



أولاً: الفهم والاستيعاب:

السؤال الأول: من موضوع ( لا تحاسدوا ) اقرأ ما يأتي ثم أجب:

- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ( لا تحاسدوا، ولا تناجشوا، ولا تباغضوا، ولا تدابروا، ولا يبيح بعضكم على بيع بعض، وكونوا - عبادَ الله - إخواناً، المسلم أخو المسلم: لا يظلمه، ولا يخذله، ولا يحقره، التقوى ههنا - ويشير إلى صدره ثلاث مراتٍ - بحسب امرئ من الشر أن يحقر أخاه المسلم، كل المسلم على المسلم حرامٌ دمه وماله وعرضه ) . رواه مسلم .

1 - بين صلة القلب بما يصدر عن الجوارح من سلوكيات .

2 - بين صورة من صور الكبر ، مستدلاً على قبحه من الحديث الشريف .

- من صور الكبر : .....

- الاستدلال على قبحه : .....

3 - ( زيادة سعر سلعة بنية عدم الشراء بل بقصد أن يقع غيره فيها ) التعريف السابق هو لمفهوم :

- التحاسد . - التناجش . - التباغض . - التدابر .

السؤال الثاني: من نص ( دور المرأة في أحداث الهجرة ) اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب:

" لم تكن المرأة لتعيش على هامش الحياة ، بل كافحت وناضلت منذ فجر الدعوة ، إذ كانت تسيير جنباً إلى جنب مع الرجال تتفاعل مع الأحداث ، وتعيش الواقع مرحلة مرحلة ، بل خطوة خطوة في السر والعلن حتى كانت السباق في مضامين كثيرة ، وقامت بأعمال كان الرجال يعجزون عن القيام بها أحياناً ، لا فرق بين أن تكون المرأة طاعنة في السن هرمة ، أو أن تكون صبية يافعة ، حسبها أن يكون الإيمان رائدها لتقوم بأعمال جليلة تخدم عقيدة التوحيد وتنشرها .. "

1- حدد القضية الأساسية التي تناقشها الكاتبة .

2 - بين المعنى الذي استنتجته الكاتبة من دور أسماء بنت أبي بكر ورقيقة بنت أبي صيفي في الهجرة .

3 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية لكل مطلوب :

أ - من الشبهات والآراء السلبية التي قامت الكاتبة بالردّ عليها :

- دور المرأة في العصر الحديث هامشيّ وثانويّ . - المرأة العربية عانت في العصر الجاهلي .  
- عاشت المرأة العربية على هامش الحياة في الإسلام . - مرّت على المجتمع المسلم فترات وهن وضعف .

ب - علاقة ما تحته خط في الفقرة السابقة بما قبله علاقة :

- تحليل . - نتيجة . - تفصيل . - إجمال .

**السؤال الثالث : من نص ( عتاب ) اقرأ الأبيات الآتية ثم أجب :**

- يا أخي أين عهد ذاك الإخاء ؟ أين مصداق شاهد كان يحكي  
أين ما كان بيننا من صفاء ؟ أنك المخلص الصحيح الإخاء ؟  
كشفت منك حاجتي هفوات غطيت برهة بحسن اللقاء .  
تركتني ولم أكن سيئ الظن أسىء الظنون بالأصدقاء .  
1 - تبرز الأبيات السابقة موقفاً للشاعر . وضّحه ، مبيناً أسبابه .

- الموقف :  
- أسبابه :  
2 - ارسم منهاجاً للأخوة الصادقة وفق فهمك للنص .

**3 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :**

موقع  
المنهج الكويتية  
almanahj.com

- أ - الفكرة المعبرة عن البيت الرابع هي :  
\* لخيانة الصداقة أوجاع وآثار .  
\* المظاهر الخادعة قد تخفي العيوب .  
\* الصداقة أفعال لا أقوال .  
\* الكلمة الطيبة قد تكون دعمًا .  
ب - عدم انكشاف صفات الصديق للشاعر كان بسبب :  
\* قصر فترة الصداقة بينهما .  
\* الانخداع بالمظاهر وعدم وجود شذائد كاشفة .  
\* عدم وجود تعاملات كثيرة بينهما .  
\* عدم اهتمام الشاعر بسلوكيات صديقه .

**السؤال الرابع : من نص ( الإسلام والكبت ) اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب :**

" انظروا ماذا قال علماء النفس الغربيون عن الدين ؟  
قالوا : إنّه يكبت النشاط الحيوي للإنسان ، ويظل ينكّد عليه حياته نتيجة الشعور بالإثم ، ذلك الشعور الذي  
يستولي على المتدينين خاصة ، فيخيّل لهم أنّ كل ما يصنعونه خطايا لا يطهرها إلا الامتناع عن ملذّات الحياة  
وقد ظلّت أوروبا غارقة في الظلام طيلة تمسّكها بالدين ، فلما نبذت قيود الدين السخيفة ، تحررت مشاعرها  
من الداخل ، وانطلقت في عالم العمل والإنتاج "

**1 - ما التهمة التي وجهها علماء النفس الغربيون إلى الإسلام ؟**

**2 - بم تفسّر تجنّي هؤلاء العلماء على الدين الإسلامي ؟**

**3 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :**

\* علاقة ما تحته خط في الفقرة السابقة بما قبله :

- تعليل .  
- نتيجة .  
- تفصيل .  
- إجمال .

نموذج آخر للسؤال الرابع : من نص ( وقفة على ظل ) اقرأ الأبيات الآتية ثم أجب:

- مالي وللنجم يرعاني وأرعاهُ
- إني تذكرت والذكرى مُورقةٌ
- أنى اتجهت إلى الإسلام في بلدٍ
- ويح العروبة كان الكونُ مسرحها
- إني لأعتبر الإسلام جامعةً
- أرواحنا تتلاقى فيه خافقةٌ
- أمسى كلانا يعافُ العُمضَ جفناهُ
- مجداً تليداً بأيدينا أضعناه
- تجده كالطير مقصوصاً جناحاهُ
- فأصبحت تتوارى في زواياهُ
- للشرق لا محض دين سنّه الله .
- كالنحل إذ يتلاقى في خلاياهُ

1 - جاءت ألفاظ الشاعر في الأبيات الثلاثة الأولى صورة صادقة لعاطفته ووجدانه ، اذكر :

أ - العاطفة المسيطرة على الشاعر :

ب - الألفاظ الدالة على العاطفة :

2 - قارن بين صورة الأمة في حاضرها وماضيها من خلال فهمك للأبيات ، مستدلاً .

في الماضي : الاستدلال :

في الحاضر : الاستدلال :

3 - ضع خطأ تحت المكمل الصحيح فيما يأتي :

أ - القيمة الإسلامية التي يكشف عنها البيت الأخير فيما سبق هي :

\* الوفاء . \* الصبر .

\* الاتحاد . \* التواضع .

ب - الفكرة الرئيسية المعبرة عن الأبيات السابقة :

- أمجادنا العربية تملأ العالم فكراً وحضارة .

- إبداع العروبة باق رغم المحن .

- المجد العربي أطلال ذكرى محزنة .

- الإسلام والعروبة لا ينفصلان .

قسم اللغة العربية  
ثانوية صالح الشهر ب

## السؤال الخامس ( تطبيق خارجي ) :

" توفي أحمد بن حنبل سنة 241 هـ ، وكان يوم وفاته يوماً تجاوبت بذكره الأقطار الإسلامية لكثرة من شيعوا جنازته ، ولا عجب في ذلك ؛ فقد ذاع صيته حتى ملأ الآفاق .

ويروى أنّ وزير المتوكّل كتب له : " إنّ أمير المؤمنين وجّه إليك جائزة فلا تردّ المال ؛ فيتسع القول لمن يبغضك " ، فكان يضطر إلى القبول ليبعد عن نفسه الوشاية به ، ولكّنه كان يأمر ابنه بأخذ هذا المال وتوزيعه على أهل الحاجة ، ويبدو أنّه كان يشكّ في هذا المال ؛ فيمتنع ويتنزّه عنه " .

عركته الحوادث ، ولفحته نار الفتن ، فلم تزد إلا تمسّكاً بدينه ، وينهض دليلاً على ذلك اضطرهاد المأمون والمعتمصم والوائق له ليرجع عن رفضه للفكرة التي تقول : إنّ القرآن مخلوق ، وفي سبيل عقيدته سيق إلى السجن مقيداً بالأغلال على عهد المأمون ، ثمّ جلد بالسوط ونُخس بالسيف مراراً ، فلم يكن يُترك إلا وقد أُغمي عليه ، فلما قنطوا منه على عهد المعتمصم أطلق سراحه بعد أن ذاق من العذاب صنوفاً " .

( من مقال في مجلّة " الكاتب " المصرية )

### 1 - حفلت الفقرة السابقة بمجموعة من القيم النبيلة . استنتج قيمتين .

..... ، .....

### 2 - ضع خطأ تحت المكمل الصحيح لكلّ مما يأتي :

أ - إطلاق سراح أحمد بن حنبل يرجع إلى :

- اليأس من تغيير موقفه . - الإحساس بما تعرّض له من ظلم .

- الخوف من أن يموت في محبسه . - الخوف من ثورة الشعب .

ب - ( عركته الحوادث ) تعبير يستخدم للدلالة على :

- الشهرة . - الخبرة .

- الوفاء . - النجاح .

### السؤال السادس - ( الحفظ ) :

اكتب مما تحفظ من قصيدة ( عتاب ) البيتين التاليين مباشرة لقول الشاعر :

- أين مصداق شاهدٍ كان يحكي  
- أنّك المخلص الصحيح الإخاء .

.....

.....

**ثانياً - الثروة اللغوية :**

**1 - اكتب في الفراغ ما يأتي :**

أ - مترادف ( يافعة ) : .....

ب - مفرد ( القناطير ) : .....

ج - جمع ( قيصر ) : .....

**2 - اضبط بنية ( روع ) في الجملتين الآتيتين :**

موقع  
المناهج الكويتية  
almanahj.com/kw

أ - روع الجو في الربيع .  
ضبط البنية : .....

ب - روع مشهد العنف الطفل .  
ضبط البنية : .....

**3 - وظّف ( نجش ) في سياقين مختلفين من إنشائك .**

.....

**4 - أكمل كل فراغ مما يأتي بتصريف مناسب من ( ذكر ) :**

أ - أحرص على ..... الصباح والمساء .

ب - النصائح ..... للإنسان الغافل .

قسم اللغة العربية  
ثانوية صالح الشهره

### ثالثاً: التذوق الفني :

1- ( لم تكن المرأة المسلمة لتعيش على هامش الحياة ) .

- نوع الصورة الخيالية في التعبير السابق المخطوط تحته :

- تشبيه تام . - كناية . - استعارة مكنية . - استعارة تصريحية .

2 - حوّل الاستعارة إلى تشبيه فيما يأتي: ( الأب نستظلّ به في حياتنا ) .

.....

3 - أكمل ما يأتي:



موقع  
المنهج الكويتية  
almanahj.com/kw

كمن في كفه منهم خضاب

\*\*\*\*\*

ومن في كفه منهم قنّاة

..... المكنى عنه فيما تحته خط

..... سر بلاغة الكناية

4 - اكتب أمام الصورة نوعها من بين الخيارات :

( تشبيه ضمني - تشبيه تمثيلي - كناية - استعارة )

- أ - تهون علينا في المعالي نفوسنا  
ب - كأن سهيلاً والنجوم وراءه  
ج - قال تعالى " كتاب أنزلناه إليك لتخرج الناس من الظلمات إلى النور "  
د - قال تعالى : " ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط ..... " .
- ( ) ومن يخطب الحسنة لم يغلها المهر .  
( ) صفوف صلاة قام فيها إمامها .  
( )  
( )

5 - حدد نوع المحسن البديعي وأثره فيما يأتي :

أ - قال تعالى " ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة " .

..... أثره : نوع المحسن البديعي :

ب - قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " إن من الناس مفاتيح للخير مغاليق للشر " .

..... أثره : نوع المحسن البديعي :

6 - قال تعالى : " ولا تبرجن تبرج الجاهلية الأولى " .

- اقتبس الآية الكريمة في تعبير من إنشائك .

.....

7 - أكمل التعبير الآتي بما يحقق المقابلة :

- فرق كبير بين نور العلم و .....

رابعاً – السلامة اللغوية :

قال تعالى : ( يا أيها الذين آمنوا إذا لقيتم فئة فاثبتوا واذكروا الله كثيرا لعلمكم تفلحون ) .  
- أعرب ما تحته خط في الآية القرآنية السابقة :

فئة :

كثيرا :

2 – أكمل بما هو مطلوب بين قوسين :

- أ – أعتزّ بانتمائي لدولة الكويت .....  
ب – الأمهات ..... بدور كبير في تربية أبنائهن .  
ج – أتمنى ..... القدس إلى حضنها العربي .  
( مفعول مطلق مبين للنوع ) .  
( الفعل " يقوم " مسندا لنون النسوة ) .  
( مفعول به صورته مصدر مؤول ) .

المنهج الكويتية  
almanahj.com/kw

3 – ( العاقل يدعو للخير وينسى الإساءة ) .

- اجعل الجملة السابقة لجمع المذكر مرّة ولجمع المؤنث مرّة .

جمع المذكر :

جمع المؤنث :

4 – صوّب الخطأ فيما يأتي :

- أ – زعم ضعيف العقل الغش نافع .  
ب – يفرح المسلمون في كل عام فرحتان .  
الصواب :  
الصواب :

5 – عيّن المفعول به ، مبينا عامل نصبه فيما يأتي :

- مكافأة الدولة المجيدين من أبنائها عملٌ عظيم .

المفعول به :  
عامل النصب :

6 – ( قدمت أمطار الخير إلى الكويت ) .

- اجعل الفعل في الجملة السابقة متعديا ، مغيرا ما يلزم .

- 7 – ما بأمثال ما أتيت من الأمر  
لا ولا يكسب المحامد في الناس  
يحلّ الفتى ذرا العلياء  
ولا يشتري جميل الثناء .  
- صنّف الأفعال المخطوط تحتها كما هو مطلوب بالجدول التالي :

فعل صحيح سالم	فعل صحيح مضعف	فعل معتل ناقص

خامسا: (التلخيص) لخص النص التالي حدود الثلث مراعيًا أسس التلخيص :

أمر النبي أصحابه أن يساعدوا أصحاب الحاجة بالشفاعة لهم عنده ليتعجلوا الأجر عند الله فقال : اشفعوا تؤجروا وليقض الله على لسان رسوله ما يشاء . والشفاعة الحسنة محبوبة لله ، ومرضية له ، قال تعالى :  
( من يشفع شفاعة حسنة يكن له نصيب منها ) .

وسيرة رسولنا صلى الله عليه وسلم ، ومن بعده صحابته الكرام ، ومن بعدهم سير التابعين مليئة بالقصص التي تظهر بجلاء قيمة الشفاعة في الحقوق ، ومكانة من يبذلون الجهد كي يكونوا واسطة بين الناس وقضاء مصالحهم المشروعة ، وقد قال الشاعر العربي :

وأفضل الناس من بين الورى رجلٌ تقضى على يده للناس حاجاتُ

لذا ينبغي للعبد أن يسعى في أمور الخير سواء أثمرت مقاصدها ونتائجها ، أو حصل بعضها ، أو لم يتم منها شيء ، وذلك كالشفاعة لأصحاب الحاجات عند الكبراء ، ومن تعلقت حاجاتهم بهم ؛ فإن كثيرا من الناس يمتنع من السعي فيها إذا لم يعلم قبول شفاعته ، فيفوت على نفسه خيرا كثيرا من الله ، ومعروفا عند أخيه المسلم .

والشفاعة لا تكون إلا في الحقوق الواجبة ، فلا يجوز أن يشفع أحد ليحصل على ما ليس له ، أو يقطع حقا من حقوق إخوانه ، قال تعالى : ومن يشفع شفاعة سيئة يكن له كفل منها ؛ فإن في ذلك ضياعا لحقوق العباد في غير نصابها ، وإشاعة لروح البغض والكراهية بين أفراد المجتمع المسلم .

.....

.....

.....

.....

قسم اللغة العربية  
ثانوية صالح الشهري

## سادسا التعبير :

اكتب ( تقريرا ) في حدود ستة عشر سطرا في واحد من الموضوعين الآتيين مراعييا الأسس الفنية واستيفاء الفكر وتسلسلها وسلامة اللغة وجودة الأسلوب وعلامات الترقيم.

- 1- قمت بزيارة إلى إحدى الدول الإسلامية مع فريق تطوعي لتقديم الدعم والمساعدة لأهل الدولة .
- 2- كنت من بين الحضور لندوة تتحدث عن أخطار المخدرات .