

موقع تو عرب التعليمي

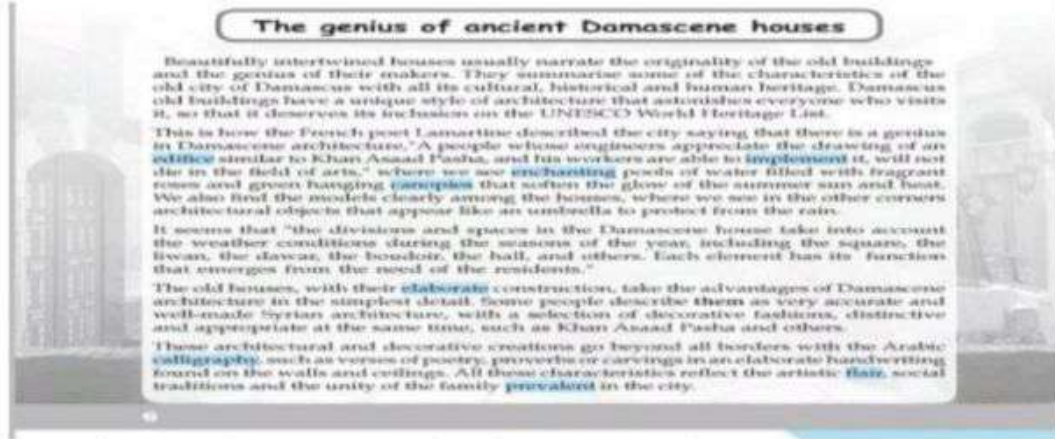
www.arabia2.com/vb



حل وشرح وترجمة منهاج الحادي عشر علمي الوحدة الاولى كتاب الانشطة

اعداد المعلمة ربا ابراهيم

عبقرية البيوت الدمشقية القديمة



عادة ما تروي المنازل المتشابكة بشكل جميل أصالة المباني القديمة وعبقرية صانعيها. وهي تلخص بعض خصائص مدينة دمشق القديمة بكل تراثها الثقافي والتاريخي والإنساني. تتميز مباني دمشق القديمة بأسلوب معماري فريد يذلل كل من يزورها ، بحيث تستحق إدراجها على قائمة اليونسكو للتراث العالمي. هكذا وصف الشاعر الفرنسي لا مارتين المدينة قائلاً إن هناك عبقرية في العمارة الدمشقية ، "لن يموت الناس الذين يقدر مهندسوهم رسم صرح شبيه بخان أسعد باشا ، وعماله قادرين على تنفيذه ، لن يموت فيه. مجال الفنون "حيث نرى برك مياه ساحرة مليئة بالورود العطرة والمظلات الخضراء المعلقة التي تخفف وهج شمس الصيف والحرارة. كما نجد النماذج بوضوح بين المنازل حيث نرى في الزوايا الأخرى أشياء معمارية تظهر كمظلة للحماية من المطر. ويبدو أن "التقسيمات والفراغات في البيت الدمشقي تراعي أحوال الطقس خلال فصول السنة ، بما في ذلك الساحة والليوان والدوار والمخدع والصالة وغيرها ، ولكل عنصر وظيفته التي من حاجة السكان ". تستفيد البيوت القديمة ، ببنائها المتقن ، من مزايا العمارة الدمشقية بأبسط التفاصيل. يصفها البعض بأنها معمارية سورية دقيقة للغاية وحسنة الصنع ، مع مجموعة مختارة من الموضات الزخرفية ، مميزة ومناسبة في نفس الوقت ، مثل خان أسعد باشا وغيرها. تتجاوز هذه الإبداعات المعمارية والزخرفية كل الحدود مع الخط العربي ، مثل أبيات الشعر والأمثال أو المنحوتات بخط اليد المتقن الموجود على الجدران والسقوف. كل هذه الخصائص تعكس الذوق الفني والتقاليد الاجتماعية ووحدة الأسرة السائدة في المدينة.

a Read the text and answer the following questions.

1. What features characterise the old city of Damascus?

.....

2. What cools the summer temperature?

.....

3. What determine the houses elements?

.....

4. Why are the buildings described as attractive?

.....

5. What does the word **them** refer to?

.....

1- ما هي السمات المميزة لمدينة دمشق القديمة؟

الحل : Beautifully intertwined houses that narrate the originality of the old buildings and the genius of their makers which summarize some of the characteristics of the old city of Damascus

. بيوت متشابكة بشكل جميل تروي أصالة المباني القديمة وعبقريّة صناعتها والتي تلخص بعض خصائص مدينة دمشق القديمة

2- ما يبرد حرارة الصيف؟

الحل : The enchanting pools of water filled with fragrant roses and green hanging canopies that soften the glow of the summer sun and heat

. برك المياه الساحرة المليئة بالورود العطرة والمظلات الخضراء المعلقة التي تخفف وهج شمس الصيف والحرارة.

3- ما الذي يحدد عناصر البيوت؟

الحل 3. Each element in the house has its function that emerges from the need of the residents

٣. كل عنصر في المنزل له وظيفته التي تتبع من حاجة السكان.

٤- لماذا وصفت المباني بأنها جذابة؟

الحل ٤. Because all the house characteristics reflect the artistic flair, social traditions and the unity of the family prevalent in the city

٤. لأن كل خصائص المنزل تعكس الذوق الفني والتقاليد الاجتماعية ووحدة الأسرة السائدة في المدينة.

٥- إلى ماذا تشير كلمة **them**؟

them / refers to the old houses /

b Match these definitions with the *highlighted* words in the text.

1. to apply in a manner consistent with its purpose or design.
2. urging interest
3. talent
4. a layer of things spread over an area.
5. very common
6. a building standing permanently in one place
7. a beautiful handwriting
8. carefully organised and prepared

1 - طابق هذه التعريفات مع الكلمات المميزة في النص

1 - لتطبيقها بطريقة تتفق مع الغرض أو التصميم.

الحل **implement** **ينفذ**

2 - حث على الاهتمام

الحل **enchancing** **ساحر**

3 - موهبة

الحل **flair** **الذوق** **موهبة**

4 - طبقة من الأشياء منتشرة على مساحة

الحل **canopies** **الستائر**

5 - شائع جدا

الحل **prevalent** **منتشر**

6 - بناء دائم في مكان واحد

الحل **edifice** **صرح /بناء**

7 - خط جميل

الحل **calligraphy** **فن الخط**

8 - منظمة ومجهزة بعناية **elaborate** **مفصل**

كتاب الأنشطة الصفحة ٧٧ حادي عشر علمي

اعداد المعلمة ربا ابراهيم

- a Complete the postcard by putting in the prepositions that are necessary.
Sometimes, no preposition is required.

Dear George,

We arrived in Tartous at about 9 o'clock. We got a taxi from the airport to the port, and then we took a lovely little boat to the island. I enjoyed looking¹ **at**..... the landscape on the way. When we reached² **in**..... the island, we looked³ **for**..... our chalet but we couldn't find it. I talked⁴ **to**..... a local man, and I asked⁵ **for**..... directions. He offered to take me there. When we arrived⁶ **at**..... the chalet, I offered to pay⁷ **for**..... him, but he didn't want any money. The weather's lovely. I'll ring⁸ **X**..... you when we get back from our holiday.

Love, Lura

عزيزي جورج

وصلنا إلى طرطوس حوالي الساعة التاسعة صباحًا. استقلنا سيارة أجرة من المطار إلى الميناء ، ثم أخذنا قاربًا صغيرًا جميلًا إلى الجزيرة. لقد استمتعت بالنظر إلى المناظر الطبيعية في الطريق. عندما وصلنا إلى الجزيرة ، بحثنا عن الشاليه الخاص بنا ولكننا لم نتمكن من العثور عليه. تحدثت إلى رجل محلي ، وسألت عن الاتجاهات. عرض أن يأخذني إلى هناك. عندما وصلنا إلى الشاليه ، عرضت أن أدفع له ، لكنه لم يكن يريد أي نقود. الجو جميل. سأتصل بك عندما نعود من إجازتنا.

كل الحب لورا

كتاب الأنشطة الصفحة ٨ حادي عشر علمي

اعداد المعلمة ربا ابراهيم

b Fill in the spaces with words from the list.

wake burst positive stimulates flow focusing button

It's easy to tell when I'm in the creative **burst**, because it's so much easier to get out of bed in the morning. No more hitting the snooze three times - I usually **wake** before the alarm, ready to **flow** out of bed and get back into the project at hand. Similarly, I can create into the evening **focusing** for long periods without getting tired. A creative project **stimulates** me and gives me energy, rather than exhausting me. In turn, creative energy has a hugely **positive** impact on my mood. When I'm creating, I'm happy.

من السهل معرفة الوقت الذي أكون فيه في حالة الاندفاع الإبداعي لأنه من السهل جدًا النهوض من السرير في الصباح. لا مزيد من الغفوة ثلاث مرات - عادةً ما أستيقظ قبل المنبه ، وأكون جاهزًا للخروج من السرير والعودة إلى المشروع الذي بين يدي. وبالمثل ، يمكنني أن أبتكر في المساء ، مع التركيز لفترات طويلة دون الشعور بالتعب. مشروع إبداعي يحفزني ويمنحني الطاقة بدلاً من إرهاقي. في المقابل ، الطاقة الإبداعية لها تأثير إيجابي كبير على مزاجي. عندما أقوم بالإبداع ، أشعر بالسعادة.

b Fill in the spaces with words from the list.

wake burst positive stimulates flow focusing button

It's easy to tell when I'm in the creative **burst**, because it's so much easier to get out of bed in the morning. No more hitting the snooze three times - I usually **wake** before the alarm, ready to **flow** out of bed and get back into the project at hand. Similarly, I can create into the evening, **focusing** for long periods without getting tired. A creative project **stimulates** me and gives me energy, rather than exhausting me. In turn, creative energy has a hugely **positive** impact on my mood. When I'm creating, I'm happy.

Pronunciation

Consonants 1 /ð/ and /θ/

a Read the following extract, then classify the words in bold in the correct column.

*Martha and Dorothy were best friends. **Their** birthdays were on **the** same day and **they** always celebrated **that** day together. They **both** liked the same **smooth** music and the same **authors**. Everybody who met **them** **thought** they were sisters. They always told the **truth** to each **other** and they respected each other very much. They wanted to move to the **Netherlands** and planned to visit every country on **Earth**. For the two of them, **there** was **nothing** better **than** their friendship.*

/θ/
Martha
birthday
both
authors
thought
truth
Earth
nothing

/ð/
Dorothy
Their the
they that
together
smooth other
Netherlands
them
there than

b **RI.1** Listen and check.

كتاب الأنشطة الصفحة ٨ حادي عشر علمي

اعداد المعلمة ربا ابراهيم

a Read the following extract, then classify the words in bold in the correct column.

Martha and Dorothy were best friends. Their birthdays were on the same day and they always celebrated that day together. They both liked the same smooth music and the same authors. Everybody who met them thought they were sisters. They always told the truth to each other and they respected each other very much. They wanted to move to the Netherlands and planned to visit every country on Earth. For the two of them, there was nothing better than their friendship.

/θ/
Martha
birthday
both
authors
thought
truth
Earth
nothing

/ð/
Dorothy
Their the
they that
together
smooth other
Netherlands
them
there than

كانت ما رثا ودروزي أفضل أصدقاء. كانت أعياد ميلادهم في نفس اليوم وكانوا يحتفلون دائماً في ذلك اليوم معاً. كلاهما أحب نفس الموسيقى السلسة ونفس المؤلفين. كل من التقى بهم اعتقدوا أنهم أخوات. كانوا دائماً يقولون الحقيقة لبعضهم البعض وكانوا يحترمون بعضهم البعض كثيراً. لقد أرادوا الانتقال إلى هولندا وخططوا لزيارة كل دولة على وجه الأرض. بالنسبة لهما ، لم يكن هناك شيء أفضل من صداقتهم.

كتاب الانشطة الصفحة ١٠ حادي عشر علمي

اعداد المعلمة ربا ابراهيم

a Look at the following extracts and underline the tenses that the speakers used.

1. I'm wanting / want to do some sports activities.
2. Our tennis team are always looking / always look for new people.
3. Are members having to / Do members have to pay to use the pools?
4. We're not actually allowing / don't actually allow anyone to book the gym equipment.
5. What time is suiting / suits you?
6. Great, well, I'm thinking / think that's everything.

b Fill in the gaps with the correct form of the verbs in brackets.

- 1 - اريد ان امارس بعض الانشطة الرياضية
- 2 - يبحث فريق التنس لدينا دائماً عن أشخاص جدد
- 3 - هل يتعين على الأعضاء الدفع مقابل استخدام المسابح؟
- 4 - نحن في الواقع لا نسمح لأي شخص بحجز معدات الصالة الرياضية.
- 5 - ما هو الوقت المناسب لك؟
- 6 - رائع ، حسناً ، أعتقد أن هذا كل شيء.

كتاب الانشطة الصفحة ١٠ حادي عشر علمي

b Fill in the gaps with the correct form of the verbs in brackets.

- I'm busy right now. I **am filling in** (fill in) an application form for a new job.
- 1. Be quiet! I **want** (want) to hear the news.
- 2. My tutor **sees** (see) me for a tutorial every Monday at five o'clock.
- 3. John **isn't studying** (not / study) very hard at the moment. I **don't think** (not / think) he'll pass his exams.
- 4. "What **is he doing** (do)?" "He **is trying** (try) to fix the television aerial."

اعداد المعلمة ربا ابراهيم

5. Numbers of wild butterflies **are falling** (fall) as a result of changes in farming methods.
6. My friend Omar's parents **are travelling** (travel) round the world this summer, and probably won't be back for a couple of months.
7. The college **runs** (run) the same course every year.

أنا مشغول الآن. أقوم بملء استمارة طلب لوظيفة جديدة.

1 - كن هادنا! اريد سماع الاخبار

2 - يراني معلمي في برنامج تعليمي كل يوم اثنين في الساعة الخامسة

3 - جون لا يدرس بجد في الوقت الحالي لا أعتقد أنه سوف يجتاز امتحاناته

4 - ماذا يفعل؟ "إنه يحاول إصلاح هوائي التلفزيون

5 - أعداد الفراشات البرية آخذة في الانخفاض نتيجة للتغيرات في أساليب الزراعة

6 - يسافر والدا صديقي عمر حول العالم هذا الصيف ، وربما لن يعودوا لمدة شهرين.

7 - تدير الكلية نفس الدورة كل عام.

كتاب الأنشطة الصفحة ٨ حادي عشر علمي

اعداد المعلمة ربا ابراهيم

a Read the following extract, then classify the words in bold in the correct column.

Martha and Dorothy were best friends. Their birthdays were on the same day and they always celebrated that day together. They both liked the same smooth music and the same authors. Everybody who met them thought they were sisters. They always told the truth to each other and they respected each other very much. They wanted to move to the Netherlands and planned to visit every country on Earth. For the two of them, there was nothing better than their friendship.

/θ/
Martha
birthday
both
authors
thought
truth
Earth
nothing

/ð/
Dorothy
Their the
they that
together
smooth other
Netherlands
them
there than

كانت ما رثا ودروزي أفضل أصدقاء. كانت أعياد ميلادهم في نفس اليوم وكانوا يحتفلون دائماً في ذلك اليوم معاً. كلاهما أحب نفس الموسيقى السلسة ونفس المؤلفين. كل من التقى بهم اعتقدوا أنهم أخوات. كانوا دائماً يقولون الحقيقة لبعضهم البعض وكانوا يحترمون بعضهم البعض كثيراً. لقد أرادوا الانتقال إلى هولندا وخططوا لزيارة كل دولة على وجه الأرض. بالنسبة لهما ، لم يكن هناك شيء أفضل من صداقتهم.

يحتوي المنزل الدمشقي على فناء واسع في الوسط يوجد فيه بركة متدفقة ، محاطة بغرف واسعة وأشجار طويلة وأقواس حيث يمكنك رؤية المنزل بسعة وتنسيق ومحتويات لجميع متطلبات الصحة والراحة. زخارف رائعة بأشكال مختلفة ورخام متعدد الألوان تستخدم في قنوات المنازل والأحواض المائية والقاعات وتراسات الجلوس. تستخدم الزخارف الخشبية في القنوات والجدران. زُست بأجمل الألوان ورسومات خطية وخطوط زخرفية تعكس روح الفن العربي الأصيل. كما اهتم الدمشقيون براحة الروح فقاموا بزرع حديقة كاملة ومتكاملة بها الكثير من الأشجار والنباتات والزهور المحلية داخل منازلهم مثل الياسمين والتوت والليمون والبرتقال والأشجار دائمة الخضرة.



Listening

a Have you ever been to old Damascus? What attracted you?

b **RI.3** Listen and fill in the gaps with the suitable words.

1-courtyard 2. surrounded 3. contents 4. decoration 5. halls 6. channels 7. calligraphy 8. attention 9. integrated 10. evergreen

Damascene house contains a spacious¹ in the middle where there is a pond flowing,² by spacious rooms, tall trees, and arches where you can see the house with its capacity, coordination and³ for all the requirements of health and comfort.

Wonderful⁴ in the various shapes and multi-colored marble are used in the channels of the houses, the water basins, the⁵ and the seating terraces. The wooden decorations are used in the⁶ and walls. They are painted in the most beautiful colors,⁷ drawings and decorative lines reflecting the spirit of the original Arab Art.

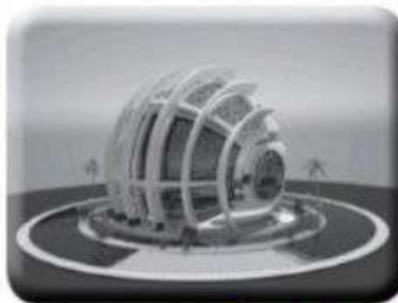
Damascenes also paid⁸ to the comfort of the soul so they planted a complete and⁹ garden with a lot of trees, plants and local flowers inside their houses such as jasmine, mulberry, lemons, oranges and¹⁰ trees.

c **RI.3** listen again and check your answers with your teacher.



Speaking

Look at the following photos and do the tasks below:



1. الصورة التي تجذبك أكثر

1. Which photo attracts you the most?

2. Describe the architectural art of one of these photos.

2. وصف الفن المعماري لإحدى هذه الصور.

بمساحة صغيرة لإحدى غرف منزله في ريف دمشق الغربي ، وبأدوات وإمكانيات بسيطة ، تمكن المخترع السوري من ابتكار عدة آلات تعليمية وطبية تساهم في خدمة المجتمع. إن الجمع بين العلوم الإلكترونية والتربوية واعتقاده بأن كل فكرة قابلة للتطبيق عملياً وضرورة التحول إلى الإنجاز المادي والابتعاد عن التعليم النظري السلبي في العملية التعليمية وتحويلها إلى أسلوب تفاعلي هي العوامل التي شكلت للمخترع البيئة التي تحتضن اختراعاته وابتكاراته.

Writing

a Fill the following paragraph using functional words.

With ¹ small area of one of the rooms of his house ² the western countryside of Damascus, and with simple tools ³ capabilities, the Syrian inventor was able to create several educational and medical machines ⁴ contribute to community service.

The combination ⁵ electronic and educational sciences and his belief that every idea ⁶ practically applicable and the necessity of shifting to material achievement and away ⁷ negative theoretical instruction in the educational process and turning ⁸ into an interactive method are ⁹ factors that formed for the inventor the environment that incubates his inventions and innovations.

a 2. in 3. and 4. which 5. among 6. has 7. from 8. it 9. the

b In no less than 100 words write a paragraph about one of the following topics:

- A creative architectural design.
- The differences between the old architecture and the modern one.
- Check grammar, spelling and punctuation.

تصميم معماري إبداعي. • الفروق بين العمارة

القديمة والحديثة. • تحقق من القواعد النحوية

والإملائية وعلامات الترقيم.

5. Numbers of wild butterflies **are falling**.. (fall) as a result of changes in farming methods.
6. My friend Omar's parents **are travelling** (travel) round the world this summer, and probably won't be back for a couple of months.
7. The college **runs** (run) the same course every year.

Everyday English

Starting and Finishing Conversations

a **RI.2** Listen and mark the sentences S if they are useful for starting a conversation and F if they are useful for finishing a conversation.

- Nice to meet you. Did you have a comfortable flight? **F**
- Hi! What are you doing here? **S**
- Ok, I'll let you get in. **F**
- Leave me alone, will you? **F**
- Excuse me, could you help me? **S**
- Anyway, it's been nice seeing you again. **F**
- Sorry to disturb you. **S**
- Welcome to Syria! Is this your first visit here? **S**
- Right, I'd better get back to work. **F**

١- أنت جالس في مقهى. يصل صديق مع اثنين من رفاقه ويقدم لك. بعد وقت قصير، عليك المغادرة. ماذا تقول؟

b Read these statements and make responses to these situations.

- You are sitting in a café. A friend arrives with two companions and introduces you. After a short time, you have to leave. What do you say?

Right, I'd better get back to work

- You are in a colleague's office. She wants to tell you about her weekend but you are in rather a hurry. What do you say?

I'm sorry, I'm in a hurry you can call me soon

- Your friend has been talking about the film for the last twenty minutes. How do you get away?

I'm sorry, I don't like films

٢- أنت في مكتب زميل. إنها تريد إخبارك عن عطلة نهاية الأسبوع ولكنك في عجلة من أمرك. ماذا تقول؟

٣- كان صديقك يتحدث عن الفلم منذ عشرين دقيقة كيف تهرب؟