُ

هُوَ / وَ - عَلِيٌّ / هِيَ / وَ - دَادُ

هُوَ عَلِيٌّ هِيَ وَدَادُ

أَنْتَ إِبْرَاهِيمُ أَنْتِ هِنْدُ

أَنْتَ / إِبْرَاهِيمُ / أَنْتِ / هِنْدُ

أَنْتَ إِبْرَاهِيمُ أَنْتِ هِنْدُ

أَسْتَمِعُ

وَأُرَدِّدُ

أَنْطِقُ وَأُمَيِّرُ

هَ فَا يَ

هَ وَا يَ

هَ وَا يَ

هَ وَا يَ

هَ وَا يَ

هَ وَا يَ

هَ وَا يَ

هَ وَا يَ

هَ وَا يَ

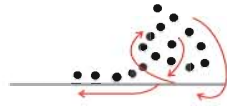
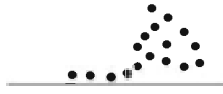
هَ وَا يَ

هَ وَا يَ

هَ وَا يَ

هَ وَا يَ

# أخطى



هـ

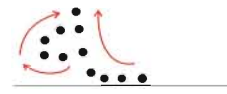
هـ

هـ

هـ

هـ

هـ



د

د

د

د

د

د



# أُحَطِّبُ

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و  
و  
و

يا

يا

يا

يا

يا

يا

يا

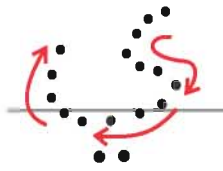
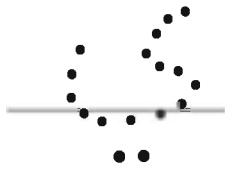
يا

يا

يا

يا  
يا  
يا

# أخطب



ي

ي

ي

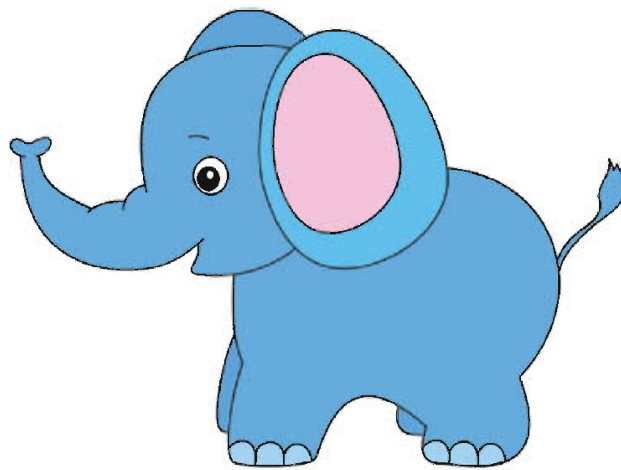
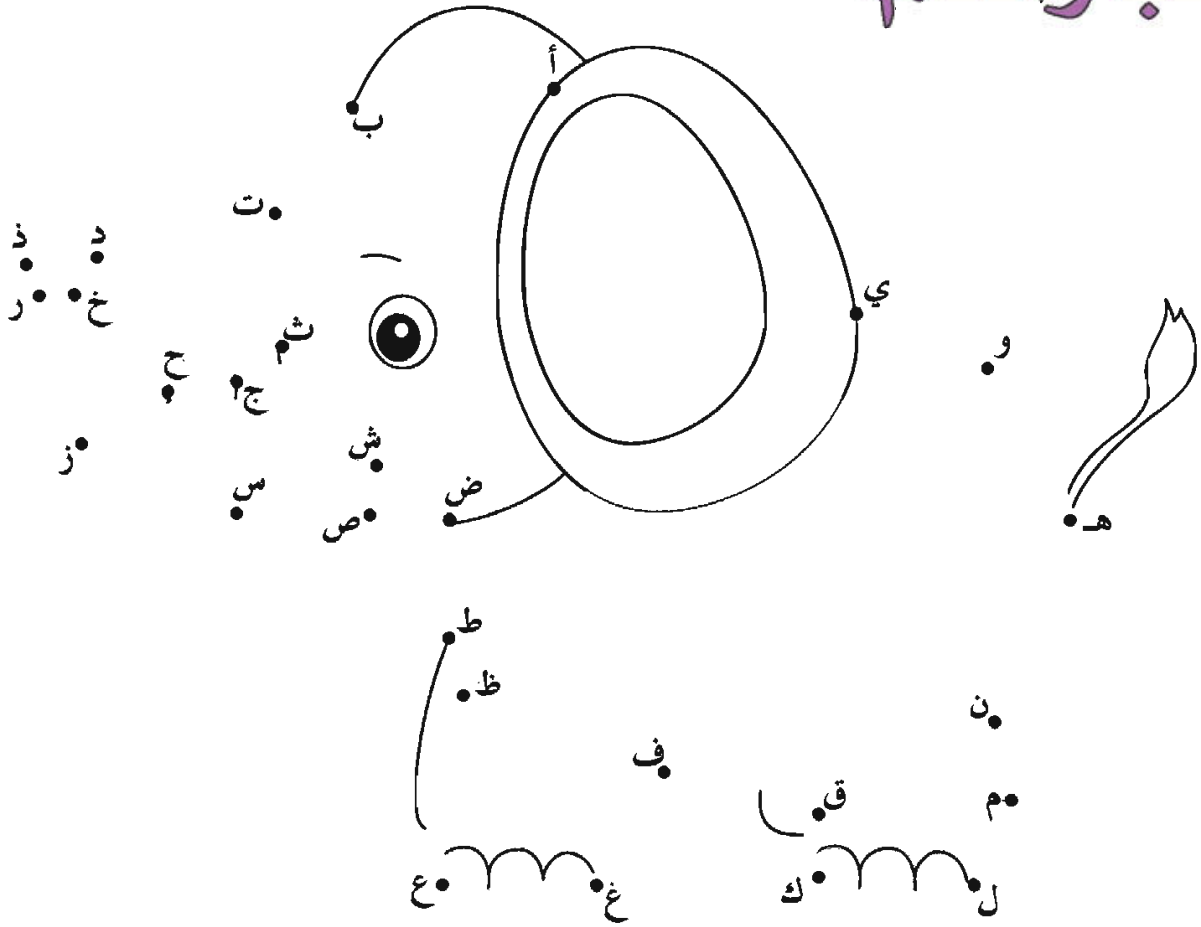
ي

ي

ي



# أَلْعَبُ وَأَتَعَلَّمُ



## أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ:



أَهْلًا بِجِيرَانِي  
أَوْ شَارِعِ ثَانِي  
أَهْلًا بِجِيرَانِي  
أَهْلًا وَأَحْبَابًا

أَهْلًا بِأَصْحَابِي  
مِنْ شَارِعِي هَذَا  
أَهْلًا بِأَصْحَابِي  
فِي أَلْفَةِ نَحْيَا

# أَقْرَأْ



أَنْتِ



أَنْتَ



أَنَا



هِيَ



هُوَ

# أَقْرَأُ



هُوَ



أَنْتَ



أَنَا



وَهُوَ أُسَامَةُ



وَأَنْتَ إِبْرَاهِيمُ



أَنَا أَحْمَدُ

# أَقْرَأْ



هِيَ



أَنْتِ



أَنَا



وَهِيَ إِلهَامٌ



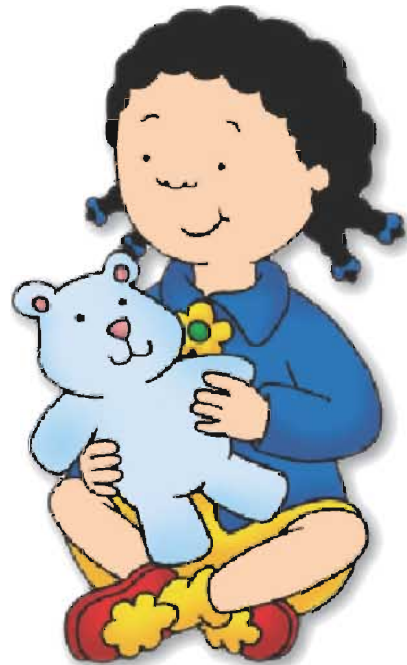
أَنْتِ أَسْمَاءُ



أَنَا أَسْمَاءُ

# أَلْعَبُ وَأَتَعَلَّمُ

أَنَا آكُلُ / أَنْتَ تَكْتُبُ / هُوَ يَرَسُمُ / هِيَ تَلْعَبُ



# مُرَاجَعَةٌ عَامَّةٌ

أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ

## الْحُرُوفُ الْعَرَبِيَّةُ

أَ أِ ا

بَ بِ ب

تَ تِ ت

ثَ ثِ ث

جَ جِ ج

حَ حِ ح

# أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ



# أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ

ضَء	ضِء	ضُء
طَء	طِء	طُء
ظَء	ظِء	ظُء
دَء	دِء	دُء
ذَء	ذِء	ذُء
فَء	فِء	فُء
فَء	فِء	فُء
كَء	كِء	كُء

# أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ:



# أَنْطِقْ

أَبَبَا تَاتَا شَا

جَجَا حَحَا خَخَا دَا

ذَذَا رَرَا زَزَا سَسَا

شَشَا صَصَا ضَضَا طَطَا

ظَظَا عَعَا غَغَا فَفَا

قَقَا كَكَا لَلَا مَمَا

نَنَاهَا وَوَا يَيَا

# أَنْطِقْ

أَيْ بَيْ تَيْ ثَيْ

جَيْ حَيْ خَيْ دَيْ

ذَيْ رَيْ زَيْ سَيْ

شَيْ صَيْ ضَيْ طَيْ

ظَيْ عَيْ غَيْ فَيْ

قَيْ كَيْ لَيْ مَيْ

نَيْ هَيْ وَيْ يَيْ

# أَنْطِقْ:

أَ أَوْ بَ بُو تَ تُو ثَ ثُو

جَ جُو حَ حُو خَ خُو دَ دُو

ذَ ذُو زَ زُو سَ سُو

شَ شُو ضَ ضُو ظَ ظُو

ظَ ظُو عَ عُو غَ غُو فَ فُو

قَ قُو كَ كُو لَ لُو مَ مُو

نَ نُو هَ هُو وَ وُو يَ يُو

أَقْرَأُ

وَأُوْنَمِدُّ

عُودٌ



سُوقٌ

سُوقٌ



أَقْرَأُ

يَأْءُ الْمَدُّ



كَيْسٌ



رَيْشٌ



دَيْكٌ

أَقْرَأُ

أَيْفُ الْمَدِّ



أَنْوَاحٌ

أَنْوَابٌ



أَبْوَابٌ

أَكْيَاسٌ

# أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ

جِيمُ ج  
ج ج

ثَاءُ ث  
ث ث

تَاءُ ت  
ت ت

بَاءُ ب  
ب ب

أَلْفُ أ  
أ أ

رَاءُ ر  
ر ر

ذَالُ ذ  
ذ ذ

دَالُ د  
د د

خَاءُ خ  
خ خ

حَاءُ ح  
ح ح

ضَادُ ض  
ظ ظ

صَادُ ص  
ط ط

شَيْنُ ش  
ظ ظ

سَيْنُ س  
ظ ظ

زَائِي ز  
ز ز

# أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ:

فَاءُ  
ف  
ف

ظَيْنُ  
ظ  
ظ

عَيْنُ  
ع  
ع

ظَاءُ  
ظ  
ظ

طَاءُ  
ط  
ط

نُونُ  
ن  
ن

مِيمُ  
م  
م

لَامُ  
ل  
ل

كَافُ  
ك  
ك

قَافُ  
ق  
ق

يَاءُ  
ي  
ي

وَأُو  
و  
و

هَاءُ  
ه  
ه

أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ

كَسْرَةٌ

—  
/

فَتْحَةٌ

—  
/

سُكُونٌ

—  
o

ضَمَّةٌ

—  
و

أَقْرَأُ وَأَنْقُلُ أَنَا أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ.

كِتَابِي جَمِيلٌ وَكُرَّاسَتِي نَظِيفَةٌ.

أَقْرَأُ وَ أُنْقَلُ:

مَا أَجْمَلِ بِلَادِي!

---

---

---

---

---

مَا أَهْلَى بِلَادِي!

---

---

---

---

---

أَقْرَأُ وَ أَنْقُلُ:

الزَّيْتُونُ لَدِيدٌ وَمُفِيدٌ.

السَّمَكُ لَدِيدٌ وَمُفِيدٌ.

أَقْرَأُ وَ أُنْقَلُ:

طَارِقٌ يَذْهَبُ إِلَى طَيْبِ الْأَسْنَانِ.

فَاطِمَةٌ تَنْظِفُ أَسْنَانَهَا بِالْفُرْشَاةِ وَالْمَعْجُونِ.

أَقْرَأُ، ثُمَّ أَكْتَشِفُ الْحَرْفَ:

الْبَاءُ / الْكَافُ / اللَّامُ / الْمِيمُ / الْهَاءُ



اللَّهُ رَبُّنَا.

الْإِسْلَامُ دِينُنَا.

مُحَمَّدٌ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - رَسُولُنَا.



الْقُرْآنُ كِتَابُنَا.

الْكَعْبَةُ قِبْلَتُنَا.

يساعد المعلم التلاميذ على تهجئة الكلمات؛ لتعوديهم النطق السليم.

أَقْرَأْ، ثُمَّ أَكْتَشِفُ الْحَرْفَ:

الدَّالُّ / الذَّالُّ / الرَّاءُ / السِّينُ / الشِّينُ



أَقْبَلَ الصَّيْفُ.

ذَهَبَ سَالِمٌ إِلَى الْبَحْرِ مَعَ أُسْرَتِهِ.

أَخْرَجَتِ الْأُمُّ حَافِظَةَ الطَّعَامِ وَالْمَشْرُوبَاتِ.

الطِّفْلُ: أُرِيدُ أَنْ أُسَبِّحَ، وَأَلْعَبَ بِالْكُرَّةِ.

الْأَبُ: السَّبَّاحَةُ رِيَاضَةٌ مُفِيدَةٌ،

وَلَكِنْ يَجِبُ أَنْ تَتَّبِعَهُ.

يساعد المعلم التلاميذ على تهجئة الكلمات؛ لتعوديهم النطق السليم.

أَقْرَأْ، ثُمَّ أَكْتَشِفُ الْحَرْفَ:

الصَّادُ / الضَّادُ / الطَّاءُ / المِيمُ / الواوُ



أَقْبَلَ الصَّيْفُ، وَكَثُرَتِ الْفَوَاكِهُ وَالْخَضِرَاوَاتُ.

تَفَاحٌ، وَمَوْزٌ، وَعِنَبٌ، وَبِطِّيخٌ.

طَمَاطِمٌ، وَجَزْرٌ، وَخِيَارٌ، وَبَصَلٌ.

الْفَوَاكِهُ وَالْخَضِرَاوَاتُ مُفِيدَةٌ وَلَذِيذَةٌ.

يساعد المعلم التلاميذ على تهجئة الكلمات؛ لتعوديهم النطق السليم.

# أَخْتَارُ وَأَضَعُ

ك ك ق ق ح ح خ خ



كُ... كُو...



مَ... مَامَةٌ



تَابٌ... تَابَاتٌ



دِي... دِي...



يَمَةٌ... يَمَةٌ



أَبْوَا... أَبْوَا...



نَ... نَلَةٌ



لَمٌ... لَمٌ



مِ... مِصٌّ

# أَخْتَارُ وَأَضَعُ

ع ع غ ف ه أ



...نَبَّ



...زَالَ



...أَتَفَّ



...سَّالَتْ



...هَدَّ



...مَذَّيَا



...عَمَّ



...بَاءَ



...سَدَّ

# أَخْتَارُ وَأَضَعُ

أ ح خ



...خَطْبُوطٌ



...فَسٌّ



...ذَنْ



...بِرَّةٌ



...رَنْبٌ



...بِرِيقٌ

# أَقْرَأُ وَأَكْتَسِبُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ وَحَرَكَتَهُ:

حَمَامَةٌ

قَفْلٌ

كِتَابٌ

إِبْرَةٌ

هَيْلَالٌ

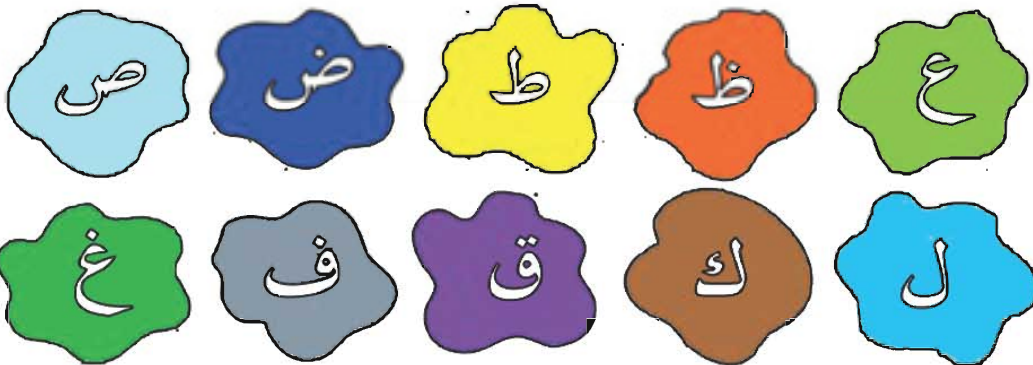
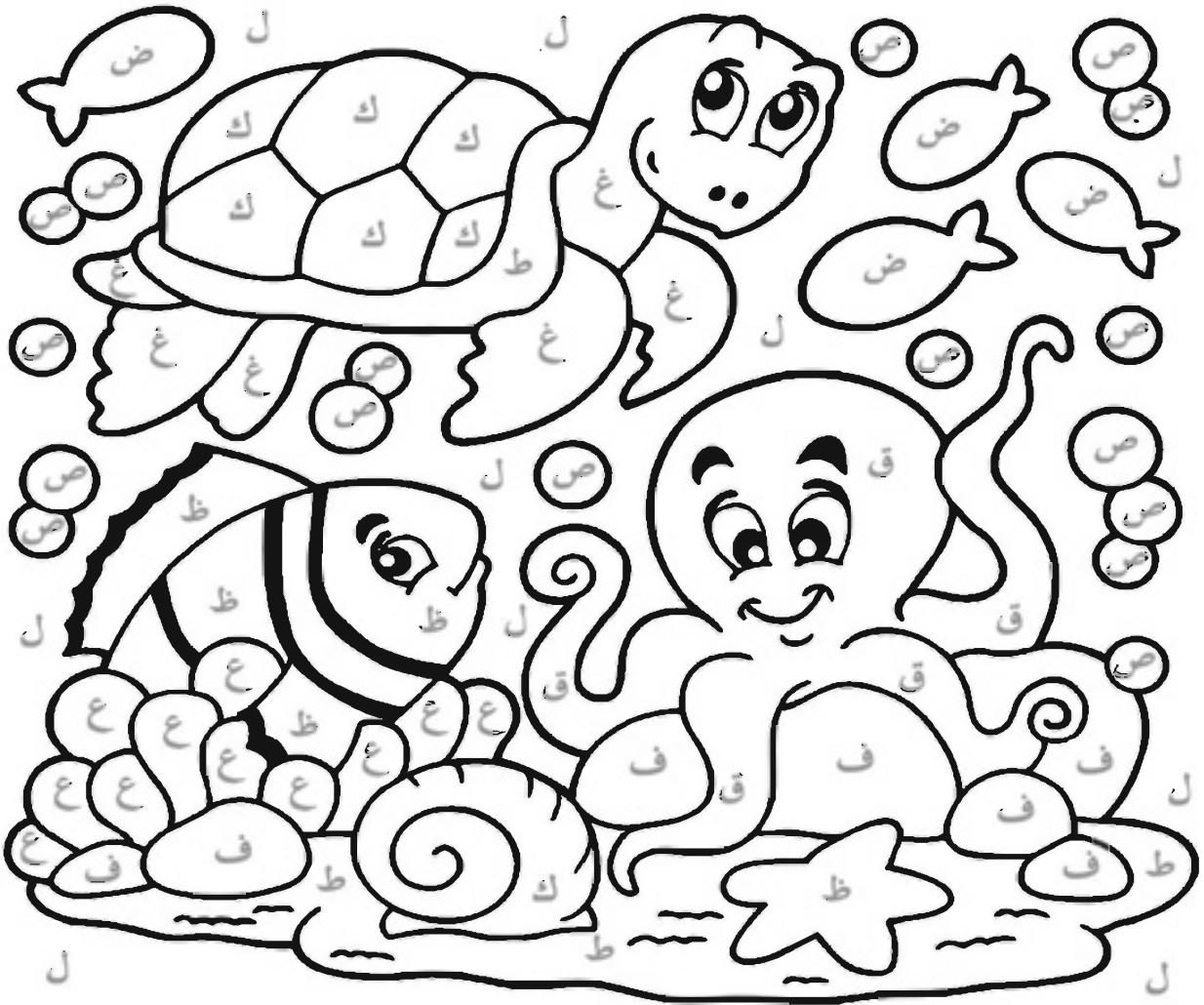
خُرْطُومٌ

عُرْجُونٌ

حُفْرَةٌ

غَزَالٌ

# الْعَبُّ وَاتَّعَلَّمُ



## لَا تَفْعَلْ



## افْعَلْ

