





الجمهورية العربية السورية  
وزارة التربية

# Imar

Méthode  
de français

Livre  
de l'élève

12

Madame Maha

اهم المعلومات اللي لازم يحفظها طالب البكالوريا

بالمناهج الحديث

مع مدام مها

جمل ومفردات + قواعد + موضوع

الوحدة الثالثة بكالوريا

منهاج حديث

مع مدام مها

Le salon

Un espace culturel

المعرض، مساحة ثقافية

الوحدة الثالثة كلها بتدور حول المعارض الثقافية لذلك لازم احفظ اهم

المفردات والجمل اللي بتخليني افهم النص والاسئلة واعرف اكتب

الموضوع واحل ترتيب الحوار

الانسان المثقف منقول عنه : cultivé او lettré

اما الشخص اللي بيرتاد الصالونات الادبية فمسميه

salonnier

واللي بيكون من نخبة القوم منقله

élite

وهي بعض الجمل الهامة :

Le salon culturel est un espace démocratique 1-

الصالون الثقافي هو مكان ديمقراطي

Les débats publics se basent sur le respect 2-

mutuel et la liberté d'expression

ترتكز المناقشات المفتوحة على الاحترام

المتبادل وحرية التعبير.

On a développé un art de conversation polie et 3-

de discussion argumentée

طورنا فن الحوار الراقي والحجج المقنعة.

Les membres de ce salon sont 4-

des poètes, des journalistes, des écrivains, des

gens lettrés, des hommes célèbres

اعضاء هذا الصالون هم شعراء، صحفيين، كتّاب، الناس المثقفة ورجال

مشهورين

Ils se rencontrent régulièrement chaque 5-

semaine

يلتقون كل اسبوع بانتظام

Le sujet central de l'émission est le livre 6-

.francophone

الموضوع الاساسي للبرنامج هو الكتاب الفرنكوفوني

Des conférences d'histoire de l'art 7-

محاضرات عن تاريخ الفن

.des matinales culturelles, critique d'un film 8-



بتكون هالجملة منقسمة الى قسمين : القسم الاول واللي فيه فعل

القول او الطلب ، والقسم الثاني وفيه الحديث الذي تم نقله

: Phrases déclaratives

الجملة الخبرية : لازم ننتبه الى الشخص الذي ينقل والشخص الذي تم

الحديث معه او عنه

: Changement de personnes

تغيير الاشخاص

Il dit : "Il fait beau."

Il dit que il fait beau.

. Il dit qu'il fait beau

قال ان الطقس جميل

علامات الحديث المباشر : نقطتين - اقواس صغيرة - مؤشرات زمنية -

نداءات او تعبيرات خاصة بالتفاعل مع الحديث

علامات الحديث الغير مباشر : الغاء النقط والاقواس والنداءات ومؤشرات

الانفعالات وادخال que مكان النقطتين ، اما المؤشرات الزمنية فتبقى

على حالها اذا كان فعل القول او الطلب في المضارع، ويتغير ان كان

هذا الفعل في زمن الماضي .

Il dit : "Je suis beau."

Il dit que il est beau.

. Il dit qu'il est beau

يقول انه جميل

غيرنا الضمير الى " هو " لانه يتحدث عن نفسه

Il me dit: " Tu es beau."

. Il me dit que je suis beau

غيرنا الضمير الى "je" لانه يتحدث عني انا

Il lui dit : "Tu es beau."

. Il lui dit qu'il est beau

غيرنا الضمير الى " هو " لأنه يتحدث عن شخص غائب

: Changement de temps

تغيير الازمنة

Aux temps simples: Pas de changements

ما في تغيير في الازمنة البسيطة

Aux temps composés: Il y a des changements

هناك تغيير في الازمنة الماضية :

المهم بتغيير الازمنة الانتباه الى هالنقطة اللي رح قولها : لازم تدخل

نهاية الماضي الناقص على اي شي رح اعمله

كيف؟

المضارع ❶ ماضي ناقص

والماضي المركب باخذ منه فعله المساعد اللي هو بالمضارع ويعمله

ماضي ناقص

يعني il a fait ا ب س باخد ال a ويعملها ماضي ناقص بتصير avait

والمستقبل البسيط اللي فيو نهاية المستقبل باخذها ويعمل نهاية ماضي

ناقص يعني لما بقول : il fera ا ب شيل ال a ويحط نهاية الماضي

الناقص ويصير ferait

ومنتشوف الامثلة :

Il a dit: " Il fait beau."

Il a dit qu'il faisait beau.

Présent = imparfait

قال ان الطقس كان جميل

المضارع الى ماضي ناقص

Il a dit: " Il a fait beau."

Il a dit qu'il avait fait beau.

Passé composé = plus-que-parfait

الماضي المركب الى ماضي تام

" Il a dit : "Il fera beau

قال : " سيكون الطقس جميلا "

Il a dit qu'il ferait beau.

Futur = conditionnel présent

المستقبل الى شرط حاضر

" Il a dit : "Il faisait beau

قال : " كان الطقس جميلا "

Il a dit qu'il faisait beau. Pas de changement مافي

تغيير

Il a dit : "Il avait fait beau."

Il a dit qu'il avait fait beau. Pas de changement

الماضي الناقص والتام يبقيان على حالهما ولا تغيير

: Phrases interrogatives

الجمل الاستفهامية

Avec : Est-ce que مع هل

" Il demande : " Est-ce qu'il fait beau 1-

سأل : " هل الطقس جميل؟ "

Il demande : " Il fait beau ? " 2-

3- Il demande : " fait-il beau ?"

Il demande si il fait beau . بتصير

Il demande s'il fait beau.

Est-ce que : si

عند السؤال ب : هل

تتحول " هل " الى " si وتلغى اشارات الاستفهام ويعاد الفاعل والفعل

الى مكانهما في حال كان مقلوبين.

هل : فيما اذا

Avec : Que – Qu'est-ce que

1- Il demande : " Que fait-il? "

2- Il demande : " Qu'est-ce qu'il fait? "

Il demande ce qu'il fait.

Que – Qu'est-ce que : ce que

" ماذا " تتحول الى ce que مالذي

. Les autres mots interrogatifs restent les mêmes

باقي الادوات تبقى على حالها



١ - عنوان ونوع المعرض او الصالون

٢ - هدفه

٣ - جمهوره

٤ - المشاركون

٥ - النشاطات

1- Le type d'événement

2- Son but

3- Le public visé

4- Les participants

5- Les activités

اكتب مقالة تتحدث فيها عن أهمية نوع ما من الصالونات الثقافية من

اختيارك . حدد نوعه، والنشاطات المحتملة وتأثيرها على الناس.

Rédigez un article où vous parlez de -

l'importance d'un genre de salon de votre choix !

Déterminez le genre, les activités potentielles et

les effets sur le public !

" Le salon du livre de l'enfant et de la jeunesse",

est un salon culturel qui

accueille les jeunes amateurs de lecture et tous ceux qui rêvent de devenir des écrivains.

Le salon vise à donner le goût de la lecture , à

éveiller la curiosité et la sensibilité des enfants.

Ce salon offre un programme culturel aussi riche

que varié, portant notamment sur des spectacles

de théâtre, des présentations musicales, des ateliers pour la créativité et les arts et enfin une

exposition des œuvres créées par les enfants et les jeunes.

Le nombre du public attendu est estimé à quelque

. 20,000 visiteurs

صالون " كتاب الطفل والشباب " هو معرض ثقافي يستقبل الشباب هواة

القراءة وكل اولئك الذين يحلمون بأن يصبحوا كُتّاباً .

يهدف الصالون الى انماء حب القراءة ، والى خلق الفضول والاحساس

عند الطفل.

يقدم هذا الصالون برنامجا ثقافيا غني ومتنوع، يشمل عروض مسرحية

وموسيقية، ورش عمل للإبداع والفنون ، وأخيرا معرض اعمال الاطفال

والشباب، ويقدر عدد الجمهور المتوقع ب 20 الف زائر.

.....

التوكل على الله

---

أول خطوة نحو النجاح

