

ماذا ينتج عن استئصال / تخريب / أذية	الوظيفة	الموقع	
يؤدي الاستئصال الواسع للباحات الحسية الجسمية الأولى لاولية في نصفي الكرة المخية إلى الخدر	تستقبل السيالات الحسية من قطاع جسمي محدد من الجانب المعاكس من الجسم بسبب التصالب الحسي	في الفص الجداري خلف شق رولاندو	الباحة الحسية الجسمية الاولى
يصاب بالعمه اللمسي (العجز عن تحديد ماهية ما يلمس)	الإدراك الحسي الجسمي	خلف الباحة الحسية الجسمية الاولى	الباحة الحسية الجسمية الثانوية
يؤدي تخريبها الى السبات الدائم	يعتقد بأن لها دور في النوم واليقظة	شبكة من العصبونات الموجودة في الدماغ المتوسط والحذبة الحلقية	التشكيل الشبكي
العمى (فقدان القدرة على الرؤية/فقدان البصر)	تصل إليها الألياف العصبية البصرية القادمة من الشبكييتين بعد أن تتصالب امام الوطاء تصالبا جزئيا ويتم فيها الاحساس البصري	في الفصين القفويين	الباحة البصرية الاولى
العجز عن تحديد ماهية ما يرى	الإدراك البصري أي تحديد شكل الأجسام المرئية وحركتها وألوانها	في الفصين القفويين	الباحة البصرية الثانوية
فقدان السمع	تصل إليها الألياف العصبية السمعية بعد أن يتصالب العصب القوقعي جزئياً في جذع الدماغ ويتم فيها الاحساس السمعي	في الفصين الصدغيين	الباحة السمعية الاولى
العجز عن إدراك معاني الكلمات المسموعة	الإدراك السمعي (إدراك الاصوات المسموعة)	في الفصين الصدغيين	الباحة السمعية الثانوية
يؤدي ذلك إلى خسارة كبيرة في الفعاليات الحركية للجسم.	تشرف كل باحة أولية على تعصيب عضلات الجانب المعاكس من الجسم بسبب التصالب الحركي	أمام شق رولاندو مباشرة في الفص الجبهي	الباحة المحركة الاولى
تصبح الحركات عشوائية غير موجهة	تقوم بتنسيق التقلصات العضلية وتوجيهها نحو حركة هادفة	امام الباحة المحركة الاولى	الباحة المحركة الثانوية
xxx	تعمل هذه الباحة على إدراك معاني السيالات العصبية الحسية القادمة من <u>الباحات الحسية الثانوية المجاورة</u>	تشغل جميع مناطق الفصوص الثلاث (الجداري والقفوي و الصدغي) عدا تلك التي تشغلها الباحات الحسية	الباحات الترابطية الجدارية القفوية الصدغية

العجز عن إدراك معاني الكلمات المقروءة و المسموعة وهذا ما يسمى: حبسة فيرنكه.	1) تتلقى السيالات العصبية من جميع الباحات الحسية. 2) تقوم بتحليلها وادراكها. 3) ترسل سيالات عصبية نحو الباحات المحركة إذا كان الامر يتطلب إنجازاً حركياً. 4) مسؤولة عن الإدراك اللغوي	تقع في الناحية الوحشية لنصف الكرة المخية الأيسر؛ وسط باحة الترابط الجدارية القفوية الصدغية	باحة فيرنكه
xxx	تميز تعابير الوجه وإدراك معاني الموسيقى والفن والرسم والرياضة	تقابل باحة فيرنكه في نصف الكرة المخية الأيمن	باحة الفراسة
xxx	1) تتلقى السيالات من الباحات الحسية و الحركية و الترابطية الأخرى ومن المهاد 2) تجمع المعلومات 3) تقوم باتخاذ القرار المناسب لإنجاز مجموعة من الحركات المتتالية الهادفة 4) تعد مركز التحكم بالفعاليات الاخلاقية والقيم الاجتماعية	تقع أمام الباحات الحركية في نصفي الكرة المخية	باحة الترابط أمام الجبهية
يؤدي تخريبها الى الحبسة الحركية "العجز عن إنشاء كلمات والتلفظ بها"	تتلقى الفكر من باحة فيرنكه وتقوم بتحويله إلى كلمات أي "النطق و التصويت"	توجد ضمن باحة الترابط أمام الجبهية	باحة بروكا
xxx	لها علاقة بسلوك الشخص وانفعالاته ودوافعه نحو عملية التعلم	تقع في الناحية السفلية للفصين الجبهيين وإلى ا لأمام من الفصين الصدغيين	باحة الترابط الحافية

<https://t.me/scinece2020>

<https://t.me/scinece2020>