

تحت رعاية معالي وزير التربية والتعليم أ.د/ رضا حجازي

الصف الأول الثانوي لعام ٢٠٢٤م
مادة التاريخ

مراجعة خبير مكتب

مستشار الدراسات الاجتماعية

د: وليد سيد أ: جيهان حلمي

إعداد:

أ / محمد حافظ السيد

كبير معلمي ال تاريخ

إشراف

مستشار مادة الدراسات الاجتماعية

د. أشرف عبدالمنعم سيد



توجيهات رئيس الإدارة المركزية لتطوير المناهج

أ. د / أكرم حسن

مدخل لدراسة حضارة مصر والعالم القديم

الوحدة الأولى



الدرس الأول : الحضارة والتاريخ
الدرس الثاني : مصادر دراسة الحضارات

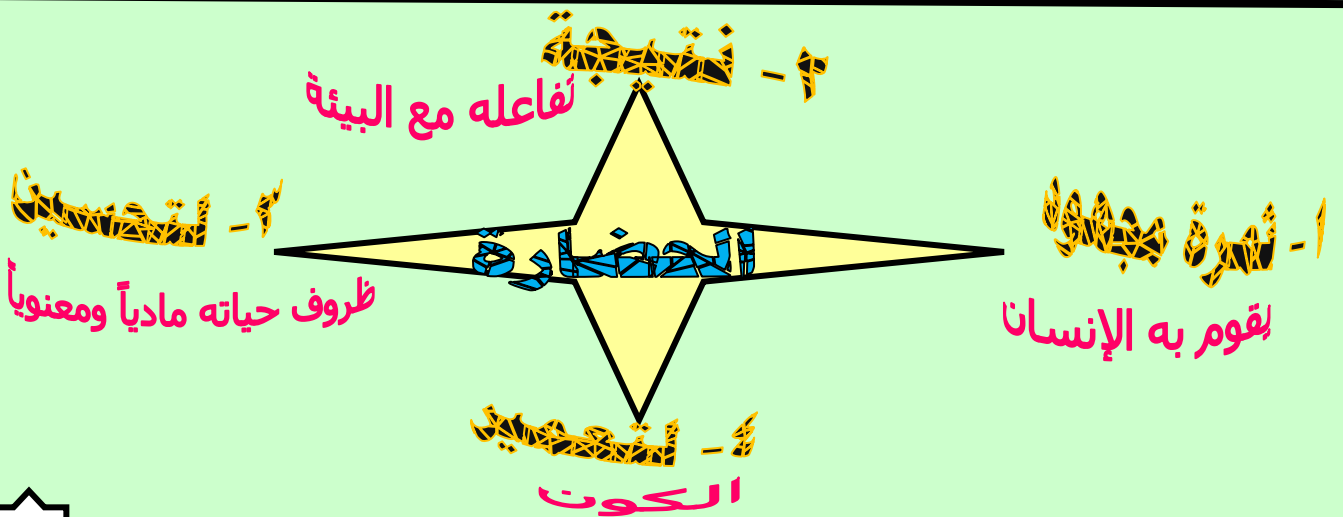
الدرس الأول الحضارة والتاريخ

لماذا خلق الله البشر؟ ولماذا جعلهم شعوباً وقبائل؟

خلق الله الإنسان لتعمير الأرض وجعل الناس أمم مختلفة ليتعارفوا ويتواصلوا ويتم التبادل بينهم وهكذا حدث تبادل بين الشرق والغرب في قيام الحضارة .

فبعد أن أجبرت الطبيعة الإنسان قديماً على ترك حياة التنقل والترحال بحثاً عن الغذاء نزل إلى ضفاف الأنهار وعرف الزراعة وعاش حياة الاستقرار فأدرك أن العمل والتعاون هما سبيل الرقي والتقدم ومن هنا نشأت الحضارات المختلفة .

فكر وحل ثم ... استنتج



تدريب

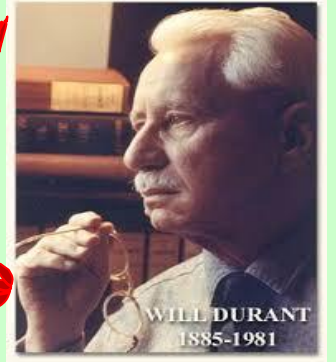
للحضارة جانب مادي مثل:-
وجانب معنوي مثل :-

نظام اجتماعي يساعد على زيادة الانتاج الثقافي

عندما يتحرر الإنسان من الخوف والقلق
لأن الأمان يساعد على الإبداع والإنشاء

تعريف ول ديورانت الحضارة
يعرف الحضارة

وتبدأ



تنطبق نظرية ول ديورانت على الحضارة المصرية
القديمة حيث نجد أن الإبداعات ظهرت في عصور
الاستقرار والأمن (الأهرامات في الدولة القديمة)
لكن في عصور الإضطرابات اختفت الإبداعات

تطبيق

تبادلت الشعوب تراثها الحضاري عن طريق
الأخذ والعطاء والتأثير والتأثر فاختلقت كل
حضارة عن الأخرى في الهوية الثقافية والعقائدية

استنتاج

التاريخ



١- يتناول

نشاط الإنسان

٢- في كافة

العصور والأزمان



مفهوم
التاريخ

٣- كل ما

وقع في الماضي

٤- يهتم الحاضر والتنبؤ بالمستقبل

١- استخلاص

العبر والدروس

٢- إبراز القدوة الصالحة
التي تركت بصمات واضحة على شعوبها

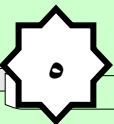
أهمية دراسة
التاريخ

٣- تنمية الشعور

بالمسئولية في المحافظة على
المكاسب التي حققها المجتمع

٤- تقليل التعصب

لأنه يبين أن العالم لم يقم على
حضارة واحدة فلكل أمة نصيبها



العصور التاريخية

تبدأ منذ اختراع الإنسان الكتابة ليسجل الأحداث ومظاهر الحياة وحتى الآن وقسمها المؤرخون لعصور لها ملامح مختلفة :-

العصور التاريخية



حتى الآن

فيلم الحرب العالمية الأولى

فيلم الحرب العالمية الأولى ١٩١٤

٤٥٢ م فتح القسطنطينية

٤٥٣ م فتح القسطنطينية على يد محمد الثالث

٤٧٦ م

سقوط روما ٤٧٦ م

آخر الألف الرابع قبل الميلاد

فصائل العصور القديمة

حضارات في الشرق والبحر المتوسط
مثل
مصر والعراق وفينيقيا وفارس

الزراعة والاستقرار والكتابة

المقابر والمعابد والبيوت

قبائلهم

معرفة

مكتسبات



خصائص العصور الوسطى

المسيحية وسيطرة الكنيسة الكاثوليكية في أوروبا

انتشار

نظام الإقطاع وسيطرة الجهل في أوروبا

قيام

الإسلام في القرن الـ ٧ الميلادي وانتشار الفتوحات

ظهور

الحضارة العربية الإسلامية من الصين شرقاً حتى الأندلس غرباً

ازدهار



خصائص العصور الحديثة

الكثوف الجغرافية - والثورة الصناعية

قيام

النهضة الأوربية - والاستعمار الأوربي

ظهور



١- الحروب المدمرة



١- التحرر من الاستعمار

٢- انتشار الأمراض الخطيرة

سلبيات

مميزات

٢- ثورة المعلومات والتكنولوجيا

٣- فساد البيئة

العصور المعاصرة

٣- الهبوط على الفضاء

نشاط وتدريب

تحليل الصورة التي أمامك يعبر عن

٢- لا أكره من يختلف معي
أو من يخالفني في الرأي



١- الكفاح والصبر يقودان للنجاح
بينما الشدة والعنف يقودان للفشل

٣- أحرص على استقلال وطني
وأساهم في حل مشكلاته

٤- أسير خلف العلماء والناجحين
وابتعد عن الجهلاء والفاشلين

زاوج بين المعلومات الموجودة في الرسم
وفوائد دراسة التاريخ التي درستها

قدرة الفعل الإنساني في المجتمع القائم على إنتاج
(ثقافي - سياسي - اقتصادي - اجتماعي)

ماذا تعني هذه العبارة.....!



أسئلة (فهم وتحليل وتطبيق)

١- أمامك أحد المصادر التاريخية تأملها جيدًا ثم حدد الي أي



حضارة تنتمي :

ب- الحضارة الاسلامية
د- الحضارة اليونانية

أ- المصرية القديمة
الحضارة الرومانية

٢- أمامك أحد الطرق التجارية العالمية تأمله جيدًا ثم حدد في اي من العصور بدأ استخدامه



ب - الوسطي
د- المعاصرة

أ - القديمة
ج- الحديثة

٣- أمامك احد الصور التاريخية تأملها جيدًا ثم حدد إلي اي



العصور تنتمي :

- القديمة
- الوسطي
- الحديثة
- المعاصرة

٤- يعود اكتشاف مقبرة توت عنخ أمون ١٩٢٢م إلي



- العصور القديمة
- العصور الوسطي
- العصور الحديثة
- التاريخ المعاصر

٥- تعبر الصورة التي أمامك عن

- العصور الوسطي
- العصور الحديثة

- التاريخ المعاصر
- العصور القديمة



٦- الأشخاص الذين يؤمنون بأن الحضارات تتواصل ولا تتصارع ينطبق عليهم أي من فوائد دراسة التاريخ.....

- أ - استخلاص العبر والدروس
ب- إبراز القدوة الصالحة
ج- تنمية الشعور بالمسئولية
د- تقليل التعصب

٧- اختراع المحرث يعد من مظاهر حضارات العصور.....

- أ - القديمة
ب- الوسطى
ج- الحديثة
د- المعاصرة

٨- أمامك صورتين لإثنين من أبناء مصر حصلوا على جوائز عالمية خارج مصر

اللاعب محمد صلاح



المهندس هاني عازر



في ضوء العبارة السابقة أجب :-

عند دراسة التاريخ يمكن الاستفادة من الصورتين في أي مما

يأتي....

- أ- استخلاص العبر والدروس
ب - الابتعاد عن التعصب
ج- إبراز القدوة الصالحة
د- تنمية الشعور بالمسئولية

٩- وفقاً لتعريف ول ديورانت للحضارة فإن الحضارة انتقلت

للغرب بعد أن كانت في الشرق بسبب

- أ - هجرة السكان
ب - انتقال الأفكار
ج - توفر الأمان
د - وجود البشر

١٠- إذا علمت أن الجيش المصري الذي هزم عام ١٩٦٧ هو نفسه الذي عاد ووضع الخطط التي مكنته من النصر في حرب أكتوبر ١٩٧٣ فإن ذلك يعني أن قادة الجيش تعلموا من أي فوائد دراسة التاريخ

- أ- الابتعاد عن التعصب
ب- إبراز القدوة الصالحة
ج- تنمية الشعور بالمسئولية
د- استخلاص العبر والدروس

١١- (رأيي صواب يحتمل الخطأ ورأيك خطأ يحتمل الصواب)
هذه الحكمة تنطبق على أي من فوائد دراسة التاريخ

- أ- استخلاص العبر والدروس
ب- الابتعاد عن التعصب
ج- إبراز القدوة الصالحة
د- تنمية الشعور بالمسئولية
- ١٢- قيام دولة اسرائيل كدولة استعمارية على حساب الشعب الفلسطيني يعد من خصائص العصور

أ - القديمة
ب - الوسطى
ج - الحديثة
د - المعاصرة

١٣- ظهور حركة الكشوف الجغرافية في العصور الحديثة يرتبط بالضرورة بصناعة...

- أ- الأسلحة
ب- العربات
ج- السفن
د- مركبات الفضاء
- ١٤- عندما يقوم الجندي المصري الآن بالحفاظ على أرض سيناء فإن دافعه لذلك يتطابق مع أي من أهداف دراسة التاريخ

- أ - استخلاص العبر والدروس
ب- الشعور بالمسئولية
ج- تقليل التعصب
د- إبراز القدوة الصالحة

الأسئلة المقالية

١- تستقر الحضارة الآن في الغرب ولكن اذا أكملت حركة التاريخ دورتها فإنها حتماً ستعود للشرق. في ضوء دراستك لمفهوم ول ديورانت عن الحضارة استنتج أسباب قيام مصر بالعمل الموضح في الصورة قبل الشروع في بناء الجمهورية الجديدة



٢- علمت أن الحضارة هي نتاج تفاعل الإنسان مع البيئة والعنصر البيئي الذي أمامك لمنطقة ساحلية . والمطلوب أن تحدد الأنشطة التي سيقوم بها الإنسان في هذه البيئة لسد حاجته من المأكل والمسكن ؟



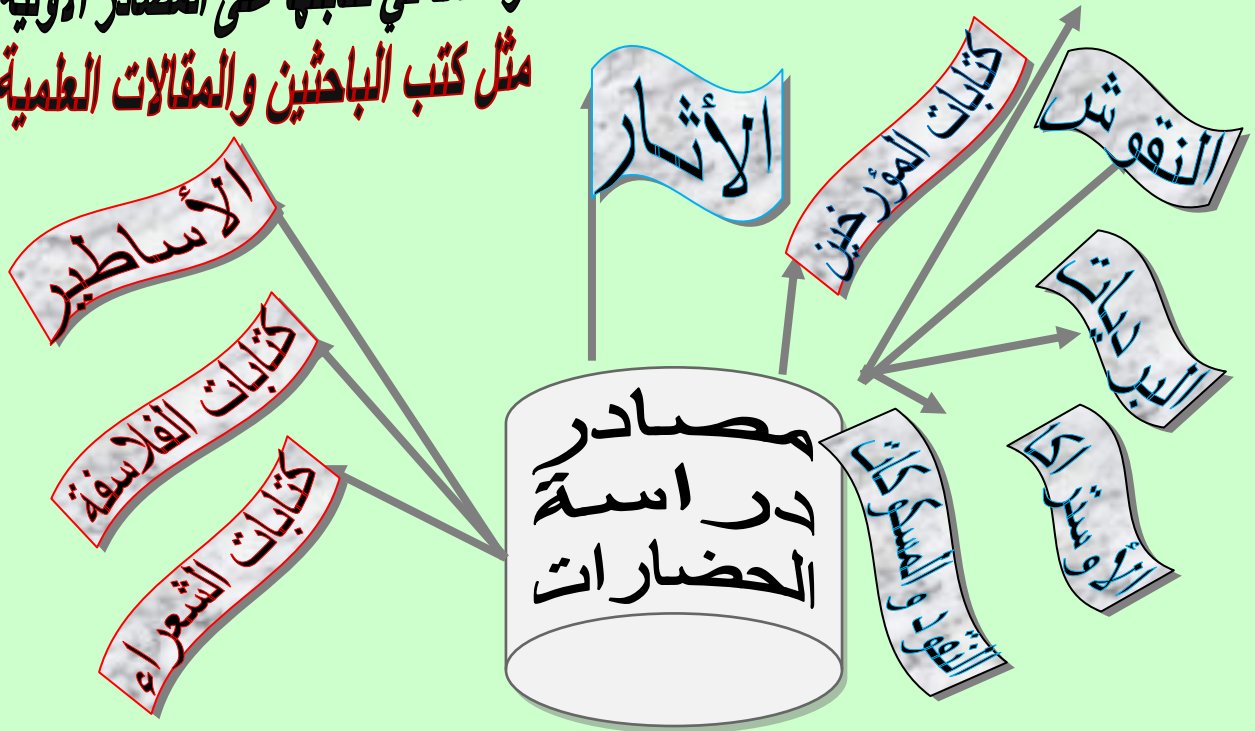
الدروس الثاني مصادر دراسة الحضارات

المراجع

تشمل المؤلفات التي كُتبت بعد مرور الحث واعتمد في كتابتها على المصادر الأولية مثل كتب الباحثين والمقالات العلمية

المصادر الأولية

كل ما كتب أو نقش في زمن وقوع الحث



الأثار

الأساسي لدراسة الحضارات

كل البقايا الأثرية التي عثر عليها

الأهرامات والمعابد والتماثيل والمومياءات

المصادر

تشمل

مثل



من الشست الأخضر به رسومات من الأمام والخلف

صلاية نعرمر

الملك نعرمر يضرب أعداءه ومناظر للجنود

من الأسرة الأولى عام ٣٢٠٠ ق.م

يتكون
بصور
تاريخه



النقوش

تشمل الرسومات والكتابات المدونة على مواد صلبة
(رخام حجر خشب صلصال ومعدن خاصة البرونز)

من الديوريت الأسود وجد
في منف طوله مترين

حجر بالرمو

أسماء الملوك منذ ما قبل الأسرات
وحتى ثالث ملك في الأسرة الخامسة

أحداث هامة كالحروب وإقامة
المعابد والأعياد والتماثيل الكبيرة

لونه
مكتوب عليه
بب



البرديات

من ورق مصنوع من نبات
البردي تستخدم في الكتابة

هامة عن جوانب الحضارة المختلفة
وكانت مصر المصدر الوحيد لورق البردي

أهم بردية علمية لأنها تحتوي معلومات طبية
ومصطلحات عن التشريح والعلاج

لغات
بها معلومات
إيبرس



مكسورة من الفخار أو الأحجار كتب
عليها القدماء لسهولة الحصول عليها

قطعة



في التدريب على الكتابة - والخطابات - وإيصالات

تستخدم



الطبقة الوسطى والفقيرة بسبب ارتفاع
ثمن ورق البردي وأسمتها (شقفة)

استخدمتها

أوستراكا

النقود والمسكوكات

من قطع معدنية وعليها ختم
السلطة لضمان الوزن والنقاء

تصنع

تاريخية عن الأحوال الاقتصادية -
والأحداث السياسية - وصور الملوك

بها معلومات



في العصر الفرعوني لأن الفراعنة استخدموا
في التبادل التجاري نظام المقايضة

لم تستخدم

كانت في منطقة ليديا في آسيا الصغرى في عهد
الملك (كرويسوس) وكانت من الذهب والفضة

أول عملة

هيرودوت

المؤرخين القدماء

مانيتون السمنودي

١- كتابه [تمحيص الأخبار] من تسعة أجزاء

٢- زار مصر وكتب عنها في الجزء الثاني من كتابه

٣- كتب عن المدن والأحداث التاريخية وأعمال الملوك والحضارة

أول مؤرخ مصري قديم حاول كتابة التاريخ



مانيتون

ما أهمية المصادر الأولية والمراجع؟

- ١- أنتجها
 - ٢- تتميز
 - ٣- بدونها
 - ٤- أما المراجع فتتميز بتوفرها وسهل الحصول عليها
- الإنسان نتيجة تفاعله مع البيئة .
بالدقة في تناول الأحداث .
لا نستطيع معرفة الأحداث التاريخية .

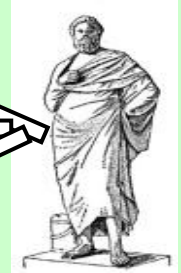
ثانياً المراجع



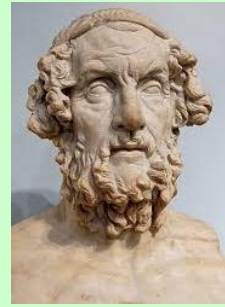
أ
ب
ج
د

سقراط
أفلاطون
أرسطو

كتابات الفلاسفة



صاحب قصيدة الإلياذة والأوديسة



كتابات الشعراء

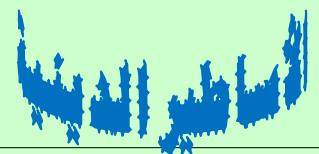
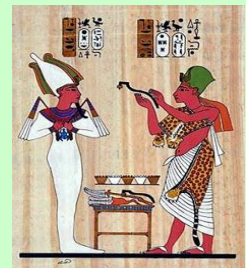
التي تعتبر مصدر هام لتاريخ وحضارة اليونان

مثل هوميروس

هي جزء من التراث الشعبي

ومصدر أدبي نعرف منه الحياة الاجتماعية والسياسية

مثل أسطورة ايزيس وأوزوريس في مصر والظوفان في العراق



أسئلة (فهم وتحليل وتطبيق)

١- تعبر الصورة التي أمامك عن أي من المفاهيم الآتية

أ - المصادر الأولية

ب - الأعمال الفنية

ج - المصادر الثانوية

د - المذكرات الشخصية



٢- يجد العلماء صعوبة في جمع المعلومات التاريخية عن

أي من العصور التالية....

أ - ما قبل التاريخ

ب - العصور التاريخية

ج - ما قبل الميلاد

د - العصور الميلادية

٣- فحص المادة التي تصنع منها المسكوكات يعكس الحالة

أ - السياسية

ب - الاقتصادية

ج - الفنية

د - الدينية

٤- تعبر الصورة التي أمامك عن أحد المصادر وهي :

أ - الأولية

ب - الثانوية

ج - الأساطير

د - كتابات الشعراء



٥- يقول البعض (التاريخ يمكن أن يتغير كلما حفر حفار)

وذلك يعود لأي من مصادر دراسة التاريخ

أ - الآثار

ب - النقوش

ج - الأساطير

د - البرديات

٦- (يمكن أن تجدني في الصحراء أو على شاطئ النيل
فأنا مصدر ثقافة الفقير)
تشير العبارة السابقة إلى أي من مصادر دراسة
التاريخ..

أ - البرديات
ج - النقوش
ب - الأوستراكا
د - المسكوكات

٧- (أنا شاهد عيان لتثويق أحداث الزمان وقضيت عمري
أسجل ما قام به الإنسان) تشير العبارة السابقة إلى
كتابات.....

أ- المؤرخين
ج- الفلاسفة
ب- الفنانين
د- الشعراء

٨- صلاية نعرمر تشبه حالياً من حيث وظيفتها وهدفها...

أ - عقد بيع
ج - وثيقة مفاوضات
ب - نصب تذكاري
د - معاهدة سياسية

٩- استنتج :- لا تحتاج السلطة لأي من المهن التالية عند
سك العملة

أ - فنان
ج - صانع
ب - كاتب
د - صانع

١٠- (حجر بالرمو - بردية ايبيرس - الأوستراكا) كلها

مصادر أولية لدراسة الحضارات لكنها كانت ستفقد

قيمتها التاريخية إذا لم يعرف الإنسان....

أ - الكتابة
ج - الفن
ب - الرسم
د - النحت

١١- المدقق في لوحة الملك نعرمر يرى تميز فترة حكمة

ب-

أ- فرض السلطة والنفوذ
ج- حدة الصراعات الخارجية
ب- الصراع بين الطبقات
د- تطبيق العدل الاجتماعي

١٢- تعبر الاساطير عن الوضع الاجتماعي في

أ- الغرب الأوربي
ب- الشرق القديم
ج- العالم الجديد
د- العالم المتقدم

١٣- الوظيفة التي يشغلها كانت بردية ايبرس هي :

أ- طبيب
ب- كاتب
ج- عامل
د- وزير

١٤- بالرغم ان قصة ايزيس و ازوريس تراثا شعبيا الا

انها مصدر مهم لدراسة الحضارات ويرجع ذلك الي :

أ- مرآة لحياة الشعوب
ب- عاصرت الاحداث
ج- تتسم بالموضوعية
د- كتبت في مصر القديمة

١٥- في ضوء درساتك استنتج:- أول من سمع بالحكمة

الموجودة في الصورة التي أمامك كان من أهل...

أ- حضارات الشرق القديم

ب- حضارات الغرب

ج- حضارة شرق آسيا

د- الحضارة الأمريكية



أنشطة درب نفسك

استخرج من الحوار التالي من هو الطالب المخاطئ مع ذكر السبب



قال المعلم لطلابه :- هذه الآثار وجدناها في مقبرة الملك توت عنخ آمون فما هي المعلومات التي يمكن أن نعرفها عن عصر هذا الملك

فقال أحمد يمكن أن نعرف صورة الملك

وقالت مريم يمكن أن نعرف الحالة الاقتصادية

وقال عادل يمكن أن نعرف أهم أعماله

أما محمد فقال يمكن أن نعرف أهم الأحداث في عصره

