



## الوحدة الأولى : (من نعم الله تعالى)

### القواعد : أقسام الكلام

تُجمع أقسام الكلام في البيت التالي:

كلامنا لفظٌ مُفيدٌ كاستنقمِ اسمٌ وفِعْلٌ ثمَّ حَرْفٌ الكلامِ

إذن، الكلام في العربية اللغة يتألف من ثلاثة أقسام هي: (اسم) و(فِعْل) و(حَرْف)

### القسم الاول

**الاسم** : هو كلمةٌ دالةٌ على معنى محسوس أو غير محسوس .

**المحسوس** : (الطير، النمل، سليمان، داود، الكتاب، المدرسة) .

**غير محسوس** : (الوفاء، الشجاعة، الكرم، البطولة) .

ويكون الاسم للإنسانٍ مثل: (محمد، علي، سليمان، داود) .

ويكون الاسم للحيوانٍ مثل: (هذهد، أسد، فيل، نمر، بقرة) .

ويكون الاسم للجُماداتٍ مثل: (سفينة، بيت، سيارة، كتاب، مدرسة) .

### علامات الاسم

للإسم علامات يُعرَفُ بها وهي:

١- دخول أداة التعريف (ال) عليه: مثل (الحمدُ، المؤمنين، الناس، الفضل، المبين، الجن،

الانس، الطير، النمل) .

٢- أن يكون مجروراً بأحد أحرف الجر (اللام، على، من، الباء، في) مثل: (الله) (على كثير)

(من عباده) (من كل شيء) (من قولها) (برحمتك) (في عبادة) .

٣- دخول التنوين في آخر الاسم . مثل قوله تعالى (قالت نملة)، (ولقد آتينا داود وسليمان

علماً) (فضلنا على كثير) .





**فائدة:** التتوين هو عبارة عن:

- أ- ضمّتان فوق الحرف الاخير من الاسم. مثل: (جاء محمدٌ) .
- ب- فتحتان فوق الحرف الاخير من الاسم . مثل (رأيت محمداً) .
- ج- كسرتان تحت الحرف الاخير من الاسم . مثل (سَلِمْتُ على محمدٍ) .

**فائدة:** يجب عليك عزيزي الطالب التفريق بين تاء الفاعل وهي تاء متحركة بالضم والفتح والكسر وتاء التانيث الساكنة وهي تاء ساكنة (ت) .

**اختبر نفسك:** تقول: (اشتريتُ عقداً لأختي فأثنتُ عليه) . وردت التاء مرتين، استخراجهما مبينا نوعهما .



## القسم الثاني: الفعل

**الفعل:** هو كلمة تدلُّ على حَدَثٍ مقترنٍ بزمن معين .

الفعل على ثلاثة اقسام



**أولاً: الفعل الماضي:** هو الذي يدلُّ على حَدَثٍ حَصَلَ وانقضى في الزمن الماضي مثل (قال - تبسّم - نَجَحَ - درس - شرب - أكل) . فهذه أفعال ماضية حدثت في زمن ماضٍ قبل زمن التكلم

### علامات الفعل الماضي

أ- قبوله تاء التانيث الساكنة (ت)، وهي تاء تدخل على الفعل الماضي فقط ولا تدخل على الفعل المضارع وفعل الامر . مثل: (قالت - دَرَسَتْ - عَرَفَتْ - وَجَدَتْ) .

**فائدة:** دخول تاء التانيث الساكنة على الفعل يعني أنّ الفاعل مؤنث كما في قوله تعالى (وجاءتْ كلُّ نَفْسٍ مَعَهَا سائقٌ وشهيدٌ) .





# اللغة العربية للصف الاول المتوسط ج ١

الدكتور: مهند كريم الشمري - ثانوية المتميزين الرصافة الثانية



ب- قبله تاء الفاعل وهي تاء متحركة بالحركات الثلاث (ث - ت - ت)

قلت: تاء الفاعل للمتكلم / قلت: تاء الفاعل للمخاطب المذكر / قلت: تاء الفاعل للمخاطبة المؤنثة  
كتبتُ الدرس = للمتكلم / هل كتبتِ الدرس؟ = للمخاطب / هل كتبتِ الدرس = للمخاطبة المؤنثة

## ثانياً: الفعل المضارع .

هو الفعل الذي يحصل في الحاضر او المستقبل مثل: (يكتبُ محمدُ الدرس) يعني الآن .  
وقولنا: (سيكتبُ محمدُ الدرس) يعني في المستقبل

### علامات الفعل المضارع

أ- يكون مبدوءاً بأحد الاحرف (أ - ن - ي - ت) وتجمع في كلمة (أنيت) . مثل (أكتبُ - نكتبُ - تكتبُ - يكتبُ) .

**فائدة:** هذه القاعدة ليست أساسية؛ لأنّ هناك بعض الكلمات تبدأ بأحدِ أحرف (أنيت) لكنها ليست فعلاً مضارعاً مثل (يَمّم - يَسّر) فهما فعلا أمر .

ب- دخول (لم) عليه . (لم يَلِدْ ولم يُولَدْ) (لم يكتبُ) (لم يرجع) .

ج- دخول (لن) عليه مثل قوله تعالى (أَيحسبُ الإنسانُ أنْ لن يقدّرَ عليه أحد) و(لن يكتبَ) (لن يستسلم) .

د- دخول أحد الحرفين (السين) للمستقبل القريب (سوف) للمستقبل البعيد مثل سيذهبُ محمدُ إلى المدرسة / سوف يذهبُ محمدُ إلى المدرسة

**فائدة:** إذا طلب منك في السؤالِ الفرق بين جملتين في إحداهما اتصلت (السين) بالفعل المضارع وفي الأخرى اتصلت (سوف) بالفعل المضارع مثل: (سيدرسُ الطالبُ) و(سوف يدرسُ الطالبُ) . في الأولى (السين) للمستقبل القريب وفي الثانية (سوف) للمستقبل البعيد .

**فائدة:** تعرب (السين) و(سوف) حرف استقبال .





**ثالثاً: فعل الأمر:** هو الفعل الذي يحصل في المستقبل، ويدلُّ على الطلب .

مثل: (ادخلوا مساكنكم) (اضرب بعصاك الحجر) (ادخني برحمتك)

اجتهد يا محمد - أيها الطالب اكتب واجبك .

### علامات فعل الأمر

أ- دلالاته على الطلب: ادرس - اجتهد : نقولها لطلب الدراسة والاجتهاد

ب- قبوله ياء المخاطبة للمؤنثة: قال تعالى: (يا مريم اقنتي لربك واسجدي واركعي مع الراكعين).

## القسم الثالث

**الحرف:** هو كلمة لا يكون لها معنى إلا في داخل الكلام، فمثلاً الحرف (على) ليس له معنى

ولكن لو وضعناه في جملة يكون له معنى . وهذه معاني بعض الحروف:



- الكتاب على المنضدة: (على) حرف يفيد الاستعلاء .

- المدرس في غرفة المدير: (في) حرف يفيد الظرفية

**فائدة:** لا يدخل حرف على حرف فلا نقول (في إلى)

**فائدة:** من حروف الجرّ في اللغة العربية (مِنْ - عَن - إِلَى - اللام - في - الباء)

**فائدة:** هناك علامة مشتركة بين الفعل المضارع وفعل الأمر وهي: (قبول الفعلين ياء

المخاطبة) (اكتُبي - تكتُبين)

### تقويم اللسان

(سوفَ لَنْ أذهبَ) أم (لَنْ أذهبَ)

**قُلْ:** (سوفَ أذهبُ) أو (لَنْ أذهبَ) ولا تَقُلْ: (سوفَ لَنْ أذهبَ)

(ساعدَ في تطويرِ نَفْسِهِ) أم (ساعدَ على تطويرِ نَفْسِهِ)

**قُلْ:** (ساعدَ على تطويرِ نَفْسِهِ) ولا تَقُلْ: (ساعدَ في تطويرِ نَفْسِهِ)





## حل تمرينات اقسام الكلام

### التمرين (١)

اقرأ النص التالي جيدا وافهم مضمونه، ثم اجب عن الأسئلة:

قال تعالى: (إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا) .



أ- هات علامة تدل على ان كلمة (جاء) فعل ماض .

ب- ما الفرق بين الجملتين الاتيتين ؟ (جاء نصر) و (جاءت فاطمة)

ج- أي نوع من الأفعال (سَبَّحَ) و (استغفر) ؟ وما علامته ؟

د- كلمة (دين) هي اسم، ما علامته في النص ؟

هـ- ما نسمي (التاء) في الفعل (رأيت) ؟ .

و- اذا قلنا (سوف يجيء نصر الله) فأَيُّ نوع من الأفعال (يجيء) ؟ وما علامته في الجملة ؟ وما زمنه ؟ .

الجواب

أ- قبوله تاء التأنيث الساكنة وتاء الفاعل .

ب- (نصر) اسم مذكر؛ لأنه لم تتصل بالفعل (جاء) تاء التأنيث

(فاطمة) اسم مؤنث؛ لأنه اتصلت بالفعل (جاء) تاء التأنيث .

ج- (سَبَّحَ) و (استغفر) فعل امر وعلامته: يدل على طلب ويقبل ياء المخاطبة .

د- (دين) اسم مجرور سبق بحرف جر .

هـ- تاء الفاعل

و- (يجيء) فعل مضارع، علامته انه سبق بـ(سوف)، المستقبل البعيد .





## التمرين (٢)

اقرأ النص التالي جيدا وافهم مضمونه، ثم اجب عن الأسئلة:

(مِنْ نِعَمِ اللَّهِ عَلَيْنَا الشَّمْسُ الَّتِي تُضِيءُ مَا حَوْلَهَا وَتَمُدُّنَا بِالذَّفَاءِ، فَمِنْ الضَّرُورِيِّ أَنْ تَدْخَلَ أَشْعُهُ الشَّمْسِ إِلَى بَيْوتِنَا؛ لِأَنَّهَا تَقْتُلُ الْجَرَائِمَ الَّتِي تُسَبِّبُ لَنَا أَمْرَاضًا كَثِيرَةً، فَضِلًّا عَنْ أَنَّهَا تُعَدُّ مَصْدَرًا أَسَاسِيًّا مِنْ مَصَادِرِ الطَّاقَةِ، فَسُبْحَانَ اللَّهِ خَالِقِ الْأَكْوَانِ الَّذِي لَمْ يَخْلُقْ شَيْئًا عَبَثًا).

- أ- اذا كانت كلمة (تضيء) فعلا فما علامته ؟
- ب- ما نوع الفعل (يخلق) ؟ وما دليلك على ذلك ؟ .
- ج - عين ثلاثة احرف وردت في النص، ثم ادخلها في ثلاث جمل مفيدة .
- د- استخراج الكلمات التي دخل عليها التنوين، وبين على ماذا يدل ذلك ؟ .

الجواب



- أ- تبدأ بحرف من حروف المضارعة (التاء) .
- ب- (يخلق) فهل مضارع، لأنه سبق بأداة الجزم (لم) .
- ج- (مِنْ): خرج الطالب مِنْ المدرسة .
- (إِلَى): ذهبَ الحجاجُ إِلَى بيتِ اللَّهِ الحرام .
- (عَنْ): الصديق المخلص هو الذي يدافع عن صديقه .
- د- (أمرًا - كثيرًا - مصدرًا - أساسيًا - شيئًا - عبثًا) التنوين علامة من علامات الاسم .

## التمرين (٣)

- اجعل الأفعال الماضية التالية افعالاً مضارعة ثم صغ منها أفعال أمر .
- (دَرَسَ - شَارَكَ - قَاتَلَ - شَاهَدَ - قَرَأَ)

الجواب

الأفعال الماضية	المضارعة	الأمر
دَرَسَ	يَدْرُسُ	ادرسْ
شَارَكَ	يُشَارِكُ	شاركْ
قَاتَلَ	يُقَاتِلُ	قاتلْ
شَاهَدَ	يُشَاهِدُ	شاهدْ
قَرَأَ	يَقْرَأُ	اقرأْ





## الاملاء وأخط

### التنوين

هو نونٌ ساكنة (ن) زائدة، نلفظها لكننا لا نكتبها .

محمدٌ - مدرسةٌ - كتابٌ . نلاحظ أنّ كلّ اسم انتهى بتنوين الضمّ وهي نون تلفظ لكنها لا تكتب .

### صور التنوين

للتنوين ثلاث صور

١- تنوين الضم: جاءَ محمدٌ

٢- تنوين الفتح: إنّ محمداً مجتهدٌ

٣- تنوين الكسر: سلّمْتُ على محمدٍ

### ملاحظات حول الموضوع:

١- يحذف التنوين من النطق عند الوقف على الكلمة المنونة في حالتي الرفع والجر، ولكن يبقى

في الكتابة، فإذا قلنا (هذه قصّة جميلة) ننطقها بسكون كلمة (جميلة) عند الوقوف عليها .

٢- يحذف التنوين حين الوقوف عليه في الكلمة المنصوبة مع إبداله ألفاً مثل: (اشتريتُ كتاباً)

نقرأها (اشتريتُ كتاباً) .

٣- من غير الصواب كتابة ألف مُنونةٍ بعد التاء، فلا يجوز أن نكتب كلمة (مباشرتاً) والصواب:

(مباشرةً) . ولا يجوز (إعادتاً) في كلمة (إعادةً) .

٤- لا يجتمع التنوين مع (ال) التعريف في الاسم فلا نقول (الطالبُ)، بل نقول (الطالبُ) .

٥- الأسماء المنتهية بالالف المقصورة مثل: (هدى - ربي - فتى - مستشفى - رحى)، إذا

أردنا تكثيرها كتبنا التنوين على الحرف الذي يسبق الالف (هُدَى - فَتَى - رَبِي - مَسْتَشْفَى -

رَحَى) .

**فائدة:** من الخطأ أن نكتب شكراً (بالنون) هكذا (شكْرُنْ)؛ لأن التنوين لا يُكتب على شكل نون





## حل تمرينات التنوين

### التمرين (١)

اقرأ النص القرآني الكريم وتدبر معانيه، ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

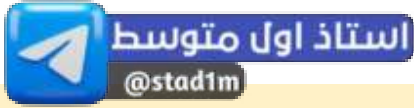
قال تعالى: (تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَلَكُمْ مَا كَسَبْتُمْ وَلَا تُسْأَلُونَ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ وَقَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى تَهْتَدُوا قُلْ بَلْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ فَوَلُوا آمَنًا بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنزِلَ إِلَى إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطِ وَمَا أُوتِيَ مُوسَى وَعِيسَى وَمَا أُوتِيَ النَّبِيُّونَ مِنْ رَبِّهِمْ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ) .

أ- استخرج من النص الكريم ثلاث كلمات، فيها أنواع التنوين .

ب- هل يجوز دخول التنوين في آخر كلمة (يعملون) ؟ ولماذا ؟

ج - لماذا لا يدخل التنوين في آخر كلمة (من) ؟

الجواب



أ- تنوين الضم: (أُمَّةً) تنوين الفتح (هُودًا) تنوين الكسر: (أَحَدٍ)

ب- لا يجوز، لأنها فعل مضارع والتنوين مختص بالأسماء .

ج- لأنها حرف جر .

### التمرين (٢)

اعد كتابة الجمل التالية بحسب القواعد التي تعلمتها:

أ- يَدْخُلُ الطَّالِبُ إِلَى الصَّفِّ بِهَدْوٍ .

ب- شَكَرْنَا لِأَبْطَالِنَا الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ دِفَاعًا عَنْ مَقَدِسَاتِ الْوَطَنِ .

ج- أَرعى وَالدي رِضًا لِلهِ تَعَالَى .





الجواب

- أ- يَدْخُلُ الطالبُ إلى الصفِّ بهدوءٍ .
- ب- شكرًا لأبطالنا الذين يُقاتلون دِفاعًا عن مقدساتِ الوطن .
- ج- أرعى والديَّ رضاَ لله تعالى .

### التمرين (٣)

ارسم التتوين على ما يجوز فيه التتوين من الكلمات التي كتبت باللون الأحمر، مبينا السبب فيما لا يجوز فيه التتوين في الجمل الآتية:

- أ- عَرَفْتُ فَاطِمَةَ طالبةً نبيهةً .
- ب- نَجَحْتُ طالباتٍ في الاختبارِ السنويِّ .
- ج- التقى الطَّالِبُ رفيقَهُ .
- د- رأيتُ فتىً بيده عصا .

الجواب

- أ- عَرَفْتُ فَاطِمَةَ طالبةً نبيهةً .
- ب- نَجَحْتُ طالباتٍ في الاختبارِ السنويِّ .
- ج- التقى الطَّالِبُ رفيقَهُ . لا يجوز لان المعرف (بال) لا ينون .
- د- رأيتُ فتىً بيده عصا .





## النص التقويمي:

### عدي بن زيد العبادي

شاعر جاهلي نصراني من أهل الحيرة، وقد كان كاتباً في ديوان كسرى، تزوج بهند بنت النعمان بن المنذر .

### قال عدي بن زيد :

### (للحفظ)

عَنْ ظَهْرٍ غَيْبٍ إِذَا مَا سَأِلْتُ سَأَلَا  
فِينَا وَعَرَفْنَا آيَاتِهِ الْأُولَا  
وِظْلَمَةٌ لَمْ يَدْعُ فَنُقَا وَلَا خَلَا  
وَعَزَلِ الْمَاءِ عَمَّنْ كَانَ قَدْ شَغَلَا  
تَحْتَ السَّمَاءِ سِوَاءِ مِثْلٍ مَا فَعَلَا  
بَيْنَ النَّهَارِ وَبَيْنَ اللَّيْلِ قَدْ فَصَلَا  
فَوْقَ الْبَرِيَّةِ أَرْبَابًا كَمَا فَعَلَا

اسمَعُ حَدِيثًا كَمَا يَوْمًا تُحَدِّثُهُ  
أَنْ كَيْفَ أَبَدَى إِلَهُ الْخَلْقِ نِعْمَتُهُ  
كَانَتْ رِيحًا وَمَاءً ذَا عُرَانِيَّةٍ  
فَأَمَرَ الظُّلْمَةَ السُّودَاءَ فَانْكَشَفَتْ  
وَبَسَطَ الْأَرْضَ بَسْطًا ثُمَّ قَدَّرَهَا  
وَجَعَلَ الشَّمْسَ مِصْرًا لَا خِفَاءَ بِهِ  
مِنْ غَيْرِ مَا حَاجَةٍ إِلَّا لِيَجْعَلَنَا

