



اللغة العربية



Rowad Al Dhafra Private School
مدرسة رواد الظفرة الخاصة

مراجعة نحو و بلاغة للصف الثامن الفصل الدراسي الثالث



Mohamed Elemarry
0502508738



عام
زايـد

YEAR OF
ZAYED



نحو

التركيب الإضافي

الفرق بين المعرفة و النكرة

النكرة

وطن | قلم
معلم | بنت
فصل | ولد

المعرفة

محمد دبي الإمارات	العلم (أسماء الأشخاص و الدول و المدن)
الوطن المعلم	المعرف بالـ
طالب العلم قول الحق	المعرف بالإضافة
أنا هو أنت	الضمائر
هذا ذلك تلك	أسماء الإشارة
الذي التي	الأسماء الموصولة

مُلَخَّصُ الإِضَافَةِ

هِيَ إِضَافَةُ اسْمٍ إِلَى اسْمٍ آخَرَ، يُسَمَّى الأَوَّلُ مُضَافًا، وَالثَّانِي مُضَافًا إِلَيْهِ .

- الإِضَافَةُ تَتَكَوَّنُ مِنْ: نَكْرَةٍ + مَعْرِفَةٌ = مِثْلَ : حَضَرَ طَالِبٌ العِلْمَ.

مُضَافٌ ، مُضَافٌ إِلَيْهِ

- **المُضَافُ** : يُعْرَبُ: حَسَبَ مَوْقِعِهِ مِنَ الجُمْلَةِ . - **المُضَافُ إِلَيْهِ**: يُعْرَبُ: اسْمًا مَجْرُورًا بِالإِضَافَةِ .

مَعَانِي الإِضَافَةِ

١- تَكُونُ الإِضَافَةُ بِمَعْنَى (مَنْ) إِذَا كَانَ المُضَافُ جُزْءًا مِنَ المُضَافِ إِلَيْهِ:

= اِسْتَنْزَيْتُ حَاتِمَ فَضْنَةَ .

٢- تَكُونُ بِمَعْنَى (فِي) إِذَا كَانَ المُضَافُ إِلَيْهِ ظَرْفًا لِلْمُضَافِ:

= أَجِبْتُ قِيَامَ اللَّيْلِ .

٣- بِمَعْنَى اللَّامِ، إِذَا كَانَ المُضَافُ مِلْكَاً لِلْمُضَافِ إِلَيْهِ أَوْ إِنْ لَمْ يَحْسُنْ تَقْدِيرَ (مَنْ) أَوْ (فِي) :

= غُلَامٌ زَيْنٌ نَشِيِطٌ .

التركيب الإضافي هو المضاف و المضاف إليه

هو اسم مجرور
و المضاف اسم يسبق المضاف إليه
هو اسم يأتي بعد اسم نكرة ليوضحه
قبله اسم نكرة

المضاف إليه

اعراب المضاف إليه

مضاف إليه مجرور و علامة جره

الياء

مثني (الطالبين)
جمع مذكر سالم
(المسافرين)

الكسرة

مفرد (الولد)
جمع تكسير (كتب)
جمع المؤنث السالم
(الطالبات)

صور المضاف إليه

نكرة + معرفة ← طالب العلم مجتهد

اسم + ضمير ← كتابك ملكي

بعد الأسماء الخمسة ← زايد ذو خلق

ظرف + اسم ← القلم فوق المكتب

ظرف زمان
مساءً | صباحاً

ظرف مكان
تحت | فوق



نحو

ضمائر الجر المتصلة

الضمائر

مستترة

ظاهرة

ليس له صورة في الكلام يقدر بعد
الفعل و يفهم من الكلام
نلعب بالكرة
ضمير مستتر تقديره نحن

متصلة

هاء الغائب (ضربه)
كاف الخطاب (ضربك)
ياء المتكلم (ضربني)
نا المفعولين (ضربنا)

منفصلة

أنا - هو - هي - هما - هم - هن
- أنت - أنتِ - أنتم - أنتن

ضمائر الجر المتصلة

ياء المتكلم - نا المفعولين

هاء الغائب - كاف الخطاب



أي ضمير يتصل باسم أو حرف جر يصبح ضمير جر متصل يعرب ضمير مبني في محل جر



اسم مجرور



مضاف إليه

ضمائر الجر
تتصل بالأسماء
فقط

إذا اتصل أي ضمير بحرف من
حروف الجر يكون ضمير مبني
في محل جر اسم مجرور
منه - عنها

إذا اتصل أي ضمير باسم يكون
ضمير مبني في محل جر
مضاف إليه
قلمك - وطننا



بلاغة

التشبيه المفصل – المجمل

التشبيه

هو عقد مقارنة بين طرفين أو شيئين يشتركان في صفة واحدة ويزيد أحدهما على الآخر في هذه الصفة، باستخدام أداة للتشبيه.

أركان التشبيه

وجه الشبه
الصفة التي تجمع بين
المشبه و المشبه به

أداة شبه

مشبه به

مشبه

قد تكون اسم (مثل – شبه – يشبه – شبيه – نظير)
قد تكون حرف (الكاف – كأن)
قد تكون فعل (يشبه – يشابه – يحاكي – يماثل)

ركنان أساسيان لا بد من
وجودهم في جميع أنواع
التشبيه

الرجل كالأسد في قوته
مشبه أداة شبه مشبه به وجه الشبه

التشبيه المجمل
(3 من 4)

التشبيه المفصل
(4 من 4)

سر جمال التشبيه

حذف منه أداة الشبه
أو وجه الشبه

الكتاب صديق لا يتخلى عنك
الكتاب كالصديق

يذكر فيه أركان التشبيه
الأربعة

العلم كالنور في الهداية

التوضيح

التجسيم

التشخيص

غير
ذلك

إذا شبه
(معنوي)
ب (مادي)

إذا شبه
(غير عاقل)
ب (عاقل)



Mohamed Elemarry
0502508738

