



اختبار الفصل الأول في مادة اللغة العربية و أدابها.

الاقسام النهائية ع،ت إ،ر- بتاريخ: /12/2021- المدة الزمنية: 02سا

السند الشعري:

روحًا تؤانسك أو روحا تؤاسيها؟  
 كأنما هو سوءات تُوارِيها؟  
 ولم تصاحبك، يا هذا، لتؤذِيها  
 يأتي الحقول فيرويها و يحميها  
 و النفس كالماء تحكيه و يحكيها  
 والسجن للنفس يؤذيها و يضيئها  
 لكن عاداتها الشنعاء تُرديها  
 لجهالها أن ما تفنيه يُفنيها  
 لعل في القول تذكيرا و تنبيها  
 من اشتهى الخمر (فليزرع) دواليها

1- (يا عابد المال) قل لي هل وجدت به  
 2حتى متى ياصح تخفيه و تطمره  
 3وتحرم النفس لذات لها خلقت  
 4أنظر إلى الماء إن البذل شيئته  
 5فما تعكر إلا هو منحسس  
 6السجن للماء يؤذيه و يُفسده  
 7وانظر إلى النار إن الفتك عاداتها  
 8تفني القرى و(المغاني ضاحكة)  
 9ارسلت قولي تمثيلا و تشبيها  
 10- لاشيئ يُدرك في الدنيا بلا تعب

إيليا أبو ماضي -

اثراء الرصيد اللغوي:

الكلمة	تطمر	سوءات	يضيئها	تفنى	دواليها
مرادفها	تدفن	عورات	يفتك و يتعب	تزول	شجرة العنب

## البناء الفكري:

(12ن)

- 1- ما الموضوع الذي أثار الشاعر؟ وإلام يدعو في نصه؟ (02,5)
- 2- يبدو الشاعر حكيما و مجربا، انتق نموذجا و اشرحه . (1,5)
- 3- إلى أي مذهب أدبي ينتمي الشاعر؟ مثل لخصائه من النص. (اكتف بمثالين) (03)

4- انطوى النص على قيم متعددة، اذكر اثنين مع الشرح. (02)

5- أنثر اربعة ابيات من اختيارك. (03)

## البناء اللغوي:

(08ن)

- 1- ما الحقل الدلالي الغالب في النص؟ مثل له بثلاثة ألفاظ. (01,5)
- 2- ما علاقة البيت الأخير بما سبقه من أبيات؟ ما دلالة ذلك؟ (02)
- 3- اعرّب ماتحته خط إعرابا تفصيليا، وما بين قوسين اعرابا محليا. (02,5)
- 4- مانوع الصورة البيانية في صدر البيت السادس؟ اشرحها و بين أثرها البلاغي. (02)

## نصيحة:

بالتوفيق.



إذا أردت تقدماً و نجاحاً فاملأ العُمَرَ هِمَّةً و كِفاحاً