



التربية الدينية المسيحية

الصف الخامس الابتدائي
الفصل الدراسي الثاني

الاسم: _____

الفصل: _____

المدرسة: _____

مراجعة

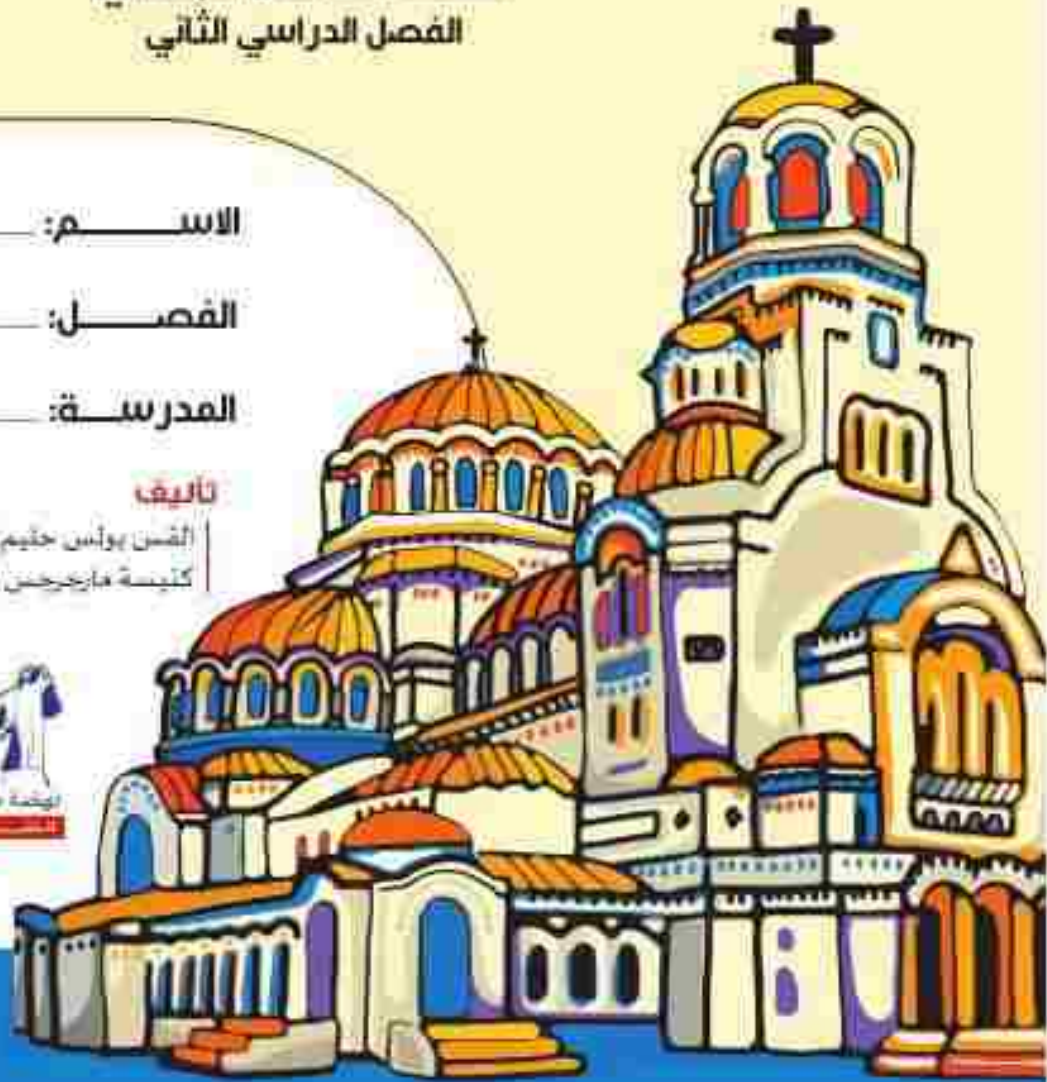
نماذج الأتيان
مقران المعادي

تأليف

القسس يونس حليم يحيى
كنيسة مارجرس القلبي

إعداد

إدارة المحتوى التعليمي
دار نهضة مصر للنشر



المخور الثالث مُجْتَمَعِي

الْحَرْسُ الْأَوَّلُ

١٣ - ٧ - مساعدة الآخرين - «اليشع» والمراة السولمينة

الْحَرْسُ الثَّانِي

٢١ - ١٤ - رحلة الالام (١) - من الأحد حتى الخميس

الْحَرْسُ الثَّالِثُ

٢٩ - ٢٢ - رحلة الالام (٢) - ليلة لا تلسي - محاكمات الرب يسوع

الْحَرْسُ الرَّابِعُ

٣٨ - ٣٠ - رحلة الالام (٣) - جمعة الصليب

الْحَرْسُ الْخَامِسُ

٤٦ - ٣٩ - قوة الصليب - الملكة «هيلانة»

الْحَرْسُ السَّادِسُ

٤٨ - ٤٧ - محفوظات آيات مختارة عن الصليب

التَّقْبِيرُ كَهَيْئَةِ كَرْمَلِي

٥٠ - ٤٩

المَشْرُوعُ

٥٢ - ٥١



المِخْوَرُ الرَّابِعُ

مَسئُولِيَّاتِي تَجَاهَ نَفْسِي وَعَالَمِي

المِخْرَسُ الأوَّلُ

٦٠ - ٥٤ الرَّبُّ يسوعُ معَ تلاميذه - على جبلِ التَّجَلِّي

المِخْرَسُ الثَّانِي

٦٧ - ٦١ الرَّبُّ يسوعُ معَ تلاميذه - في عَرَسِ قانا الجليل

المِخْرَسُ الثَّالِثُ

٧٤ - ٦٨ خِيمةُ الاجتماعِ - صورةُ السَّماءِ على الأرضِ

المِخْرَسُ الرَّابِعُ

٨٢ - ٧٥ الكنيسةُ مدرسةُ حبِّ الوطنِ

المِخْرَسُ الخَامِسُ

٨٩ - ٨٣ التَّطوُّرُ التَّكْنَوِلوْجِيُّ ووسائلُ التَّواصلِ الاجتماعيِّ

المِخْرَسُ السَّادِسُ

٩١ - ٩٠ الموعظةُ على الجبلِ - (متى ٦، ٢٥ - ٣٤)

التَّشْيِيدُ الخَرْبَوِيَّاتِي

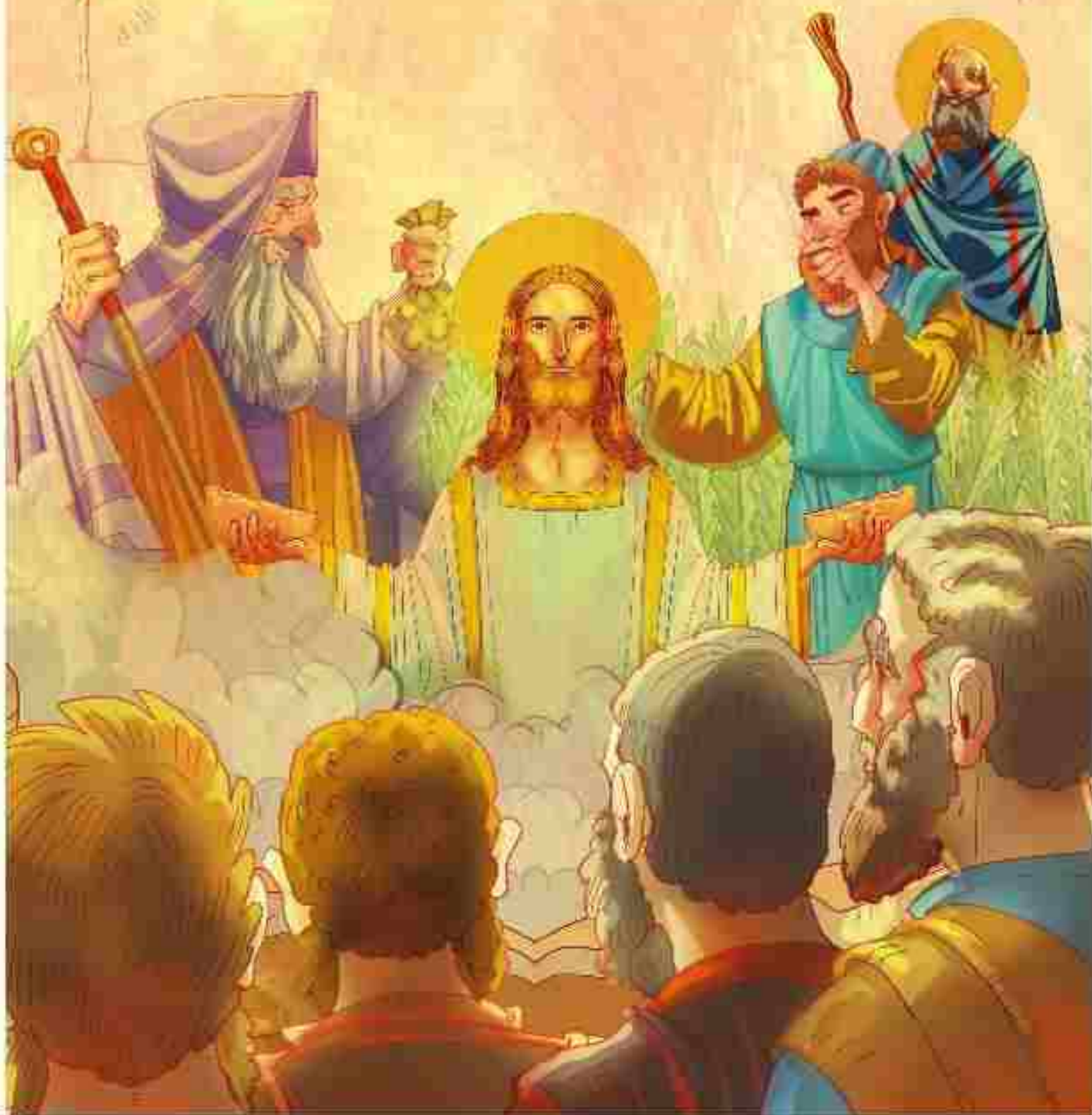
٩٤ - ٩٢

٩٠

المُشْرُوْعُ



الْمَدْوَرُ الثَّلَاثُ وَمَلِكُ هِيرَسِي



مُسَاعَدَةُ الْأَخْرَبِينَ «إليشع» والمرأة الشونمية



أنواع من المساعدات

الكتاب المقدس وتاريخ الكنيسة يحكيان عن شخصيات ساعدت الآخرين بأكثر من طريقة. هيا لتعرف إلى بعض هؤلاء الذين قدّموا الوفاء من المساعدات.

شخصيات قدّموا المساعدة	لمن قدّمته؟	نوع المساعدة	ماذا تعلم؟
١ الرث يلسوع	_____	مفك دمه على الصليب	_____
٢ العذراء مريم	_____	خدمة	_____
٣ بطرس ونوحنا	المقعد من بطن أمه	_____	_____
٤ أرملة «صرفة صيدا»	«إيليا»	_____	_____
٥ القديسة «ميرينا»	الشعب «سويسرا»	_____	_____
٦ الأنا إبراهيم	ثقة زانية	_____	_____

أنا أستطيع أن أقدم أنواعا من المساعدات مثل

أهداف الدرس

- في نهاية هذا الدرس ينبغي أن يكون التلميذ قادراً على أن:
 - 1- يستلخص لماذا كان اليشع الذي تحول اليه والقرى.
 - 2- يعبّر عن التقدير لعمل المرأة الشونمية في خدمة اليشع الذي.
 - 3- يصف فرحة المرأة الشونمية بولادتها لما بعد تتركها.
 - 4- يفسر كيف التلاميذ عند المرأة الشونمية رغم ظروها.
 - 5- يشرح كيف أمان اليشع من المرأة الشونمية بقوة الله.
 - 6- يحدد البركات التي نالها المرأة الشونمية بعد مناعتها اليشع.
 - 7- يلعب على مساعدة الآخرين (كتب درون ليليا).

الآية الذهبية
«فمن يعرف أن يعمل
حسناً ولا يعمل، فذلك
خطية له»
(يقوب ٤: ١٧)



مَسَاعِدَةُ الْأَخْرَيْنِ - إِيْشَعُ وَالْمَرَأَةُ

الشُّونَمِيَّةُ



كَانَ لِرَبِّ «إِيلِيَّا» النَّبِيِّ الْعَظِيمِ تَلْمِيذٌ اسْمُهُ إِيْشَعُ بْنُ شَافَاظَ. وَكَانَ نَبِيًّا أَيْضًا، خَرَجَ بَعْدَ صُغُورِ جَسَدِهِ إِلَى الْمَسَاءِ، يَجُولُ الْمَدْنَ وَالْقَرْيَ مَسْكِنًا عَلَى عَكَازِهِ يَصْنَعُ الْمَعْجَزَاتِ وَيَعْلَمُ النَّاسَ أَنَّ الرَّبَّ هُوَ الْإِلَهُ الْحَقِيقِيُّ.

كَانَ إِيْشَعُ يَمُرُّ كَثِيرًا عَلَى مَدِينَةِ شُونَمَ وَهَنَّاكَ قَابِلَتُهُ امْرَأَةٌ ذَاتُ جَاوٍ عَظِيمٍ. رُوجَهُ لِمَلَّاحٍ ثَرِيٍّ، لَدَيْهِمَا أَمْوَالٌ وَأَمْلاكَ كَثِيرَةٌ. دَعَتْهُ الْمَرَأَةُ الشُّونَمِيَّةُ لِتَنَاقُلَ الْمَطْعَامَ فَلَبَّى الدَّعْوَةَ. وَصَارَ فِي كُلِّ مَرَّةٍ يَغْبِرُ بِشُونَمَ يَتَسَاوَلُ الطَّعَامَ بِدَارِهِمَا.



الزَّوْجَانِ فَجَبَانَ لِلخِدْمَةِ وَصِيَابَةِ الْغُرَبَاءِ، وَدَخَلُوا إِيْشَعُ يَبْتَغِي بَرَكَتَهُ عَظِيمَةً. فَاتَّفَقَتِ الْمَرَأَةُ مَعَ رُوجِهَا عَلَى إِعْدَادِ عُلْبَةٍ (عَرَفَةُ عُلْبِيَّةً) بِدَارِهِمَا وَتَجْهِيزِهَا بِالْأَثَاثِ بَيْتٌ فِيهَا رَجُلٌ مِنَ اللَّهِ كَلَّمَا مَرَّ بِمَدِينَتِهِمَا.

ذَاتَ يَوْمٍ جَاءَ إِيْشَعُ لِلْمَدِينَةِ وَدَخَلَ لِيَتِمَّ بِالْعُلْبَةِ.

قَالَ إِيْشَعُ لِلْمَرَأَةِ: «تَعْنَتِ مَنْ أُجَلْنَا فِي إِعْدَادِ هَذَا الْمَكَانِ، إِنْ كَانَ لَكَ أَيُّ مَطْلَبٍ أَقْدِرُ أَنْ أَتَكَلَّمَ بِهِ إِلَى الْعَلِيكَ أَوْ رَيْسِ الْجَيْشِ».

لَمْ تَطْلُبِ الْمَرَأَةُ شَيْئًا.



كان إيليشع غلامًا يساعده يدعى جيحزي. قال له: «تقدمت المرأة السنوية في الأيام وشاخ زوجها ولم يزرقا بابن».
عاد إيليشع ودعا المرأة وقال لها: «في هذا الميعاد نحو زمان الحياة (في خلال هذا العام) تختصنين ابنا (تزرقين بابن)»
(٢ ملوك ٤: ١٦).

خيلت المرأة وولدت ابنا في ذلك الميعاد كما قال لها رجل الله إيليشع. وكبر الطفل وصار صبيا يخرج مع والده إلى الحقول
ليزرعا ويحصدا الأرض.



«راسي. راسي» صرخ المصبي لأبيه متألما من راسه. قلق الأب على ابنه وأمر أحد الخدم بأن يركب راسه بالبيت
ليستريح.

فرغت الأم لمرضى ابنها واحتضنته. لكن سرعان ما تدهورت حالته وماتت... حزنت الأم جدا وحملت الصغير وصعدت به
لينام على السرير الذي كان ينام عليه رجل الله إيليشع في العلية التي يمشيها.

ركبت المرأة جمارا ودهبت في الخال لرجل الله إيليشع بصحبة واحد من الخدم، وأخبرت النبي بموت ابنها.

علم إليشع النبي بحجيرة المرأة من قبل أن تصل إليه. أرسل لها جريحاً غلامه واستقبلها وأخذها لإليشع... أمسكت المرأة برجل الله إليشع وهي حزينة جداً وأخبرته بخوت ابنتها. ثم قالت له: «حي هو الرب، وحيه هي نفسك. إني لا أنزلك». قالت المرأة هذا لأنها تعلم أن إليشع هو رجل الله. وكما طلب من الله وأعطاهما ابناً. فهو قادر على أن يخلّص من الله أيضاً لأجل ابنتها.



قام إليشع وذهب إلى بيت المرأة الشوثجية...

ضعف إليشع للعلية فوجد الصبي ممدداً على السرير فأغلق الباب، ثم سجد وصلى لله لينقذ نفس الصبي من الموت. وقام واختطف الصبي وعاود صلاته لله. ترى، ماذا حدث؟ غطس الصبي مرة. وغطس مرة أخرى! غطس الصبي سبع مرات وفتح عينيه. عادت للطفل الحياة. قال إليشع لأمه: «أحملي ابني!». فنظرت المرأة فإذا بابنها قد عادت إليه الحياة. سررت المرأة جداً، سجدت وسبحت الله وشكرت إليشع وحملت ابنتها وخرجت به فرحة. لقد ساعدت المرأة إليشع وأعدت له مكاناً لبيتها وخدمته طيلة حياته بالقرية. وإليشع النبي صلى من أجلها وباركها الله وأعطاهما ابناً.



هل تعلم أن:

- ١- الكتاب المقدس يعلمنا أن الذي يطلب البركة يجدها، كالمرأة الشوثجية وأبنا يعقوب وزانوت...؟
- ٢- الكتاب المقدس وتاريخ الكنيسة يحكيان عن شخصيات ساعدت الآخرين بأنواع كثيرة من المساعدات؟
- ٣- الله وهبنا إمكانيات ووزنات كثيرة للاستخدامها في مساعدة الآخرين كالصحة والوقت والمال؟
- ٤- المسيحية تعلمنا أن تكون إيجابيين ونساعد الناس بقدر استطاعتنا؟
- ٥- المسيحية تعلمنا أن (تطوع) نسهم في جميع المجالات التي تبني الفرد والأسرة والكنيسة والمجتمع؟

هيا نصل:

أسألكم أنا الأسير في الرب أن تسلكوا كما يحق للدعوة التي دعيتكم إليها، بكل تواضع القلب والوداعة وطوبى الأناة، مختمين بعضكم بعضاً بالمحبة، مسرعين إلى حفظ وحدانية الروح برباط الصلح الكامل لكني تكونوا جسداً واحداً وروحاً واحدة، كما دعيتكم في رجاء دعوتكم للواحد رب واحد وإيمان واحد وعمودية واحدة.



١ طلب البركة

الكتاب المقدس يعلمنا أن الذي يطلب البركة يجدها: كالمراة الشولمية وابينا يعقوب. هيا بنا نتعرف ذلك.



قال يعقوب لله: **لا أطلبك من**
م. لثا. ك. ب. (الثورين ٢٦٣٢)

الموقف
السبب
النتيجة
ماذا تقول للمراة؟



قالت المراة الشولمية لـ يسوع -
بني هو الرب، وحيه هي نفسك
إني لا أتركك
(٢ ملوك الثاني ٤: ٣)

الموقف
السبب
النتيجة
ماذا تقول للمراة؟



تعلمت من المراة الشولمية وابينا يعقوب

٢ استثمر ورتاتي

- الله وهبنا إمكانيات ووزنات كثيرة للاستخدامها في مساعدة الآخرين كالصحة والوقت والمال، في ضوء هذه العبارة:
- اكتب مقترحات لاستثمار ورتاتك في كل من الصحة والوقت والمال.

كيف استثمر مالي في خدمة الناس؟

١
٢
٣



كيف استثمر وقتي في خدمة الناس؟

١
٢
٣



كيف استثمر صحتي في خدمة الناس؟

١
٢
٣

٣ أنا إيجابي

إن المسيحية تعلمنا أن نكون إيجابيين ونساعد الناس بقدر استطاعتنا، فمُسز وأكمل ما يلي:

أنا اساعد عامل النظافة بأن ألقى الأمامة بسلة المهملات ولا ألقها في الشارع

- | | | |
|---|------------------------------|-----------|
| ١ | أنا اساعد للبرطي المذوب بأن | _____ ولا |
| ٢ | أنا اساعد معلم المدرسة بأن | _____ ولا |
| ٣ | أنا اساعد خادم الكنيسة بأن | _____ ولا |
| ٤ | أنا اساعد ماما في المنزل بأن | _____ ولا |



٤ (فاذا تفعل إذا...؟)

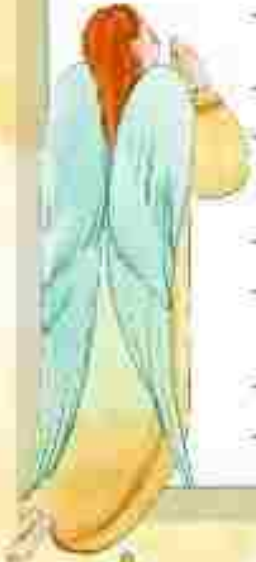
المسيحية تعلمنا أن (ننظف) تنظيم من جميع المجالات التي للنبي القزويني والأسرة والكنيسة والمجتمع والوطن فضلاً عن العمل بها.

١- علمت أن إدارة مدرستك طلبت من التلاميذ أن ينظفوا الساحة المدرسية والفصول.

٢- علمت أن الحيّ ينظم حملة للتبرع بالدم.

٣- علمت أن الدولة تنظم حملة للتبرع بالدم.

٤- علمت أن هناك بيتاً للمسنين بالحيّ الذي تسكن فيه.



٥ (الآية الأولى)

تتبع المسارات واكتشف الآية الأولى.

١- الآية الأولى: الحق أقول لكم

(متى ٥: ٢٠)

٢- من قائل هذه الآية؟

٣- لمن قيلت هذه الآية؟

٤- ناقش مع معلمك وزملائك مفهوم الآية.

٥- كيف تطبق هذه الآية في حياتك؟





٦ أقوال الآباء



الفنوم عن العطاء:

استخدم الخدول المزرق لعلك الشفوات واكتسب فنون



١ _____

٢ _____

٣ _____

٤ _____

٥ _____

٦ _____

٧ _____

٨ _____

٩ _____

١٠ _____

١١ _____

١٢ _____

١٣ _____

١٤ _____

١٥ _____

١٦ _____

١٧ _____

١٨ _____

١٩ _____

٢٠ _____

٢١ _____

٢٢ _____

٢٣ _____

٢٤ _____

٢٥ _____

٢٦ _____

٢٧ _____

٢٨ _____

٢٩ _____

٣٠ _____

٣١ _____

٣٢ _____

٣٣ _____

٣٤ _____

٣٥ _____

٣٦ _____

٣٧ _____

٣٨ _____

٣٩ _____

٤٠ _____

٤١ _____

٤٢ _____

٤٣ _____

٤٤ _____

٤٥ _____

٤٦ _____

٤٧ _____

٤٨ _____

٤٩ _____

٥٠ _____

٥١ _____

٥٢ _____

٥٣ _____

٥٤ _____

٥٥ _____

٥٦ _____

٥٧ _____

٥٨ _____

٥٩ _____

٦٠ _____

٦١ _____

٦٢ _____

٦٣ _____

٦٤ _____

٦٥ _____

٦٦ _____

٦٧ _____

٦٨ _____

٦٩ _____

٧٠ _____

٧١ _____

٧٢ _____

٧٣ _____

٧٤ _____

٧٥ _____

٧٦ _____

٧٧ _____

٧٨ _____

٧٩ _____

٨٠ _____

٨١ _____

٨٢ _____

٨٣ _____

٨٤ _____

٨٥ _____

٨٦ _____

٨٧ _____

٨٨ _____

٨٩ _____

٩٠ _____

٩١ _____

٩٢ _____

٩٣ _____

٩٤ _____

٩٥ _____

٩٦ _____

٩٧ _____

٩٨ _____

٩٩ _____

١٠٠ _____

القول الابائى: (التدريس الاباء ابراهيم ابيسيف الفنون)

٤	و	س	ي
٥	هـ	ل	ف
٦	ن	ا	ق
٧	ء	ر	س
٨	هـ	م	ن
		ك	هـ

ناقش مع معلمك وزملائك قول القديس الانبا ابراهيم وكيف تطبقه في حياتك؟
 مستخدماً آية وسيلة أخرى، ابحث عن أقوال آباء آخرين حول العطاء.



أسئلة الحرس من هو / هي / هما ؟

- ١- تلميذ «إيليا» النبي العظيم؟
- ٢- أعدا لـ «اليسع» «عابة لكي يستريح فيها منذ صبيته إلى مدينتهما؟
- ٣- أخير «اليسع» «بأن المرأة السومرية لم تزره بالين؟
- ٤- ذهبت لـ «اليسع» «يعطى لأنها وقيمه من الموت؟
- ٥- صلى من أجل ابن المرأة السومرية وأقامه من الموت؟
- ٦- قال له: «لا اطلقك إن لم تباركني»
- ٧- أسقف الفنوم الذي أشتهر بالعطاء؟



رَحْلَةُ الْأَلَامِ (أ)
مِنَ الْأَحَدِ حَتَّى الْخَمِيسِ



نشاط تفهيري

- في يوم خميس العشاء وقبل تأسيس القنائل غسل الرب بخلع الرجل تلاميذه. انجبل بوحنا الإصحاح ٢٠ أعداد (١١-٤). ثم صل كل آية بقلنا:

١ «يا سيّد، أنت لغسل رجلي»

٢ «إن كنت لا اغسلك فليس لك معي نصيب»

٣ «الذي قد اغتسل ليس له حاجة إلا إلى غسل

رجليه، بل هو طاهر كله»

٤ «يا سيّد، ليس رجلي فقط بل أيضا يدي ورأسي»

٥ «لست تعلم أنت الآن ما أنا أفعل»

٦ «لن تغسل رجلي أبدا»



«الغسل المسبح»



«بطرس الوضوء»



- ١- ماذا فعل لو كنت مكان بطرس، في هذا الموقف؟
- ٢- ناقش مع معلمك زملائك الحزبيين الصليبيات من هذا الموقف

أهداف الدرس

- ١- في نهاية هذا الدرس ينبغي أن يكون التلميذ قادراً على أن:
 - ١- يصف مشاعر الناس في احتفالهم لتأسيس المسبح، خاصة الأطفال
 - ٢- يشرح جدول جدول السيد المسيح التلاميذ التلاميذ
 - ٣- يشرح نظائر الحكمة والفريسيين من السيد المسيح
 - ٤- يشرح سلطان الرب يسوع على الطبيعة
 - ٥- يدخل على متجان السيد المسيح في التجرد
 - ٦- يشرح ما قامته المرأة المخبة الطوبى وما قامته السيد المسيح
 - ٧- يشرح ما حدث في الجسد الرباني وتأسيس القنائل
 - ٨- يعيد الوصايا التي يخطبها المؤمن من القنائل (التواضع - الرفق - العذرا)

الآية الذهبية

«أوصنا! فبارك الآتي باسم الربنا
فتباركة مملكة أبنا داود الآتية
باسم الربنا أوصنا في الأعالي»
(مزمور ١١٠: ٩-١١)

رحلة الآلام (١) من الأحد حتى الخميس



مدينة أورشليم، مدينة جميلة بها هيكل عظيم، يأتي إليها اليهود (كعادتهم كل سنة) للاحتفال بعيد الفصح اليهودي... قبل الفصح بستة أيام وعند «نبت عتيا» بالقرب من جبل الزيتون، أراد الرب يسوع أن يذهب إلى أورشليم، فأرسل اثنين من تلاميذه قائلاً لهما: «ألهما إلى القرية التي أمامكما، فلبسوا ثيابنا (أنتي الحمار) مزروطة وحشنا (حماراً صغيراً) معها، فحلاهما وأتاني بهما». لحير التلميذان ماذا يقولان لصاحبهما، قال الرب يسوع فكرهما وقال لهما: «وإن قال لكما أحد شيئاً، فقولوا: الرب محتاج إليهما» (متى ٢٦، ٢١-٢٣).



أحضرت التلميذان الحمار والحش والأتان (ثم يركب عليهما أحد من قبل، الملك لا يركب على شيء ركبته أحد قبله) ووضعوا عليهما ملابسهما وركب «يسوع» عليه. ولما قرب من المدينة خرجت جموع كثيرة لاستقباله (مليونان ومئتان ألفاً تقريباً). كان المنظر جميلاً، قرش الناس ملابسهم على الأرض، الآباء والأمهات قطعوا الأغصان من الشجر، حمل الصبيان والفتيات أغصان الزيتون والرهور، رفع الجميع الأغصان والرهور مثل الأعلام. واستقبلوا السيد المسيح ملكاً منتصراً، جعلوا الأرض التي يمشي عليها سجادة جميلة ملونة.

رَبَّلَ الْجَمْعَ بِالْأَنْحَابِ الْجَمِيلَةِ وَهَتَفُوا قَلِيلِينَ:
 «أَوْصِنَا! (خَلِّصْنَا) مِيَارُكَ الْآتِي بِاسْمِ الرَّبِّ! مِيَارُكَ
 مَمْلُوكَةُ آيِينَا دَاوُدَ الْآتِيَّةُ بِاسْمِ الرَّبِّ! أَوْصِنَا فِي
 الْأَعَالِي!» (مَرْكُسُ ١١: ٩-١٠). كَانَ الْهَيْتَافُ عَظِيمًا،
 فَارْتَحَتِ الْقَدِيئَةُ كُلُّهَا، غَضِبَتْ مَعْلَمُو الْيَهُودِ وَظَلَمُوا
 مِنَ الرَّبِّ يَسُوعَ أَنْ يُسَكِّتَ النَّاسَ فَأَجَابَهُمْ قَائِلًا: «إِنْ
 سَكِّتَ هَؤُلَاءِ فَأَلْجِزُهُ تَعَصُّرُخُ!» (لُوقَا ١٩: ١٠). عَادَ
 الرَّبُّ يَسُوعَ إِلَى بَلَدِهِ عَيْنَا حَيْثُ يُقِيمُ عِنْدَ بُعَاثَرِ
 وَمَرْيَمَ وَهَرْمَةَ الْبَيْتِ الَّذِي يُحِبُّهُ، كَانَ ذَلِكَ يَوْمَ الْأَحَدِ
 وَيُسَمَّى (أَحَدَ الشَّعْبَتَيْنِ أَوْ أَحَدَ الرَّعْبِ).



يَوْمَ الْإِتْنَسِ خَرَجَ الرَّبُّ يَسُوعَ مِنَ «بَيْتِ عَيْنَا» إِلَى الْهَيْكَلِ... فِي
 الطَّرِيقِ حَافٍ، وَجَدَ شَجَرَةً تَمِينٌ شَكَلُهَا جَمِيلٌ أَرَادَ أَنْ يَأْكُلَ مِنْهَا، لَمْ
 يَجِدْ إِلَّا وُرْقًا فَقَطَّ، فَقَالَ لَهَا: «لَا يَكُنْ مَعَكَ ثَمَرٌ!»
 يَا لِلْعَجَبِ! بَسَّتِ التَّمِينَةُ فِي الْحَالِ! دَخَلَ الرَّبُّ يَسُوعَ الْهَيْكَلِ...
 مَا هَذَا! ١٩ النَّاسَ فِي هَرَجٍ شَدِيدٍ، يَبِيعُونَ وَيَشْتَرُونَ، تَصْرَفَاتٌ
 لَا تَلِيقُ بِبَيْتِ اللَّهِ، حَرَى الرَّبِّ يَسُوعَ، أَلْقَى مَوَائِدَ الصَّيَارِفَةِ (مَنْ
 يَسْتَبْدِلُونَ الْعَقَلَاتِ الْرُوحَانِيَّةَ بِالْعَمَلَةِ الْيَهُودِيَّةِ)، دَفَعَ كُرَاسِي
 بَاعَةِ الْخَمَامِ وَالْخِرَافِ خَارِجًا، وَقَالَ لَهُمْ: «مَكْتُوبٌ: يَبْنِي بَيْتَ
 الْعِزَّةِ يَدْعَى، وَأَنْتُمْ جَعَلْتُمُوهُ مَعَارَةً لَصُومِ» (مَتَّى ٢١: ١٣)
 وَأَخْرَجَهُمْ خَارِجَ الْهَيْكَلِ. وَمَعْدَ ذَلِكَ الْوَقْتِ تَسَاوَرَ الْيَهُودَ عَلَى
 الرَّبِّ يَسُوعَ لِيَقْتُلُوهُ، أَمَا هُوَ فَقَدْ عَادَ إِلَى «بَيْتِ عَيْنَا» وَبَاتَ
 هُنَاكَ.



الرَّبُّ يَسُوعَ فِي الْهَيْكَلِ، حَوْلَهُ حَفْعٌ كَثِيرٌ مِنَ
 النَّاسِ يَسْمَعُونَ تَعَالِيمَهُ مِنْ مَجَى اللَّهِ وَعَقْرَالَهُ
 وَكُنُفَهُمْ بِأَمْثَالٍ كَثِيرَةٍ، أَلَى الْكُهْنَةِ وَشَبُوحِ الشَّعْبِ
 لِيَصْطَلَبُوا مِنْهُ كَلِمَةً تَبِينَهُ وَيَحْكُمُوا عَلَيْهِ بِالْمَوْتِ،
 سَأَلُوهُ أَسْئَلَةً كَثِيرَةً، كَانَ يَدُ سُلْطَانٍ، تَحْيِرَ الْجَمْعِ
 مِنْ قُوَّةِ تَعَالِيمِهِ الْمَجِيدَةِ (الَّتِي تَعْيِرُ النَّاسَ مِنْ أَشْرَارِ
 إِلَى أَنْزَارٍ)... نَعْدَهَا أَحَدَ الرَّبِّ يَسُوعَ تَلَامِيذُهُ وَضَعُوا
 إِلَى جِبِلِّ الزُّيُتُونِ وَشَرَحَ الْعَلَامَاتِ الَّتِي تَسْبِقُ مَجِيئَهُ
 الثَّانِي وَنَهَايَةَ الْأَيَّامِ، أَضَدَرَ رُؤْسَاءَ الْكُهْنَةِ وَالْكَتَبَةِ
 وَالْقَرِيصِيِّينَ أَمْرًا: أَنْ عَرَفَ أَحَدٌ أَيْنَ هُوَ قَائِلٌ عَلَيْهِ
 لِيُعَسِّكُوهُ، كَانَ ذَلِكَ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ.



يوم الأربعاء بقي الرب يسوع في «بيت عنيا» طول اليوم. جاءت امرأة ومعها قارورة طيب غالي الثمن نسكته على رأسه، رأى الرب يسوع محبتها وإخلاصها وأوصى تلاميذه بأن يذكروا ما فعلته المرأة عندما يكرزون بالإنجيل. في ذلك الوقت، تعجب «يهودا الإسخريوطي» أحد تلاميذ السيد المسيح إلى نيت رئيس الكهنة ويدعى «قيافا» حيث كان رؤساء الكهنة والكتبة وشيوخ الشعب يتشاورون على الرب يسوع ليقتلوه قائل: ماذا نفعوني وأنا أسلمه إليكم؟ فرج رؤساء الكهنة واتفقوا معه على ثلاثين من القصة، فقبل «يهودا» وكان ينتظر الفرصة ليسلمه لهم.



قال الرب يسوع لتلاميذه في عنية سهيون: «واحدًا منكم سيسلمني» (يوحنا ١٣: ٢١). فتخبروا من كلامه..

تري من المقصود؟ كان الرب يقصد «يهودا الإسخريوطي». بعدها أخذ خبزا وسارح وكسر وأعطى التلاميذ وقال: «أخذوا كلوا، هذا هو جسي» وأخذ الكأس (عصير العنب) وشكر وأعطاهم قائلًا: «اشربوا منها كلكم لأن هذا هو دمي الذي للعهد الجديد الذي يسفك من أجل كثيرين لمغفرة الجنايا» (متى ٢٦: ٢٦-٢٨). ترك الرب يسوع وتلاميذه العلية ودعبوا إلى بيتان جسيسفاني. وكان ذلك يوم الخميس.



هل تعلم أن:

- ١- السيد المسيح هو ملك الملوك ورب الأرباب، وتكلمه ليس ملكا أرضيا، بل سعاديا وملكه الربى (ليس له بداية) وأبدى (ليس له نهاية) وشهد له الكثيرون بذلك؟
- ٢- الرب يسوع دخل أورشليم كملك يوم أحد الشعانين. وأعلن ملكة بقوة في أسبوع الآلام حتى ملك على خشبة الصليب فوق جبل الجلجثة. ثم قام من الموت بسلفطان ليؤسس ملكوته السماوى وصار هو الهنا وملكنا ومخلصنا وصديقنا وكل ما لنا؟
- ٣- الرب يسوع غسل أرجل تلاميذه قبل تأسيس التناول يوم خميس العهد، وعلمنا حياة التواضع؟
- ٤- التلاميذ شكوا في السيد المسيح، بقراس الكفر، ويهوذا جان، أما المرأة فقد نسكت الطيب؟
- ٥- السيد المسيح كان يمكث في قرية «بيت عنيا» ملوال أسبوع الآلام يخرج منها كل يوم إلى أورشليم يخدم هناك، ثم يعود إلى القرية حيث بيت إعمار وعزيم ومرنا البيت الذي أحبه؟

هيا نصل:

رنا والهنا وملكنا ملكنا، ربنا يسوع المسيح. يا من دخلت أورشليم ملكا وديعا ومتواضعا، إلى في الشهادى أن نملك على قلبى. أقبلى أن أفرش الطريق أمامك، بأعمال المحبة والرحمة. قدس قلبى ونقه لتسكن فيه أملك على خواسى وفكرى وحسدى وكل ما فى وتكون أنت الملك الوحيد. أنت الأول والآخر، أنت البداية والنهاية. يا إلهى، إني أجدك من كل القلب ومن كل القدرة، لك الملك والمجد إلى الأبد، آمين.



١ من الرب يسوع؟

في الصورة في الأعلى يسوع قد تم تخليصهم، فقالوا أوصيا، إلى أن
 أتيت من أوماكيا المحيطة بالعملاق من الرب يسوع بالنسبة إلى

شمال

الرب يسوع صديقي

الرب يسوع

الرب يسوع

٢ العشاء الرباني

أمامك صورتان للعشاء الأخير بهما خمسة اختلافات. تعرف الفروق بينهما، ثم ناقش مع
 مع معلمك وزملائك:



المذلول

الفريق

١ يهوذا الإسكاريوطي، خرج ليسلم العنيد
 المسيح ولم يضر القابل.

١ عدد التلاميذ (١١)

٢

٢

٣

٣

٤

٤

٥

٥



٣ رتب الأحداث

ظلل الترتيب المناسب لتحصل على ترتيب الأحداث

- | | | |
|--|-----|---|
| ١ طرد الشيد المسيح الباعة من الهيكل | قبل | ٧ |
| ٢ دخل الشيد المسيح اورشليم | بعد | ٦ |
| ٣ صعد الرب يسوع الى جبل الزيتون | بعد | ٥ |
| ٤ أسس الرب يسوع التناول | بعد | ٤ |
| ٥ طلب معلمه اليهود أن يسكت الرب تلاميذه | بعد | ٣ |
| ٦ سكبت المرأة الطيب على رأس الشيد المسيح | بعد | ٢ |
| ٧ ذهب الرب يسوع الى «جنسيمانى» | بعد | ١ |
- نعم شجرة التين
الفضح بسنة أيام
أن علم الناس في الهيكل
أن غسل أرجل تلاميذه
أن هتف الشعب: أوصنا
تأسيس التناول
تأسيس التناول



٤ ابحث واجب

في يوم خميس العهد حذر الرب يسوع التلاميذ والقدس «بطرس» من أنهم سوف يشكون فيه (يوحنا ١٣: ٢١).

اجب عن الأسئلة التالية بالرجوع الى الشواهد الكتابية أسفله كل سؤال.



بيع طينا تعبنا على المسيح فقد خانه وباعة.



- ١ ما رد القديس «بطرس» على تحذير الرب يسوع؟
(متى ٢٦: ٣٤)
- ٢ ما رد فعل القديس «بطرس» بعد؟
(يوحنا ١٣: ٣٨)
- ٣ ما هو رد فعل الرب يسوع بعد إنكار القديس «بطرس»؟
(متى ٢٦: ٣٤)

٥ يهوذا وساكبة الطيب

- استكمل الجدول التالي

المراة	يهوذا	الثقب
ساكبة	«الإسخريوطي»	الثقب
اشترت قارورة دهن ثمنه ثلاثمئة دينار.	باع الشيد المسيح بعشرين من الفضة.	المال
سكبت الطيب على المسيح	«الخميس»	يوم الحدث
	أعطى الشيد المسيح قبله عندما سلمه للجنود في البستان (لوقا ٢٢: ٤٨)	طريقة التعبير

- ١ ناقش مع زملائك موقف كل من يهوذا والمرأة.
- ٢ ماذا تفعل لو كنت مكان كل من يهوذا والمرأة؟

٦ السَيِّدُ الْمَسِيحُ مَلِكُ الْمَلُوكِ

شهد الكثيرون عن ان السيد المسيح هو ملك الملوك وفي هذا النشاط سوف نتعرف على بعض هذه الشخصيات وماهي شهادتهم ، اكتب اسم كل شخصية في المكان المخصص لها،
- اكتب رقم كل آية من هذه الآيات في المربع الذي يخل عليها كما هو موضح بالمثال،



- ١- « اذكرني يا رب متى جئت في ملكوتك » (لوقا ١٣: ٤٢).
- ٢- « مباركة مملكة ابينا داود الابنة باسم الرب اوصنا في الاعالي » (مزمور ١٠: ١).
- ٣- « اذا مخوس من المشرق قد جاءوا الى اورشليم قائلين : « اين هو المولود ملك اليهود؟ » (متى ٢: ١-٢).
- ٤- « وملك على بيت يعقوب الى الابد، ولا يكون لملكه نهاية » (لوقا ١: ٣٣).
- ٥- « وجعلوا فوق راسه علقة مكتوبة : « هذا هو يسوع ملك اليهود » (متى ٢٧: ٣٧).



- اترك مع معلوك زملائك قصة كل حدث من الأحداث السابقة التي توضح ملك السيد المسيح.
- ابحث مع زملائك عن شخصيات اخرى شهدت لتسبيد المسيح انه ملك.
- اشترك مع زملائك في عمل ابداعى عن ملك السيد المسيح السماوى.

٧ اماكن وأحداث

وقعت أحداث رحلة الالام في اماكن كثيرة، هيا نتعرف بعض هذه الاماكن وأهم أحداثها.

- ١- مستعينا بما تعلمته من القصة وبالبحث بآلة وسيلة يمكنك التكميل الجدول الوارد بالنشاط
- ٢- اقرأ العبارات الواردة بالنشاط وضع رقم كل عبارة أمام المكان المناسب لها، كما بالمثال الموضح.



الرقم

الحدث

المكان

بيت عنيا
أورشليم
الهيكل
علية صهيون
الظريق
جبل الزيتون

فيه علم الرب كما يذره عن لثابة العالم ومحيطه في بيت

- 1- القى قلبي من جميع الشهوات الزديئة مثلما يقى السيد المسيح الهيكل من الباء
- 2- اجعل قلبي مكانا يستريح فيه الله بالصلوات.
- 3- استقبل السيد المسيح ليس بالرفع فقط ولكن بتفينة قلبي له
- 4- اسمع صوت السيد المسيح في حياتي واقرا الكتاب المقدس يا
- 5- اتناول من جسد الرب ودمه لكي يثبت في وانا اثبت فيه.
- 6- ان احيا بالوصية في سلوكياتي وتكون حياتي مأمرة.



٨ أقوال الرباء

اشتبك اعلى كل رقم الخلجة المناسبة لها ثم شون د
القديس «عسطينوس» عن رحلة الالام

الصلوة	الرب	النعف	كان	فادما	التخلل	للصلاة
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
بالصوت	وهزيمة	الموت	وليس	الغالب	التطهية	التيطان
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
بصوت						
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١
٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨

- القول الآتي:

(القديس عسطينوس)

- 1- نامش معملنا واملدك في قول القديس «عسطينوس» وكرتف تطهيرة في حياتنا
- 2- فاستخدما آية يسوية اشوق ابحث عن احوال اباء اشوقين دون رحلة الالام

اسئلة الحرس املا الالامن الخالية بكلمات مناسبة:

« الظريق - الهيكل - بيتان جنسيمياني - اورشليم - بيت عنيا - علىة صهيون - جبل الزيتون - الخلجة »

- 1- في يوم احد الشعانين توجه الرب يسوع من إلى والسقيلة الناس بهتاف عظيم - ثم عاد إلى هناك
- 2- في يوم الإثنين خرج الرب يسوع من ووجد تبة في بعدها دخل إلى وقلب مواقد الضاربة - ثم عاد إلى وبات هناك
- 3- في يوم الثلاثاء توجه الرب يسوع من إلى يُعلم الناس ويقادفا صعد إلى مع تلاميذه يشرح لهم علامات مجيء الأيام ثم عاد إلى وبات هناك
- 4- في يوم الأربعاء قضى الرب يسوع في اليوم كله
- 5- في يوم الخميس توجه الرب يسوع من إلى وأمس هناك التناول - ثم ذهب إلى
- 6- دخل الرب يسوع كملك يوم احد الشعانين وأعلن ملكه في أسبوع الالام
- 7- ملك الرب يسوع على خشبة فوق جبل ثم قام من الموت بسلفطان ليؤسس ملكوته السماوي





الدرس الثالث

رحلة الآلام (٢)

ليلة لا تنسى - محاكمات الرب يسوع



نشاط تفهيري

إن السيد المسيح قدوس بار وليم يفعل خطية واحدة. بشهادة الكثيرين، هذا لتعريف من فهو وماذا قالوا، كما في الملل الموضح.

١. الروح القدس يحل عليك، وقوة العلي تظلك، فلذلك أيضا القدوس المولود منك يدعى ابن الله، (لوقا ١١: ٣٥).

شهادته للرب يسوع القدوس.

القاتل، الملاك جبرائيل، **متى**

٢. الذي لم يفعل خطية، ولا وجد في فمه بكرا، (إبطرس ٢: ٢٢).

شهادته للرب يسوع.

القاتل.

٣. بالتحقيقه كان هذا الإنسان نزيه، (لوقا ٢٣: ٤٧).

شهادته للرب يسوع.

القاتل.

٤. قد أخطأت إذ سلّمت دقا بيوتك، (متى ٢٧: ٤).

شهادته للرب يسوع.

القاتل.

- اجك مع معلمك و زملائك عن اموال اخرى لشخصيات شهدت للسيد المسيح.

- اشترك مع زملائك في عمل الخاطي عن يز المسيح وقداسته.

اهداف الدرس

• في نهاية هذا الدرس ينبغي أن يكون التلميذ قادراً على أن:

١- يصف مشهد القبض على الرب يسوع في بيتان جليليماني.

٢- يوازن بين موقف بطرس و يهوذا الحام طلب الرب يسوع.

٣- يفسر لماذا أراد السيد الحفنة من الرب يسوع.

٤- يشرح الحوار الذي دار بين بطاطس اللطفي والرب يسوع.

٥- يشرح التهم المتسببة للسيد المسيح ويورد عليها.

٦- يعهد القراءات التي صدرت ضد السيد المسيح في المحاكمات الستة.

٧- يستلظ أن السيد المسيح السلام دعه للطلب زيارته وسلطانيته وحده.

٨- يعبر عن محبة لله الذي احيه بالنعيب واليدل في الممارسات الروحية ومحبة الناس.

الآية الذهبية

«من منكم ليكنني

على خطية؟»

[يوحنا ٨: ٤٦]



رِحْلَةُ الْأَلَامِ (٢) لَيْلَةٌ لَا تُنْسَى - مُحَاكَمَاتُ الرَّبِّ يَسُوعَ



الرَّبُّ يَسُوعَ وَتَلَامِيذَهُ فِي بَيْتَانِ «جَلِيسِيمَانِي». كَانُوا جَمِيعًا مُتَعَبِينَ لِلغَايَةِ. الرَّبُّ يَسُوعَ عِنْدَ الشَّجَرَةِ يَصَلِّي، وَعَرَقَهُ يَسْقُطُ عَلَى وَجْهِهِ مِثْلَ قَطْرَاتِ دَمٍ! الْأَيَّامُ الْقَادِمَةُ تَبْدُو عَصِيبَةً لِلغَايَةِ. غَلَبَ الشُّعَاسُ التَّلَامِيذَ، أُنْقَضَهُمُ الرَّبُّ قَائِلًا: «أَهَكَذَا مَا قَدَرْتُمْ أَنْ تَسْهَرُوا مَعِي سَاعَةً وَاجْتَدَدْتُمْ؟» (مَتَّى ٢٦: ٤٠). جِئَتْ «يَهُودًا الْإِسْخَرِيوطِي» وَمَعَهُ جُنُودٌ وَخِرَاسٌ بِسَيُوفٍ وَعَصِيٍّ وَقَبْلُ الرَّبِّ (عَادِمَةٌ اتَّفَقَ عَلَيْهَا مَعَ رُؤَسَاءِ الكَهَنَةِ لِيَسْتَلِمَ الرَّبَّ). قَالَ الرَّبُّ يَسُوعَ: أَلِقْبَلْتُمْ تَسْلِمَ ابْنِ الْإِنْسَانِ؟ قَبِضِ الْخِرَاسَ عَلَى الرَّبِّ يَسُوعَ، رَقِبُوا يَدَيْهِ بِالْحِجَالِ وَسَاقِهِ إِلَى بَيْتِ «حَنَانِ» رَئِيسِ الكَهَنَةِ السَّابِقِ لِيُحَاكَمُوهُ. وَكَانَ هَذَا لَيْلَةَ الجُمُعَةِ.



المحاكمة الأولى - المكان: بيت حنان

سأل حنان: «الرَّبُّ يَسُوعَ لَسْتُمْ كَثِيرَةً عَنِ تَعَالِيمِهِ لَكُنِّي يَجِدُ شَيْئًا يَحْكُمُ بِهِ عَلَيْهِ. أَلَدَابِ الرَّبِّ يَسُوعَ؟» كَلَّمَتْ أَعْلَمُ فِي الْهَيْكَلِ أَمَامَ جَمِيعِ النَّاسِ: «سَأَلُ النَّاسَ: لِمَ يَجِدُ «حَنَانُ» شَيْئًا عِنْدَ الْعَمِيسِجِ؟ - فَرَارَ لِمُحَاكَمَةِ يَسُوعَ إِلَى «قِيَاغَا»»

المحاكمة الثانية - المكان: بيت «قياغا»

رَئِيسُ الكَهَنَةِ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ - فِي مَسْتَعْمَفِ اللَّيْلِ - لَحَضَرَ «قِيَاغَا» شُهَدَاءُ زُورٍ وَلَمْ يَتَّفَقْ شَهَادَتُهُمْ. يَسُوعَ رَئِيسُ الكَهَنَةِ وَسَأَلَ الرَّبَّ يَسُوعَ: «لَسْتُمْ شَيْئًا لِيَكُنَّ» «الَّتِي تَخْلِفُكَ بِاللَّهِ الْحَيِّ أَلَمْ تَقُولْ لَنَا هَلْ أَنْتَ الْمَسِيحُ ابْنُ اللَّهِ؟» أَدَابِ يَسُوعَ: «أَنْتَ قُلْتَ وَأَلَيْسَا أَتَقُولُ لَكُمْ مِنَ الْآنَ تُصَرِّفُونَ ابْنَ الْإِنْسَانِ جَالِسًا عَنِ يَمِينِ الْقُوَّةِ وَأَيْنَا عَلَى سَخَابِ الشَّمْعَاءِ مَرَّقَ رَئِيسِ الكَهَنَةِ ثِيَابِهِ قَائِلًا: فَذُ جَنَفٌ (قَالَ مِنْ نَفْسِهِ إِنَّهُ اللَّهُ) مَا حَاجَتُنَا بَعْدَ إِلَى شُهَدَاءٍ؟ - فَرَارَ لِمُحَاكَمَةِ يَسُوعَ عَلَى الرَّبِّ يَسُوعَ بِالْمَوْتِ وَيُرْسَلُ إِلَى مَجْمَعِ «السُّلَيْمَانِيَّةِ»»



المحاكمة الثالثة - المكان: مجمع «السندريم»

في هيكل أورشليم - فجر الجمعة وقف الرب يسوع أمام مجمع «السندريم» (٧٨ عُضْوًا مِنْ شَيْوَح إِسْرَائِيل) يَسْتَجِيبُونَهُ ثَابِتًا وَلَمْ يَجِدُوا فِيهِ حَقًّا وَاحِدًا. - قرار المحكمة: الرب يسوع مستوجب الموت ويرسل إلى «بيلاطس».

المحاكمة الرابعة - المكان: قلعة «أنطونيا»

مقر الوالي الروماني «بيلاطس البنطي» - باكر الجمعة «بيلاطس» يحاكم الرب يسوع، لم يجد أي تهمة لمحاكمته، علم أنه من الخليل فأرسله إلى «هيرودس» والي الجليل. - قرار المحكمة: يرسل الرب يسوع إلى الملك «هيرودس».

المحاكمة الخامسة - المكان: مقر الملك «هيرودس».

فرح «هيرودس» حين رأى يسوع، كان يشتاق أن يرى صاجب المعجزات، طلب منه أن يرضع معجزة، فرفض الرب يسوع سخر «هيرودس» وحنوده من الرب يسوع. - قرار المحكمة: لا يوجد تهمة، يعوذ إلى «بيلاطس البنطي».



المحاكمة السادسة - المكان: قلعة «أنطونيا» عند «بيلاطس البنطي» - قار الجوار الثاني.

- بيلاطس: «أنت ملك اليهود؟» (يوحنا ١٨: ٣٣).

- الرب يسوع: «ألم تأمرك تقول هذا أم آخرون قالوا لك عني؟» (يوحنا ١٨: ٣٤).

- بيلاطس شعبك ورؤساء الكهنة الذين أسلموك قالوا ذلك.

- الرب يسوع: «ملكوتي ليس من هذا العالم، لو كانت ملكوتي من هذا العالم، لكان خدائي يحاهدون لكني لا أسلم إلى اليهود» (يوحنا ١٨: ٣٦).

- بيلاطس: «أفأنت إنا ملك؟» (يوحنا ١٨: ٣٧).

- الرب يسوع: «أنت تقول: إني ملك، لهذا قد ولدت أنا» (يوحنا ١٨: ٣٧).

قال «بيلاطس» لليهود: لست أجد في يسوع هذا ذنباً ونحن فعله لكي نحكم عليه و«هيرودس» كذلك لم يجد فيه تهمة تستوجب الموت. أما اليهود فقد آمنوا على أن الرب يسوع مثلب، قال «بيلاطس»: حرت العادة في كل عيد أن أطلق لكم سجيناً في الصبح، أفتريدون أن أطلق لكم يسوع أم «باراباس»؟ صرخ اليهود: «اسلب يسوع وأطلق (باراباس)» وكان «باراباس» لصاً رأى «بيلاطس» إصدارهم فأخذ ماء وغسل يديه قدام الجمع قائلًا: أي بريء من دم هذا البار! أما جنود الوالي الروماني فقد سخروا من الرب يسوع والسود ثوباً قرمياً (ثياب الملوك) ووضعوا على رأسه كتيلاً من الشوك وقعبه في يمينه (سار في شكل الملوك) وقالوا: «السلام يا ملك اليهود» ونصقوا في وجهه، وكان ذلك في الساعة الثالثة من نهار الجمعة.



فرار المحكمة بصلب الرب يسوع



وقف الرب يسوع أمام سبّ محاكمات استغرقت حوالي الساعة، منها ثلاث محاكمات دينية أمام «حنان»، ثم «قيافا» ثم الجمع، وكانت التهمة دينية (مجدف)، وثلاث محاكمات سياسية رومانية أمام «بيلاطس» ثم «هيرودس». ثم «بيلاطس» وكانت التهمة سياسية (عدم طاعة قيصر) في جميع هذه المحاكمات ثم يستطع أحد أن يجد تهمة عليه تستحق الموت. أما الرب يسوع فقبل الموت بإرادته وسلطانه وحناناً لهذا قد جاء إلى العالم ليخلصنا من خطايانا. وذهب إلى الصليب.

هل تعلم أن:

- 1- جميع الناس (تلاميذ وأعداء) شهدوا للشيد المسيح بأنه قدوس بار لم يفعل خطيئة واحدة أو أي شر؟
- 2- اليهود اتهموا الشيد المسيح بأنه محب للعشاريين والخطاة وقابل شر وينسل الناس ويدعوهم للعطب، ويريد أن يقدم الهيكل ويخرس الناس على عدم دفع الضرائب للرومان - إلخ. وكانت كلها اتهامات كاذبة؟
- 3- اليهود اتهموا الشيد المسيح بلهمة أنه يعادل نفسه بالله. أما أعدائه فقد كانت تشهد بأنه الله الكلمة المتجسد الذي جاء إلى العالم لخلص البشرية؟
- 4- من أعداء الرب يسوع الإلهية، القدرة على الخلق وإقامة الموتى وشفاء الأخراس وإخراج الشياطين ومعرفة خطايا البشر - إلخ؟
- 5- الشيد المسيح وقف أمام رؤساء الكهنة «قيافا» و«حنان» وأمام مجمع الشهود ريم وملوك (هيرودس) وولادة (بيلاطس) ومن خلال سبّ محاكمات، ولم يستطع أحد منهم أن يدينه بخطيئة واحدة؟

هنا نصل:

من أخي يا سيدي قبلت الغاز والهوان والشب. ظلمك الشعب الغليلي. ولم يعرفوا أنك أنت مخلص العالم. حكموا أنك مستحق الموت وصرخوا في وجهك أن تضرب عن شعورك. سرتك الائمة على رأسك. فطمعوك على خذك من أخير. جلدوك عن فطورك بالسياسة. وضعوا إكليل شوك على رأسك وقعبه في يمينك. وساروا يستهزئون بك. وأنت بالصاعك حملت هذا ثمة من أخي الغليلي يا سيدي أن أحمل كل تعب في صوم. في صلاة. في خذعة. في تنفيذ وصية في بدل حياتي من أجل الأخرين.

١ من القائل؟

اختر كل عبارة من هذه العبارات في المكان المناسب للشخص الذي قالها، كما في المثال الموضح:

١- «قد جئنا ما حاجتنا نغذ إلى شهود» (متى ٢٦: ٢٥).

٢- «ليس هذا بل نارايسا» (يوحنا ٨: ٤).

٣- «إني بريء من دم هذا البار» (متى ٢٧: ٢٤).

٤- «السلام يا ملك اليهود» (يوحنا ١٩: ٣٨).

٥- «مملكتي ليست من هذا العالم» (يوحنا ١٨: ٣٦).



بيلاطس

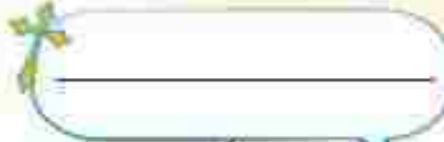
«إني بريء من دم هذا البار»
(متى ٢٧: ٢٤)



السيد المسيح



قيافا



اليهود



الرومان

٢ خط السير



ارسم خط السير الذي تسير
إما من محاكمات الرب يسوع متجها
إلى بيت حنان.

- تعرض الرب يسوع لست محاكمات قبل الصلب. في هذا النشاط تعرف نوع هذه المحاكمات وأماكنها ومن الذين حاكموه والقرارات التي صدرت عنهم.



محاكمة (١) محاكمة (٢) محاكمة (٣) محاكمة (٤) محاكمة (٥) محاكمة (٦)

المكان	بَيْت حَنَان				
الحاكم		قيافا			بيلاطس
نوع المحاكمة		دينية		سياسية	
القرار					يُرسل الرب يسوع إلى الملك الروماني

التهمة اليهود التمسد المسيح بهاتف كاذبة. فلما لم تعترف بعض هذه الاتهامات والرب عذبتهم. فمما تعبتنا بالعبارات الواردة بالنشاط ضع كل شاهد من الشهود التالية في الكفة المناسبة للرد على الاتهامات الموجهة للرب يسوع.

- كان اليهود يعتقدون ان الله لا يحب الخطاة ولكن الرب يسوع اوضح ان الله لا يحب الخطية ولكنه يحب رجوع الخطاة. فقال: «أقول لكم: إنه هكذا يحاطن واحد يذوب أكثر من تسعة وتسعين باراً لا يفتكحون إلى توبة.» (لوقا ٧: ١٥)

- قال اليهود الرب يسوع، هل نعطي الجزية لله أم لقيصر فجابهم، «انظروا لدا ما لقيصر لقيصر وما لله لله.» (لوقا ٢٠: ٢٥) (لوقا ١٧: ٢٥)

- شهد تلاميذ الرب يسوع انه يقالوا عليه، «يسوع الذي من الناصرة كيف مسحته الله بشيوخ القدس والقوة، الذي حال يفتكح خيراً ويلقي جميعاً فتمسكوا عليهم باليسرة، لأن الله شان معه.» (أعمال الرسل ١٠: ٣٨)

ملح الرب يسوع، «طرس، من استخدام السيف من الدفاع عنه وقال له: «رد سيفك إلى مكانه لأن كل الذين يأخذون السيف بالسيف يقتلون.» (متى ٢٦: ٥٢)

أعمال الرسل ٢٨: ١٠

التهمة: الرب يسوع فاعل شر

التهمة: الرب يسوع يحرض الناس على ألا يخضعوا الجزية لروما.

التهمة: الرب يسوع مدعباً للمعتادين والخطاة.

التهمة: الرب يسوع يستلحق الشعب ويدعوهم للتعطيل.

٥ أعماله تشهد له

- خاتم اليهود الرب يسوع بتهمة أنه يعادل لغتسه بالله، ولكن أعماله تشهد بأنه الله الكلمة المتجسد الذي جاء إلى العالم لخلص البشرية - فيها بنا لتعرف بعض هذه الأعمال.
- اكتب رقم كل آية أمام الصورة المناسبة داخل المربع.
- استكمل العبارات الواردة بالنشاط بأحدى الكلمات المناسبة: الخلق - الطبيعة - الشياطين - الموت - المرض - مغفرة الخطايا.

١- لعازر، هللهم خارجاً، (يوحنا ١١: ٤٣)

٢- قال للمفلوج، يا بني، مغفورة لك خطاياك.
(مزمزم ٥: ٢)

٣- اذهب يا شيطان! إنه مكتوب للرب انك تسجد وإياه
وحده تعبد، (لوقا ٤: ٨)

٤- أخذ الأعمى الخمسة والستمكتين ورفع نظره نحو
السما والسموات وكسب وأعطى الأعمى للتلاميذ، والقلاميذ
للجموع، ماكل الجميع وتلبعوا، (متى ١٨: ٢٠-٢١)

٥- فوقف فوثقها والنهر الحصى فلما كفتها وهي الحال
قامت وصارت تخدمهم، (لوقا ١٣: ٢٩)

٦- فقام والنهر الزيج وقال للنهر، انكنتا انكنتا
فستكنت الزيج وصار هجوة عظيم، (مزمزم ١٩: ٣)



الرب يسوع يمشي
على سطح الماء



الرب يسوع يشفي
المفلوج
سلطان الرب يسوع على



الرب يسوع يقيم
حياة لعازر
سلطان الرب يسوع على



الرب يسوع
يتبع الجموع
سلطان الرب يسوع على
على كل شيء



الرب يسوع يقيم
لعازر من الموت
سلطان الرب يسوع



الرب يسوع في البرية
سلطان الرب يسوع على

- احك مع معلمك زملائك عن أعمال الهيبة أخرى للسيد المسيح.
- اشترك مع زملائك في عمل إبداعي حول أعمال السيد المسيح الإلهية.

٦ أسئلة وأجوبة

وردت في القصة تساؤلات لا نطالها. الجدول التالي به بعض التساؤلات التي وردت على أسئلتهم، استكمل الأماكن الخالية لتتعرف هذه الأسئلة، ولهم قالوها وما أجوبتها.

السؤال	من القائل؟	لمن قال؟	الإجابة عن السؤال
١- «أفخذنا ما ندرتكم إن اللهوا؟» معنى ساعة واحدة؟» (متى ٢٦: ٤٠)	رئيس الكتبة	للكلمة	صمت «من الذي تصفون؟» «من الإنسان جاءنا عن يمين القوة» (متى ٢٦: ٦٤) (يوحنا ٨: ٣٧)
٢- (متى ٢٦: ٦٤)			
٣- «أجابت إذا ملك؟» (يوحنا ٨: ٣٧)	رئيس الكتبة	للرب يسوع	صمت
٤- «أقبلت يسوع ابن الإنسان؟» (لوقا ٢٢: ٤٤)		لنفسه	صمت
٥- (متى ٢٢: ٤٧)		للشعب	يضاً

٧ أقوال الأباء

أحذف حرف (س) مرة واحدة من الكلمات التالية لتحصل على قول القديس «أغسطينوس» حول محاضرات السيد المسيح:

**مارس أسيراس فيس بيتس سخنايا ليجررناس سمن سظلمة الشيطانس، فالمسيحس
الذيس سيدين الأحياءس والأمواتس سيدينه قاضس سمات واذيس سيشفي
الأخرينس سيجرحونسه.**

القول الأبائي:

القديس «أغسطينوس»:

ناقش معلمك وزملاءك في قول القديس «أغسطينوس» «وكيف تطبقه في حياتك؟
مستخدماً آية وسيلة أخرى ابحث عن أقوال أخرى حول محاضرات السيد المسيح.



أسئلة الدرس اختر الإجابة الصحيحة مما القوسين:

- ١- أصدر قمرارا بأن يرسل الرب يسوع إلى مجمع الشهدريم (حنان - قيافا - هيرودس - بيلاطس).
- ٢- أصدر قمرارا بأن يرسل الرب يسوع إلى «بيلاطس» (حنان - قيافا - هيرودس - مجمع الشهدريم).
- ٣- أصدر قمرارا بطلب الرب يسوع (حنان - قيافا - هيرودس - بيلاطس).
- ٤- تعرض الرب يسوع إلى سبع محاضرات (بيئية - صحابية - دينية وسياسية - اقتصادية).
- ٥- من أعمال الرب يسوع الإلهية (إقامة الموتى - إخراج الشياطين - القدرة على النطق - كل ما سبق).
- ٦- شهدوا للسيد المسيح بأنه بار (الأعداء - الأتلاميد - الأقران - كل ما سبق).
- ٧- ألهاقات اليهود الباطلة للسيد المسيح (بعض الناس - فاعل شر - يدعو للقتل - كل ما سبق).

رحلة الآلام (٣) جمعة الصلب



نشاط تفهيدى

- 1- في رحلة الآلام السيد المسيح أحداث كثيرة، اكتب تحت كل صورة اسم الحدث واليوم الذي تم فيه.
- 2- رتب رحلة الآلام السيد المسيح وشفا لتسلسل الأحداث بوضع رقم أعلى كل صورة لتحصل على الرحلة كاملة.
- 3- ناقش معلمك وزملائك في الدروس المتبقية من كل حدث من هذه الأحداث.

<p>مفنوخ فجر</p> <p>الحدث</p> <p>يوم الحدث</p>	<p>حجر على باب قبر</p> <p>الحدث</p> <p>يوم الحدث</p>	<p>كاش</p> <p>الحدث</p> <p>يوم الحدث</p>	<p>سقفة</p> <p>الحدث</p> <p>يوم الحدث</p>
<p>قالورة طب</p> <p>الحدث</p> <p>يوم الحدث</p>	<p>طوبى به علاء</p> <p>الحدث</p> <p>يوم الحدث</p>	<p>صخرة</p> <p>الحدث</p> <p>يوم الحدث</p>	<p>شجرة لين</p> <p>الحدث</p> <p>يوم الحدث</p>
<p>كثاب مقدس</p> <p>الحدث</p> <p>يوم الحدث</p>	<p>كيش نقود</p> <p>الحدث</p> <p>يوم الحدث</p>	<p>الحدث</p> <p>يوم الحدث</p> <p>عظمتان (الآن فقط) : الجمجمة العظيمة</p>	

أهداف الدرس

في نهاية هذا الدرس ينبغي أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- 1- يحدد قصة صلب السيد المسيح.
- 2- يستنتج قيمتي النواضع والشجاعة من خلال صلب السيد المسيح.
- 3- يستنتج الخلافة بين تحقيق العدل الإلهي وصلب السيد المسيح.
- 4- يصف موقف البشر المختلف حول الصلب وبمحنة السيد المسيح لظلم.
- 5- يذكر أن السيد المسيح أحبنا ومات لأجلنا.
- 6- يذكر كلمات الرب يسوع على الصلب والخرق المنسحق منها.
- 7- يصف الآلام التي تحملها السيد المسيح على عود الصلب.
- 8- يشرح عن الشرح بالخلص الذي قدحه له الرب على الصلب.
- 9- يوضح نتائج صلب السيد المسيح على العالم والبشرية منذ خلق آدم.

«ليس لأخذ خبث أعظم من
هذا: أن تضع أحد نفسه
لأجل أحبائه»
(يوحنا ١٥: ١٣)

رِخْلَةُ الْآلَامِ (٣) - جُمُعَةُ الصَّلْبِ



ثَلَاثَةَ آلَامٍ مَرِيضَةً، جُلِدَ وَشُرِبَ، مُحَاكَمَاتٌ وَإِهْلَانَاتٌ... عَارَ بَعْدَهَا الرَّبُّ يَسُوعَ إِلَى الْجَلْجَلَةِ حَامِلًا صَلْبَ الصَّلِيبِ فَتَحَمَّ وَثَقِيلٌ لَا يَقْدِرُ عَلَى حَمْلِهِ، «سَمْعَانَ» رَجُلٌ مِنَ الْقَرُونَِ كَانَ هُنَاكَ، سَحَرَهُ الْجُنُودُ الرُّومَانُ لِيَحْمِلَ الصَّلِيبَ مَعَ الْمَسِيحِ، كَانَ هَذَا فِي السَّاعَةِ الثَّلَاثَةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ (٩ صَبَاحًا).

فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ (١٢ ظَهْرًا) وَصَلَ الرَّبُّ يَسُوعَ إِلَى جَبَلِ الْجَلْجَلَةِ لِيُصَلَّبَ، سَمَرَ الْجُنُودُ يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ وَرَفَعُوهُ عَلَى الصَّلِيبِ بَيْنَ لَيْتَيْنِ أَحَدُهُمَا عَنْ يَمِينِهِ وَالْآخَرُ عَنْ يَسَارِهِ، وَالرَّبُّ يَسُوعَ فِي الْوَسْطِ:



«فَذَا هُوَ يَسُوعَ قَبْلَكَ الْبُيُوتِ» (مَتَّى ٢٧: ٢٧)، عِبَارَةٌ كَثِيرَةٌ «بِيلاطس» بِاللُّغَةِ الْعِبْرَانِيَّةِ وَالْيُونَانِيَّةِ وَاللَّاتِينِيَّةِ وَعَلَّقَهَا عَلَى الصَّلِيبِ. أَمَا الْجُنُودُ فَقَدْ نَزَعُوا مَلَابِسَهُ وَفَتَسَمَّوْهَا، وَقَمِيضَتَهُ أَلْفَوْا عَلَيْهِ الْقَرَاعَةَ. عِنْدَ الصَّلِيبِ، الْجُنُودُ الرُّومَانُ يَضْرِبُونَ، رُؤْسَهُمُ الْكَهَنَةَ وَيَسْتَمْتُونَ، شُبُوحَ الشَّعْبِ يَسْحَرُونَ، الشَّعْبَ يَسْتَهْزِئُونَ... وَنَسَمِعَ الْجَمِيعَ مَسُونًا عَظِيمًا زَلْزَلِ الْمَكَانِ، إِنَّهُ الرَّبُّ يَسُوعَ يَسَادِي، «يَا ابْنَاهُ، اغْفِرْ لَهُمْ، لِأَنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ مَاذَا يَفْعَلُونَ» (لُوقَا ٢٣: ٣٤)، لَمْ يَحْتَمِلِ الطَّبِيعَةُ أَنْ تَرَى خَالِقَهَا فِي هَذَا الْوَجْهِ: الشَّمْسُ انْحَسَتْ ضَوْؤُهَا وَصَارَتْ ظُلْمَةٌ عَلَى الْأَرْضِ كُلِّهَا حَتَّى السَّاعَةِ الثَّلَاثَةِ (٣ عَصْرًا).





«إِنَّ كُنْتُ أَلْتِ الْمَسِيحَ، فَحَلَّضْتُ نَفْسِي وَإِيَّاهُ» (لوقا ٢٣: ٣٩)، بهذا الكلام سخر الجمع الواقف عند الصليب من الرب يسوع وفعل اللسان الأمر نفسه.. بعدها ندم اللص البعير وقال: اذكرني يا رب متى جئت في ملكوتك. أجاب يسوع: «الحق أقول لك، إلتك اليوم تكون معي في الفردوس» (لوقا ٢٣: ٤٣). وكانت واقفات عند صليب يسوع أمه مريم وأخت أمه مريم روجة «كلوبا» ومريم المجدل وتلميذه يوحنا الحبيب. «فلما رأى يسوع أمه، والتلميذ الذي كان يحبّه واقفا، قال لأمه: «يا امرأة، هذه ابنتك» (يوحنا ١٩: ٢٦). ثم قال للتلميذ: «... ههنا أمك...» وعن تلك الساعة أخذها التلميذ إلى خاصته» (يوحنا ١٩: ٢٧).



في الساعة التاسعة (٣ عصرًا) صرخ يسوع بصوت عظيم: «إلهي، إلهي، لماذا تركتني؟» (متى ٢٧: ٤٦). ما هذه العبارة؟ إنها العبارة التي تشير إلى العريء والمستهلهد وجاءت في المزمور ٢٢، وهي نبوءة عن السيد المسيح المشألم. بعد هذا رأى الرب يسوع أن كل شيء قد كمل، قال: «إلهنا نحن!» (يوحنا ١٩: ٢٨)، فماتوا إسفنجة من الخل ووضعوها على قصبته وقدموها إلى فمه. بعدها قال: «قد أكمل» (يوحنا ١٩: ٣٠). ونادى يسوع بصوت عظيم وقال: «يا أبنا، في يديك أستودع روحي» (لوقا ٢٣: ٤٦). ولما قال هذا أسلم الروح.



في الساعة الحادية عشرة (٥ مساءً) كسر الجنود سيقان اللصين ليحسبوا عقوبتهما.. وأما الرب يسوع فقد مات فلم يكسروا ساقيه وصربه أحد الجنود بحربة في جنبه فنزل منه دم وماء فارتعب من المشهد. وأذ جباب الهيكل قد انشق إلى اثنين من فوق إلى أسفل. والأرض تزلزلت والصخور تشققت والقبور تفتحت وقام كثيرون من الموتى (السيد المسيح هزم الموت).. أما قائد المئة والذين معه فيحرسون يسوع، فلما رأوا الزلزلة وما حدث خافوا جدا وقالوا «حقا كان هذا ابن الله».

في الساعة الثانية عشرة (٦ مساءً) طلب «يوسف الرامي» وهو رجل بأرجب الرب يسوع من «بيلاطس» أن يأخذ الجسد يديه وأثره من على الصليب، أما «نيقوديموس» فلخص الأكتاف. ثم «يوسف» و«نيقوديموس» حسد الرب يسوع في الأكتاف ووضع في قبر جديد محفور في الصخر ووضع على القبر حجرا مغطيا وعمد الوالي الروماني حراسا على القبر حتى لا يستطيع أحد سرقته. فلن الجميع أن القصة انتهت. هل بالفعل انتهت القصة؟



بالطبع لا.. قد قام السيد المسيح من بين الأموات منتصرا على الموت. وظهر لكثيرين مدة أربعين يوما يؤكد حقيقة قيامته وصعد إلى السموات ليعزلنا مكانا نحيا معه فيه إلى الأبد، وأرسل لنا روحه القدس المعزى وأسس كنيسة العهد الجديد ونحن الآن نتغلب فجيئة الثاني الآتي من السموات المظلمة نحن.

هل تعلم أن:

- ١- الرب يسوع نزل من السموات، تحشد لأخطا وصلب عنا على خشبة الصليب وتحمل الآلام حيا فينا؟
- ٢- لم يلق جسد صليب الرب يسوع من أقرانه وتلاميذه إلا العذراء مريم وأخت أمه مريم روجة كلوب، ومريم المجدلنة ويوحنا الحبيب؟
- ٣- الرب يسوع نطق بسبع عبارات خالدة غفر فيها لمن أساءوا إليه وأوصى بأمة العذراء. وأكمل تعبير الفداء؟
- ٤- الطبيعة لارت وقب صلب السيد المسيح، الشمس أظلمت وجباب الهيكل الشق نطفت والأرض تزلزلت والصخور تشققت والقبور تفتحت، وقام كثير من أجداد القديسين وظهروا للناس؟
- ٥- الرب يسوع غفر لجميع من أساءوا إليه قائلا على الصليب: يا أبناء اصفح لهم، لأنهم لا يعلمون ماذا يفعلون؟

هيا نصل:

ما هذا أيها القاري؟ ما الذي جعلك ترضى بذلك؟ أيها العظيم؟ أيذا الضمير المرتفع؟ يا أعظم حيك! نعم هو حيك العظيم الذي جعلك تقبل اختلال كل ذلك العذاب من أجلي، فهل رأينا حيا انظف من هذا؟ أعطني يا مخلصي أن أفتبر عذابك كثيري وأكثير الشوك مجدي، وأوجاعك تنعيمي وعزرك خادوتي ودعم حياتي ومعونتك فخري وشكري، آمين.





١ أقوال الرب على الصليب

- ١- نطق الرب يسوع ب سبع عبارات على الصليب، اكتبها في الأماكن المخصصة داخل الصليب.
- ٢- اكتب ماذا تعلمت من كل عبارة في المكان المخصص بالنشاط كما في المثال الموضح.

مثال

يا أمراه فهذا لك
لم قال للتلميذ: «هوذا أمك»

تعلمت أن _____

تعلمت أن _____

تعلمت أن _____

تعلمت أن _____

تعلمت أن _____

تعلمت أن _____



٢ الطبيعة تشهد للمسيح

- تارت الطبيعة وقت صلب العنيد المسيح، الشمس اظلمت والاعترق حجاب الهيكل الى الثلث، الارض تزلزلت والصخور تشقق، القبور تفتحت وقام كثير من اجساد القديسين.

- تخيل ان حوارا صار بين حجاب الهيكل والشمس والارض والصخور والقبور.. ترى ماذا يقولون؟



٣ حول الصليب

على جبل الجلجثة وحول الصليب كانت هناك شخصيات اختلفت مواقفهم اختلف امام كل شخصية من تلك الشخصيات دورها تجاه السيد المسيح في أحداث الصليب كما في المثال الموضح:

- ٦ قائد المئة:
- ٧ يوسف الأزاعي:
- ٨ نيقوديموس:
- ٩ النصن العمير:
- ١٠ النص السلماني:

- ١ رؤساء الكهنة: يظلمون في الرب يسوع.
- ٢ تلاميذ الشعب:
- ٣ الشعب:
- ٤ مزينة العذراء:
- ٥ يوحنا المعمدان:

٤ أرقام في قصة الصليب

- ١ كم مرة أُنكر بطرس؟
- ٢ كم مرة صاح الديك؟
- ٣ كم راع يهوذا السيد المسيح؟
- ٤ كم محاكمة تعارض لها الرب يسوع؟
- ٥ كم قطعة طعن بها الرب يسوع؟
- ٦ كم تلميذا بقى عند الصليب؟

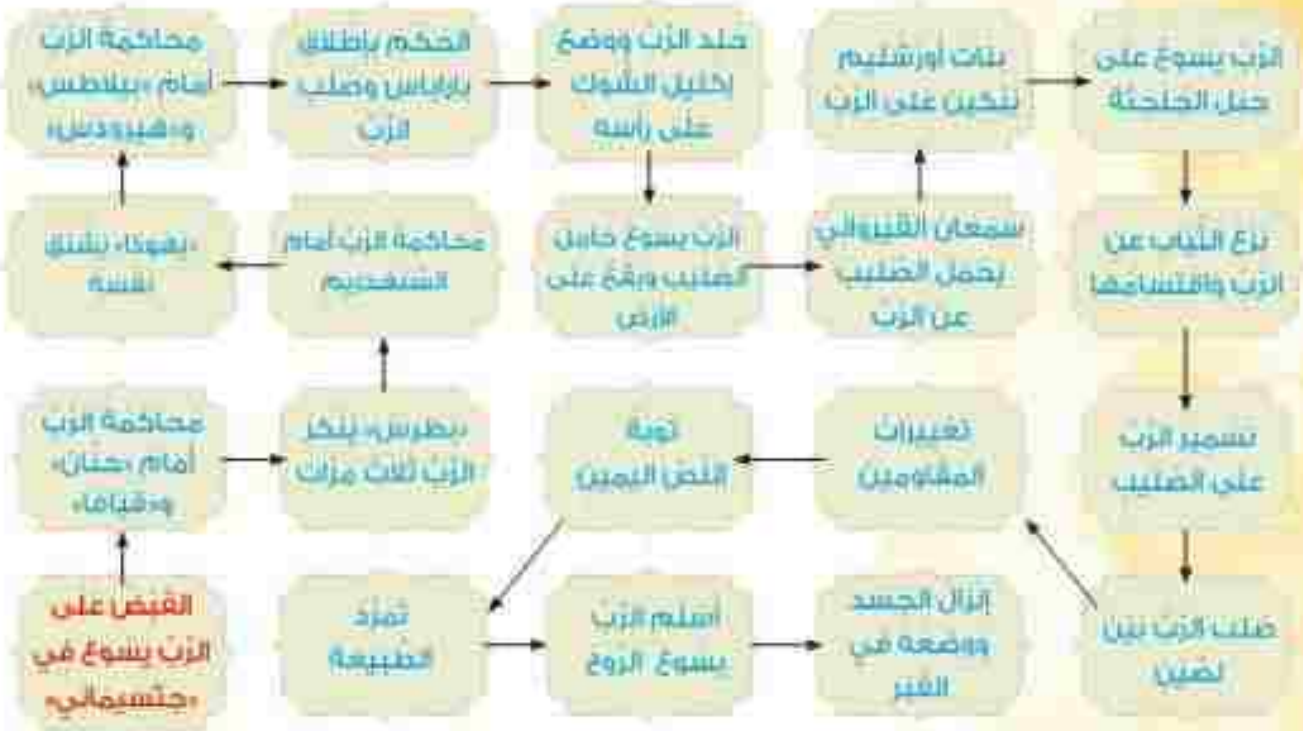
٥ مشاعر أسبوع الآلام

- مشاعر كثيرة كانت حول أسبوع الآلام. اختر الرقمنة التي تعبر عن مشاعر كل من:
- ١ القديس بطرس بعد الإنكار.
 - ٢ يهوذا بعد تسليم السيد المسيح.
 - ٣ المزيقات عند الصليب.
 - ٤ التلاميذ بعد الغص على الرب يسوع.
 - ٥ الشعب عند استقباله للسيد المسيح ودخوله أورشليم.
 - ٦ القديس بطرس عندما أراد الرب يسوع غسل رجليه.
- (😊 . 😐 . 😞)
 (😊 . 😐 . 😞)
 (😊 . 😐 . 😞)
 (😊 . 😐 . 😞)
 (😊 . 😐 . 😞)
 (😊 . 😐 . 😞)



٦ طريق الصليب

١- تتبع الاسطر من نحننا بعبارة «القبض على الرب يسوع في (جثسيماني)» لتسير مع الرب يسوع في ذرب الصليب خطوة بخطوة:



٢- اكتب خطوات الطريق بالترتيب في المكان المخصص بالنشاط كما في المثال الموضح:-

١	القبض على الرب يسوع في (جثسيماني)
٢	
٣	
٤	
٥	
٦	
٧	
٨	
٩	
١٠	
١١	
١٢	
١٣	
١٤	
١٥	
١٦	
١٧	
١٨	
١٩	
٢٠	



٧ صلاة جميلة

أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة حتى تحصل على صلاة قصيرة جميلة.
اكتب الصلاة وضعها أمامك، احفظها وصلها في كل وقت.

(حياة - مات - جاع - تواضع - عطش - بتوب - الضليب - الابن)

أيها _____ الوعيد الإله الكلمة الذي أضنا وبخطه آزاد أن يخلصنا. ولما كان الموت في طريق خلاصنا
ابتلغني أن يحوز فيه حيا بنا وهكذا ارتفع على _____ ليحمل عقاب خطايانا نحن الذي اخطانا وهو
الذي نأتم عنا _____ ليرفعنا و _____ لتباعدنا و _____ ليرزونا وصدق إلى الضليب عزيبانا
ليخلصونا _____ بزه وفتح قلبه بالخبرة لكي ندخل إليه ونسكن في عزله بعمله ولكي يسيل
الدم من جسده لتغسل من آثامنا وأثيرا _____ ودفنا في العبر ليقمنا من موت الخطية
ويحيينا. _____ أبدية.



٨ في قلب الحدث

أنت تعمل مراسلا لقناة إخبارية وذهبت إلى مكان طلب السيد المسيح لتتقل أحداث الضليب بناء على
طلب مدير القناة. وأنت ضاقت بحيل الجلجنة وفي قلب الحدث كيف تصف للمشاهدين ما يلي:

١- من الذي أضخر أمر الضليب؟

٢- صف مشهد طلب السيد المسيح.

٣- ما المكتوب على النوحة المعلفة على الضليب؟ ومن كتبه؟

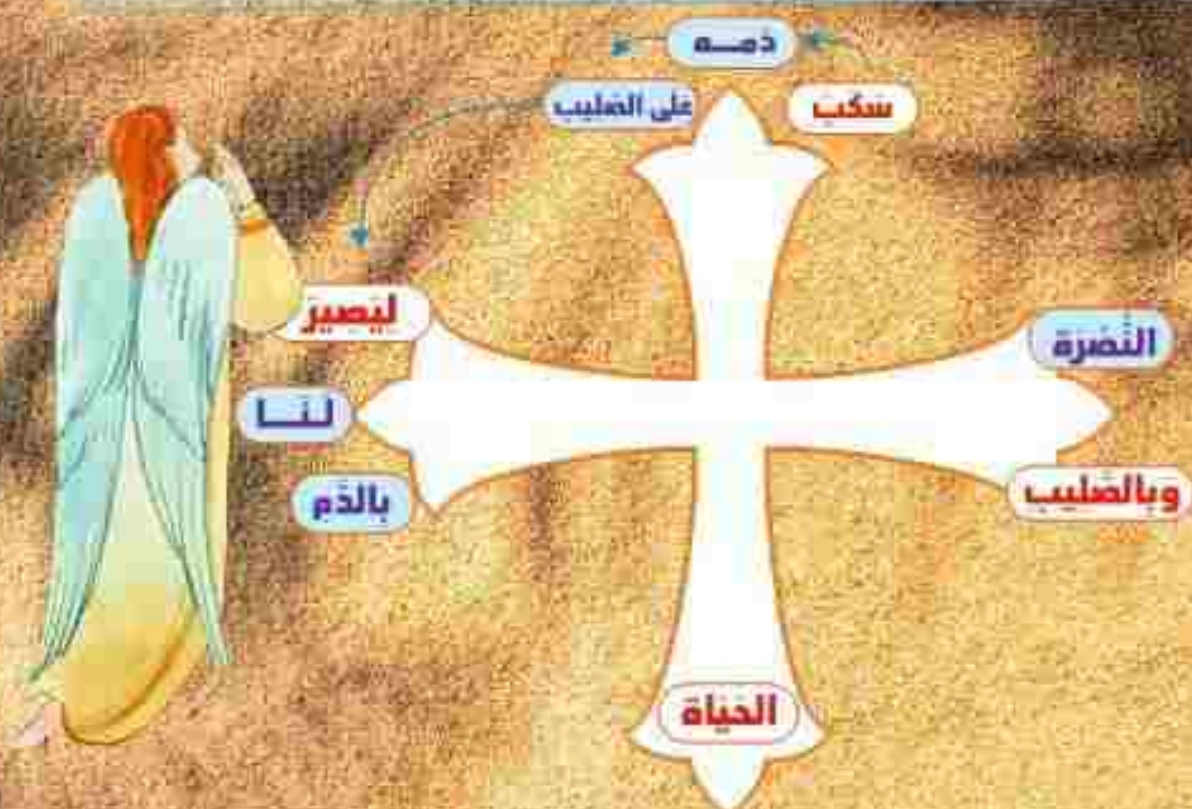
٤- ما تعليق الناس على الكتابة؟ (متى ٢٧، ٢٧)

٥- من الذي يقف عند ضليب الرب يسوع من تلاميذه وأقربائه بالحنس؟
وصف عقابهم.

٦- ماذا حدث للطيرعة وقت الضليب؟

٧- من الذي طعن الرب يسوع بالحربة؟ ولماذا؟

تتبع في اتجاه دائري بدءًا من السهم لتكتشف قول القديس «كيرلس الأورشليمي»
عن فاعلية الصليب:



– القول الثاني،

(القديس كيرلس الأورشليمي)

«لأننا مع معاصمك (وملاك قول القديس كيرلس الأورشليمي) وكيف تطبقه على حياتنا
نستخدمه آية وسبيلًا بحث عن أقوال أخرى عن الصليب»

أسئلة الدرس أكمل الفقرة التالية بالكلمات المناسبة مما يلي:

يساره - ليصير - ابن - يسوع - تشقق - طلبوا - رجليه - عطش - طعنوه - الصليب - تمسكت
- اقتسقوا - تزلزلت - الموتى - رأسه -

أدفعنا عن بيته والأخر	فعله	ألى حين الحجة جاملاً صليبه، وهناك	والرب
سأز	أكليل شوك، وعندنا	ووضعوا على	ووضعوا مسامير في يديه و
قوله	بحريرة، صرح من حظه دم وماء، وكان معه	تبارك و	الكنز والسيارة والسيارة
وكان طائر العنق - حقا	وقام تقرب من	الصور	ووجدنا، والأرض
			قال هذا

الدَّرْسُ الخَامِسُ

قُوَّة الصَّلِيبِ المَلِكَةُ «هَيْلَانَةُ»



نشاط تفهيدِي

- تتدع الكلمات بقفا من الشهور بالأنشيط حتى تحصل على نصيحة للابنيس «مزم أهدام السورياتي» يظرح فيها ملن وكيف ترسم الصليب.

اليد	لا	به ذلك	ارنتم
وارسمة	الذهن أيضا	برسم	بل، ليكن
مقط	مقط	مقط	مقط
وقلبك	وقلبك	وقلبك	وقلبك
في كل	في كل	في كل	في كل
ملاسية	ملاسية	ملاسية	ملاسية
دخولك في	دخولك في	دخولك في	دخولك في
وخروجك	وخروجك	وخروجك	وخروجك
وقيامك من	وقيامك من	وقيامك من	وقيامك من
خلوسك في	خلوسك في	خلوسك في	خلوسك في
نومت	نومت	نومت	نومت
وفي عملك	وفي عملك	وفي عملك	وفي عملك
وارسمة	وارسمة	وارسمة	وارسمة
باسم	باسم	باسم	باسم
الاب	الاب	الاب	الاب
والابن	والابن	والابن	والابن
والروح القدس	والروح القدس	والروح القدس	والروح القدس
بديلا من	بديلا من	بديلا من	بديلا من
ان تحمل	ان تحمل	ان تحمل	ان تحمل
سلاخا	سلاخا	سلاخا	سلاخا
او شيئا	او شيئا	او شيئا	او شيئا
يحميك	يحميك	يحميك	يحميك
احمل	احمل	احمل	احمل
اعضالك على	اعضالك على	اعضالك على	اعضالك على
صورتك	صورتك	صورتك	صورتك
واظبح	واظبح	واظبح	واظبح
الصليب	الصليب	الصليب	الصليب

النصيحة:

(بماز أهدام السورياتي)

- ناقش معلمك وزملائك في كيفية تطبيق هذه النصيحة.

أهداف الدرس

في نهاية هذا الدرس ينبغي أن يكون التلميذ قادرا على أن:

- 1- يقر بان الملك قسطنطين ابن الملكة هيلانة انخر على الأعداء بقوة الصليب.
- 2- يستلبد ان الصليب علامة المسيحية.
- 3- يفسر لماذا كان اليهود يذمون كورب الرب حيث كان الصليب موضوعا.
- 4- يظرح كيف اكتشفت الملكة هيلانة الصليب.
- 5- يعترف قوة اللذ المعطاة من الصليب.
- 6- يعند من ان تكزيه الصليب.
- 7- يعلر عن قصة «بالصليب وارسمة في جميع الأوقات».
- 8- يشارك ربا في صنع صلبان بأشكال مختلفة.

الآية الذهبية

«وأما من جوف، فحاشا لي أن
أفخر إذ بالصليب ربنا يسوع
المسيح...» (غلاطية ٦: ١٤).

قُوَّة الصَّلِيبِ - المَلِكَةُ «هَيْلَانَةُ»



المكان: القسطنطينية

الزمان: ٣٢٦م

جلست الملكة «هيلانة» أم الإمبراطور «قسطنطين» على العرش وحولها الوزراء والأمراء، وندت على وجهها علامات الحزن، ودار بينها وبين أحد الوزراء الحوار التالي:

الوزير: كل شيء حسن وعظيم، فلماذا تبدو الملكة حزينة؟

الملكة: كيف أفرح وأنا لم أجد علامة النصر؟

الوزير: لقد انتصر الله، وأنت الآن أعظم الملكات.

الملكة: ليس الله هو المنتصر، بل إلهي.

الوزير: ماذا تعنين بذلك؟



الملكة: أخبرني إلهي الإمبراطور «قسطنطين» بأنه رأى هو وحجوة، في وقت الظهيرة وبجانب قرص الشمس، علامة الصليب فضيئة كالشمس وحولها عبارة «بهذا تغلب». فوضع علامة الصليب على العلم الخاص به، وبالفعل انتصر في الحرب.

الوزير: لعن هذا الصليب يا مولائي؟

الملكة: هذا صليب ربنا يسوع المسيح، وملائكتنا بقوة قالته، أريد أن أحصل على هذا الصليب وأضعه هنا في المملكة.



رَبِّهِ الْمَلِكَةُ «هَيْلَانَةَ» وَمَعَهَا فِرْعَوْنُ حَرْبِيَّةٌ إِلَى مَدِينَةِ أُورُشَلِيمَ. وَهَنَّاكَ بِمَنَّا رِحْلَةَ الْبَحْثِ عَنِ الصَّلِيبِ:

الْمَلِكَةُ فِي مَدِينَةِ أُورُشَلِيمَ.. هُنَاكَ ضَلَّتْ مَحْتَضِلًا رَمًا يَسْرُوعَ التَّسْلِيمِ
قَامَتِ الْمَلِكَةُ مِنْ عَلَى الْعَرْشِ وَبَدَأَتْ تَسِيرُ فِي قَاعَةِ الْقَصْرِ تَفَكَّرَ بِعَيْنِي. وَفَحَاةً قَرِيبًا أَنْ تَفْعَلَ شَيْئًا مَا
دَخَبَتِ الْمَلِكَةُ «هَيْلَانَةَ» وَمَعَهَا فِرْعَوْنُ حَرْبِيَّةٌ إِلَى مَدِينَةِ أُورُشَلِيمَ. وَهَنَّاكَ بِمَنَّا رِحْلَةَ الْبَحْثِ عَنِ الصَّلِيبِ:



سَأَلَتِ الْمَلِكَةُ عِنْدًا كَثِيرًا مِنَ الْيَهُودِ السَّاكِنِينَ فِي أُورُشَلِيمَ عَنِ مَكَانِ الصَّلِيبِ وَتَمَّ يَدْلُهَا أَحَدٌ وَأَجِيرًا وَجَدَّتْ حَتَّى الْمَغْرَبِ
وَجَدَّتْ رَجُلًا يَهُودِيًّا كَثِيرَ السِّنِّ سَأَلَتْهُ عَنِ مَكَانِ الصَّلِيبِ. فِي الْبَدَايَةِ لَمْ يُجِبْ وَقَعَ كَثْرَةَ الْإِلْحَاحِ قَالَتْ لَهَا: هُنَاكَ فَوْقَ جَبَلِ
الْخَلْحَلَةِ وَضَعِ الْيَهُودُ كَوْمًا كَثِيرًا مِنَ التُّرَابِ حَيْثُ كَانَ الصَّلِيبُ حَتَّى لَا يَعْرِفَ أَحَدٌ مَكَانَهُ. لِأَنَّ عَجَائِبَ كَثِيرَةً تَطْهَرُ بِقُوَّةِ
الصَّلِيبِ. الْعَوْنُ يَقُومُونَ وَالْعَرْشِيُّ يَسْتَقُونَ وَالْعَرَجُ يَقْسُونَ



أمرت الملكة العُمَال بالخطر وتعدّ عشاء شديد
صاح العُمَال: لقد وجدناه، ولكن كالتب المطعنة:
لثلاثة ضلّيان وليس علينا واحدا، تحيّر الجميع
وتساءلوا: أيّ منها صليب ربنا يسوع؟
في هذا الوقت تمرّ جنازة لرجل ميتة فوضعوا
جثمانه على الصليب الأول فلم يحدث شيء،
ثم وضعوه على الصليب الثاني ولم يحدث شيء
أيضا، وأخيرا وضعوه على الصليب الثالث فقام
الميت من الموت، وتعرفوا أنّ هذا الصليب هو
صليب ربنا يسوع الذي غلب الموت.

أخذت الملكة «هيلانة» الصليب باحترام وإجلال كبير،
وسار معها حورس الشمامسة بالأخنان والتراتيل، ووضعوه في
أكبر كنيسة بالقسطنطينية.
أمر الإمبراطور «قنسطنطين» بتوزيع قطع من خشبة
الصليب المقدس إلى كافة أنحاء العالم كافة، ولم يثنق من
خشبة الصليب الأصلية إلا قطعتان الأولى ما زالت في أورشليم
والثانية بكنيسة الصليب المقدس في روما.
أمر الإمبراطور «قنسطنطين» أيضا ببناء كنيسة في موضع
الصليب نفسه على جبل الخلجة، وسميت بكنيسة القيامة
وتسعى أيضا كنيسة القيامة المقدس، وهي ما زالت موجودة
حتى يومنا هذا.



هل تعلم أن:

- 1- الملكة «هيلانة» هي أم الإمبراطور «قنسطنطين» وهو أول من آمن بالمسيحية من أباطرة الرومان؟
- 2- الصليب كان نعمة ولكن بعد سلب المسيح عليه مدار بركة، وأصبح علامة المسحبة ويضرب به المسيحيون في كل مكان؟
- 3- جراحات السيد المسيح على الصليب خمسة: ثقبنا اليدين وثقبنا الرجلين ومفصلة الحربة، هذا بخلاف جرحه الكبيرة الناجمة عن الجلد والكيل الشوك؟
- 4- هو مخروخ لأجل معاصينا مسجون لأجل الأمان، بدل كل هذا من أجل محبته لنا؟
- 5- قوة الصليب تستمد من قوة المصلوب عليه وهو ربنا يسوع المسيح، لذلك صار علامة الصليب قوة لكل إنسان يمارسها؟
- 6- يجب أن نرسمه الصليب في جميع أوقات حياتنا في دخولنا وخروجنا، قبل النوم وعند الاستيقاظ، قبل وبعد تناول الطعام، قبل وبعد المذاكرة، في غنور الشارع والسفر... الخ.
- 7- توجد بأرضية المعادي الكنيسة باسم القديسة الملكة هيلانة، ويوجد بها جزء من رفاتها تم إعادتها إلى قداسة البابا نواستروس الثاني من كتيبتها بألمانيا.

هيا نصل:

رفعوك على العود، أنت الراقع من العالم بموتك، وفي وقت غفلتك سقوك خلا، أنت ساهي جميع الخليفة من يغفلك،
ودعلت في الظير للألموات لكن تدفن الأمان، حرسنا قبورك وحافوك، لأنك بالحقيقة مخوف جدا على كل الآلهة، فقلت
يا مخلصي بالخلوات، كسرت شوكة الجحيم عني وأعطيتني حسداك وذلك لأحيا بهما، وأسعفتني صولتك قائلا: «من
ياكل جسدي ويشرب دمي يثبت في وأنا فيه، لأن جسدي ملأكل حق ودمي مشرب حق، من يأكلني يحيا بي».

1 | اِبْحَثْ عَنْ اَدْوَاتِ الصَّلِيبِ



بَحِثِي الْمَلِكَةُ «هَيْلَانَةُ» عَنِ الصَّلِيبِ، هَيْبَا لِنَا نَبِضَتْ تَحْتِ اَيْضًا عَنِ اَدْوَاتِ الصَّلِيبِ
 • جَمَعَ اَسْمَاءَ اَلْاَدْوَاتِ، ثُمَّ اَكْتَبَهَا فِي الْمَكَانِ الْمَخْصُصِ بِالنَّشَاطِ.

اَدْوَاتُ الصَّلِيبِ



مَكَّانٌ عَارِضَةُ الصَّلِيبِ الْاَفْقِيَّةِ

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7

• لِنَقِشْ مَعْلَمَكَ وَزَمَلَاكَ فِي كَيْفِ اِسْتِخْدَمْتَ
 كُلَّ اَدَاةٍ مِنْ هَذِهِ الْاَدْوَاتِ فِي صَلْبِ السَّيِّدِ الْمَسِيحِ

• مَا الدَّرُوسُ الْمُسْتَفَادَةُ مِنْ مَعْرِفَتِكَ بِهَذِهِ الْاَدْوَاتِ؟ وَكَيْفَ تَطْبِيقُهَا فِي حَيَاتِكَ؟

• اَكْتَبِي اِسْمَ صَاحِبِ كُلِّ صَلِيبٍ مِنَ الصَّلِيبَانِ الثَّلَاثَةِ.
 • مَنْ صَاحِبِ الصَّلِيبِ الَّذِي اَقَامَ الْمَهْبِثَ؟

2 | اِكْتَشِفِ الصَّلِيبِ

<p>طَمَنِي فِي جَنَّةِ بِالْحَزْبَةِ</p> <p>وَضَعُوا عَلَيْهِ اِكْلِيلَ شَوْكٍ</p> <p>وَاُمْتَسِمُوا بِنِيَابِهِ</p>	<p>كَسَرُوا رِجْلَيْهِ</p> <p>قَالَ لِلرَّبِّ يَسُوعَ: اِنْ كُنْتَ اَنْتَ الْمَسِيحُ فَخَلِّصْ نَفْسَكَ وَاِبَانَا</p> <p>عَابِرِ السَّيِّدِ عَلَى الصَّلِيبِ</p>	<p>كَسَرُوا رِجْلَيْهِ</p> <p>قَالَ لِلرَّبِّ يَسُوعَ: اِنَّا اَرْبَابُ رَّبِّ عَمِي جَعَلْتَنِي فِي مَلِكُوتِكَ</p> <p>وَبِحِ الْفَضْلِ الْاُخْرَى عَلَى مُعَايِرَتِهِ لِلسَّيِّدِ الْمَسِيحِ</p>
--	---	--



الآية المفتاحية:

من القائل؟

لن من قيلت؟

ناقش مع معلمك وزملائك مفهوم الآية، وكيف تطبقها في حياتك؟

٤ جراح السيد المسيح

احذف الأرقام المتشابهة وبتبقى رقم هو عدد جراحات السيد المسيح، شيا نكتشف هذا الرقم:



- عدد جراح السيد المسيح هو: _____

- جراح السيد المسيح هي:

نقب في اليد اليمنى نتيجة دق مسمار،

- نقب في اليد اليسرى نتيجة

- نقب في الرجلين نتيجة

- نقب في الجنب الأيمن نتيجة

- نقب في الرأس نتيجة

ارسم دائرة حول ما يدل في القرابة على جراح السيد المسيح.



٥ اِكْتِشَافُ الصَّلِيبِ

- الملكة «هيبلانة» تبحث عن الصليب، فتأخذها في الوصوف التي
- وأنت في طريقك لاكتشاف الصليب لا بد أن تعبر على خمسين محطة، وكل محطة ما
- يتاسفها من آيات مستخدما التلوامد الواردة بالمتابعة.



مَرْقَس ٢١٠

غلاطية ٢٠٢

غلاطية ٢٤٠

يوحنا ٣٥:١٣

متن ٢٤١٦

- ١- محطة الإيمان بالرّب يسوع: «مع المسيح ضلّيت، فأخيا لا أنا، بل المسيح يحيا في. فما أحياء الآن في الجسد، فإنما أحياء في الإيمان، إيمان ابن الله الذي أحبني وأسلم نفسه لأجلي» (غلاطية ٢: ٢٠).
- ٢- محطة المحبة: « (يوحنا ١٣: ٣٥).
- ٣- محطة التواضع: « (متن ١٦: ٢٤).
- ٤- محطة القداسة وترك الخطية: « (غلاطية ٥: ٢٤).
- ٥- محطة الخدمة: « (مرقس ١٠: ٢١).



٦ اِتَّبِعِ الرَّبَّ يَسُوعَ

قال الرب يسوع: «إن أراد أحد أن يأتي ورائي، فليترك نفسه ويحمل صليبه كل يوم، ويتبعني»
(لوقا ٩: ٢٣). وكما تبعت الملكة «هيبلانة» طريق الرب يسوع.. هيا بنا نتبع الرب يسوع.

عندما أكون في المدرسة سأتابع يسوع بأن



عندما أكون في المنزل سأتابع يسوع بأن

عندما أكون في المدرسة سأتابع يسوع بأن

عندما أكون في المنزل سأتابع يسوع بأن

عندما أكون في المدرسة سأتابع يسوع بأن

أنا أحببت أن أتبع الرب يسوع



٧ اذك القصة



تخيل أن كل صورة مما يلي تخفي دور الملكة هيلانة في القصة، تزي ماذا تقول؟



٨ أقوال الآباء



تذكار



وقوق



علامة



فوق



الصليب



الموت



فساده



الانتصار



ضع الكلمة المناسبة أسفل كل شكل مما يلي لتكتشف قول القديس «الناسيوس الرسولي» عن الصليب.



«القديس الناسيوس الرسولي»

«القول الابائي»

ناقش مع معلمك وزملائك قول القديس «الناسيوس الرسولي»، وكيف تطبقه في حياتك؟
شارك زملاءك في عمل إبداعى حول الصليب.

أسئلة الحرس صوب الكلمة التي تحتها خط:

- ١- رأى الإمبراطور ليرون هو وجنوده علامة الصليب مضيئة كالشمس.
- ٢- وجدت الملكة «هيلانة» الصليب في مدينة القاهرة.
- ٣- وجدت الملكة «هيلانة» الصليب تحت كومة كبيرة من الذهب.
- ٤- وجدت الملكة «هيلانة» أربعة سلبان مع صليب ربنا يسوع المسيح.
- ٥- أمر الملك «قسطنطين» ببناء كنيسة في نفس موضع الصليب على جبل النجلي.
- ٦- وضعت الملكة «هيلانة» أحد السلبان على مريش، حتى تتأكد أنه صليب ربنا يسوع المسيح.
- ٧- بهذا نقوس عبارة رآها الإمبراطور «قسطنطين» حول علامة الصليب بجانب فرس الشمس.

الخرزيس السادس مخفوقات: آيات مختارة عن الصليب

١ - الصليب طريق الفداء

- **واذ وجد في الهيئة كالإنسان، وضع نفسه وأطاع حتى الموت موت الصليب، (فيلبي ٢، ٨).**
- في هذه الآية يشرح معلمنا «بولس الرسول» لأهل فيلبي التجسد والفداء الذي قدّمه الرب يسوع على الصليب.
- **واذ وجد في الهيئة كالإنسان، أقنوم الله الكلمة (الابن) تجسد وتأنس (صار إنساناً).**
- وضع نفسه، نزل من سماء مجده وصار في صورة عبد فترة مؤقتة على الأرض، فيها تسلّم نفسه للموت بإرادته وسلطانه وخدمته.
- **وأطاع حتى الموت موت الصليب: مات على الصليب بالرغم من الألم والعار الذي يلاحق المظلومين لينقذنا نحن من خطايانا.**

٢ - الرب يسوع مؤسس الإيمان

- **لناظرين إلى رئيس الإيمان ومخلصنا يسوع الذي من أجل البشور الموضوع أمامنا، احتمل الصليب مستهيناً بالخرز، جالس في يمين عرش الله، (عبرانيين ٢، ٩).**
- في هذه الآية يشرح معلمنا «بولس الرسول» لأهل العبرانيين كيف احتمل السيد المسيح الألم وعار الصليب بفرح من أجل خلاص البشرية وعودته إلى مجده مرة ثانية.
- لناظرين إلى، تثبت نظركم - لنظروا - لا يفارقوا أعينكم.
- رئيس الإيمان، الرب يسوع مؤسس الإيمان المسيحي.
- ومخلصنا، أتم الرب يسوع الفداء على الصليب وأكمل أي نقص في إيماننا: لتعيش حياة البر وتترك ملكوت الشهوات.
- الذي من أجل البشور الموضوع أمامنا، سبّ الرب أن يخلصنا من خطايانا وبهنا الحياة الأبدية معه.
- احتمل الصليب مستهيناً بالخرز، احتمل الألم وعار الصليب بفرح لأنه لأجل خلاص البشرية.
- جالس في يمين عرش الله، عاد أقنوم الكلمة (الابن) بسوء مجده وترك شكل العبد (الإنسان).

٣ - التمسدة للسيد المسيح

- **«إن أراد أحد أن يأتي ورائي فيخطُر نفسه ويحمل صليبي ويتبعني، (متى ١٦، ٢٤).**
- هذه الآية قالها الرب يسوع للتلاميذ ليشرح لهم شروط التمسدة والحياة مع الله.
- **إن أراد أحد أن يأتي ورائي، إن أراد الإنسان أن يتبعني**
- **فليخطُر نفسه، لا يكون أنانياً ويلتفتل بالفكر في نفسه أو مصلحته.**
- **ويحمل صليبي، يتحمل أي تضحيات أو إهانات من أجل إيمانه بالسيد المسيح - يتحمل المتاعب من أجل أن يعيش بالوصية ويترك الشهوات والزغبات الشريفة - يتحمل المرض بشكر.**
- **ويلتبعني، أبعث تلميذاً للسيد المسيح.**

٤ - قوة الصليب

- **فإن كلمة الصليب عند الضالّكين جهالة، وأما عندنا نحن المخلصين فهي قوة الله، (١ كورنثوس ١، ١٨).**
- في هذه الآية يشرح معلمنا «بولس الرسول» لأهل «كورنثوس»، قوة الصليب وفعاليتها في حياة المؤمنين بالسيد المسيح.
- **كلمة الصليب الخرازة بفداء وخلص الرب يسوع للبشرية.**
- **عند الضالّكين، تحير المؤمنين بالرب يسوع.**
- **جهالة، لا يعرفون قوة عمل المسيح في تغيير حياة الإنسان.**
- **وأما عندنا نحن المخلصين، المؤمنون بخلص الرب يسوع.**
- **وهي قوة الله، التي تعجز حياة الإنسان وتوقده إلى الحياة الأفضل.**

٥ - شراكة الألام مع الرب يسوع

- **مع المسيح صليبت، فأنا لا أنا، بل المسيح يحيا في، فما أحياء الآن في الجسد، فأنا أحياء في الإيمان، إيمان ابن الله الذي أحببنا واستلم نفسه لأجلي، (غلاطية ٢، ٢٠).**
- في هذه الآية يشرح معلمنا «بولس الرسول» لأهل «غلاطية»، كيف يحيا الإنسان في الإيمان بالله بالشراكة في الألام مع المسيح.
- **مع المسيح صليبت، في المعمودية نبت أربعة أعمال مع المسيح: ١- صليبت ٢- مت ٣ - دفنت ٤- صمت.**
- **فأنا لا أنا، بل المسيح يحيا في، بعدما يقوم الإنسان مع المسيح في المعمودية لا يحيا لنفسه، بل يحيا لله الساكن فيه.**
- **فما أحياء الآن في الجسد، فأنا أحياء في الإيمان: جميع تصرفات الإنسان تشهد لإيمان المسيح الساكن فيه.**
- **إيمان ابن الله: الإيمان بالرب يسوع مادياً ومخلصاً.**
- **الذي أحببني، الله يحبه والإنسان ثمرة هذا الحب.**
- **واستلم نفسه لأجلي، ظل الله يحب الإنسان رغم خطيئته، أتمه حتى الموت، موت الصليب وخصه للموت بإرادته حباً فينا.**

أهداف الدرس

في نهاية هذا الدرس ينبغي أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- 1- يردد بعض آيات عن الصليب.
- 2- يشرح معاني مفردات كلمات الآيات الواردة في المصفحة.
- 3- يحدد آية تدل على كل من: قوة الصليب، الصليب طريق الفداء للصالح.
- 4- يعدد القيم الإنسانية الواردة في نص المصفحة.



1 أ فهم واخفظ

صل من الصف (أ) بما يناسبه من الصف (ب) في المثال الموضح:



ناقش معك زملائك في مفهوم كل عبارة من العبارات السابقة، وكيف تطبقها في حياتك؟

2 عبارة ومعنى

اكتب معنى كل مما يلي كما في المثال الموضح:

- 1- وضع نفسه، نزل من سماء مجده وصار في صورة عبد فترة مؤقتة على الأرض، فيها سلب نفسه للموت.

2- رئيس الإيمان.

3- فلينكر نفسه.

4- كلمة الصليب.

5- مع المسيح صليبت.

3 فاعلية الصليب

اكتب في كل دائرة الآية التي تدل على فاعلية الصليب كما في المثال الموضح.





التقييم التكويني

١ ضع خطاً تحت الإجابة الصحيحة:

- أ) صلب الرب يسوع يوم (الجمعة العظيمة - خميس العهد - أحد الشعانيين - أحد العظامه)
- ب) تعرض الرب يسوع لـ (٣-٤-٥-٦) محاكمات.
- ج) دخل الشيد المسيح اورشليم قبل الفصح بـ (٤-٥-٦-٧) أيام.
- د) وضعت الوثبة هيلانة أحد الضليان على (مريض - ميت - محزون - كل ما سبق).
- للتأكد أله صليب ربنا يسوع.

٢ ضع علامة (✓) أو (x) أمام العبارات الآتية:

- أ) في يوم أحد الشعانيين تعرض الرب الشبة وطرد الباعة من الهيكل. ()
- ب) أنكر بطرس الشيد المسيح ثلاث مرات. ()
- ج) رأى الإمبراطور بيرون، هو وجليوده علامة الصليب مضيئة كالشمس. ()
- د) في يوم خميس العهد أتسب الرب اللؤلؤ. ()

٣ أكمل ما يلي:

- أ) ليس لأحد حب أعظم من هذا، أن يضع أحد لأجل أحبائه، (توحداً ١٣:١٥).
- ب) مباركة مملكة أبينا داود الآتية باسم الأوتيا في الأعلى، (مزمع ١٠١).
- ج) مجروح لأجل معاصينا، مسخوق لأجل (اشعيا ٥٣:٥).
- د) فمن يعرف أن يعمل حسناً ولا يعمل فذلك له، (يعقوب ١٧:٤).

٤ اكتب ما تعرفه عن أعمال السيد المسيح الإلهية، مع ذكر أمثلة:

- _____ أ
- _____ ب
- _____ ج

٥ من هو/هي؟

- أ سكبت الطيب على رأس السيد المسيح
- ب اكتشفت صليب ربنا يسوع المسيح
- ج ضلّى من أجل ابن المراهة السولمينة وأقامه من الموت
- د بدم وشبق بغيته، لأنه سلم المسيح للموت



٦ رتب رحلة الخلاص وفقاً لتسلسلها التاريخي:

- أ إنزال جسد الرب من على الصليب
- ب ألبس ستر الثناول
- ج دخول السيد المسيح، وأورشليم، واستقبال الجموع بالشعف والحناف
- د محاكمة السيد المسيح وصدور قرار بصلبه
- ه صلب الرب يسوع على الصليب بين لظنن
- و الرب يسوع أسلم الروح
- ز قيامة السيد المسيح من بين الأموات
- ح القبض على الرب يسوع في جثسيماني



٧ اكتب ثلاث عبارات من التي قالها الرب يسوع على الصليب:





المَشْرُوع

تصميم كتيب ورقي / رقمي مصور عن السيد المسيح يبرز أثر
الافتداء به في تحقيق النجاح.



1 استخرج آية / آيات من الكتاب المقدس تدل على قيم العدل والشجاعة والتواضع والرفق عند السيد المسيح.

أ قيمة العدل.

ب قيمة الشجاعة.

ج قيمة التواضع.

د قيمة الرفق.

2 مستخدماً ما تعلقت بهذا الحوار، اختر مواقف من حياة السيد المسيح
تعبّر في نظرك عن القيمة التي استخرجت أياها، ولم اخترتها؟

كيف عبّرت عن القيمة؟

لم اخترتها؟

الموقف

3 كيف تطبق هذه القيم في حياتك اليومية؟ شارك زملاءك بموقف يعبر عن ممارستك هذه
القيمة ودعم القصة برسم توضيحي.

الرسم التوضيحي

أظهرت القيمة عند

ماذا حدث؟



٤ اختر احد أفراد أسرتك (والدك - والدتك - أخاك - أختك) وأجر معه مقابلة عن أثر هذه القيمة في حياته.

٤

	سـ
	جـ
	سـ
	جـ
	سـ
	جـ



٥ ناقش مع زملائك كيف سيتم تنسيق الفكر والمعلومات التي جمعتموها لتصميم كتيب القيم الخاص بمذفوعتكم:

٥

الشخصية

الآية

القيمة

أسرتي والقيمة

قصتي مع القيمة

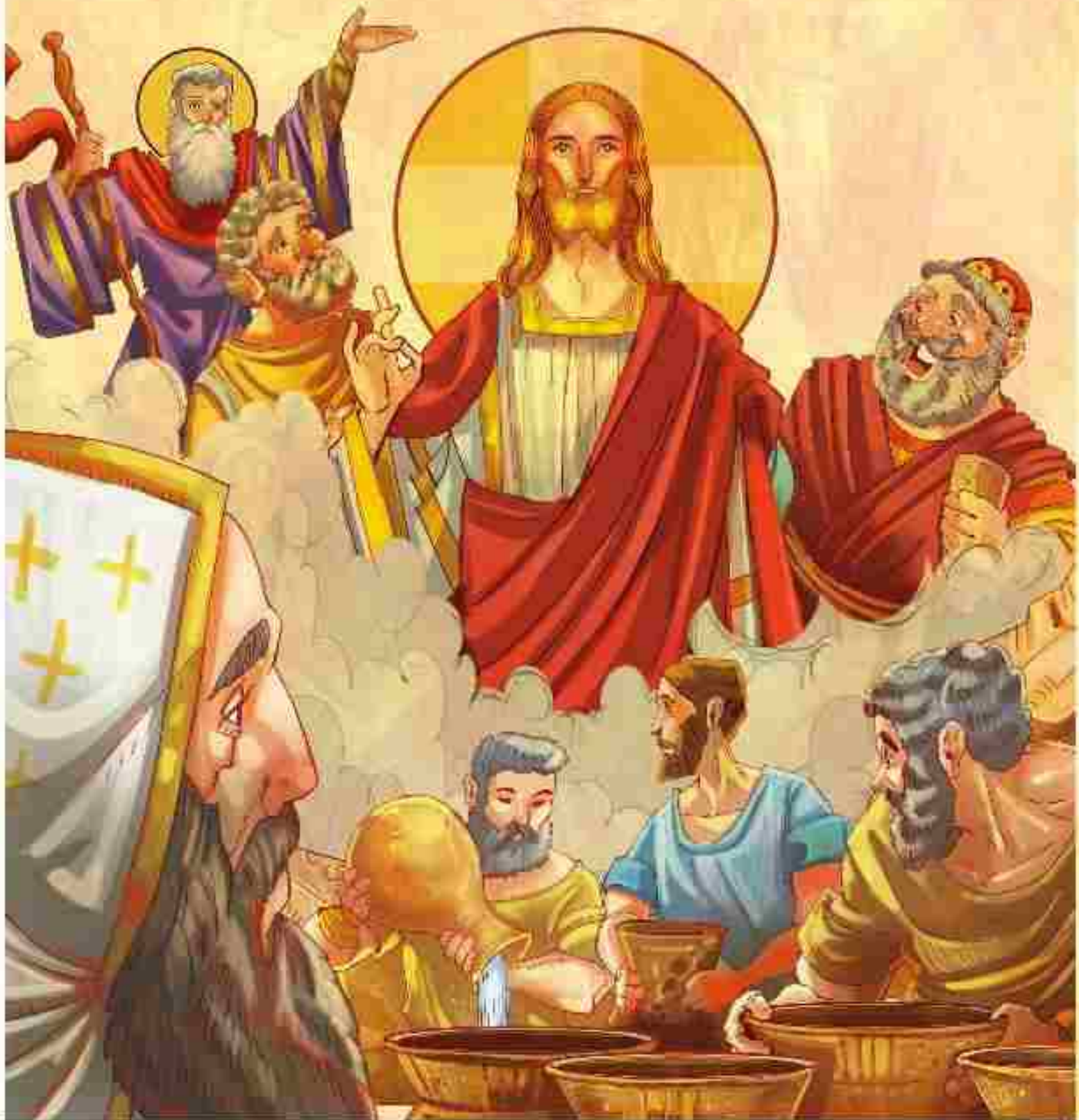


٦ ناقش مع زملائك بالفضل الكتيب وأعرضه عليهم.

٦



المَحُورُ الرَّابِعُ
نَسْتَوْلِيَّاتِي تَجَاهَ نَفْسِي وَعَالَمِي



الرَّبُّ يَسُوعُ مَعَ تَلَامِيذِهِ عَلَى جَبَلِ التَّجَلِّي



نشاط تفهيمي:

لميزاب منطقة اليهودية والحليل بخثرة الجبال، ويحكي الكتاب المقدس الكثير من الأحداث التي حدثت على هذه الجبال، هنا نعرضها.

مثال

جبل حوريت

جبل الخطوبيات

«ولما رأى الجموع صعد إلى الجبل، فجلس يشرح اليه لتلاميذه، (متى ٥: ١)»

جبل الخلقه

جبل التجربه

١- استخراج الشواهد التالية من الكتاب المقدس واكتب الآيات داخل خطي بشكل مناسب في المكان المخصص لها.

(يوحنا ١٧: ١٩ - ١٨) - (خروج ١٢: ٢٤) - (متى ٥: ٥) - (متى ٤: ٨)

٢- تأمل مع معلمك زملائك قصة كل حدث من الأحداث التالية، وعلّمها بالجبل.

أهداف الدرس

١- في نهاية هذا الدرس ينبغي أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

١- يعدد آراء اليهود عن السيد المسيح.

٢- يقدر لماذا أعلن الرب يسوع لتلاميذه عن صلبه وموته وقيامته.

٣- يصف منظر تجلي الرب يسوع في لوزة وبهائه ومجده.

٤- يعبر عن دهشة التلاميذ حينما رأوا الرب يسوع في مجده.

٥- يشرح مدلول ظهور النبيين موسى وإيليا مع السيد المسيح في مجده.

٦- تعرّف طبيعة السيد المسيح الله الحتمي المتجسد الذي خلصنا من الموت الأبدي.

الآية الذهبية

«هذا هو ابني الحبيب الذي به سررت، له اسقفوا»
(متى ٥: ١٧)

الرَّبُّ يَسُوعُ مَعَ تَلَامِيذِهِ - عَلَى جَبَلِ الثَّجَلِيِّ



نَحْنُ نُؤْمِنُ بِأَنَّ الرَّبَّ يَسُوعَ الْمَسِيحَ هُوَ كَلِمَةُ اللَّهِ الْمَتَجَسَّدُ، أَخَذَ جَسَدًا مِنْ الْعَتَرَاءِ مُزِينًا بِقُوَّةِ الْعَقْلِ وَعَمَلِ الرُّوحِ الْقُدُّوسِ (لُوقَا ١: ٣٥)، وَأَتَّخَذَ لَاهُوتَهُ مَعَ نَاسُوتِهِ (جَسَدِهِ) وَصَارَ إِنْسَانًا، لِيَتَقَبَّلَ فِي جَسَدِهِ الْآلَامَ وَالْمَوْتَ لِيَرْفَعَ الْمَوْتَ عَنَّا، لَمْ يَدْرِكِ الْيَهُودُ هَذِهِ الْحَقِيقَةَ، بَعْضُهُمْ قَالَ عَنْهُ إِنَّهُ «يُوحَنَّا الْمَعْنَدَانُ»، وَالآخَرُونَ «إِسْحَاقُ»، وَالآخَرُونَ «إِسْمَاعِيلُ» أَوْ وَاحِدًا مِنَ الْأَنْبِيَاءِ.



لَمَّا اقْتَرَبَتْ سَاعَةُ الصَّلَيبِ، قَالَ لِتَلَامِيذِهِ إِنَّهُ يَمْنَعِي أَنْ يَذْهَبَ إِلَى أُورُشَلِيمَ وَيَتَأَلَّمَ كَثِيرًا مِنْ الشُّيُوعِ وَرُؤَسَاءِ الْكَهَنَةِ وَالْكَتَبَةِ وَيُقْتَلَ، وَفِي الْيَوْمِ الثَّلَاثِ يَقُومُ. فِي الْبَدَايَةِ كَانَ ضَعْفًا جَدًّا عَلَى التَّلَامِيذِ أَنْ يَقْبَلُوا هَذَا الْكَلَامَ، حَيْثُ لَمْ يَكُنِ النَّاسُ قَدْ عَابَتَتْ مَجْدَ لَاهُوتِ الْمَسِيحِ الْمُتَّحِدِ بِنَاسُوتِهِ، وَكُنِيَ لَا يَضَعُفَ تَلَامِيذُهُ جَدْمًا يَرَوْنَهُ مَتَأَلِّمًا مَرْفُوعًا عَلَى الصَّلِيبِ، إِرَادَةً أَنْ يَقْوِيَهُمْ، مَاذَا فَعَلَ؟



صعد الرب يسوع المسيح إلى جبل السَّمْعَة طابور (وهو جبل في أرض الجليل باليهودية) ليصلي، واضطحب معه ثلاثة من تلاميذه هم «بطرس» و«يعقوب» و«يوحنا». بعد قليل، نظر التلاميذ فإذا شيء عجيب جدًا يحدث أمامهم! ما هذا؟! هيئة الرب يسوع تتغير! وجهه يضيء كالشمس! كيف يحدث هذا؟! ملبسه صارَ بيضاء كالنور! كيف تفسر هذا المشهد العجيب؟! سمح الله بلاهوته المتحد بناسوته أن يظهر في هيئة نورانية متجددة، ليتجلى أمام تلاميذه ليثبوتهم ويعرفوا من هو. **قل انتهى المشهد العجيب؟ ليس بعد.**



ظهرَ رجلان في جسد متجدد عظيم! من هذان الرجلان؟! «موسى» و«إيليا»! نبيان من العهد القديم، مات «موسى» و«إيليا» و«إيليا» للسماء منذ زمن بعيد! ظهرَا مع الرب يسوع العثلي على جبل طابورا ولكن الغادا «موسى» و«إيليا»؟

«موسى» تسلم الناموس من الله، و«إيليا» صعد للسماء بتركبة نارية. قال «بطرس» متعجبًا: «يا رب، جيد أن نكون ههنا! فإن بسنت نضع هنا ثلاث مظال: لك، واحدة، ولموسى واحدة، ولإيليا واحدة» (متى 17: 1).

في انتهى المشهد العجيب؟! لا، ما زال هناك شيء عجيب آخر!

سحابة عظيمة مبنية ظهرت في السماء، غطت الرب يسوع وموسى وإيليا. سمع التلاميذ صوتاً من السحابة يقول: «هذا هو ابني الحبيب. له اسمعوا» (لوقا ٩، ٣٥). خفف التلاميذ جداً من هذا التجلي المتجدد العظيم فسقطوا على وجوههم. جاء إليهم يسوع ولمسه. وقال لهم: قوموا لا تخافوا. خرفع التلاميذ عيونهم ولم يكن هناك إلا يسوع وحده. وتأخذ للتلاميذ أن معلمهم هو ابنه الظاهر في الجسد.



وهم نازلون من فوق جبل طابور أوصاهم المعلم قائلاً: «لا تعلموا أحداً بما رأيتم حتى تقوم ابن الإنسان من الموت». تقوى التلاميذ عندما رأوا بعيونهم مجد لأهوت ابن الله متجلياً مع موسى (ممثلًا لناموس العهد القديم) وإيليا (ممثلًا لأنبيائه). وسمعوا بأذانهم ما قاله الأب: «هذا هو ابني الحبيب. له اسمعوا» (لوقا ٩، ٣٥). وتأكد لديهم صحة النبؤات التي تنبأت فأخبرت عن الرب يسوع المسيح الذي تنازل وتجسد ليقدّم لنا الخلاص وليعتقنا من الموت الأبدي.

هل تعلم أن:

- ١- بعض اليهود اختلفوا حول من هو السيد المسيح، ولكن الكتاب المقدس يعلّمنا أن السيد المسيح هو الألف والياء، البداية والنهاية، الأول والآخر. خبر الحياة، القيامة والحياة، الطريق والحق، نور العالم، الراعي الصالح؟
- ٢- السيد المسيح ظهر بتجدد عظيم ليظهر للتلاميذ أن هذا الجسد البشري الذي أخذته كان تواضعاً منه حتى إذا ما راؤة وقت الصلب لا يتألم إيمانهم؟
- ٣- منطقة اليهودية والحليل تمزيقاً بكثرة الجبال، والكتاب المقدس يحكي الكثير من الأحداث التي جرت على هذه الجبال، مثل جبال «حوريب» و«الحريه» و«التحلي» و«المخضه»... إلخ.
- ٤- الكتاب المقدس يحكي الكثير من المواقف التي تظهر فيها السحابة والتي تشير إلى حضور الله مثل السحابة التي غطت خيمة الاضجاع، والسحابة التي صعد بها الرب يسوع إلى السماء، والسحابة التي سوط يأتي بها في المجيء الثاني... إلخ.
- ٥- ظهور السحابة كان يشير إلى حضور الله الذي يرشدني ويرماني ويصبرني ويحميني ويكنمني ويقدرني.
- ٦- «بطرس» و«يعقوب» و«يوحنا» زلفوا السيد المسيح وحدهم في الكثير من الأحداث، مثل التحلي وإقامة البنة «بارس» و«مجد صخرة بسلاي» «جسيمياني»... إلخ.

هنا نصل:

«يا إلهي، ما هذا البهاء وما هذا المجد العظيم، مجد لا يوصف... مجد على الأرض لم يحتمله التلاميذ، فأني مجد يا إلهي سيكون في السماء وأي بهاء سترك فيه في الأبدية. يا إلهي أرني أنا أيضاً مجدك في حياتي، في دراستي، في أسرتي، في أصدقائي، وأن أرى بهاءك في خليقتك، في كل صنعة يديك فأمدك دوماً وأنا على الأرض إلى أن أمجدك وجهاً لوجه هناك في الأبدية».

امين.



٣ السحابة وقصة رعاية الله لشعبه

الكتاب المقدس يحكي الكثير من المواقف التي تكفر فيها السحابة، والتي تبارك السحابة التي عطفها عن جبل النحاس.

صل العبارة من العمود (أ) بما يناسبها من العمود (ب)

<p>الله يرشدني</p>	<p>كان الله يجعل السحابة لتمتد حتى تظلل كل الشعب في البرية كغطاء يحميهم من اللعنة الشمس الحارقة.</p>	<p>١ - صعد موسى إلى الجبل، معطي البرصان الجبل، وصل مجد الرب على جبل سيناء. (خروج ١٥: ٢٤-٢٦) وسلم موسى الوصايا العشر.</p>
<p>الله يرعاني</p>	<p>فاد الله شعبه في البرية، سنة عن طريق السحابة حتى لا يضلوا الطريق، وأوصلهم إلى أرض الموعد (كنعان).</p>	<p>٢ - سقط سحابة صفا (عطية)، (مزمو ١٠٥: ٣٩).</p>
<p>الله يقديني</p>	<p>الله يحل بمجده في خيمة الاجتماع كنيسة العهد القديم.</p>	<p>٣ - عطف السحابة خيمة الاجتماع، وهلا بهاء الرب المسكن، (خروج ٣٤: ٣).</p>
<p>الله يخلصني</p>	<p>الله يسلم موسى، النبي في البرية على جبل سيناء.</p>	<p>٤ - وكان الرب يسير أمامهم نهاراً في عمود سحاب ليهداهم في الطريق. (خروج ٢١: ٢٢)</p>

تظهر السحابة يشير إلى حضور الله الذي يرعاني.



٤ شخصية ومعلومة

صل كل شخصية بما يناسبها من معلومات:

- ١- رفع إلى السماء بركبة نار.
- ٢- صعد إلى السماء بقوة انهول.
- ٣- وقف أمام مزموين وعزوا بالشعب البحر الأحمر.
- ٤- وقف أمام آيات الملك بلنجام، وأغلبه بكلام الله.
- ٥- كلمة الله المتكلم.
- ٦- سلم الأمم من الله.
- ٧- أخذ الشهادة مع ناسوته وشار إسمائه لتعقل في جسده الماء والموت فترفع الموت عن.
- ٨- تحققت معه كل النبوة.
- ٩- كان مصلاً لأبناء العهد القديم.
- ١٠- قدم لنا الخلاص عن الضلالت.
- ١١- كان مصلاً لأمموس العهد القديم.
- ١٢- أخذ جسداً من العذراء بقوة العلي وحمل الروح القدس.



موسى النبي



إيليا النبي

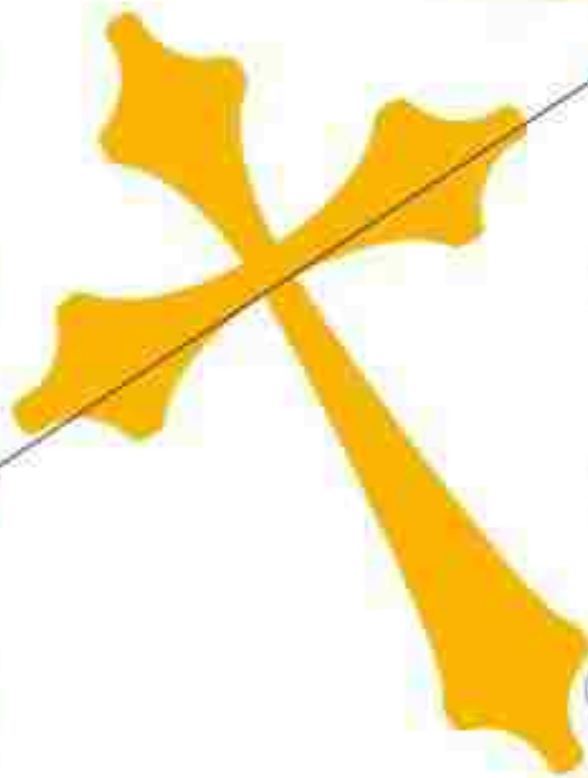


ضعوا السيد المسيح إلى السماء على سحابة

الخصبة الثاني للقييد المسيح

السيد المسيح على جبل التجلي

وحية العائلة المقدسة إلى مصر



صلى

هكذا الرب ركب على سحابة سريعة وتقدم إلى مصر، (اشعياء ١٠: ٣٤)

ولم يمتدحوا ابن الانسان لئلا على سحاب السموات بقوة ومجد كثير، (متى ٢٤: ٢٠)

هكذا الرب ركب على سحابة سريعة وتقدم إلى مصر، (اشعياء ١٠: ٣٤)

ولما كان هذا ارتفع وهم بنهارون، وانطلق سحابة عن اعينهم، (امثال ١٨)

اختر كل كلمة من الكلمات التالية حتى تحصل على قول القديس القمص بيشوي كامل، عن تجلي السيد المسيح كما في المثال الموضح.

ع ا	ي ا	ع ا ف ت ر ا	ي ه	ة ب و ت ل ا
م ر د ا د ل ا	ج ر ف ن ا	ت ي ح	ي ل ج ت ل ا	ل ب ح
ت ا ي ض ر ا ل ا	ع ن	د ا ع ت ب ا ل ا	ت ي ح	و

القول الاتي:
 بالنظر معاركك واملاكك في قول القمص بيشوي كامل، وكيف تطلقه في مثالك؟
 فليتكلمنا ليه وسيلة بحثك عن اقوال اخرى لابناء حوال تجلي الرب يلفوع

اسئلة الحرس اذتر الادابة الضحيحة مما بين القوسين:

- ١- اعتقد بعض اليهود ان السيد المسيح هو (ابننا - ارميا - يوحنا المعمدان - كل ما سبق).
- ٢- اشتهر الرب يسوع مجده على جبل (طابور - الزيتون - الناصرة - التجري).
- ٣- فلهزم مع الرب يسوع (موسى - ايليا - اخوخ - موسى ويلييا) على جبل التجلي.
- ٤- اضطلع الرب يسوع معه (بطرس - يعقوب - يوحنا - كل ما سبق) على جبل التجلي.
- ٥- سمع التلاميذ صوتا يقول: هذا هو ابي الحبيب له (استغفروا - اقموا - تكلموا - ائتوا).
- ٦- السيد المسيح هو (الطريق - الحق - الحياة - كل ما سبق).
- ٧- فلهزم السيد المسيح بتجدي عقليم حتى لا يهتز ايمان التلاميذ وقمت (المناب - المسعود - النجى - الثاني).

الدَّرْسُ الثَّانِي

الرَّبُّ يَسُوعُ مَعَ تَلَامِيذِهِ فِي عَرَسِ قَانَا الْجَلِيلِ



نشاط تفهيدِي

✦ الكتاب المقدس يحكي الكثير من المواقف التي مر بها الإنسان، وكان تدخل الله هو الحل لها، هيا بنا نتعرف بعضها.

1- هل كل موقف بالتفاهد الذي يذريه كما في المثال الموضح.

2- املك مع معلمك وإملائك قصة كل مشكلة، وكيف تدخل الله في حلها؟

3- اشترك مع زملائك بأية وسيلة ممكنة في البحث عن مواقف تعرس لها الشخصيات بين الكتاب المقدس والتاريخ الكنيسة، وكيف تدخل الله في حلها؟



مات أخوهما الوحيد
وصار في مارق

سؤال

جاءوا في الضراء
ولا يوجد طعام
وصاروا في مارق

العدو وراءهم واليخر
أمامهم وصاروا في
مارق



ليس لهم ولد
وصار في مارق

سؤال

أغص لا ينظر وصار
في مارق

أصم أخرس لا
يفهم لا يتكلم صار
في مارق

أهداف الدرس

✦ في نهاية هذا الدرس ينبغي أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- 1- يحدد سبب مشاركة الرب يسوع والعدو ملزم في عرس قانا الجليل.
- 2- يستنتج كرامة الزواج لأن الله بارك عرس قانا الجليل.
- 3- يلمح دور السيدة العذراء في معجزة عرس قانا الجليل.
- 4- يفسر طاعة السيد المسيح للسيدة العذراء مريم ويذكر أهميتها.
- 5- يشرح لأهوت السيد المسيح وسلطانه في الجليل.
- 6- يحدد موقف المشاركين أرواح الآخرين.
- 7- يعبر عن الله بقدرة السيد المسيح على كل شيء والذي يدير كل حياته.

اللذة الذهبية

طوبى لقلب لا يحزن
لأنه لا يفتقر
إلى شيء



الرب يسوع مع تلاميذه - في عرس قانا الجليل



المكان: قرية قانا الجليل

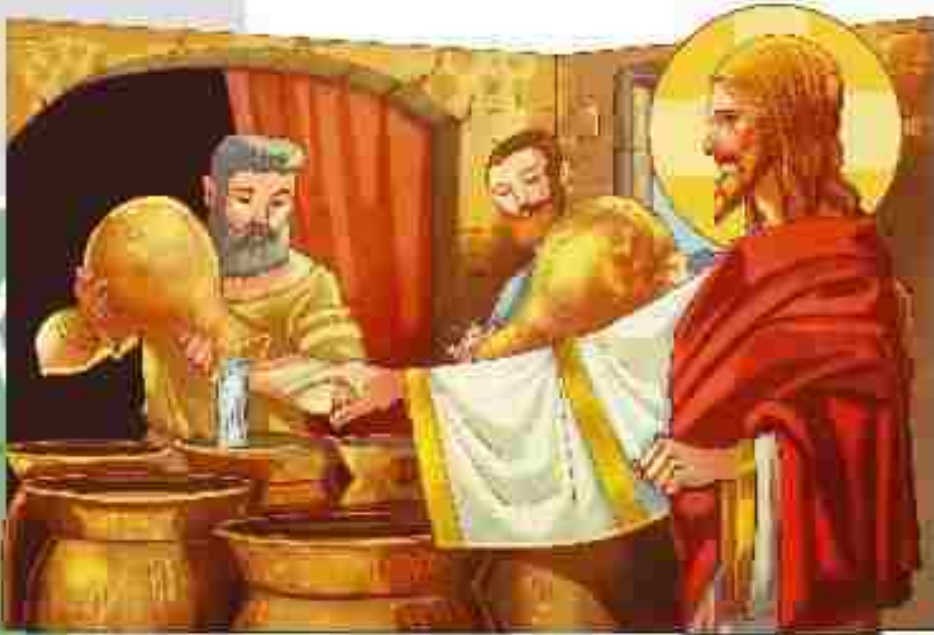
قرية صغيرة تقع بالقرب من مدينة الناصرة في منطقة الجليل حيث تولى الرب يسوع المسيح القرية مكانة خاصة في حياة الرب يسوع، تعال لتعرفها.
عرس كبير (حفل زواج) في البيت، أصدقاء العوسيقى والأناشيد الفهجة تصدر من الدار، مائدة فخمة من الطعام والشراب دعي إليها أهل العرس وأضيافهم ثلاث العذراء مريم هناك، ودعي الرب يسوع وتلاميذه للعرس، الكل فرحان مسرور، ولكن ظهرت مشكلة!



تألفت العذراء للمشكلة الكبيرة، قرنت الخمر التي تقدم للمدعوين (كان اليهود يعصرون العنب ويشربونه كعصير وينطلقون عليه خمرا ولكن لا تصير كالخمر المسكرة، والتي يتفح عنها الكتاب المقدس)، وغازان حفل الزفاف مفتداً، إذ ماذا يقدم للمدعوين حتى ينتهي؟ أسرعت العذراء للرب يسوع المسيح وقالت له: «الينس بندهم خمر». ثومن العذراء بأن السيد المسيح قادر على أن يصنع لأصحاب العرس معجزة.



أجاب يسوع أمه: «ما لي وذاك يا امرأة؟» (امرأة تعني سيّدة في لغة اليهود) ثم ثابّت سامعتي بعداً: «فضدّ الربّ يسوع إلى الوقت الذي يكسّف فيه عن لاهوته المتّحد بناشوته، وأله هو أقنوم الكلمة المتّجسّد أي الله الظاهر في الجسد لم يأت؛ حيث إله لم يكن قد صنع أي معجزة بعداً. قالت العذراء بيّنة للخدم: «مهّمًا قال لكم فافعلوه». بحالت العذراء متأكّدة من أن الربّ قادر على أن يصنع لهم المعجزة.



كان في البيت، كجميع بيوت اليهود، ستة أجزان (أوان) من جلازة، كلّ خزّن خاصّ بيوم من أيام الأسبوع من الأحد للجمعة، يعلأ بالماء للتطهير حسب شريعة اليهود، سعة كلّ خزّن من ٢-٣ مطر (المطر مكّيال يوناني يعادل ١٧ لترًا تقريبًا). قال يسوع للخدم: «املئوا الأجزان ماء ففعلوها إلى حافّتها؛ هل سيقدّمون المدعوين ماء بدلًا من الخمر! حدثت مفاجأة! تحول الماء لخمر. قال الربّ للخدم: قدّموا الخمر إلى رئيس الحفل. ففعلوا ما أمرهم به.





فَأَقْرَبَ رُؤْيَا الْحَفْظِ الْعَلَمَ الْمُتَحَوِّلَ حَقَرًا وَلَمْ يَكُنْ يَعْلَمُ
مَنْ أَيْنَ جَاءَ عَصِيبُ الْعَثَبِ.. قَالَ لِلْعَرَبِيِّينَ: مَا هَذَا؟ تَعْبَثُونَ
بِئْسَ مِنْ جَوْدَةِ الْحَمْرِ فَاتَّبَعِينَ لِصَاحِبِ الْعَرَبِيِّينَ: أَمَا أَنْتَ
فَاتَّبَعْتِ عَلَى الْحَمْرِ الْجَيِّدَةِ إِلَى آجْرِ الْحَفْظِ!

أَوَّلُ مَعْجَزَةٍ صَنَعَهَا الرَّبُّ بِسُوءِ الْمَسِيحِ لَهُ كُلُّ الْمَجْدِ
كَانَتْ فِي عَرَبِينَ فِي قَابِلَا الْجَلِيلِ، وَفِيهَا أَيْضًا صَنَعَ مَعْجَزَةً
أُخْرَى وَهِيَ شِفَاةُ ابْنِ خَلِيمِ الْفَلَكِ.. (يوحنا ٤: ٤٦ - ٥٧)،
وهو ما جعل لِقَابِلَا الْجَلِيلِ مَكَانَةً خَاصَّةً بِالْكِتَابِ الْقُدْسِيِّ
وَفِي حَيَاةِ الرَّبِّ بِسُوءِ الْمَسِيحِ عَلَى الْأَرْضِ: حَيْثُ أَظْهَرَ
مَجْدَ لَاهُوتِهِ الْمُتَّحِدِ بِنَاسُوتِهِ وَأَمَّنْ بِهِ لِلْأَبَدِيَّةِ.



هل تعلم أن:

- ١- الكتاب المقدس يحكي الكثير من المشكلات التي مرَّ بها الإنسان، وكان تدخل الله هو الحل فأعطاهم العز في البرية حين جاعوا والهدى حين عطشوا وشفى مرضاهم وأقام موتاهم وحماهم من جيوش الأعداء.
- ٢- العذراء مريم تنبّهت إلى أن لدى أصحاب الخيل مشكلة كبيرة وهي نفاذ الحمر، وطلبت من الرب يسوع المساعدة.
- ٣- العذراء مريم التوجّأت إلى الرب يسوع لأنها تهتم باحتياجات الآخرين وتثق أن الرب يسوع لديه الحل وأنه لن يرفض طلبها. وبذلك أتت صاحب العرس من المأرق.
- ٤- العذراء قالت للخادم أن يفعلوا كل ما يظنونه منهم الرب يسوع.
- ٥- كلمة امرأة تعني سيّدة وهو تعبير يهودي يدل على الاحترام ورفعة المكانة. وهكذا كان يتنادى السيّد المسيح العذراء مريم.

هيا نصل:

رَبِّي بِسُوءِ الْمَسِيحِ.. يَا مَنْ تَرَكْتِ لَنَا حَيَاتِكَ وَمَا لَا نَقْطِدِي بِهَا وَقَلْتِ تَعْلَمُوا مَنِّي لِأَنِّي وَدِيعٌ
وَعَتَوَاضِعُ الْقَلْبِ، أَعْطَانَا أَنْ نَحْيَا كَحَيَاتِكَ.. يَا مَنْ أَمْلَعْتَ الْعَذْرَاءَ مَرْيَمَ وَأَكْرَمْتَهَا أَعْطَانَا أَنْ نَطْبِيعَ
وَالِدِينَا وَنُكْرَمَتَهُمْ.. يَا مَنْ تَسَابَدَ الْخَرِيْبَ فِي حَرْبِهِ وَبَشَارِكَ الْفَرَحَانَ فِي فَرْجِهِ، فَيَمَّا نَحْنُ أَيْضًا يَا
سَيِّدِنَا أَنْ نَشَارِكَ الْفَرَحِيِّينَ أَفْرَاحَهُمْ وَالْعُقَاتَلَمِيْنَ أَلَامَهُمْ.. يَا مَنْ فَرَّخْتَ أَهْلًا وَمُتَبَوِّفًا عَرَبِيًّا قَابِلَا
الْجَلِيلِ، فَرَّخْ قَلُوبَنَا بِمَحَبَّتِكَ وَاجْعَلْنَا أَنْ نَكُونَ سَبَبَ فَرْجٍ لِكُلِّ مَنْ تَعَامَلُ مَعَهُ، فَيُجَدِّدُكَ أَنْتَ
سَبَبَ فَرْجِنَا الْأَوَّلِ وَالْأَخِيرِ... آمِينَ.

١ العذراء الخادفة

- قامت العذراء مريم بثلاثة أفعال لتساعد أصحاب العرس، صل من الصف (أ) بما يناسبه من (ب) و (ج) لتعرف كيف خدمتهم:

<p>ج</p> <p>قد نعدت منهم الخمر</p> <p>أن يخل المشكلة</p> <p>بأن يطبخوا الزب يسوع في كل ما يقوله لهم</p>	<p>ب</p> <p>الخدام</p> <p>إلى أن أصحاب الحفل</p> <p>من الزب يسوع</p>	<p>أ</p> <p>لتيهت ١</p> <p>طلبت ٢</p> <p>أخبرت ٣</p>
--	---	---

دور العذراء

- ١- لتيهت العذراء:
- ٢- طلبت العذراء:
- ٣- أخبرت العذراء:

ناقش مع زملائك ومعلمك الدروس المستفادة من دور العذراء مريم في عرس قانا الجليل، وكيف تطبقها في حياتك ؟

٢ العذراء مريم والزب يسوع

لجات العذراء مريم إلى الزب يسوع عندما نعدت الخمر من أصحاب الحفل.
ضع علامة (✓) أسفل الإجابات الصحيحة الواردة بالنشاط :

تلقى بأن الزب
يسوع لديه الخمر

تعلّم أن الزب
يسوع لن يرفض
لها طلباً

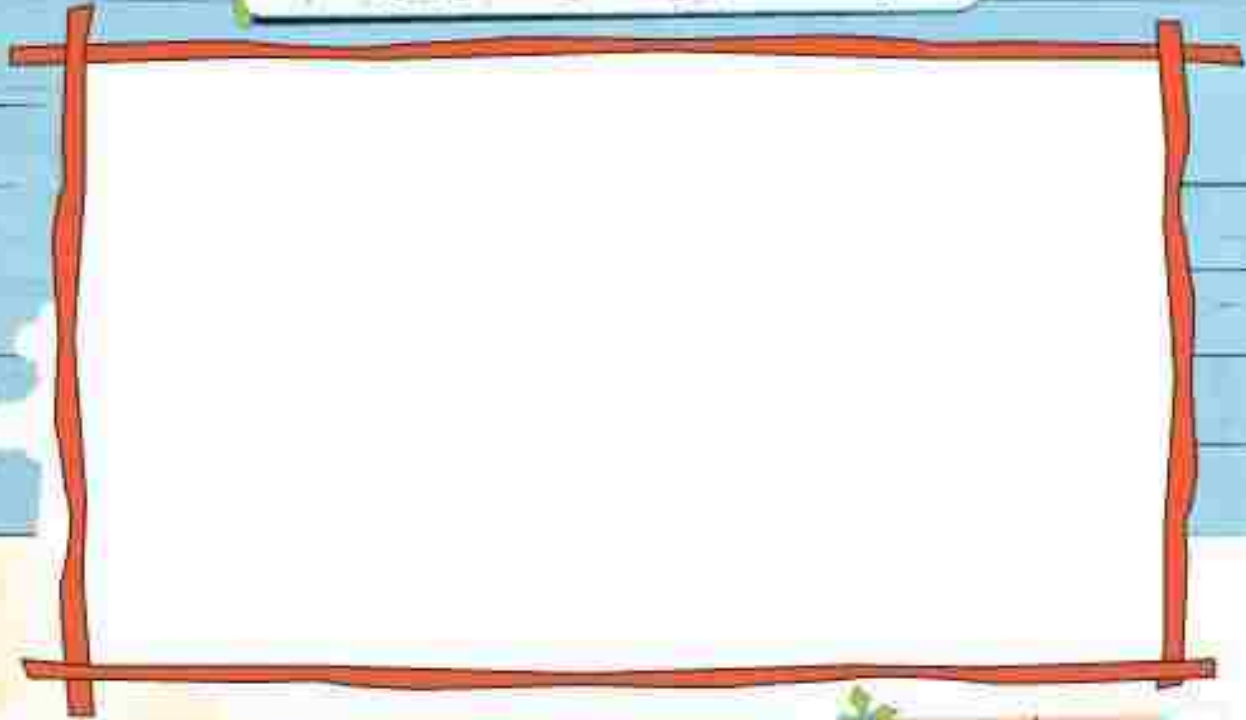
الاحتجاجها
بالمدعوين

تتباهى أمام
الناس بأنها أم
الزب يسوع

لتيهت لها
شخصية لونه

إلقاء صاحب
العرس من المارق

صمّم بطاقة تدعو فيها السيد المسيح لزيارة قلبك.



كلمة السر

٤

- أجب عن الأسئلة التالية، ثم احذف الحروف من الجدول، وتبقى كلمة اجمع حروفها لتحصل على كلمة السر.
- من قال هذه الكلمة ولمن قالها؟
- نائش معلّمت وزملائك في كيفية الحياة بهذه الكلمة.

١- جبل ظهر عليه السيد المسيح.

٢- أم الرب يسوع.

٣- حدث فوق قدرة البشر وقواتين الطبيعة.

٤- من تلاميذ الرب يسوع وحضر العرس معه.

٥- حوّل الرب يسوع إلى خمر.



أخطاء في القصة

٥

«مينا» حكى قصة عرس قانا الجليل أمام زملائه في الفصل لكنه وقع في عشرة أخطاء. ساعده في اكتشافها وضع خطًا تحت كل منها.

«في قرية» بيت صيدا، كان هناك حفل زواج ذهب إليه السيد المسيح وبعده إيهودا الإسخريوطي، تلميذه وكانت العذراء مريم هناك وبعد عدة أيام فرغت الخمر. طلبت العذراء من السيد المسيح أن يضع معصرة فرفض، أما العذراء التي عنت بلقاء وقالت للخدم: «مهما قال لكم فافعلوه» قال يسوع للخدام: اجعلوا الأجرال خلاء، فحدثت المفاجأة وتحول الخمر إلى خمر وقدّموا الخمر إلى الكاهن الموحود بالحفل، فقال ووجد أن الخمر رخيصًا، وكانت هذه هي تلك المعجزة صنعها الرب يسوع في قرية «بيت صيدا» وهذه المعجزة أظهر مجد لإهوية المتحد بناسوته، ومع ذلك لم يؤمن به تلاميذه.

٦ طاعة الوالدين

- اطاع السيد المسيح أمه العذراء مريم واحترم كلامها ومكانتها. ونحن أيضا لعمل مثله.
- ضع علامة (✓) على الأمور التي يجب أن تفعلها تجاه والديك :

أهمل ذروسي.

أطيع بابا وماما.

أصلي للأهل بابا وماما.

أقبل نصائح بابا وماما دون تذمر.

أساعد الأسرة في أعمال المنزل.

أحترم أبوتي.

أستشير مع إخوتي.

أخلص وخذني في صحرتي مع «الموبايل» وقتنا طويلا.

٧ أقوال الأنبياء

تتبع الأسهم لتكتب كل حرف في الخائرة الخاصة به وتكون كلمات عبارة جميلة قالها الأنبياء شلوذة عن العذراء مريم ودورها بعزس قانا الجليل.

س ي ح

ل ا م

س ي ل م

ي ك ر م

م ر م

ن

ن م ن

ف ه

- القول الأباتي: (الانبا شلوذة الثالث).
- ناقش معلمك وزملائك في قول الأنبا شلوذة الثالث، وكيف تطبقه في حياتك؟
- مستخدما آية وسيلة انحث عن أقوال أبناء آخرين حول عزس قانا الجليل.

أسئلة الخرس ضع علامة (✓) أو (X) أمام العبارات الآتية:

- 1- شارك الرب يسوع مع العذراء مريم وتلاميذه في عزس كفر «ناحوم».
- 2- كانت مشكلة أصحاب العرس هي أن العاء فرغ منهم.
- 3- كلمة امرأة في لغة اليهود تعني سيذة وتدل على الاحترام.
- 4- ثاني معجزة صنعها الرب يسوع كانت في عزس قانا الجليل.
- 5- حول الرب يسوع العاء إلى زيت بسلفطان لا هوته.
- 6- العذراء مريم اتحدثت إلى الرب يسوع لأنها تتق أنه لن يرفض طلبها.
- 7- العذراء مريم قامت الخدام أن يضعوا كل ما يظلمه منهم الرب يسوع.

- ()
- ()
- ()
- ()
- ()
- ()
- ()
- ()



خَيْمَةُ الاجْتِمَاعِ - صُورَةُ السَّمَاءِ عَلَى الْأَرْضِ



لكل واحد منا عنوانٌ، مَنْسَكُنْ يَسْكُنْ فِيهِ... لَكِنْ، هَلْ يُمْكِنُكَ تَخْيِيلُ أَنْ يَكُونَ لِلَّهِ مَنْسَكُنٌ عَلَى الْأَرْضِ؟ هَيَا بِنَاتِرَا أَوْصِي اللَّهَ شَعْبَهُ بَنِي إِسْرَائِيلَ بِتَقْدِيمِ الذَّبَائِحِ كَرْمَزٍ وَإِشَارَةً لِدَيْبِيحَةِ الصَّلِيبِ... وَتَكُنْ، أَيْنَ تَقْدِمُ هَذِهِ الذَّبَائِحِ؟ كَانَتْ الذَّبَائِحُ مِنَ الْبَقَرِ أَوْ الْحَزَافِ أَوْ الْمَاعِزِ... إلخ، تَقْدِمُ فِي أَيْ مَكَانٍ... يَذْبَحُهَا الشَّعْبُ لِلَّهِ، وَإِذَا قُبِلَتْ صَلَوَاتُهُمْ تَنْزِلُ لَارًا مِنَ السَّمَاءِ تَحْرُقُ الدَّيْبِيحَةَ.

أَمَرَ اللَّهُ مُوسَى بِنِيبَاءِ مَنْسَكُنٍ مَقَدَّسٍ تَقْدِمُ فِيهِ الذَّبَائِحُ، وَيَسْكُنُ فِيهِ اللَّهُ وَسَطَ شَعْبِهِ... تَكُنْ، مَا شَكْلُ هَذَا الْمَنْسَكُنِ؟ وَمَا الْخَامَاتُ وَالْمَوَادُّ الَّتِي سَيُنْبِئُ بِهَا؟



أَسْعَدَ اللَّهُ مُوسَى لِلخَيْمِ وَأَزَادَ مَثَالًا (مَجَسَّمًا) لِشَكْلِ هَذَا الْمَنْسَكُنِ، وَكَانَ عَلَى شَكْلِ خَيْمَةِ إِيسَهَلٍ لَقَطْعًا عِنْدَمَا يَتَحَرَّكُ الشَّعْبُ مِنْ مَكَانٍ لِآخَرَ... حَذَّ اللَّهُ أَيْضًا أبعادَها وَمَوَاسِفَاتِها، وَأَوْصَى بِأَنْ يَشْتَرِكَ الشَّعْبُ كُلُّهُ فِي تَقْدِيمِ ذَهَبٍ وَأَحْجَارٍ كَرِيمَةٍ وَقِصَّةٍ وَنَحَاسٍ وَأَقْمِشَةٍ وَبَحُورٍ... إلخ، لِيَصْنَعُوا الْهَيْكَلَ مِنْ هَذِهِ الْخَامَاتِ. وَأَوْصَى أَيْضًا بِأَنْ تَكُونَ الْخَيْمَةُ فِي وَسَطِ خِيَامِ شَعْبِ بَنِي إِسْرَائِيلَ؛ لِيَجْتَمِعَ بِشَعْبِهِ فِيهَا وَلِهَذَا أُطْلِقُ عَلَيْهَا خَيْمَةَ الْاجْتِمَاعِ.



دعا الله بصلواته بن أوري وملاؤه بروح الحكمة والمعرفة ليتم بناء مسكن الله وسط شعبه، وأشرك جميع الشعب في بناء الخيمة كل حسب موهبته، من خياطين وبنجارين وصياغ وحذايين وحرفيي سبك المعادن، حاكوا القماش وقعدوا أعمال النخازة وصياغة الذهب والجواهر وأعمال الحدادة وسبك النحاس، وقامت النساء بالتطريز صنعت الخيمة من ثلاثة أقسام، هي: الدار الخارجية والقدس والقدس الأقدس، وصلغوا بشارة من قماش جميل كحجاب حاجز بين القدس وقدس الأقدس.



الخيمة تحمل رموزاً وإشارات كثيرة، في القسم الأول، ملها نجد الدار الخارجية وبها مذبح المحرقة ومرحضة النحاس... مذبح المحرقة، تقدم عليه الذبائح، إشارة لذبحة الرب يسوع على الصليب، أما مرحضة النحاس فقد كان يغسل فيها الكهنة قبل دخولهم القدس، إشارة للمعمودية.

وفي القدس القسم الثاني، والذي يدخله الكهنة فقط نجد ثلاثة أشياء هي: المقاراة الذهبية ومذبح البخور وعالدة خبز الوجوه، وتجد بالمقاراة الذهبية سرج يتبعث منها الضوء مشيرة للرب يسوع المسيح نور العالم والمذبح الذهبي تقدم عليه البخور، إشارة لعمل العبادة والفضلا.

أما عالدة خبز الوجوه فعليها اثنا عشر زعيماً، إشارة للرب يسوع الخبز السماوي.



وأخيراً، أُصل إلى قدس الأقداس في القسم الثالث، وكان يزعمُ للشمامسة حيث وضع فيه تابوت العهد وبداخله ثلاثة أشياء هي: قنسط العزّ وكان للتذكّرة بأشباع الله لشعبه في البرية وتشير أيضاً للتناول. وعصا هارون التي أفرحت، رمزاً لله المتجسّد (أخذ الجسد من العذراء)، ولوحات الشهادة (الوصايا العشر) ولذلك سُمّيت الخيمة أيضاً خيمة الشهادة.. وكان لا يدخل قدس الأقداس إلا رئيس الكهنة مرة واحدة في السنة يوم عيد الكفارة العظيم، في إشارة ليوم الخسعة العظيمة الذي أتم فيه الله فدائه للبشرية.

وأخيراً، وبعد مرور عام كامل، اكتملت الخيمة واختار الله هارون وأبناؤه ليكونوا كهنة يقدّمون الذابح ويهتمون بمسكنه المقدس على الأرض.. ولم يكنف الله بذلك، صارت سحابة عظيمة فوق قدس الأقداس ملأت الخيمة، وكانت السحابة تشير إلى حضور الله وسط شعبه وهكذا نستطيع أن نرى في خيمة الاجتماع مسكناً سماوياً صنعه الله يشير بوضوح إلى كنيسة العهد الجديد الذي قداها بدمه، لتعبير صورة خيمة للشمامسة على الأرض.



هل تعلم أن:

- ١- الكتاب المقدس يحوي العديد من الرموز والألقاب عن الكنيسة. مثل: بيت الله وهيكلكم الله وكنيسة الله وعروس المسيح والخمامة الحسنة وسفينة نوح... إلخ.
- ٢- من أسماء الخيمة «المسكن» حيث يسكن الله وسط شعبه. و«خيمة الشهادة» لأن لוחي الشهادة (الشريعة) موضوعان بتابوت العهد وسُمّيت أيضاً خيمة الاجتماع لأن الله يجتمع مع شعبه فيها، وكذلك بيت الرب لأن الله هو الذي يسكن البيت وقدسنة وظلّت الخيمة مدة ٤٨٠ سنة، ثم بني مكانها هيكل سليمان.
- ٣- خيمة الاجتماع تحمل رمزاً ودلائل عن التدبير الخلاصي لعمل المسيح. فالذئب يرمز للمسيح والمرحضة للمعمودية وعائدة خبز الوجوه للتناول وعصا هارون للعذراء.. أما لوحا الشهادة فقد جاء العهد الجديد يكمله.
- ٤- السيد المسيح هو أساس إيمان الكنيسة وجزء الرؤية فيها: فما الله جسده الكنيسة ورأسها وهو فادنها ومعلمتها والخاص في وسطها؟
- ٥- رئيس الكهنة كان هو وحده فقط الذي يدخل إلى قدس الأقداس.. أما القدس فكان مسموحاً لرئيس الكهنة والكهنة فقط، وكانت الدار الخارجية يدخلها رئيس الكهنة والكهنة واللاويون وشعب اليهود.

هيا نضل:

يا ربّي يسوع الغالي.. يا من علمتني كل ما هو جميل.. كل ما هو مبدع.. كل ما هو متقن.. لأنك إله نظام وليس إله تشويش، وخيمة الاجتماع بجميع تفاصيلها الدقيقة تشهد على ذلك. أبعادها وأقسامها وقياساتها كلها صنعت باتقان لأنها كانت رمزاً لك.. هبني يا إلهي أن أفعل كل أعفالي بأمانة واتقان لأشبهك في كل ما هو جميل.. في كل ما هو جليل.. في كل ما هو مبتكر لأمجّد اسمك في حياتي.. آمين.



١ أقسام خيمة الاجتماع

١ اكتب اسم كل شكل تراه في خيمة الاجتماع بالمكان المخصص

٢ لون الحجاب باللون الأحمر

٣ لون المكان الذي كان يدخله رئيس الكهنة والكهنة واللاويين وشعب اليهود باللون الأصفر

٤ لون المكان الذي كان يدخله رئيس الكهنة والكهنة فقط باللون الأزرق

٥ لون المكان الذي كان يدخله رئيس الكهنة فقط باللون البنّي

٢ محتويات خيمة الاجتماع

اكتب محتويات كل قسم من أقسام خيمة الاجتماع في المكان المخصص بالنشاط:

محتويات تابوت العهد	محتويات فريش الأقداس	محتويات القدس	محتويات الخرجية
١	١	١	١
٢	٢	٢	٢
٣	٣	٣	٣

٣ أسماء الخيمة

من أسماء الخيمة: المتسكن - خيمة الشهادة - خيمة الاجتماع - بيت الرب.

اكتب كل اسم أمام ما يناسبه من العبارات التالية:

- ١- يعلم الله موسى لوصي الشريعة (لوحى الشهادة) فوضعها في تابوت العهد بالخيمة يعمل الشعب ويشهد لله من خلال وصاياه، ولذلك سميت الخيمة () .
- ٢- كان الله يسكن مع الإنسان في حنة عدن، ولكنه أخطأ وطرد من الجنة وأراد الله أن يسكن مع الإنسان مرة أخرى فبنى الخيمة، ولذلك سميت الخيمة () .
- ٣- أمر الله موسى أن يبني بيتا لله فأعطاه تصميم الخيمة وأعطى «صنوبر بن أوي» روح الابتكار والإبداع لكي ينفذ التصميم، ثم قدس المكان بخلوه فيه، ولذلك سميت الخيمة () .
- ٤- أراد الله أن يجتمع مع شعبه، فأمر «موسى» أن يبني الخيمة، ولذلك سميت الخيمة () .



٤ رموز وإشارات

إن مكونات خيمة الاجتماع لها دلالة ورموز لعمل السيد المسيح. صل كل صورة من صور الصف (أ) بما يناسبها من (ب) كما في المثال الموضح:



٥ موسى النبي في عَصْرنا

تخيل أنك تعيش في عصر موسى النبي ووجدته يدعو لبقاء بيت الرب كما أمره، يساعد موسى النبي في كتابة رسالة يشجع فيها الشعب على بناء بيت الرب.

٦ آداب حضور الكنيسة

بالاشتراك مع زملائك ضع لائحة تحدد شروط وواجبات الحضور إلى الكنيسة، من حيث:

- ١- الاستعداد الروحي.
- ٢- التبخير في الحضور.
- ٣- الخشوع.
- ٤- الضمير.
- ٥- الملابس اللائقة.
- ٦- التواضع.
- ٧- النظام.

ناقش مع معلمك وزملائك كيف تطبق هذه اللائحة عملنا:

حضور صلوات الكنيسة.

التواضع في بناء الكنيسة.

قبل الحضور إلى الكنيسة.



٧ صورة السماء

كانت خيمة الاجتماع مثل الكنيسة هي صورة السماء على الأرض. وقد وصف لنا الكتاب المقدس طبيعة الحياة في السماء، لا يوجد فيها تعب أو حزن أو مرض ولا يوجد فيها طعام أو شراب، بل نحيًا في فرح دائم لنتمتع بالوجود مع الله وملائكته وقديسيه.

- تخيل أنك ذهبت إلى السماء، ارسم كل ما تراه في المكان المخصص بالنقاط. ثم ارسم نفسك في المكان الذي تحب أن توجد فيه.



٨ أقوال الأبياء

(ج ي س م ل ا - ع س ي ن ك ل ا - ح و ن - ج ر ا خ)

- أعد ترتيب حروف الكلمات، ثم احمّل قول القديس «كيريلوس» عن الكنيسة.

القول الابائي: لا يستطيع أحد أن يقول إن أبوه ما لم تكن أمه وآو استظاع من هو خارج
فلك أن يتجو لاستظاع من هو الكنيسة أن يخلص القديس كيريلوس.

- ناقش معلمك وزملاءك في قول الشهيد «كيريلوس»، وكيف تطبقه في حياتك ؟

- مثلت كما أية وسيلة البحث عن أقوال أبناء آخرين عن الكنيسة.

أسئلة الخرس صل من العفود (ا) بما يناسبه من (ب):



(ب)

- ١- رأس الكنيسة وأساسها وحجر الزاوية.
- ٢- لأن لؤحي الشهادة مؤسسون في الخيمة.
- ٣- لعقل المسيح الخلاصي في الكنيسة.
- ٤- صورة السماء على الأرض.
- ٥- الخقامة الحسنة وعمروس المسيح.
- ٦- والحدارة الذهبية وعالمة خبز الوحود.
- ٧- عمسا هارون ولؤحي الشريعة وقسط الغل.

(ا)

- ١- من رموز الكنيسة وأقابها
- ٢- تابوت العهد يحتوي على
- ٣- القُدس يحتوي على مذبح البخور
- ٤- علاقة السيد المسيح بالكنيسة
- ٥- سميت خيمة الشهادة
- ٦- تخيل الخيمة رموزًا وإشارات
- ٧- خيمة الاجتماع مثل الكنيسة

الدّرس الرابع

الكنيسة مدرسة حب الوطن



نشاط تهيدي: شخصيات وزهور



القبطي بولس عزوبال



الأنبا أنطونيوس



الأنبا أنطونيوس الثالث



الأنبا أنطونيوس الثاني

١١٨

١٩١٩م



١١٧

أهداف الدرس

في نهاية هذا الدرس ينبغي أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- 1- يشرح دور الكنيسة في تنمية الوطن والصلاة من أجله.
- 2- يحدد على أن (سائر الصحاري) يصلون من أجل مصر ويعلمون بأحوالها.
- 3- يتعرف عدداً من الشخصيات القبطية الوطنية، ويقتدي بتسيرتهم.
- 4- يشرح دور زعماء مصر وأحوال الكنيسة في تاريخ مبادئ الوحدة الوطنية.
- 5- يعبر عن أن مصر عظيمة مصر التي وحدتها وإيمانها.
- 6- يشرح طرائق التوسُّع الثقافي في خدمة وطنه وكنيسته.
- 7- يفسر أملاً الوصف الكنيسة بأنها مدرسة حب الوطن.
- 8- يصلح من أجل تزيين كنيسته ورفاهية وطنه وسلامته وأرضه.

أهداف الدرس
في نهاية هذا الدرس
ينبغي أن يكون التلميذ
قادرًا على أن:



الكنيسة مدرسة حب الوطن



صلوا من أجل صعود مياه الأنهار. صلوا من أجل الزروع والعشب وثبات الحقل، لكي يشاركها المسيح إلى كذا تصلي
الكنيسة من أجل كل ما يعم الإنسان. كما تصلي من أجل بناء وسلامة المجتمع كله. كانت هذه هي
أوصى كل إنسان بأن يخدم مجتمعه ووطنه وفقا لإمكاناته ومواهبه، وعلى مدى أكثر من 2000 سنة،
من نور مواقف الشخصيات قبطية في كل زمان ومكان خدمت أرضنا الحبيبة مصر بضعف
هذه الشخصيات.



في مكان بعيد ناه في عمق الصحراء، وصل الأتيا «أنطونيوس» إلى معارة أحد الأباء السواح (يسكن الصحراء وحده
معتادا لله) ليقال بركته... سأله الأب السواح: هل قيصان النيل ما زال يأتي إلى البلاد في مواجبهه المناسية؟ أعا زالت
البلاد تحيا في الرخاء؟ أراد أن يظلمن على النيل الذي هو شريان الحياة في مصر. كان الأباء الرهبان والمترجمون والسواح
في البرية يهتمون بمصر وأحوالها حتى وهم يسكنون الصحراء بعيدا عن الناس... هل عرفت من هو؟ إنه الأتيا «بولس» أول
السواح من القرن الثالث الميلادي.



«تهدى لهم دير الملاك (ميخائيل) بمدينة القدس في اورشليم، مكافأة لهم على حسن بلايتهم في الدفاع عن الوطن». كان هذا هو قرار السلطان «صلاح الدين الأيوبي» (سُمي الدير فيما بعد دير السلطان نسبة له) .. «لرى، من هؤلاء الذين أهداهم السلطان الدير؟ وما قصتهم؟» سنس الفرحة الخرب على مصر ورقعوا شعار الصليب على أعلامهم، ثم يتخذوا بهذا الشعار وشاركوا في الدفاع مع إخوانهم المسلمين عن التراب الوطني. ولشدة غيظ الفرحة من عدم تعاونهم معهم منعوا من زيارة الأراضي المقدسة في فلسطين (حيث ولد السيد المسيح) في أثناء احتلالهم لها هل عرفت من هم؟ إنهم أبناء مصر من الأقباط المسيحيين، وكان هذا في القرن الثاني عشر الميلادي.



زاهب قبطي من قرية «شندويل» بمحافظة سوهاج في صعيد مصر. عطف على الشعب وفتح أبواب الأديرة أمامهم.. كان يتعلم الخنايع، ويكسو الغريبان، وينادي المريض، ويأوي الغريب، وأنشأ لهم مدارس في القرى.. حافظ على الحضارة القبطية من لغة وقب و موسيقى وعمارة وأدب، وصار يحمل طائفا شعبيا مغيرا عن الروح المعسرة الأصيل، كما حمل سمات مستقلة عن اللغة والفن البيزنطي وعرس في نفوس الشعب حب الوطن.. قاوم الاحتلال البيزنطي في ذلك الوقت ودافع عن الشعب أمام الحكام البعيد المظلوم حقه، وشجع الناس على المطالبة بحقوقهم، هل عرفت؟ إنه الأبا شنودة رئيس المتوحدين والملقب بـ «أبو الأدب القبطي».



«بذكر الأزم بكن الإخلال موقفه الرابع في قصة القدس وصلايته في الدفاع عنه»، هذا ما قاله الدكتور أحمد الطيب «فضيلة الإمام الأكبر عنه كما أطلقوا عليه» «بابا العرب»، شخصية ومثلية فريدة، سطر بمواقفه وأعماله الخلية فضلاً مهماً في التاريخ المصري، وسقطت بصفاته مخفورة عبر الزمن، راز جنهة القتال قبل حرب أكتوبر ١٩٧٣، كما قاد حملة للتبرع لتوفير الأدوية والمساعدات الإنسانية للجلاء، وفي حرب أكتوبر راز الفضائل، حاطت الرأي العام العالمي لدعم موقفه مصر أمام العالم.



هل عرفت من هو؟ إنه البابا «شلوة الثالث» (البطريرك ١١٧).

تار، دحان، حرائق... أكثر من مائة كنيسة ومبلى فخرقة في أنحاء مصر كلها، كان ذلك في أغسطس ٢٠١٣، وسط هذا كله قدم أرقى أنواع التسامح، وضع مصلحة الوطن فوق كل اعتبار حضر مع ممثلي الشعب يوم الثالث من يوليو ٢٠١٣ وشارك في قرارات حددت مصير الوطن، طالبت كنائسنا في المهجر بأن تكون سفارات شعبية لدعم مصر والعمل على ترميمها، وفي زيارته الخارجية كانت مصر التي شعلت عقله وقلبه هي حديث كلامه هناك، جميع أعماله أظهرت أنه بالحقيقة «بابا المحنة».. هل عرفت من هو؟ إنه البابا «تواضروس الثاني» (البطريرك ١١٨).



هل تعلم أن:

- ١- الكنيسة المصرية لها مكانة مميزة في الكتاب المقدس؟ فقد جاء عنها في النبوات: «في ذلك اليوم يكون مذبح للرب في وسط أرض مصر، وعمود للرب عند تخمها» (اشعيا ١٩: ١٩).
- ٢- مصر لها مكانة كبيرة في قلب السيد المسيح؟ فقد لجأ إليها في طفولته هرباً من «هيرودس» وباركها.
- ٣- مصر أضافت الآباء والأنبياء؟ فقد لجأ إليها يوسف الصديق عندما باعه إخوته وأبونا يعقوب جاء إليها وقت المجاعة، كما ولد فيها موسى النبي ولجأ إليها النبي في هروبه من «إيزابيل»، وجاء إليها أيضاً «إرميا» النبي ونطق بنبؤاته الأخيرة هناك.
- ٤- الأقباط قدموا على مدى تاريخهم بطولات في حب الوطن ورفضوا الاحتلال بجميع صوره، وأسهموا في بناء وتلمية الوطن؟
- ٥- «وليم سليمان فلادة» هو رائد المواطنة في العصر الحديث، ووصف مصر بأنها تعتمد على ثلاث ركائز، هي الانتماء للأرض - المشاركة - المساواة؟

هيا نصل:

ربي يسوع المسيح رأس كنيستك الجميلة.. كنيستك هذه التي اقتديتها بدمك الطاهر على الصليب.. كنيستك التي علمتني المحبة للجميع، القريب والغريب، الصديق والعدو.. كنيستك التي علمتني الخدمة والبذل، العفوان والسلام، كنيستك التي علمتني الوطنية والانتماء، الوفاء والإخلاص.. هنيئاً يا الهي أن أكون دوماً أميناً في دراستي لأعطي من شأن وطني مصر، وأعمل على نهجتها وأزهارها بكل إمكانياتي ووزراتي التي وهبتني إياها لهذا الصالح.. آمين.





1 من هو؟

- من مستخدماً ما تعلمته وبأية وسيلة ممكنة، اكتب أسفل كل صورة اسم الشخصية التي تدل عليها، ثم اكتب في المكان المخصص ما ستقدمه أنت لوطنك: «وليام سليمان قلادة» - «الأبنا صموئيل مكلله» - «الابا بطريرك الجاولي» - «الجندي بيجون المصري» - «الابا انثاسيوس»



كان يحول في القرى والنوع يفتتح خيراً...
أخت بالقرية وقدم لهم الطعام والشراب،
والذين ليس لهم ما يأكلون هم يريدون، كما أنهم
بالعقيد والتأليه المدارس... كان يحول الخبير
بلا تعبير، ولأنه كان يحول في السنة العشرين
لجنس الكنائس العالي سلفاً...
معلم عواصم العالم وقتها خدمات خلية
الكنيسة...
77



تعرض عليه ملذون إحدى الموال الخليفة
ممنية الأقامة في مصر فرمض وقال له أنهم
يعيشون تحت رعاية ملكهم يمشون، وأما نحن
فنعيش تحت رعاية ملك لا يمشون وهو انه



رائد المواظفة في العصر الحديث وصاحب
كتاب (مدرسة حب الوطن) وكتاب الكنيسة
المصرية تواجه الاستعمار والمسيحية) وهو
الذي قال: إن الكنيسة أدوات وطنية محددة،
أبرزها الوقت في وجه الاستعمار



جندي مصري من القرن الثالث الميلادي
الذي تعرض للتعذيب الشديد
بقديانوس... تحمل الآلام بسخط
ومسرح في وجه قائله «الملك
وسخط العذابات الشديدة تعرض
قائلاً: «لا أتست أرض مصر»...
من على كرسيه وبأمر يقطع رأسه



أراد الملك قسطنطين تصدير القمح إلى
القسطنطينية... تصدى له وقضى قتيلاً...
قمح مصر (أولى به الشعب المصري من تعجب
القسطنطينية... غضب الملك قسطنطين
والقرنطية... إله التطيرك الممزوج من طائفة
الكنيسة القبطية من القرن الرابع الميلادي
ويطلق عليه حامي الإيمان.

- ما الخط الذي يربطك والواضع من مؤلف كل هذه الشخصيات؟

- نامت مع معلمك وزملائك في المدرسة المستفادة من هذه الشخصيات وكيف تطبقها في حياتك؟

- بالاشتراك مع زملائك انصت بأية وسيلة ممكنة عن نماذج أخرى من شخصيات قبطية قدمت بطولات من أجل الوطن.



٢ عبارة خالدة

احذف الكلمة الأولى والخامسة من العبارة الأولى واحذف الكلمة الثانية والسادسة من العبارة الثانية واحذف الكلمة الثالثة والسادسة من العبارة الثالثة واحذف الكلمة السابعة من العبارة الرابعة، ثم أعد كتابة العبارة في المكان المخصص بالنشاط لتحصل على عبارات خالدة عن الكنيسة القبطية.

١ الأهرامات هي مجد مصري فهي قديم ومفهوم من مقومات الوطن المصري (الذخائر طفا حسان: عويد
الأدب العربي وصف الكنيسة القبطية).

٢ جعلتك حيالي يا مصر في مشغلي وقلبي، وأشواقك يا مصر غمق الهوى، إذا غبت عليك ولوه أذوب حيلنا
أفاسني الهوى (هن أشعار البانا بشودة الثالث عن مصر).

٣ لو أن نصف بشهداء العالم أجمع كُتبه وضعوا في خفة ميزان وشهداء مصر في الخفة الأخرى لرجحت
خفة المصريين (العلامة لرتليان وصف الكنيسة القبطية).

٤ سأعمل على تعليم ابائي معرفة الرّب فقط وحب الوطن ومعلمي الأخوة الخفة ليشب الوطن وحدة
قوية لديها الإيمان بالرّب وحب الوطن (عبارة فاطمة الباشا خريستس القنادس لخرستس جمال عبد الناصر).

٣ سيرة ذاتية

مستخدماً ما تعلمته ومستعيناً بشبكة المعلومات الدولية (الانترنت)، اختر شخصية وطنية قبطية أعجبتك وقدم تقريراً عنها، ثم اكتبه في المكان المخصص بالنشاط.



ارسم صورة الشخصية

الاسم:	الأب:
تاريخ الميلاد:	مكان الميلاد:
التعليم:	أهم الإنجازات:
الوظيفة:	

٤ أنا أخدم وطني

ضع علامة (✓) أمام المواهب التي لديك:

أنا أخدم وطني بـ
وسأفعل ما يلي:

- ١ _____
- ٢ _____
- ٣ _____
- ٤ _____

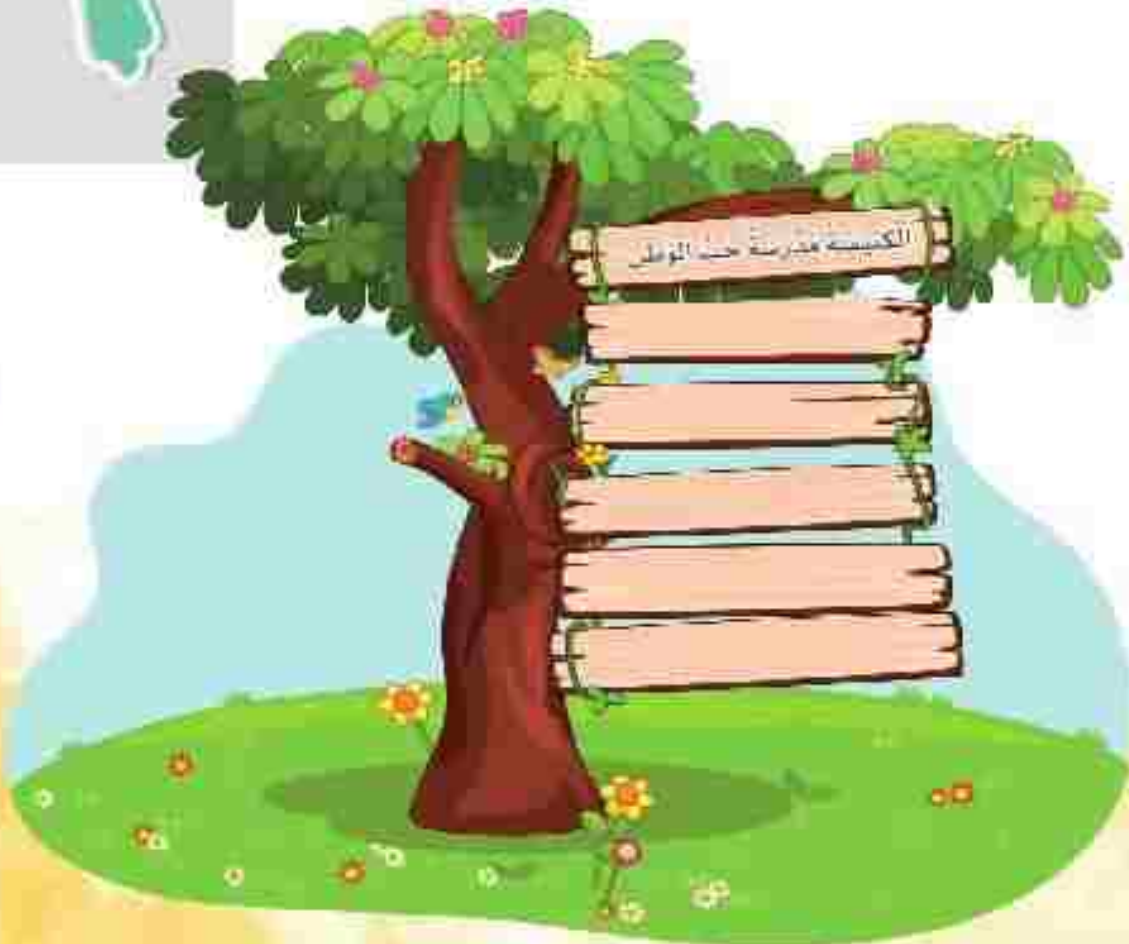


مواهب أخرى



«عَلِّمْتَنِي أَنْ تَنْتَمِي لِلْوَطَنِ»

اكتب على كل لوح ما علّمته لك الكنيسة تجاه مجتمعتك ووطنك:



٦ تَعَلَّقْ مِنْ هُؤُلاءِ

تعلمت أن

الشخصية

- ١ الأبا بولا
- ٢ الأبا أنطانيوس الرسولي
- ٣ الأبا شنودة رئيس المتوحدين
- ٤ الأبا بطرس الجاولي



لتتع الحروف واكتشف قول البابا تواضروس الثاني «عن محبة الوطن»



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي بَارَأَ الْإِنْسَانَ مِنْ أَحْسَنِ عَشْرٍ
 وَخَلَقَهُ مِنْ عِطْرٍ
 وَمَنْ يَرْتَدِدْ عَلَى عُنُقِهِ
 نَارًا يَحْمِلُهَا
 وَمَنْ يَرْتَدِدْ عَلَى عُنُقِهِ
 نَارًا يَحْمِلُهَا
 وَمَنْ يَرْتَدِدْ عَلَى عُنُقِهِ
 نَارًا يَحْمِلُهَا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي بَارَأَ الْإِنْسَانَ مِنْ أَحْسَنِ عَشْرٍ
 وَخَلَقَهُ مِنْ عِطْرٍ
 وَمَنْ يَرْتَدِدْ عَلَى عُنُقِهِ
 نَارًا يَحْمِلُهَا
 وَمَنْ يَرْتَدِدْ عَلَى عُنُقِهِ
 نَارًا يَحْمِلُهَا
 وَمَنْ يَرْتَدِدْ عَلَى عُنُقِهِ
 نَارًا يَحْمِلُهَا

القول الابائي

الابا تواضروس الثاني

- مستخدماً آية وسيلة بحث عن أقوال آباء آخرين عن الكنيسة لحوالها مدرسة حب الوطن

أسئلة الخرس من هو/هي/هم؟

- ١- حافظ على الهوية المصرية من الاحتلال البيزنطي، ويطلق عليه أبو الأندلس القبطي،
- ٢- اهتم بمصر وسان على نيلها وأحوالها رغم أنه يعيش في غسق الصحراء ولا يرى وجه إنسان.
- ٣- شارك في قرارت حداث مصر الوطن، وأعماله كلها أظهرت أنه في الحقيقة بابا المحبة.
- ٤- زار جبهة القتال قبل حرب أكتوبر ١٩٧٣م، وأطلقوا عليه لقب بابا العرب.
- ٥- شاركوا إخوتهم المسلمين في الدفاع عن أرض الوطن في الحرب ضد الفرنجة.
- ٦- تصلي من أجل كل ما يهيم الإنسان، وتصلي من أجل الأزواج والعشب، وتصلي من أجل بناء المجتمع وسلامته.
- ٧- كافأ الشعب القبطي في دفاعه عن الوطن في الحروب البيزنطية، وأهداهم دير السلطان.

الكنيسة مدرسة حب الوطن



صلوا من أجل صعود مياه الأنهار. صلوا من أجل الزروع والعشب وثبات الحقل، لكي يشاركها المسيح إلى كذا تصلي
الكنيسة من أجل كل ما يعم الإنسان. كما تصلي من أجل بناء وسلامة المجتمع كله. كانت هذه هي
أوصى كل إنسان بأن يخدم مجتمعه ووطنه وفقا لإمكاناته ومواهبه، وعلى مدى أكثر من 2000 سنة،
من نور مواقف الشخصيات قبطية في كل زمان ومكان خدمت أرضنا الحبيبة مصر بضعف
هذه الشخصيات.



في مكان بعيد ناه في عمق الصحراء، وصل الأتيا «أنطونيوس» إلى معارة أحد الأباء السواح (يسكن الصحراء وحده
معتادا لله) ليقال بركته... سأله الأب السواح: هل قيصان النيل ما زال يأتي إلى البلاد في مواجبهه المناسية؟ أعا زالت
البلاد تحيا في الرخاء؟ أراد أن يظلمن على النيل الذي هو شريان الحياة في مصر. كان الأباء الرهبان والمترجمون والسواح
في البرية يهتمون بمصر وأحوالها حتى وهم يسكنون الصحراء بعيدا عن الناس... هل عرفت من هو؟ إنه الأتيا «بولس» أول
السواح من القرن الثالث الميلادي.



«نَهَدِي لَهُمْ دَيْرَ الْمَلَائِكِ (مِيخَائِيل) بِمَدِينَةِ الْقُدْسِ فِي أُورُشَلِيمَ، مَكافَأَةً لَهُمْ عَلَى حَسَنِ بِلَائِهِمْ فِي الدَّفَاعِ عَنِ الْوَطَنِ». كَانَهُ هَذَا هُوَ قَرَارُ السُّلْطَانِ «صَالِحِ الدِّينِ الْأيوبي» (سُمِّيَ الدَّيْرُ قِيَمًا بَعْدَ دَيْرِ السُّلْطَانِ نَسِيَةً لَهُ) .. «لَرَى، مَنْ هَؤُلَاءِ الَّذِينَ أَهْدَاهُمُ السُّلْطَانُ الدَّيْرَ؟ وَمَا قَصْدُهُمْ؟ سُنَّ الْفَرَنْجَةِ الْخَرِبَ عَلَى مِصْرَ وَرَفَعُوا شَعَارَ الصُّلَيْبِ عَلَى أَعْلَامِهِمْ، لَمْ يَتَّخِذُوا بِهَذَا الشَّعَارِ وَشَارَكُوا فِي الدَّفَاعِ مَعَ إِخْوَانِهِمُ الْمُسْلِمِينَ عَنِ التَّرَابِ الْوِطَنِيِّ. وَلَسَدَةَ غِيْظَ الْفَرَنْجَةِ مِنْ عَدَمِ تَعَاوُنِهِمْ مَعَهُمْ مَنَعُوهُمْ مِنْ زِيَارَةِ الْأَرَامِضِ الْمُقَدَّسَةِ فِي قَسْطِلِينَ (حَيْثُ وُلِدَ السَّيِّدُ الْمَسِيحُ) فِي أَسَاءِ احْتِبَالِهِمْ لَهَا هَلْ عَرَفْتِ مِنْ هُمْ؟ إِنَّهُمْ أَبْنَاءُ مِصْرَ مِنَ الْأَقْبَابِ الْمَسِيحِيِّينَ، وَكَانَ هَذَا فِي الْقَرْنِ الثَّلَاثِيِّ عَشَرَ الْهَيْلَادِيِّ.



رَاهِبٌ قِبْلِيُّ مِنْ قَرْيَةِ «سُنْدُوِيل» بِمُخَافِظَةِ سُوِهَاجِ فِي صُغُوبِ مِصْرَ. عَظَّمَتْ عَلَى الشَّعْبِ وَفَتَحَتْ الْبَابَ الْأَثَرِيَّةَ أَعْمَالُهُمْ.. كَانُوا يُتْلَعُونَ الْخَنَائِعَ، وَيُكَلِّسُوا الْعَرَبِيَّانَ، وَيُدَاوِي الْمَرِيضَ، وَيَأْوِي الْعَرِيبَ، وَأَلْشَأَ لَهُمْ مَدَارِسُ فِي الْقَرْيِ.. خَافَتْ عَلَى الْحَضَارَةِ الْقِبْطِيَّةَ مِنْ لُغَةِ وَقَى وَمُوسِيقَى وَعِمَارَةِ وَالْأَدَبِ، وَصَارَ يَحْمَلُ طَائِعًا شَعْبِيًّا مُعَبِّرًا عَنِ الرُّوحِ الْمِصْرِيَّةِ الْأَصِيلَةِ، كَمَا حَمَلَتْ سَعَابَتِ مُسْتَقْبَلَةَ عَنِ اللُّغَةِ وَالْفَنِّ الْبِيرِزْنَلِيِّ وَغَرَسَ فِي نَفْسِ الشَّعْبِ حُبَّ الْوَطَنِ.. قَامُوا الْإِحْتِلَالِ الْبِيرِزْنَلِيِّ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ وَدَافِعَ عَنِ الشَّعْبِ أَعَامَ الْحُكَّامِ يُعِيدُ الْمَظْلُومَ حَقَّهُ، وَتَشَجَّعَ النَّاسُ عَلَى الْمُطَالَبَةِ بِحَقُوقِهِمْ؛ هَلْ عَرَفْتِ؟ إِلَهَ الْأَثَرِ سُنُودَةَ زَيْبِ السُّوَحِيِّينَ وَالْمَلْصَبَّ بِ«أَبِي الْأَدَبِ الْقِبْطِيِّ».



«بذكر الأزم بكن الإخلال موقفه الرابع في قصة القدس وصلايته في الدفاع عنه»، هذا ما قاله الدكتور أحمد الطيب «فضيلة الإمام الأكبر عنه كما أطلقوا عليه «بابا العرب»، شخصية ومثلية فريدة، سطر بمواقفه وأعماله الخلية فضلاً مهماً في التاريخ المصري، وسقطت بصفاته مخفورة عبر الزمن، راز جنهة القتال قبل حرب أكتوبر ١٩٧٣، كما قاد حملة للتبرع لتوفير الأدوية والمساعدات الإنسانية للجلاء، وفي حرب أكتوبر راز الفضائل، حاطت الرأي العام العالمي لدعم موقفه مصر أمام العالم.



هل عرفت من هو؟ إنه البابا «شلوة الثالث» (البطريرك ١١٧).

تأر، دحان، حرائق... أكثر من مائة كنيسة ومبلى فخرقة في أنحاء مصر كلها، كان ذلك في أغسطس ٢٠١٣، وسط هذا كله قدم أرقى أنواع التسامح، وضع مصلحة الوطن فوق كل اعتبار حضر مع ممثلي الشعب يوم الثالث من يوليو ٢٠١٣ وشارك في قرارات حددت مصير الوطن. طالبت كنائسنا في المهجر بأن تكون بطارات شعبية لدعم مصر والعمل على ترميمها، وفي زيارته الخارجية كانت مصر التي شعلت عقله وقلبه هي حديث كلامه هناك، جميع أعماله أظهرت أنه بالحقيقة «بابا المحنة».. هل عرفت من هو؟ إنه البابا «تواضروس الثاني» (البطريرك ١١٨).



هل تعلم أن:

- ١- الكنيسة المصرية لها مكانة مميزة في الكتاب المقدس؟ فقد جاء عنها في النبوات: «في ذلك اليوم يكون مذبح للرب في وسط أرض مصر، وعمود للرب عند تخمها» (اشعيا ١٩: ١٩).
- ٢- مصر لها مكانة كبيرة في قلب السيد المسيح؟ فقد لجأ إليها في طفولته هرباً من «هيرودس» وباركها.
- ٣- مصر أضافت الآباء والأنبياء؟ فقد لجأ إليها يوسف الصديق عندما باعه إخوته وأبونا يعقوب جاء إليها وقت المجاعة، كما ولد فيها موسى النبي ولجأ إليها إيليا النبي في هروبه من «إيزابيل»، وجاء إليها أيضاً «إرميا» النبي ونطق بنبؤاته الأخيرة هناك.
- ٤- الأقباط قدموا على مدى تاريخهم بطولات في حب الوطن ورفضوا الاحتلال بجميع صوره، وأسهموا في بناء وتعمية الوطن؟
- ٥- «وليم سليمان فلادة» هو رائد المواطنة في العصر الحديث، ووصف مصر بأنها تعتمد على ثلاث ركائز، هي الانتماء للأرض - المشاركة - المساواة؟

هيا نصل:

ربي يسوع المسيح رأس كنيستك الجميلة.. كنيستك هذه التي اقتديتها بدمك الطاهر على الصليب.. كنيستك التي علمتني المحبة للجميع، القريب والغريب، الصديق والعدو.. كنيستك التي علمتني الخدمة والبذل، العفوان والسلام، كنيستك التي علمتني الوطنية والانتماء، الوفاء والإخلاص.. هنيئاً يا الهي أن أكون دوماً أميناً في دراستي لأعطي من شأن وطني مصر، وأعمل على نهجتها وأزهارها بكل إمكانياتي ووزراتي التي وهبتني إياها لهذا الصالح.. آمين.





1 من هو؟

- منستخدما ما تعلمته وبأية وسيلة ممكنة، اكتب أسفل كل صورة اسم الشخصية التي تدل عليها، ثم اكتب في المكان المخصص ما ستقدمه أنت لوطنك: «**وليد سليمان قلادة**» - «**الابا صموئيل مكلله**»، «**الابا بطريرك الجاولي**» - «**الجندي بيجون المصري**» - «**الابا انطاسيوس**»،



كان يحول في القرى والنوع يفتتح خيرا...
 اهتم بالقرية وقدم لهم التعليم والشراب...
 والذين ليس لهم مازة من هيريبي... كما اهتم
 بالتعليم والتأهيل المدارس... كان يحرم الخبيث
 بلا تعيب... ولانه كان يحول في السنة المبرورة
 لمجلس الكنائس العالمي...
 فقامت عواصم العالم وقتها خدمات خيثة
 للكنيسة...
 ٦٧



تعرض عليه ملذون إحدى الموال الخليلية
 حمية الأقباطة في مصر فرمض وقال له اللهم
 تعيشون تحت رعاية ملككم يموت... وأما نحن
 فنعيش تحت رعاية ملك لا يموت... وهو انه



رائد المواظفة في العصر الحديث وصاحب
 كتاب (مدرسة حب الوطن) وكتاب الكنيسة
 المصرية تواجه الاستعمار الصهيونية) وهو
 الذي قال: إن الكنيسة أدوات وطنية محددة...
 أبرزها الوقت في وجه الاستعمار



جندي مصري من القرن الثالث الهجري
 الهندي تعرض للتعذيب الشديد
 بقديانوس... تحمل الآلام بسخط
 وصرخ في وجه قائله «الملك...»
 وسخط العذابات الشديدة...
 قائلا «لا تشمت أرض مصر»...
 من على كرسيه وبأمر يقطع رأسه



أراد الملك قسطنطين تصدير القمح إلى
 القسطنطينية... تصدى له وقضى قذرا...
 قمح مصر (أولى به الشعب المصري من تعجب
 القسطنطينية)... غضب الملك قسطنطين
 وأمر بنيه... إلى التطريك المبرور... من طارقة
 الكنيسة القبطية من القرن الرابع الميلادي
 ويطلق عليه حامي الإيمان.

- ما الخط الذي يميزك والواضح من مؤامير
 كل هذه الشخصيات؟

- نامت من معلمك وزملائك في المدرسة
 المستفادة من هذه الشخصيات
 وكيف تطبقها في حياتك؟

- بالاشتراك مع زملائك انصت بأية
 وسيلة ممكنة عن نماذج أخرى من
 شخصيات قبطية قدمت بطولات من
 أجل الوطن.



٢ عبارة خالدة

احذف الكلمة الأولى والخامسة من العبارة الأولى واحذف الكلمة الثانية والسادسة من العبارة الثانية واحذف الكلمة الثالثة والسادسة من العبارة الثالثة واحذف الكلمة السابعة من العبارة الرابعة، ثم أعد كتابة العبارة في المكان المخصص بالنشاط لتحصل على عبارات خالدة عن الكنيسة القبطية.

١ الأهرامات هي مجد مصري فهي قديم ومفهوم من مقومات الوطن المصري (الذخائر طفا حسان: عويد
الأدب العربي وصف الكنيسة القبطية).

٢ جعلتك حيالي يا مصر في مشغلي وقلبي، وأهواك يا مصر غمق الهوى، إذا غبت عليك ولوه أذوب حيلنا
أفاسني الهوى (من أشعار البابا شنودة الثالث عن مصر).

٣ لو أن نصف بشهداء العالم أجمع كُتبه وضعوا في خفة ميزان وشهداء مصر في الخفة الأخرى لرجحت
خفة المصريين (العلامة لرتليان وصف الكنيسة القبطية).

٤ سأعمل على تعليم ابائي معرفة الرّب فقط وحب الوطن ومعلمي الأخوة الخفة ليستب الوطن وحدة
قوية لديها الإيمان بالرّب وحب الوطن (عبارة فالغا البابا كيرلس السادس للرئيس جمال عبد الناصر).

٣ سيرة ذاتية

مستخدماً ما تعلمته ومستعيناً بشبكة المعلومات الدولية (الانترنت)، اختر شخصية وطنية قبطية
أعجبك وقدم تقريراً عنها، ثم اكتبه في المكان المخصص بالنشاط.



ارسم صورة الشخصية

الاسم: _____
تاريخ الميلاد: _____
مكان الميلاد: _____
التعليم: _____
الوظيفة: _____
أهم الإنجازات: _____
الأيدي: _____

٤ أنا أخدم وطني

ضع علامة (✓) أمام المواهب التي لديك:

أنا أخدم وطني بـ _____
وسأفعل ما يلي:

- ١- _____
- ٢- _____
- ٣- _____
- ٤- _____

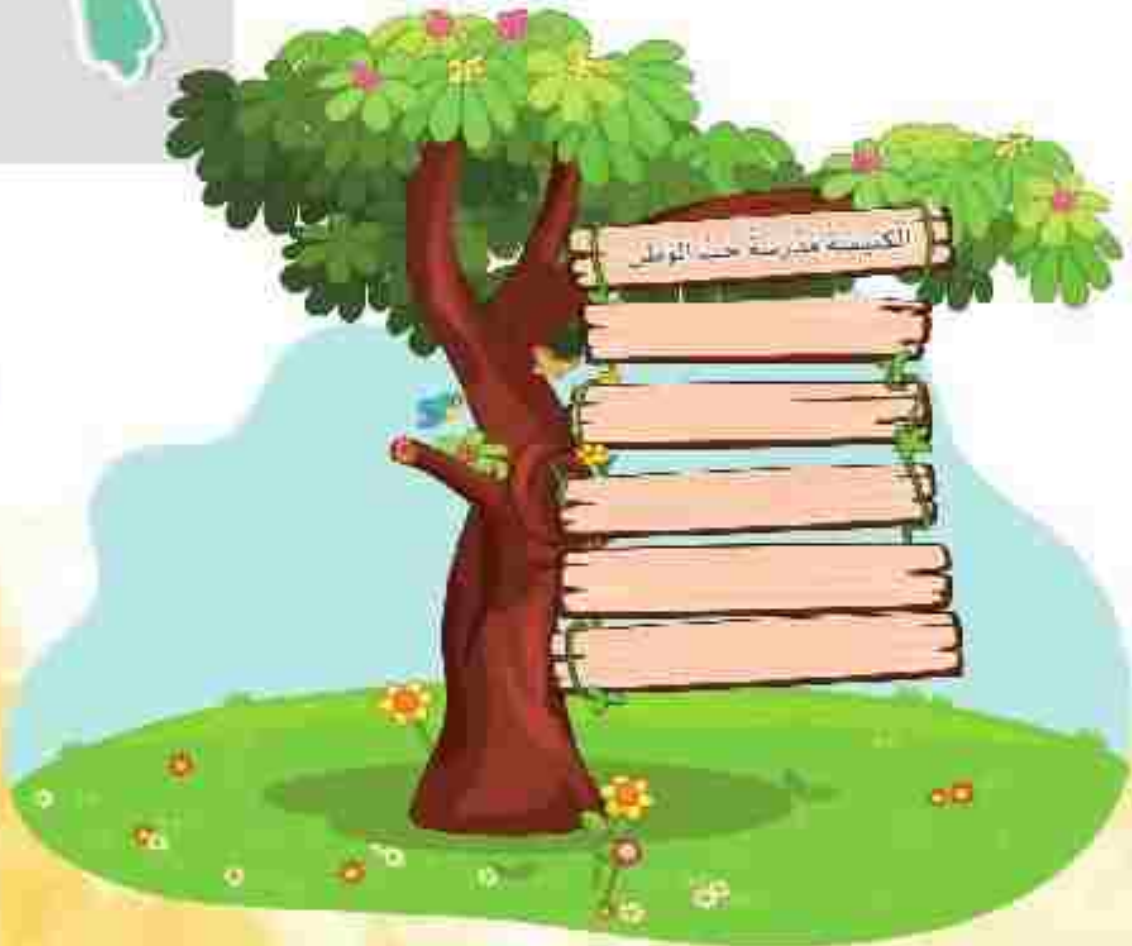


مواهب أخرى



«عَلِّمْتَنِي أَنْ تَنْتَمِي لِلْوَطَنِ»

اكتب على كل لوح ما علّمته لك الكنيسة تجاه مجتمعتك ووطنك:



٦ تَعَلَّفْتُ مِنْ هَؤُلَاءِ

تعلمت أن

الشخصية

- ١ الأبا بولا
- ٢ الأبا أنطانيوس الرسولي
- ٣ الأبا شنودة رئيس المتوحدين
- ٤ الأبا بطرس الجاولي



التطور التكنولوجي ووسائل التواصل الاجتماعي



نشاط تفهيري:

كل شيء مما يلي قد يكون نافعا وقد يكون ضارا، هذا يعود إلى الحكمة في استخدامه.



- 1- ناقش معلمك وزملاءك في استخدام كل شيء من هذه الأشياء، ومتى يكون هذا الشيء نافعا ومتى يكون ضارا.
- 2- ابحث مع زملائك عن أمثلة أخرى توضح الحكمة في استخدام الأشياء.

أهداف الدرس

في نهاية هذا الدرس ينبغي أن يكون التلميذ قادرا على أن:

- 1- يتعرف على القضية الأهم بين الفضائل.
- 2- يفسر لماذا أصبحت وسائل التكنولوجيا الحديثة واقعا في حياتنا اليومية.
- 3- يستلخص ضرورة اقتناء الصخرة التي لها يستطيع التمييز بين ما هو نافع وما هو ضار.
- 4- يعدد إيجابيات وسلبيات وسائل التكنولوجيا الحديثة.
- 5- يقرر استشارة أهل الخبرة في البيت والخليسة والمدرسة.
- 6- يلتزم بالمواد المسبحة اللائقة في التواصل التكنولوجي.
- 7- يدلل على سلوكه بتدقيق وإقبال وحكمة تجاه التعامل مع وسائل التكنولوجيا الحديثة.

الدرس الخامس
كل الأشياء جميل لكن ليس
لكل الأشياء لؤلؤة. كل الأشياء
جميل لكن ليس لكل الأشياء
لؤلؤة.

التطور التكنولوجي ووسائل التواصل الاجتماعي



منذ ١٦٠٠ عام، عند سفح جبل القلزم، في منطقة البحر الأحمر، انتف الرهبان حول معلمهم الأثنا «الطونيوس» أبي الرهبان، ودار حوار حول سُؤالٍ، ما القضية الأهم بين القضايا؟ قال بعضهم المحبة وبعضهم الآخر الهدوء.. تعددت الإجابات وأما الأثنا «الطونيوس» فكان صاعقاً، سأله أخيراً: وأنت ماذا تقول يا أبنا؟ أجابهم: كل ما ذكرتموه جيد ولكن توجد قضية بدونها لا نستطيع أن نمارس جميع هذه القضايا فسألوه: ما هي؟ أجاب: الإقرار والحكمة. هذا ما حكاه الأستاذ «يوحنا» تلاميدوه. ودار الحوار التالي:

- «تلاميذ»: لماذا الإقرار والحكمة هما الأهم بين القضايا؟



- الأستاذ «يوحنا»: بالحكمة نقرر الجيد من الرديء ونختار ما يناسبك وترفض ما لا يناسبك.

- التلميذ: إذا اقتلنا فضيلة الحكمة فسرقنا صوت الشيطان.

- الأستاذ «يوحنا»: أشياء كثيرة حولنا إذا تعاملنا معها بحكمة نستفيد منها، وإذا تعاملنا معها بعدم حكمة نضرنا.

- تلميذ: من فضلك قل لنا أمثلة.

- الأستاذ «يوحنا»: يسرني في الفضل الهدوء وتفكير عميق، ثم ينظر لبغية التلاميذ ويتلسم قائلاً: ما رأيكم في شبكة المعلومات الدولية؟ أريد أن أعرف خبرتكم في التعامل معها.

مورا: في الحصة الماضية حضرتك أعطيتنا درس «الكنيسة مدرسة حب الوطن» وطلبت أن نكتب بحثاً عن شخصية تأثرنا بها.

- أنا استخدعت شبكة المعلومات الدولية وكتبت بحثاً عن الغذاء مرتيم، وهو بحث وجيد، تعلمت منه لزونا كثيرة سأطبقها في

حياتي.



- سارا: سديقتي سناقرت خارج مقرر، تكلت من أجل جراتها، انتقلت
 أن أراها، تواصلت معها من خلال وسائل التواصل الاجتماعي مؤتمناً
 ومسورة، وقسنا معاً وقتاً جميلاً... ياله من اختراع رائع!

- يوسف: بالطبع اختراع جميل! تعرفت من خلاله على أصدقاء كثيرين
 ثم أكن أعرفهم من قبل.

- أستاذ «يوحنا»: هنا تأتي أهمية الحقيقة!

- يوسف: ماذا تقصد يا؟

- أستاذ «يوحنا»: الصداقة الحقيقية تبنى على الثقة والمشاركة
 الحية، وهذا لا يتوافر في صداقة «الذئبة عبر الإنترنت». كما أن
 التواصل مع مجهولين عن طريق ذلك أو الألعاب فيه خطورة.

- يوسف: لماذا؟

- أستاذ «يوحنا»: ليس كل ما نراه في «يوسف» على «الإنترنت» حقيقياً،
 فقد تكون هذه الشخصيات وهمية.

- يوسف: وسبح أكثر من فضلك!

- أستاذ «يوحنا»: قد يضع أشخاص كبار سنوراً وفيديوهات مزيفة
 لأغراض ليست بريئة.

- يوسف: موضوع مقلق، بماذا ننصحنا؟

- أستاذ «يوحنا»: لا تتحدث مع الغرباء، سواء في الذئبة أو

الألعاب أو غيرها... وفي حالة عدم ارتياحك لأي شخص، اطلب
 المساعدة فوراً من والدك أو والديك.

- يوسف: والذين أعرفهم؟

- أستاذ «يوحنا»: لا تشارك أي شخص أية معلومات أو صور

شخصية تحملك دون موافقة أسرتك، تصيحة أجهزة في «يوسف»

لا تمنعك على أي روابط مرسله إليك أو تحميل ملفات أو برامج، لا
 تحن طريق شخص كبير تتق به.



- عزيزي: كيف ذلك؟ ليس لأن ما يلمس على «الإنترنت» حقيقياً؟

- أستاذ «يوحنا»: بالطبع لا، بعض الأشخاص يشفقون قسنا ومعلومات
 مشككة لجمع الإجابات والتعليقات بهدف تحقيق ربح. وقد يلمسهمون
 وسائل جذب، مثل القرون أو العوسفر وغيرها.

- عزيزي: إذن ما العمل؟

- أستاذ «يوحنا»: لا تستد على ما القرية بل لتأكد من المعلومات أولاً إما
 عن طريق المصادر الرسمية أو من شخص كبير موثوق به «أبنا الأجداد، لا
 تفسدوا لأن روح بل المسموا الأرباح، هل هي من الله؟» (يو 1: 16).

- عزيزي: أنا لمنهز بشكك المعلومات المزلة «الإنترنت» أستطيع من خلالها
 أن أحصل على أكثر قدر من المعلومات بكل سهولة بأقصى سرعة.

- أستاذ «يوحنا»: شاركنا يا «عزيزي» بالمعلومات التي حصلت عليها.

- عزيزي: تعرفت أن القرية كالعشة «أنا لم تستخدمها تعلم». والآن أنا أقصي
 وقتاً طويلاً في القرية، لا أريد أن أفسد عطيتي، وفسدك القادمة.

- عزيزي: أنا أحب «الإنترنت» لأن بها ألعاباً كثيرة.

- أستاذ «يوحنا»: اشترى مدرستك أو والدك أو والدتك في المواقع

أو الألعاب أو البرامج التي يمكنك استخدامها، يقول معلمنا

«بولس»: «فانظروا كيف تسلكون بالتدبير، لا كجهلاء بل

كحكيمة» (أفسس 5: 15).





- **جيني:** قرأت أن الجلوس طويلاً أمام الإنترنت يؤدي إلى إصابات العضلات.
- **أستاذ «يوحنا»:** حقيقي جداً، الجلوس طويلاً أمام وسائل التكنولوجيا الحديثة بدون حكمة مسبقة للوقت ولا يعطي فرصة للفرصة أو خدمة الآخرين. بل نغزى عن الأسرة والأصدقاء. ونسبب الإدمان أيضاً.
- **أستاذ «يوحنا»:** ونسبب الإدمان أيضاً.
- **ميل (متحدثنا):** أليس الإدمان مرتبطاً بمواد مخدرة أو مصرية؟ ما علاقة هذا بالإنترنت و«الإنترنت»؟
- **أستاذ «يوحنا»:** إيمان «الإنترنت» مرض العصر الحديث، ويقع فيه العبيد ممن يسبلون استخدام هذه التكنولوجيا ويصابون بمشكلات اجتماعية ونفسية، ويتعدون عن حوائجهم مثل المدمنين تماماً.
- **مريم:** تعود للإجابة عن سؤال «الأنثى انطونيوس»: كيف نقتني حكمة الحكمة والإفراز حتى نتعامل مع كل ما نراه أو نسمع؟
- **أستاذ «يوحنا»:** هناك أمران: الأول: تربي النفس بمعرفة كنسبة وثقافية وعلمية.
- **مريم والثاني 14**
- **أستاذ «يوحنا»:** الخبرة: نسأل أشخاصاً كباراً نثق بهم: «كالوالدين، المعلم، الخادم، المدرس».
- **يوسف:** ما رأيك في إنشاء «جروب» لفضل كل منا يرسل معلومات مفيدة وحضرتك الخبرة وسعدنا تزويدنا
- **أستاذ «يوحنا»:** شكراً يا ابني، نقاش جميل واقتراح مغشال
- **يوسف:** يمسك ورقة وقلماً ويكتب أرقام تليفونات زملائه لإنشاء «الجروب».

هل تفلمن أن:

- 1- وسائل التكنولوجيا الحديثة صارت واقعا في حياتنا اليومية ولا بد أن نستخدمها بحكمة لبناء أنفسنا وكهنتنا ومجتمعنا.
- 2- من إيجابيات وسائل التكنولوجيا الحديثة أنها مصدر مهم ومفيد للتعليم والترفيه والتواصل الإنساني؟
- 3- قضية الحكمة ضرورية لكي نميز بين الصواب والخطأ ونحمي أنفسنا من التأثيرات السلبية للتكنولوجيا الحديثة
- 4- استشارة أهل الخبرة تعني الأخوان في المناقشات البناءة مع من هم أكثر خبرة وأكثر سناً، مثل الوالدين وقس الكنيسة وخدام مدارس الأحد ومدارس الفضل، والإمامات لمصالحهم؟
- 5- الاشتراك في الأنشطة المتنوعة بالكنيسة والمدرسة وكذلك تنمية مواهبنا أمر ضروري للغاية لمواجهة التأثيرات السلبية للتكنولوجيا؟

هيا نصل:

إنها المصالح: يا من أعطيتني خيلاً جميلة وخليقة رائعة تحدث بحدك: الشمس والنجوم والقمر والكواكب والأشجار والبحار والوزن والألغاز والحيوانات كلها تحدث بحدك وعظمتك... يا من جعلتني تاج خديقتك والندى المحبوب الذي قد ينه يدعك العائل على الضيعة أسبحك كما يليق بحدك شياقي المخلوقات. احبني يا رب من ألهي شرم يشعني عند... هني يا إلهي أن أشغل التكنولوجيا المنفعة ومنفعة الآخرين ولا تجعلها تسرق مني ألهي أيام عمري وتمرمني من التواصل معك لأرى عظمتك في محبتك وهذاك لي، آمين.

١ الوصايا العشر لوسائل التواصل الاجتماعي

المتكامل العبارات التالية بفعل من هذه الأفعال (تضغط - تكتب - تتفاعل - لزم - تشاركن - تتواصل - ابن - تصدق - تجلس - تستخدم) لتحصل على الوصايا العشر لاستخدام وسائل التواصل الاجتماعي:

- ١ لا كل ما نقرأه أو نراه. تأكد من صحة المعلومة قبل أن تصدقها أو ترورها.
- ٢ لا مع مجهولين عن طريق الدردشة، عبر الإنترنت أو الألعاب أو أية وسيلة أخرى.
- ٣ لا مع أية مواقع أو برامج إلا بموافقة أسرتك.
- ٤ لا أي شخص أية معلومات أو صوراً شخصية لمضحك دون موافقة أسرتك.
- ٥ لا على أية روابط أو تحميل ملفات أو برامج إلا على طريق أسرتك.
- ٦ لا وسائل التواصل الاجتماعي كبديل للتفاعل الحقيقي مع أصدقائك أو أسرتك.
- ٧ لا أي محتوى فيه شجيرة أو عنف أو كراهية أو تلمز بل البشر السلام والمحبة.
- ٨ لا طويلاً أمام وسائل التكنولوجيا الحديثة والتخيل وقتك بدون حكمة.
- ٩ موهبتك باستراتيجيات في أنشطة الخيرية والمدرسة.
- ١٠ نفسك بمعرفة خستية وثقافية وعلمية.

٢ خدمات وتطبيقات

ساعد هؤلاء الأصدقاء ليجدوا التطبيق المناسب لاحتياجاتهم، وشرح لهم التطبيقات التي يحتاجون إليها:

- ١ «هيفين» تريد أن تعرف أخبار مظهر والعالم، تمثلها أن تستخدم تطبيق
- ٢ «داتال» يخرق أبحاثنا عن موضوعات علمية، يمكنه أن يستخدم تطبيق
- ٣ «بيشوي» يريد أن يتواصل مع الآخرين، يمكنه أن يستخدم تطبيق
- ٤ «ماريا» تريد أن تشاركون إعلاناً، يمكنها أن تستخدم تطبيق
- ٥ «الاسيمون» يريد أن يقضي وقت التسلية الزوجية والثقافية، يمكنها أن تستخدم تطبيق

٣ علامات الإدمان

- ١ الجلوس ساعات طويلة أمام شبكة الإنترنت.
- ٢ تفصيل الجلوس على شبكة الإنترنت، على النوازل النظام.
- ٣ فقدان القدرة على التركيز في العمل.
- ٤ استخدام الهاتف.
- ٥ الجلوس على شبكة الإنترنت، بعض الناس يترجخ.
- ٦ الجلوس على شبكة الإنترنت، ضعف التحصيل الدراسي.
- ٧ الجلوس على شبكة الإنترنت، ضعف التحصيل الدراسي.
- ٨ الجلوس على شبكة الإنترنت، ضعف التحصيل الدراسي.
- ٩ الجلوس على شبكة الإنترنت، ضعف التحصيل الدراسي.
- ١٠ الجلوس على شبكة الإنترنت، ضعف التحصيل الدراسي.

٤ أولويات حياتي

- ١- أمامك جدول يظهر أوقات اليوم الذي يتضمن ٢٤ ساعة.
اكتب أسفل كل بند من البنود عدد الساعات التي تقضيها.
- ٢- اكتب أيضًا لكل بند بصليب الأولويات في ضالك داخل المثلثات.
- ٣- من خلال يومك ضع علامة في الخاتمة على الأمور التي تساعدك في اكتساب المعرفة اللازمة لتواجه سبلات التكنولوجيا.

				البند
وقت وسائل التواصل الاجتماعي	وقت الصلاة والقرابة الإيجابي	وقت المذاكرة	وقت المدرسية	عدد الساعات
				البند
وقت الخدمة المجتمعية والتفكير	وقت التوهم	وقت التفرغ مع الأسرة في أمور حياتي التي أرتجها في حال اليوم	وقت الهواية	عدد الساعات

٥ شبكة التواصل والخدمة

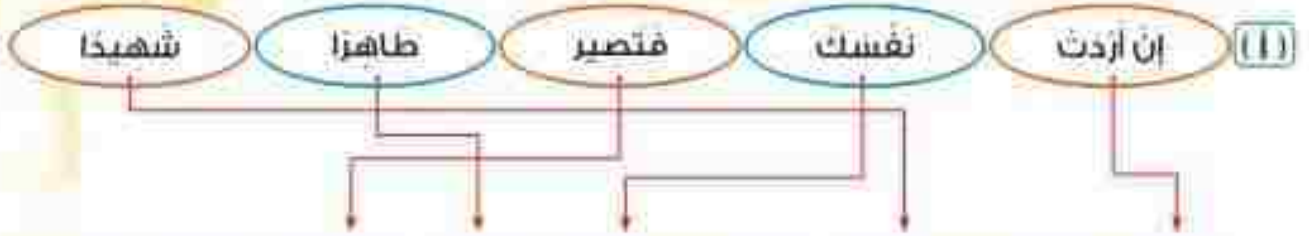
- أعلن خادم مدارس الأحد لفصول المرحلة الابتدائية عن رحلة للخدمات الأثرية القديمة، وطلب من أعضاء الفصل أن ينظروا حفلة إعلامية لهذا الأمر.

- ١- صفم إعلان للرحلة في المكان المخصص بالتبسيط.
- ٢- اختر التطبيقات اللازمة للإعلان.

- ٣- اختر الوسائل المناسبة للتواصل مع لأميد المرحلة الابتدائية.

٦ أقوال الآباء

ضع كل كلمة في المربع الذي يشير إليه السهم لتحصل على قول القديس «أناسيوس الرسولي» عن كيف نحافظ على أنفسنا من الشر المحيط بنا.



(ب)



الأساقفة من الأساقفة والرهبان

اختر القول الابائي

- ناقش معلمك وزملاءك في قول القديس «أناسيوس الرسولي» وكيف تطبقه في حياتك ؟
- مستخدما أية وسيلة أبحث عن أقوال آباء آخرين حول كيف نحفظ أنفسنا من الشر.

أسئلة الدرس صوب ما تحته خط

- ١- تعبئة مواهبنا أمر ضروري لمواجهة التأثيرات العظيمة للتكنولوجيا. ()
- ٢- وسائل التكنولوجيا الحديثة مصدر غير مهم للتعليم والترفيه والتواصل الإنساني. ()
- ٣- اضغظ على أية روابط أو حمل ملصقات أو برامج. ()
- ٤- لا تبني نفسك بمعرفة كنسية وثقافية وعلمية. ()
- ٥- صدق كل ما تقرأه أو تراه على وسائل التواصل الاجتماعي. ()
- ٦- لا بد أن نقضي الحكمة لكي نميز الصواب والخطأ ونحمي أنفسنا من التأثيرات الإيجابية. ()
- ٧- استشارة أهل الخبرة تعني الدخول في المناقشات الهادفة مع من هم أكثر خبرة. ()

الدَّرْسُ السَّادِسُ مُخْفَوِّظَاتُ: الْمُوعِظَةُ عَلَى الْجَبَلِ (مَتَّى ٦: ٢٥ - ٣٤)

لَا تَأْمَلُوا زِينَةَ الْعَمَلِ كَيْفَ تَتَمَوَّأُوا لَا لِنَسَبٍ وَلَا لِعِزَالٍ، وَلَكِنْ أَقْوَمَ لَكُمْ، إِنَّهُ وَلَا سَلَامَانَ فِي كُلِّ مَجْدَةٍ كَانَ يَلْبَسُ كَوَالِدَةٍ مِثْلَهَا. فَإِنْ كَانَ غَشِيَتِ الْعَمَلُ الَّذِي يُوَخِّدُ الْيَوْمَ وَيَطْرُقُ غَدًا فِي الثُّبُورِ، بَلِيَسْفُةَ اللَّهِ هَكَذَا، أَفَلَيْسَ بِالْعَرِيقِ جَدًّا بَلِيَسْفُكُمْ أَنْتُمْ يَا قَلْبِي الْإِيمَانَ؟ مَرًّا تَهْتَمُّونَ قَائِلِينَ: مَاذَا نَأْكُلُ؟ أَوْ مَاذَا نَشْرَبُ؟ أَوْ مَاذَا نَلْبَسُ؟ فَإِنَّ هَذِهِ كُلَّمَا تَطَلَّعْنَا الرَّاسَمَ، لِأَنَّ أَرْكَامَ السَّمَاءِ وَيَعْلَمُ أَنْكُمْ تَحْتَاجُونَ إِلَى هَذِهِ كُلَّمَا، لَكِنْ اظْلُبُوا أَوَّلًا مَلَكُوتَ اللَّهِ وَبِرِّهَ، وَهَذِهِ كُلَّمَا تَرَادُّ لَكُمْ، مَرًّا تَهْتَمُّونَ لِلْعَدَدِ؛ لِأَنَّ الْعَدَدَ يَهْتَمُّ بِمَا لِلنَّفْسِ، بِكَيْفِ الْيَوْمِ مِثْرَهُ" (مَتَّى ٦: ٢٥ - ٣٤).

الشَّارْحُ

لَكِنْ اظْلُبُوا أَوَّلًا مَلَكُوتَ اللَّهِ وَبِرِّهَ وَهَذِهِ كُلَّمَا تَرَادُّ لَكُمْ، اظْلُبُوا أَنْ يَفُتِكَ اللَّهُ بِالْكَامِلِ عَلَى قَلْبِكُمْ. اظْلُبُوا الْإِيمَانَ مِنَ الرَّوْحِ الْقُدُسِ الَّذِي يَقُودُنَا لِلْقُوَّةِ. اظْلُبُوا الْقُوَّةَ لِجَمِيعِ الْخَطَاةِ، وَبَعْدَ ذَلِكَ تَطَلُّبِ الْأَمُورِ الزَّمْنِيَّةِ الَّتِي يَعْطِينَا اللَّهُ إِيَّاهَا حَتَّى نُوَ تَحْرَ اظْلُبِنَهَا.

بَلِيَسْفُةَ اللَّهِ هَكَذَا أَمَلَيْتُ بِالرَّبِّ جَدًّا بَلِيَسْفُكُمْ أَنْتُمْ يَا قَلْبِي الْإِيمَانَ؟ إِنْ كَانَ اللَّهُ يَعْطِينِي بِالْمَنِيَّاتِ الَّتِي وَمَعِيرَةُ أَنْ يَخْطُرَ الْفَرَسُ وَيَحْرُقَ، فَمَنْ الْأَوْلَى أَنْ يَعْطِنِي بِالْإِيمَانِ الَّتِي هِيَ صُورَةُ اللَّهِ، إِنْ لَا يَدُّ أَنْ يَكُونَ لَدَيْنَا إِيمَانٌ بِرِعَايَةِ اللَّهِ لَمَّا اظْلُبُ مِنَ لِيَّاتِ الْعَمَلِ وَطَيِّبِ السَّمَاءِ.

عَلَى مَا كَانَ غَشِيَتِ الْعَمَلُ الَّذِي يُوَجِدُ الْيَوْمَ وَيَطْرُقُ غَدًا فِي الثُّبُورِ، كَانَ الْخَشْيَ يَضَعُ الْخُضُوعَ عَلَيْهِ؛ لَمَّا فَسَدَ كَانُوا يَسْتَعِدُّونَ الْخَشْيَاتِ الْخَافَةَ وَالْأَشْيَاكَ وَفُرُوعَ الْأَشْجَارِ الصَّغِيرَةِ وَقُودًا فِي الثُّبُورِ (الْفَرَسِ).

بِكَيْفِ الْيَوْمِ مِثْرَهُ، بِكَيْفِ الْيَوْمِ مِتَاعِيهِ وَمَشْكَالَتِهِ الَّتِي تَوَاجِهِنَا فِي هَذَا الْيَوْمِ.

لَنْ أَنْتُمْ تَهْتَمُّونَ بِعِلْمِ الْكَلِمِ لِحَاجَتِكُمْ إِلَى هَذِهِ كُلَّمَا، اللَّهُ يَعْطِيكُمْ جَمِيعَ اِحْتِيَاجَاتِنَا وَيَعْطِينَا إِيَّاهَا فِي الْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ.

- عَلَى أَحَدِ جِبَالِ الْجَبَلِ جَلَسَ الرَّبُّ يَسُوعُ وَجِهَةٌ تَلَاوِيذُهُ وَجَمْعٌ كَثِيرٌ، وَأَخَذَ يَعْظِمُهُمْ عَنِ الطَّرِيقِ لِلْمَلَكُوتِ، وَكَانَتْ هَذِهِ فِي الْمَوْعِظَةِ عَلَى الْجَبَلِ.

- الْمَوْعِظَةُ عَلَى الْجَبَلِ هِيَ ذِكْرُ التَّعَالِيمِ الْمَسِيحِيَّةِ، وَمِنْهَا خَرَجَتْ جَمِيعُ الْقِيَمِ الْإِنْسَانِيَّةِ النَّبِيَّةِ الَّتِي تَعْنِي مِنَ شَأْنِ الْإِنْسَانِ وَتَعْطِيهِ حَيَاةَ أَمْسَلٍ.

- مِنَ الْأَهْمِيَّةِ أَنْ يَحْفَظَ كُلُّ الْإِنْسَانِ الْمَوْعِظَةَ عَلَى الْعَمَلِ عَنْ ظَهْرِ قَلْبٍ وَيَتَحَرَّزَ عَلَى السُّلُوكِ بِهَا فِي حَيَاتِهِ، وَأَنْ يَكُونَ هِيَ الْمَنَارَةُ الَّتِي تَهْدِيهِ فِي طَرِيقِ الْحَيَاةِ.

- وَرَدَتْ الْمَوْعِظَةُ عَلَى الْجَبَلِ فِي بَشِيرَةٍ مَعْلُومًا مَتَّى الْإِنْجِيلِي بِالْإِضْحَاحَاتِ (٧: ٦-١٥).

وَالْمَعَادُ تَهْتَمُّونَ بِالْمَتَاعِ وَالْمَعَادُ زِينَةُ الْعَمَلِ كَيْفَ تَتَمَوَّأُوا لَا لِنَسَبٍ وَلَا لِعِزَالٍ، لَمَّا تَهْتَمُّونَ بِمَا لَتُرْتَدُّونَ مِنَ مَلَابِسِ، فَكَلِمَةُ أَعْطَى لِيَّاتِ الرَّبِّ مَلَابِسَ جَمِيلَةً بِالْوَأْنِ بِدِيْعِهِ، كَمَا أَعْطَاهُ الرَّحْمَةَ طَبِيعَةً. هَذَا كُلُّهُ دُونَ أَنْ تَهْتَبَ فِي ذَلِكَ أَوْ تَعْرَلُ (تَصْلُحُ) مَلَابِسُ نَهَا.

وَلَكِنْ أَقْوَمَ لَكُمْ إِنَّهُ وَلَا سَلَامَانَ فِي كُلِّ مَجْدَةٍ كَانَ يَلْبَسُ كَوَالِدَةٍ مِثْلَهَا، كَانَ يَلْبَسُ الْخَشْيَةَ الَّتِي فَاهَاكَ فَتَعْرِهُ وَاللَّيْلِ مِثْلَهُ فِي الْعَمَلِ عَلَى مَا الْكَلِمِ وَهِيَ الَّتِي يَسْتَعِدُّ بِهَا لِحَاجَتِكُمْ، إِنْ سَلَامَانَ فِي عَرِّ مَجْدَةٍ لَمْ يَكُنْ يَسْتَعِدُّ بِهَا أَنْ يَرْتَدِّي تُوْبًا كَوَالِدَةٍ الْعَمَلِ الَّذِي أَعْطَاهَا اللَّهُ يَمَاهُ.

عَدَدُ تَهْتَمُّونَ لِلْمَجْدِ، إِنْ الْعَدَدُ يَهْتَمُّ بِمَا لِلنَّفْسِ، اللَّهُ هُوَ الَّتِي يَسْتَعِدُّ عَنْ طَعَامِنَا وَالْمَرْبَاةِ وَمَلْبَسِنَا وَحَيَاتِنَا كُلَّمَا، فَلَا خَافِي لِلْقَلْبِ وَالثُّبُورِ.



أهداف الدرس

- 1- في نهاية هذا الدرس ينبغي أن يكون التلميذ قادراً على أن:
 - 1- يردد بعض آيات من الموعظة على الحقل.
 - 2- يشرح معاني مفردات كلمات النص الواردة في المصفوفات.
 - 3- يذكر أن الموعظة على الحقل هي ذرة النعاليم المسيحية.
 - 4- يعدد القيم الإنسانية الواردة في نص المصفوفات.
 - 5- يطبق القيم الإنسانية التي تعلمها من المصفوفات في حياته.

1 اقهّم واخفظ

صل الصفح الآيات حتى تكتمل، ثم رتبها كما وردت في نص المصفوفات كما في المثال الموضح

(ب)

- 1- أنكم تحتاجون إلى هذه كلها»
- 2- لأن الغد يشتتم بما لنفسه»
- 3- وهذه كلها لرادت لكم»
- 4- أو ماذا تشرّب؟ أو ماذا تطعم؟»

(أ)

مثال

- 1- «اطلبوا أولاً ملكوت الله وبنوه»
- 2- «فلا تهتموا للغد»
- 3- «فلا تهتموا قائلين: ماذا نأكل؟»
- 4- «لأن أباكم السماوي يعلم»



2 أفعال ووصايا

صل كل مغل بالعبارة المناسبة له

(ج)

تأملوا

اطلبوا

(ب)

- ملكوت الله
- ماذا نأكل
- زنايق الحقل

(أ)

لا تهتموا

3 ما المقصود؟

اكتب الاسم أمام كل مما يلي:

- 1- يفرح في التنوير
- 2- يشتتم بما لنفسه
- 3- لا تعب ولا تغزل
- 4- يعلم احتياجاتكم





التقييم التكويني

١ ضع خطاً تحت الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ ثابوت العهد يحتوي على (عصا هارون - لوحى الشريعة - قنسط المن - كل ما سبق)
- ٢ وسائل التكنولوجيا الحديثة مصدر مهم (للتعليم - للتزمية - للتواصل الإنساني - لكل ما سبق).
- ٣ ظهر الشهيد المسيح بمجد عظيم على جبل التلطي حتى لا يهتز إيمان التلاميذ وقت (الصلب - الصعود - المجيء الثاني - كل ما سبق).
- ٤ كانت مشكلة أصحاب عرس قانا الجليل هي أن (الماء - الزيت - الخمر - كل ما سبق) نفذت معهم.

٢ ضع علامة (✓) أو (x) أمام العبارات الآتية:

- ١ حول الرب يسوع الماء إلى زيت بسلطان لاهوته في عرس قانا الجليل. ()
- ٢ خيمة الاحتفاح مثل الكنيسة صورة السماء على الأرض. ()
- ٣ الشهيد المسيح هو الطريق والحق والحياة. ()
- ٤ صدق كل ما نقرأه أو نراه على وسائل التواصل الاجتماعي. ()

٣ اكمل ما يلي:

- ١ اطلبوها أولاً ملكوت الله ورزقاً وهذه كلها لكم. (متى ٢٤: ٦)
- ٢ فليصن هكذا قدام الناس لكي يروا الحسنة. (متى ٦: ٥)
- ٣ قالت أمه معها قال لكم (يوحنا ٥: ٢)
- ٤ هذا هو ابني الذي به له السمعة. (متى ٥: ١٧)

٤ مَنْ هُوَ / هِيَ / هُهَا / هُمُ؟

- أ رفضوا الاحتلال بجميع ضوره وأنشتموا في بناء للمية الوطن.
- ب بابا العرب
- ج ظهرأ مع السيد المسيح على جبل النطري.
- د اللحات إلى الزن يسوع للضل فملكه أصاب عرس قانا الخليل.

٥ من الوصايا التي يجب أن أتبعها في التعامل مع التكنولوجيا الحديثة:

٦ اكتب بعض الألقاب التي قالها السيد المسيح عن نفسه:

أ

ب

ج

د

٧ اكتب الأقسام الرئيسة لخدمة الاجتماع:

أ

ب

ج

د



٤ صفم فأنصفا إعلاميا عن حسن استخدام التكنولوجيا الحديثة



٥ حدّد منصات وسائل التواصل الاجتماعي التي سوف تستخدمها.

٦ شارك زملائك في الفصل الإطار الأساسي للندوة وأساليب إدارتها.

