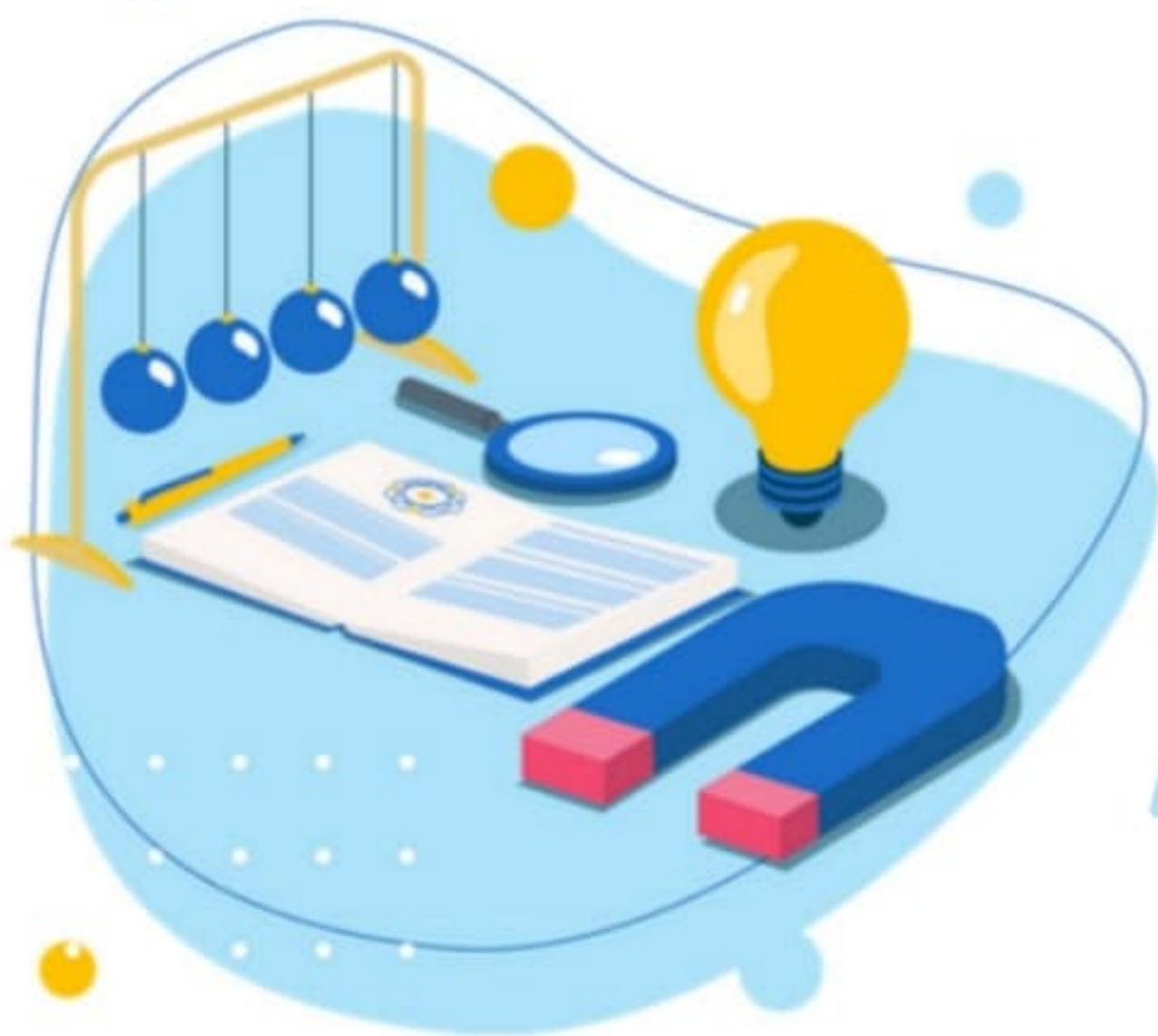


الأمواج المدمتقرء الطرللم

القسم النظرلم + ملاحظاء

حل مسائل الكورس



قنااا على الاغرام:

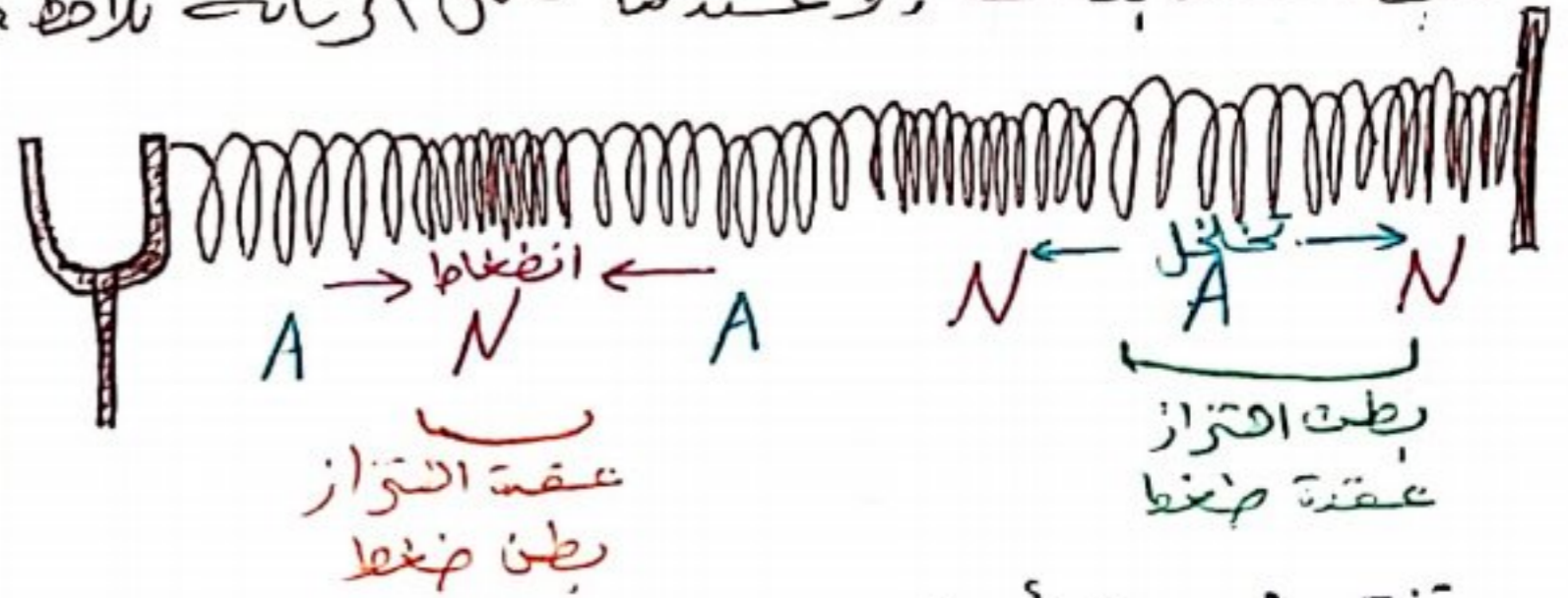
الفلرباء مع المامرس اوفلق اموم

<https://t.me/physics20212022syri>

الأمواج المستقرة الطولية

* الأمواج المستقرة الطولية في نابض

لدينا نابض مرنة يشد بشكل أفقي بحيث تثبت طرفه إلى رنانة والطرف الآخر نقطة ثابتة. وعندما تعمل الرنانة نلاحظ:



• تتشبه الأمواج الطولية الواردة وفق استقامة النابض لتصل إلى الزاوية المقيدة وتنعكس عنها.

• فتداخل الأمواج الطولية المنعكسة مع الأمواج الطولية الواردة لتنتج "الأمواج المستقرة الطولية".

• نلاحظ من هذا التداخل:

① حلقات توتر بسعات معدومة

- تسمى عقد الفتراز.
- تتلاقى عندها الموجة الطولية الواردة والموجة الطولية المنعكسة على "تعاكس دائم".
- تسمى بطون للضغط.

② حلقات توتر بسعات عظمى

- تسمى بطون الفتراز.
- تتلاقى عندها الموجة الطولية الواردة والموجة الطولية المنعكسة على "توافق دائم".
- تسمى عقد للضغط.

• المسافة بين عقدي الفتراز متساوية أو بيني الفتراز متساوية نصف

طول الموجة $\frac{\lambda}{2}$

• المسافة بين عقدة الفتراز وبين الفتراز متساوية تسامع ربع طول الموجة $\frac{\lambda}{4}$

* الأعمدة والمزامير:

لدينا عمود هوائي مغلق نضع رنانة أمام فوهته المفتوحة المطلوب:

① متى يُسمع صوتاً شديداً عالياً عندما تعمل الرنانة؟ وضع ذلك بالشرح.

② ماذا نسمي هذه المادّة؟

|| يُسمع صوتاً شديداً عالياً عندما يكون تواتر الرنانة يساوي تواتر الهواء في عمود الأنبوب (العمود) بحيث تتشكل أمواج مستقرة طولية في الهواء الأنبوب وذلك بسبب:

عندما تعمل الرنانة بحيث انعكاسات متكررة داخل الأنبوب للأصوات الصوتية يتولد عنها "أمواج مستقرة ذات فخاخ صوتية" واهمها:

- يتكون عقدة الفتراز عند سطح الماء الساكن (حيث يعتبر زاوية مغلقة).
- ويطون الفتراز عند فوهة الأنبوب (زاوية مفتوحة).

② تسمى هذه المادّة تضخيم وتقوية الصوت.

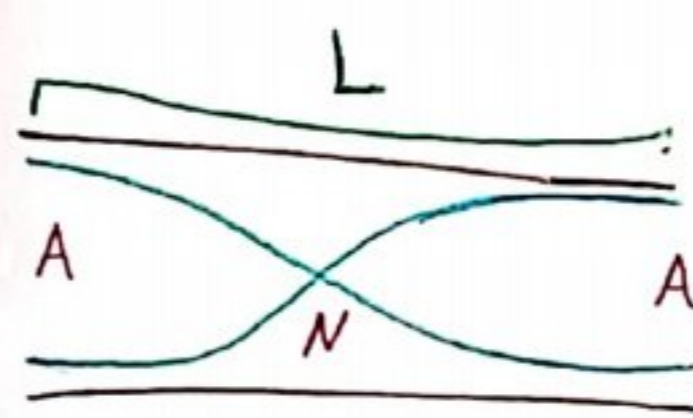
* طول أقصر عمود هوائي (أنبوب) فوق سطح الماء بحيث عنده التجارب يساوي $L_1 = \frac{\lambda}{4}$

★ الأعمدة الرنانة المفتوحة :

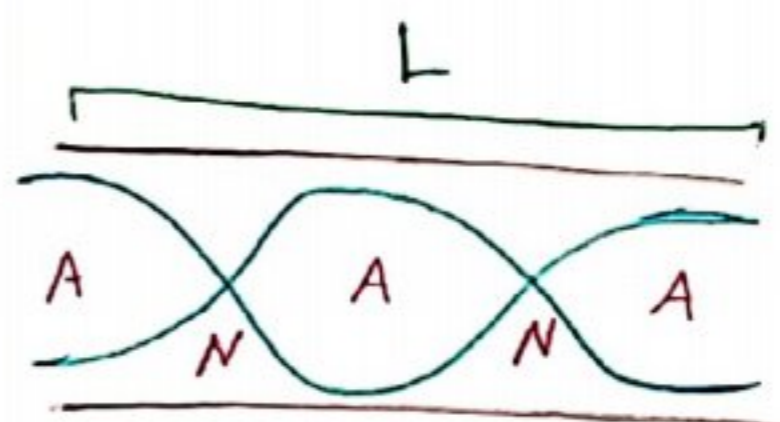
العمود الرنان المفتوح ، هو عبارة عن أنبوب اسطواني الشكل ، مفتوح الطرفين ، مملوء بجزيئات الهواء الساكنة و طول هذا الأنبوب عند التجارب يساوي عدداً صحيحاً من نصف طول الموجة .

$$L = n \frac{\lambda}{2} \quad ; \quad n = 1, 2, 3, \dots$$

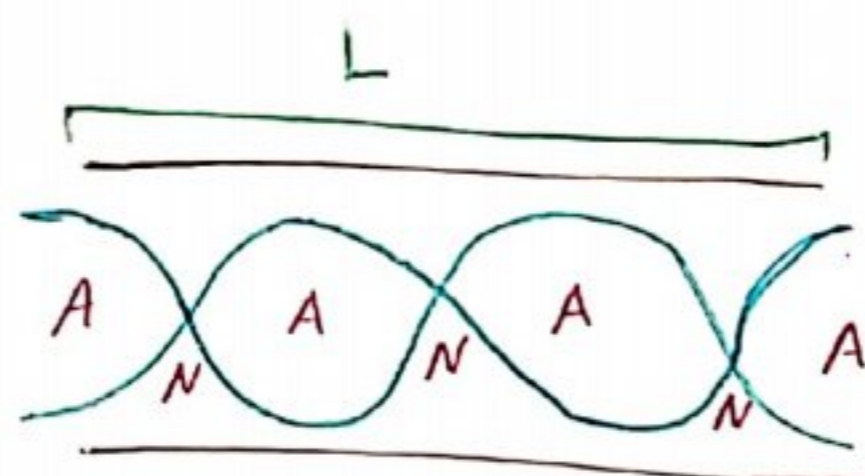
الطول
الأنبوب



• المدروج الأول (الصوت الأساسي)
• الرنين الأول
• $L = 1 \frac{\lambda}{2}$



• المدروج الثاني
• $L = 2 \frac{\lambda}{2}$

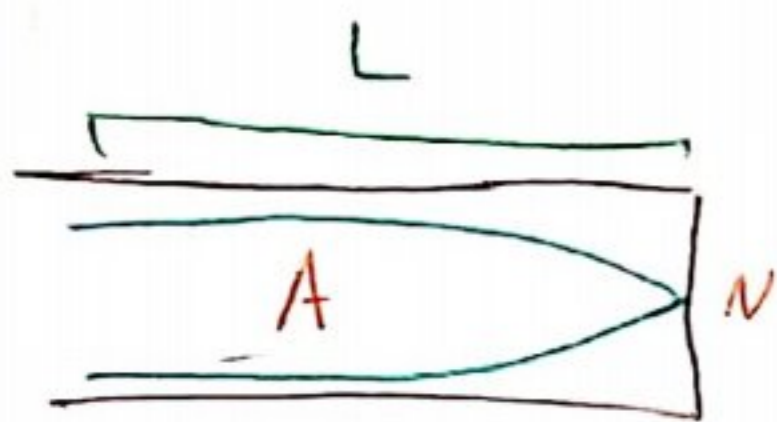


• المدروج الثالث
• $L = 3 \frac{\lambda}{2}$

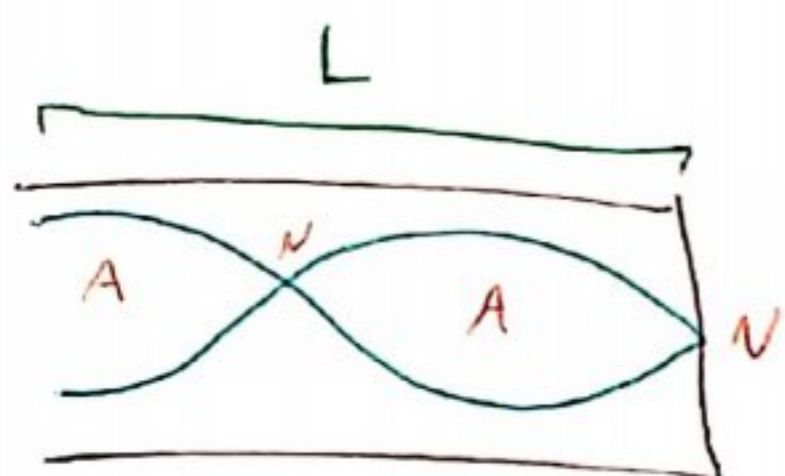
العمود الرنان المغلق ، هو عبارة عن أنبوب اسطواني الشكل ، مفتوح من طرف ومغلق من الطرف الآخر ، مملوء بجزيئات الهواء الساكنة ، طول هذا الأنبوب عند التجارب يساوي عدداً فردياً من ربع طول الموجة .

$$L = (2n - 1) \frac{\lambda}{4} \quad ; \quad n = 1, 2, 3, \dots$$

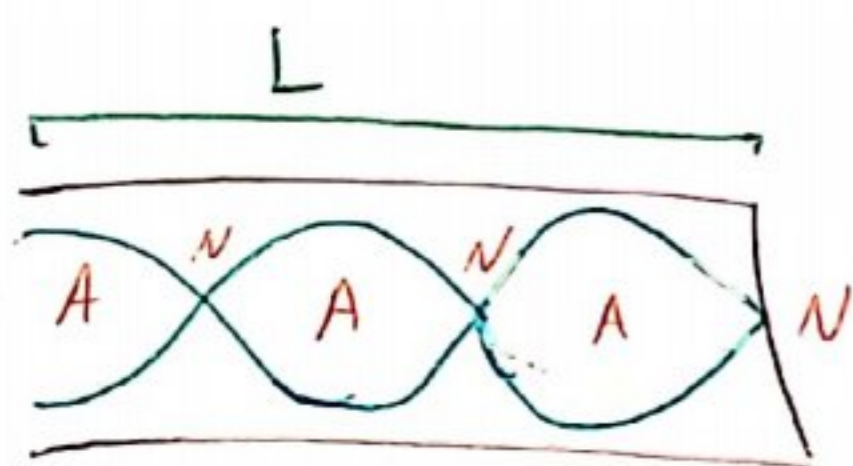
الطول
الأنبوب



• المدروج الأول (الصوت الأساسي)
• الرنين الأول
• $L = 1 \frac{\lambda}{4}$



• المدروج الثالث
• $L = 3 \frac{\lambda}{4}$



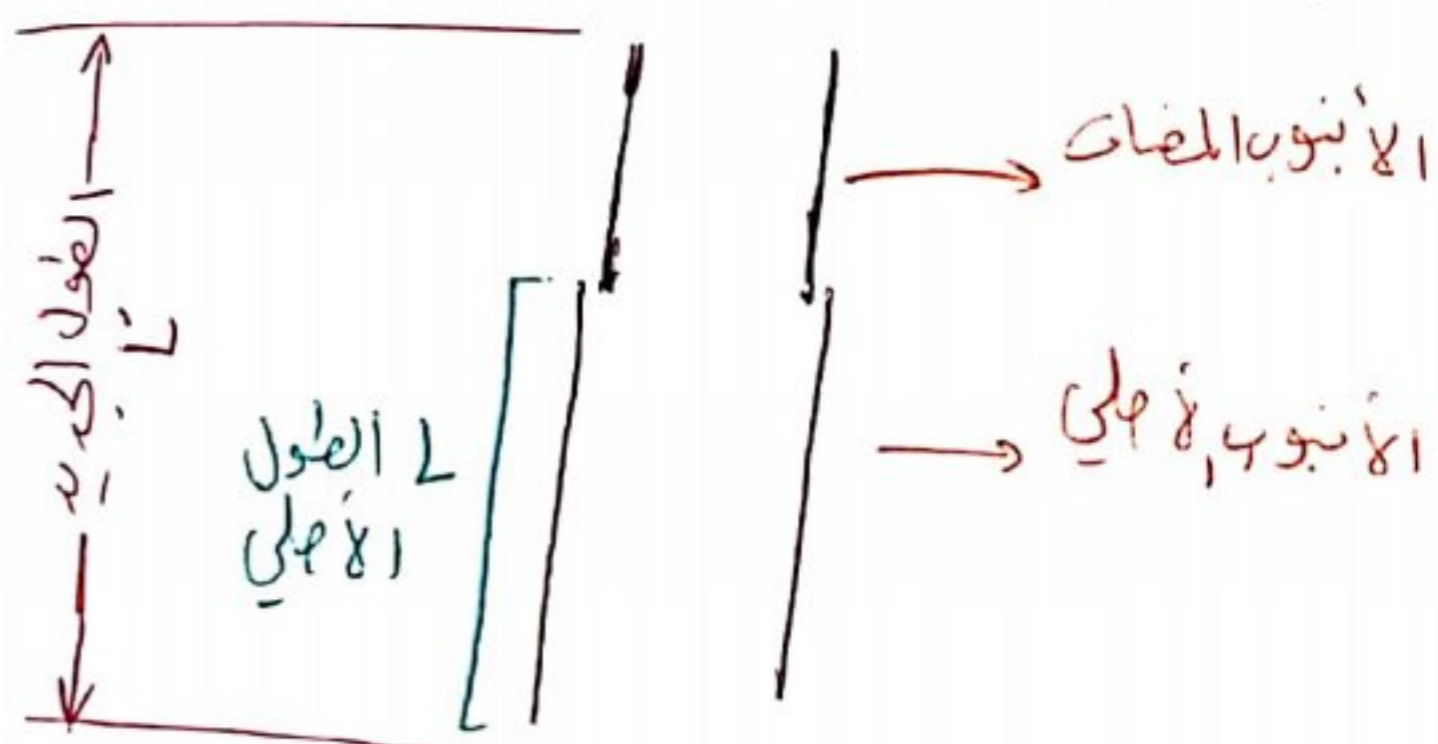
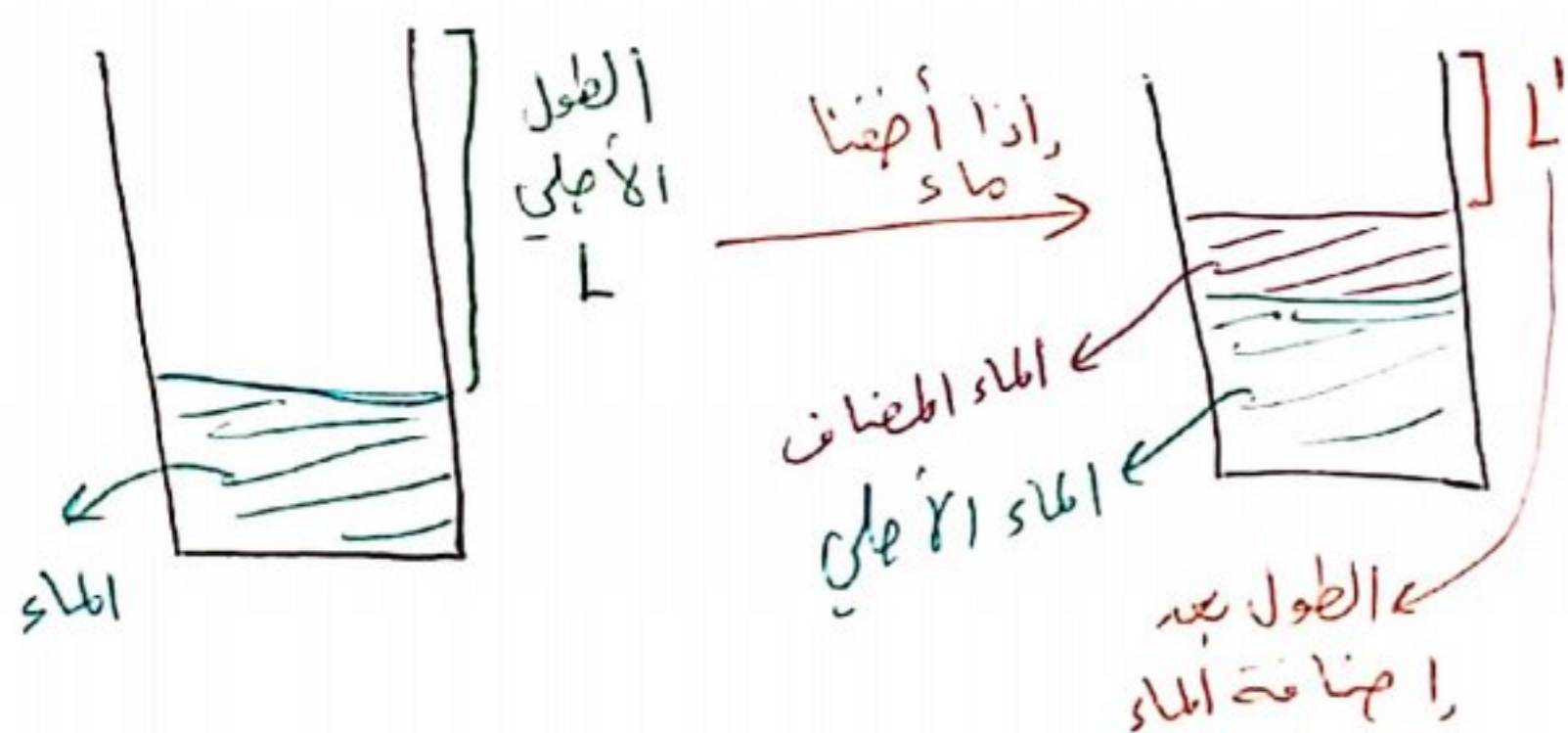
• المدروج الخامس
• $L = 5 \frac{\lambda}{4}$

يحدث الرنين الأول ويسمى الصوت الأساسي في العمود الرنان المغلق عند $L = \frac{\lambda}{4}$

يحدث الرنين الأول ويسمى الصوت الأساسي في العمود الرنان المفتوح عند $L = \frac{\lambda}{2}$

• يمكن تغيير طول الأنبوب المغلق بإضافة الماء .

• يمكن تغيير طول الأنبوب المفتوح بإضافة أنبوب آخر قطره أقل .

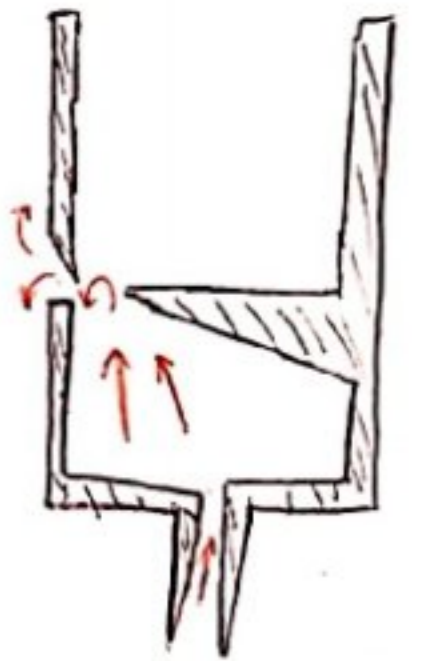


★ المزمار

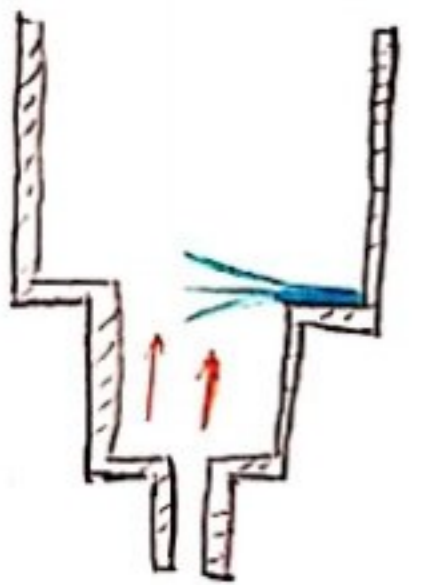
هو أنبوب اسطواني أو مشوي مقطوع ثابت ومغزى بالنسبة إلى طول جدرانته خشبية أو معدنية ^{معدنية} خشبية لكي لا تشترك في الاهتزاز ، يحتوي غاز ريتز بالجانب مع المنبع الصوتي للمزمار ،

سداد ريس أنواع المنابع الصوتية في المزمار :

① المنبع ذو الفم ، هو عبارة عن نهاية في شكل صخرة مفتوحة يُدفع فيها الهواء وينتفخ ليخرج منفتقاً ضيقاً . فيتشكل عند الفم بطن اهتزاز (عقدة ضغط) .



② المنبع ذو اللسان ، هو عبارة عن نهاية موزعة تدعى اللسان قابلة للاهتزاز مثبتة من أحد طرفيها . ترتب تواتر يساهم في تواتر المنبع . يتشكل عند اللسان عقدة القزاز (بطن ضغط) .



أعط تفسيراً علمياً لتشكيل الأمواج المستقرة الطولية في المزمار ذو الزاوية المغلقة :
عندما ترتب طبقة الهواء المجاورة للمنبع يتشبه هذا الاهتزاز طولياً في هواء المزمار حتى يصل إلى النهاية المغلقة لينعكس عليها فتداخل الأمواج الواردة مع الأمواج المنعكسة داخل الأنبوب لتؤلف "جملته" أمواج مستقرة طولية .

تكون عند الزاوية المغلقة عقدة للاهتزاز

أعط تفسيراً علمياً لتشكيل بطن الاهتزاز عند زاوية المزمار ذو الزاوية المفتوحة .

إنه الإرضخام الوارد إلى طبقة الهواء الأخرى يترجم إلى الهواء الخارجي فتتسبب إرضخاماً فيه وتختلفاً ورائها يستعني زائف هواء المزمار ليملاً الفراغ من آخر المزمار إلى بهايته وزدعو هذا "منعكس الإرضخام الوارد" وتتسع المزمار من الناحية الاهتزازية إلى نوعين متشابهة الطرفين :

منبع ذو فم
بطن القزاز
(عقدة ضغط)
زاوية مفتوحة

منبع ذو لسان
عقدة القزاز
(بطن ضغط)
زاوية مغلقة

تختلف الطرفين :

منبع ذو فم
بطن القزاز
(عقدة ضغط)
زاوية مغلقة

منبع ذو لسان
عقدة القزاز
(بطن ضغط)
زاوية مفتوحة

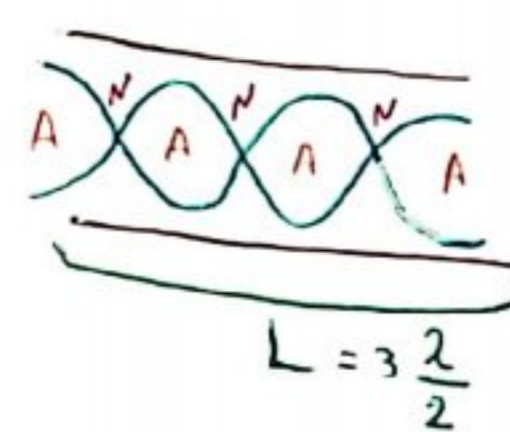
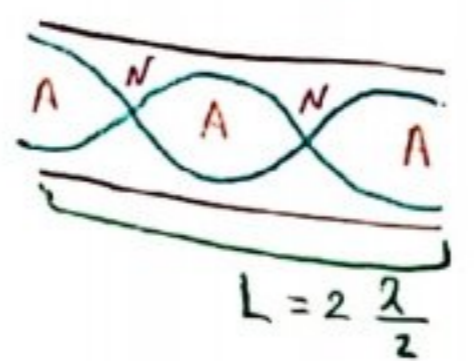
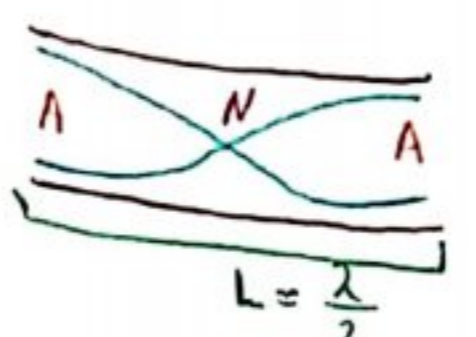
تلخيص لتبسيط الفكرة :
• منبع ذو لسان يعني مغلقة / زاوية مغلقة ، يتشكل عنده عقدة القزاز أو بطن ضغط .
• منبع ذو فم يعني مفتوح / زاوية مفتوحة ، يتشكل عنده بطن القزاز أو عقدة ضغط .

س : كيف يتم الوصول على مزمار متشابهة / مختلف الطرفين من الناحية الاهتزازية ؟

الجواب في الأعلى شرح الصوتي

استخرج عبارة تواتر الصوت الصادر عن مزمار متشابه / مختلف الطرفين .

لـ متشابه الطرفين :



يتشكل في المزمار متشابه الطرفين أعداد موجية من نصف طول الموجة .

نلاحظ من الشكل أنه طول المزمار L يساوي تقريباً $\frac{\lambda}{2}, 2 \frac{\lambda}{2}, 3 \frac{\lambda}{2}, \dots$

أي :

$$\left. \begin{aligned} L &= n \frac{\lambda}{2} \\ \lambda &= \frac{v}{f} \end{aligned} \right\} \Rightarrow L = n \frac{v}{2f}$$

$$\left. \begin{aligned} L &= n \frac{v}{2f} \\ f &= n \frac{v}{2L} \end{aligned} \right\}$$

تواتر الصوت البسيط الصادر عن المزمار (Hz) $n=1, 2, 3, \dots$

$n=1, 2, 3, \dots$

عدد موجات صوتية بسيطة مرتبة الصوت ودرجاته

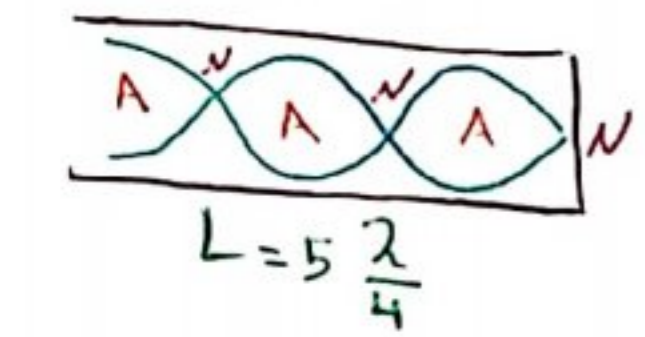
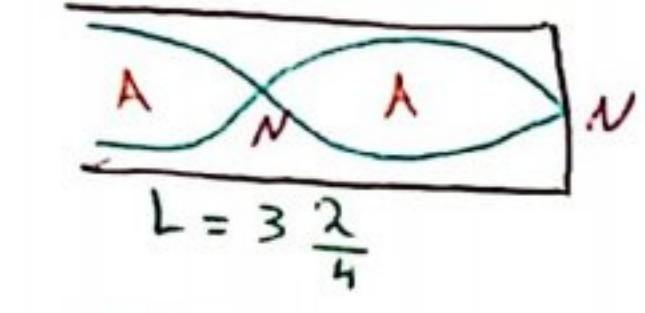
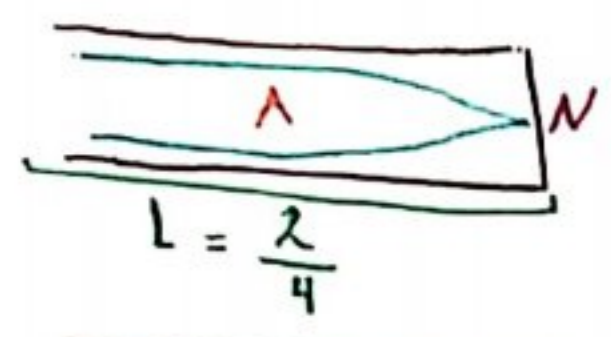
في سرعة انتشار الصوت في غاز المزمار (m/s) L طول المزمار (m)

لكني مصدر المزمار مدرجاته المختلفة تزيه نغز الهواء فيه تدريجياً .

يمكن إصدار مدرجات المزمار ذي اللسان بتغيير طول اللسان .

لـ مختلف الطرفين :

يتشكل في المزمار مختلف الطرفين أعداد



فردية من ربع طول الموجة .

نلاحظ من الشكل أنه طول المزمار L يساوي تقريباً $\frac{\lambda}{4}, 3 \frac{\lambda}{4}, 5 \frac{\lambda}{4}, \dots$

أي :

$$\left. \begin{aligned} L &= (2n-1) \frac{\lambda}{4} \\ \lambda &= \frac{v}{f} \end{aligned} \right\} \Rightarrow L = (2n-1) \frac{v}{4f}$$

$$f = (2n-1) \frac{v}{4L}$$

تواتر الصوت البسيط الصادر عن المزمار (Hz) $n=1, 2, 3, \dots$

عدد موجات صوتية بسيطة

في أعداد فردية تمثل رتبة صوت المزمار (مدرجات الصوت)

في سرعة انتشار الصوت في غاز المزمار (m/s) L طول المزمار (m)

ملاحظات للفتح :

هذا السؤال مرتبط بسؤال الصفحة السابقة .

تذكر: كل مغزول يساوي $\frac{\lambda}{2}$

أي عندما يكون لدينا مغزول من نصف يكون $\frac{3 \cdot \lambda}{2}$ و هو $3 \frac{\lambda}{4}$ الخ بالنسبة

للباقي .

ملاحظات

تواتر الصوت الأساسي الذي يهده من زمار
تناسب طرداً مع سرعة انتشار الصوت
في غاز الزمار.
يمكن تغير هذه السرعة بزيادة درجة حرارة
الغاز أو بتغير طبيعته.
تدل التجارب على أنه سرعة انتشار صوت
في الغازات
تناسب سرعة انتشار الصوت في
غاز معين طرداً مع الجذر التربيعي لدرجة حرارته
المطلقة T (كلفن).

$$\frac{v_1}{v_2} = \sqrt{\frac{T_1}{T_2}}$$

حيث: $T (K) = 273 + t(^{\circ}C)$

تناسب سرعة انتشار الصوت في غازين
مختلفين عكساً مع الجذر التربيعي لكتلتيهما
 D_1, D_2 بالنسبة للهواء.

إذا كان الغازان في درجة حرارة واحدة
ولهما رتبة ذرية واحدة [أي عدد الذرات
التي تؤلف جزيئته هي نفسها]، أي:

$$\frac{v_1}{v_2} = \sqrt{\frac{D_2}{D_1}} = \sqrt{\frac{M_2}{M_1}}$$

M الكتلة المولية للغاز.
تعطى كتلة غاز بالنسبة للهواء
بالدالة $D = \frac{M}{29}$.

ملاحظات لحل المسائل

طول الموجة $\lambda = \frac{v}{f}$

طول الزمار $L \rightarrow$ عدد أطوال الموجة
عصود لهُوائي $= \frac{L}{\lambda}$

مفتوح $L = n \frac{\lambda}{2}$

الرنين الأول $n=1 \Rightarrow L = \frac{\lambda}{2}$

مغلق $L = (2n-1) \frac{\lambda}{4}$

الرنين الأول $n=1 \Rightarrow L = \frac{\lambda}{4}$

من زمار
متشابه الطرفين
ذو زوايا مفتوحة،
ذو زوايا مغلقة،

$L = n \frac{\lambda}{2}$ ، $f = n \frac{v}{2L}$
الصوت

تختلف الطرفين
ذو زوايا مفتوحة،
ذو زوايا مغلقة،

$L = (2n-1) \frac{\lambda}{4}$ ، $f = \frac{(2n-1)v}{4L}$
الصوت

المسافة بين مستويي الماء الموافقين للصوتين
الشديدتين المتتاليتين $\Delta L = \frac{\lambda}{2}$

الصوت موافق صوت آخر $f' = f$

الصوت الأساسي $n=1$
في حال لم تتغير درجة الحرارة $v = v'$
القوانين عاكسين

Tawfiq Hammoud