

سمات المذاهب الأدبية والأنماط الكتابية

سمات المذهب الاتباعي	سمات المذهب الإبداعي	خصائص المذهب الواقعي الجديد
1	استعمال اللغة المأنوسة	التفاؤل الثوري
2	الذاتية والغنائية	وحدة الشكل والمضمون
3	الجنوح إلى الخيال	استعمال الرمز
4	تمجيد الطبيعة	تحليل مظاهر التخلف في المجتمع
5	تمجيد الألم	خصائص شعر التفعيلة
6	استعمال الرمز	وحدة المقطع
7	وحدة المقطع	الرمز /التنوع في حرف الروي
8		التنوع في طول الأسطر الشعرية

سمات الأدب الاجتماعي	خصائص الأدب الوجداني	سمات الأدب الوجداني
1	معالجة قضايا واقعية حياتية	شدة المعاناة
2	وضوح المعنى	صدق التجربة
3	التأثير النفسي	جيشان العواطف
4	الإقناع	الذاتية
		التأمل
		المعجم الشعري
		التراكيب الموحية
		الموسيقا
		مؤشرات النمط الوجداني
		مؤشرات النمط السردي
1	استعمال الأفعال الماضية	استخدام الجمل الاسمية
2	استعمال الجمل الخبرية	كثرة الصفات والصور البيانية والمشتقات
3	استعمال أحرف العطف	الإكثار من الجمل الإنشائية
		استخدام ضمير المخاطب