الاســم :
الدرجة : ٤٠٠

امتحان شهادة الثانوية العامة الفرع الأدبي دورة عام ٢٠٢٤ م

الفلسفة والعلوم الإنسانية (الوحدة الثانية – الأخلاق)

أولاً: أجب عن الأسئلة الآتية: (٨٠ درجة)

١- **اختر الجواب الصحيح مما يأتي، وانقله إلى ورقة إجابتك:** **(٢٠ درجة لكل سؤال عشر درجات)**

أ- الفيلسوف الذي اعتبر المشكلة الكبرى في الحب ليست مشكلة الوفاء بل هي الصراع بين حريتين :
سارتر فروم شوبنهاور ديكارت

ب- يعد كل مما يأتي من شروط (مبادئ) الحوار الناجح , ماعدا :
المعقولية الواقعية الذاتية المصداقية

٢- انقل الجملتين الآتيتين إلى ورقة إجابتك، واكتب كلمة (صحيحة) أمام الجملة الصحيحة، وكلمة (مغلوطة) أمام الجملة المغلوطة: **(٣٠ درجة لكل سؤال عشر درجات)**

أ- يحمل مصطلح التسامح المعنى نفسه لكل المجتمعات البشرية .

ب- يؤكد فروم أن ماهية الحب هي الرغبة في الاندماج مع الآخر .

ج- اللغة والحوار من أهم أساليب اللاعنف.

٣- حدد معنى المصطلح الآتي : (العنف عند لالاند) **(عشر درجات)**

٤- صل بين العمود الأول من أنماط الحب وما يناسبه في العمود الثاني ، وانقلهما إلى ورقة إجابتك
(٢٠ درجة لكل إجابة خمس درجات)

ستورجي	الحب العقلاني
اجابيه	حب الذات
براجما	الحب العائلي
فيلوشيا	حب الطبيعة
فيليا	

ثانياً: أجب عن الأسئلة الآتية : (١٢٠ درجة)

١) – محاولة شعب من الشعوب استراد أرضه من المحتل , عنف مشروع وأخلاقي , علل ذلك **(١٠ درجات)**

٢) – يرى فرويد أن هناك غريزتين تتفاعلان بشكل معقد داخل الكائن البشري , ميز بينهما **(٢٠درجة)**

٣) – هل ندرك حقاً من نحب , فسر ذلك . **(٢٠ درجة)**

٤) – وضّح دور التربية في بناء ثقافة اللاعنف . **(٣٠ درجة)**

٥)– أختر أحد السؤالين التاليين : **(٤٠ درجة)**

أ- ابحث في أشكال العنف .

ب- ضع تصوراً عن معوقات التواصل .

المدرّس حكمت والي
0966 365224
Like
facebook.com/Hekmat.Wali

ثالثاً: اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة الواردة: (١٠٠ درجة)

يقول زكريا إبراهيم: «إن حب الذات حب لا اتجاه له، ولا أفق أمامه، وليس له أي مستقبل، كما أنه لا ينطوي على أي وجهة نظر، وأما الحب الحقيقي فإنه مصير، لأنه اتجاه متعد ينحو نحو الآخر، دون أي تفكير ضمني في العودة أو الارتداد، وتبعا لذلك فكل الآمال ميسرة له ، وسماء العالم الخارجي مفتوحة أمامه، وأما حب الذات فإنه كالسجن. »

١- حدّد الإشكالية التي يعالجها النص ؟ **(٢٠ درجة)**

٢- استخلص الأفكار الفرعية في النص؟ **(٢٠ درجة)**

٣- أدافع عن الأطروحة التي تقول : حب الذات قيد للإنسان. **(٢٠ درجة)**

٤- أركب مقطعاً فكرياً بما لا يتجاوز خمسة أسطر أبين فيها أهمية محبة الإنسان للآخر. **(٤٠ درجة)**

رابعاً: أكتب في الموضوع الآتي: (١٠٠ درجة)

أقدم رؤية أبين فيها التسامح والفكر الفلسفي والأسس التي يستند إليها وضرورته في حياة الفرد والمجتمعات .

انتهت الأسئلة

الفلسفة والعلوم الإنسانية (الوحدة الثانية – الأخلاق)

أولاً: أجب عن الأسئلة الآتية: (٨٠ درجة)

١- **اختر الجواب الصحيح مما يأتي، وانقله إلى ورقة إجابتك:** **(٢٠ درجة لكل سؤال عشر درجات)**

أ- الفيلسوف الذي اعتبر المشكلة الكبرى في الحب ليست مشكلة الوفاء بل هي الصراع بين حريتين : سارتر

ب- يعد كل مما يأتي من شروط (مبادئ) الحوار الناجح , ماعدا : الذاتية

المعقولية الواقعية الذاتية المصداقية

٢- انقل الجملتين الآتيتين إلى ورقة إجابتك، واكتب كلمة (صحيحة) أمام الجملة الصحيحة، وكلمة (مغلوطة) أمام الجملة المغلوطة: **(٣٠ درجة لكل سؤال عشر درجات)**

أ- يحمل مصطلح التسامح المعنى نفسه لكل المجتمعات البشرية . مغلوطة

ب- يؤكد فروم أن ماهية الحب هي الرغبة في الاندماج مع الآخر . صحيحة

ج- اللغة والحوار من أهم أساليب اللاعنف. صحيحة

٣- حدد معنى المصطلح الآتي : (العنف عند لالاند) **(عشر درجات)**

استعمال غير مشروع للقوة

٤- صل بين العمود الأول من أنماط الحب وما يناسبه في العمود الثاني ، وانقلهما إلى ورقة إجابتك

(٢٠ درجة لكل إجابة خمس درجات)

براجما	الحب العقلاني
فيلوشيا	حب الذات
ستورجي	الحب العائلي
اجابيه	حب الطبيعة

ثانياً: أجب عن الأسئلة الآتية : (١٢٠ درجة)

١) – محاولة شعب من الشعوب استراد أرضه من المحتل , عنف مشروع وأخلاقي , علل ذلك **(١٠ درجات)**

لأن الإنسان عندما يسلب من أحد ما حقوقه فمن الطبيعي أن يسعى لاستعادتها شريطة ألا يغتصب حقاً ليس له من الآخر

٢) – يرى فرويد أن هناك غريزتين تتفاعلان بشكل معقد داخل الكائن البشري , ميز بينهما **(٢٠درجة)**

- **غريزة حب الحياة :** التي تنزع نحو الاستمرارية في الحياة والحفاظ عليها .
- **غريزة المـــــوت :** التي تميل نحو العدوان وإنهاء الحياة .

٣) – هل ندرك حقاً من نحب , فسر ذلك . **(٢٠ درجة)**

- يبقى أدراكنا للحب وللفرد الذي نحب إشكالاً فلسفياً يتخبط بين الخيال والواقع .
- في نظرية **ستاندال** يقول : أننا عندما نبدأ في حب موضوع ما فنحن نتوقف عن رؤيته كما هو في الواقع ونبدأ في إسقاط عدة أوصاف جميلة ترفع منه لدرجة المثالية , فيظهر الحب هنا مجالاً يحكمه الخيال والأوهام , فكيف سندرك أننا نحب شخصاً ما ولا نحب فقط خيالنا عنه ؟

٤) – وضّح دور التربية في بناء ثقافة اللاعنف . **(٣٠ درجة)**

- تلعب التربية دوراً إيجابياً في تكريس ثقافة السلام و اللاعنف من خلال تعليم الأطفال ممارسته والابتعاد عن مقابلة العنف بالعنف وخاصة في مراحل الطفولة المبكرة .
- يمكن للأطفال أن يلمسوا آثار السلوك اللاعنفي في الحد من النزاعات الصفية في المدرسة خلال إرساء مفاهيم المحبة والتعاون بين الطلاب.
- تمثل المفاهيم المرتبطة بالسلام والحوار وحقوق الإنسان والاعترافات بالاختلافات وقبولها , من أجل إقامة علاقات بناءة غير قمعية مع الآخرين .

٥)– أختر أحد السؤالين التاليين : **(٤٠ درجة)**

أ- ابحث في أشكال العنف .

١- العنف المادي :

- هو إلحاق الضرر بالوجود المادي للغير سواء في الجسد أو الحقوق أو المصالح , كالاعتداء والقتل والسرقة وغيرها
- يبرز هنا دور التقدم التقني في تطوير الأسلحة والأدوات المستخدمة في العنف المادي .

٢- العنف المعنوي :

أ- عنف وسائل الاتصال والتكنولوجيا :

- اعتياد الفرد على مشاهدة صور العنف يؤثر في تحويل مواقفه وتوقعاته في أثناء المشاهدة إلى علاقات واقعية حقيقية

- حيث تشل تفكيره وتغيب عنه روح النقد والتحليل , فيعمد إلى تكرار مواقف العنف التي يشاهدها على أرض الواقع , وتعلم مهارات جديدة عن العنف والجريمة , كالاحتيال والتزوير والغدر والقتل .
- يشير **بودريار** إلى دور التطور التكنولوجي في اغتراب الإنسان عن ذاته والآخرين , واستبدال العلاقات الواقعية بأخرى افتراضية .
- الأمر الذي يحوّل العلاقات بين البشر إلى علاقات تسودها الأنانية والحسد والكراهية .

ب- العنف الرمزي :

- هو جميع الضغوط النفسية التي تُمارس على الإنسان للسيطرة على أفكاره وتصرفاته ومبادئه الإنسانية والعمل على الحد من حرية تفكيره , مما يتسبب في حدوث ضرر يطرأ على الناحية السيكولوجية للإنسان , مثل الشعور بالخوف
- الإنسان ينشأ في محيط سوسيو ثقافي فيصبح وبشكل تلقائي تحت تأثير مجموعة من الأفكار , وبالتالي تغدو المعتقدات المتداولة بين الناس وسيلة للتأثير وأداة للسيطرة والتحكم به معنوياً .

ب- ضع تصوراً عن معوقات التواصل .

١- التباين في مستويات الإدراك :

- يخلق التباين فجوة في الفهم والحكم والتصورات عن موضوع الحوار , فيصبح لكل فرد طريقته الخاصة في وصف الأشياء والأحداث , وبالآتي يتعثر التواصل فيفقد مصداقيته في تقريب وجهات النظر .

٢- النظرة السلبية والأحكام المسبقة :

- سواء أكانت تجاه الأشخاص أم الموضوعات التي تؤدي إلى تغيير الحوار قبل حدوثه وتحديد مساره وتوجهاته بعيداً عن الواقعية والفائدة المرجوة منه .

٣- عدم امتلاك مهارات التواصل :

- كالمهارات اللغوية والتفكير المنطقي الذي يسمح بإجراء عمليات عقلية قائمة على التحليل والتركيب للوصول إلى استنتاجات منطقية واقعية تعزز أواصر التواصل .

٤- الانغلاق على الذات وانعدام المرونة الفكرية :

- كالتعصب لرأي ما وسيطرة روح العداء والخصومة وانعدام الثقة والتفاهم جميعها ذات تأثير سلبي يؤدي إلى تشويه الحوار .

ثالثاً: اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة الواردة: (١٠٠ درجة)

يقول زكريا إبراهيم: «إن حب الذات حب لا اتجاه له، ولا أفق أمامه، وليس له أي مستقبل، كما أنه لا ينطوي على أي وجهة نظر، وأما الحب الحقيقي فإنه مصير، لأنه اتجاه متعد ينحو نحو الآخر، دون أي تفكير ضمني في العودة أو الارتداد، وتبعا لذلك فكل الآمال ميسرة له ، وسماء العالم الخارجي مفتوحة أمامه، وأما حب الذات فإنه كالسجن. »

١- حدّد الإشكالية التي يعالجها النص ؟ **(٢٠ درجة)**

هل حب الذات يختلف عن الحب الحقيقي ؟

٢- استخلص الأفكار الفرعية في النص؟ **(٢٠ درجة)**

- حب الذات عقيم .
- الحب الحقيقي حياة .

٣- أدافع عن الأطروحة التي تقول : حب الذات قيد للإنسان. **(٢٠ درجة)**

أوافق هذه الأطروحة وأتبناها وأؤيدها , لأن حب الإنسان لنفسه وعشقه للسيطرة والتملك , وهي (الأنا) هي التي تجعل الإنسان لا يرى إلا نفسه ولا يهتم إلا بشخصه هو , فالشخص الأناني المحب لذاته فقط لا يحُبُ الاعتراف بالخطأ ويظن نفسه دائمُ الصواب وأنه من المعصومين عن الزلة والمعصية , وهو يجهل بأن الاعتراف بالخطأ دليلٌ على احترام عقول الناس .

٤- أركب مقطعاً فكرياً بما لا يتجاوز خمسة أسطر أبين فيها أهمية محبة الإنسان للآخر. **(٤٠ درجة)**

لمحبة الإنسان للآخر أهمية كبيرة في حياة البشر , لأن كل إنسان هو نفسه الإنسان الآخر من حيث هذا الجوهر الروحي الذي يشكل نواة كل أنا , وبذلك فإن الإنسان الذي يمارس هذا الانتماء من خلال رفض الانتماء إلى أناه الفردية ورفض التعصب لذاته ضد الآخرين هو في مساواة مطلقة مع أي أنا آخر في القيمة الإنسانية وفي الكرامة الإنسانية وفي الحقوق الإنسانية وعلى هذا الأساس تكون الإنسانية هي التعامل الإنساني بين الناس على هذه المنطلقات , وكما حدثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم (لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحبُ لنفسه)) .

رابعاً: أكتب في الموضوع الآتي: (١٠٠ درجة)

أقدم رؤية أبين فيها التسامح والفكر الفلسفي والأسس التي يستند إليها وضرورته في حياة الفرد والمجتمعات .

مقدمة : التسامح هو العفو عند المقدرة والتجاوز عن أخطاء الآخرين ووضع الأعذار لهم، والنظر إلى مزاياهم وحسناتهم بدلاً من التركيز على عيوبهم وأخطائهم .

صلب الموضوع :

يعني التسامح فلسفياً الاحترام الودي لمعتقدات الآخرين .

وهناك معنى آخر ... للتسامح لا يقوم على التخلي عن الآراء والقناعات إنما على منع كل الوسائل العنيفة التي تؤدي إلى فرض تلك الآراء .

يؤدي التسامح دوراً مركزياً في المجتمعات , لأنه يستند إلى أسس تسمح بالتعايش , وهو يعبر عن الاحترام المتبادل رغم الفوارق العميقة بين الأفراد .

ينطوي التسامح على ثقافة متكاملة تشمل العديد من الأبعاد التي تستهدف التغيير في القناعات , في محاولة الكشف عن المضامين الإنسانية والعفو والتفاهم من أجل السلام .

وللتسامح أسس يرتكز عليها وهي :

١ـ الاعتراف المتبادل وتقبل الآخر :

من أهم أسس التسامح وبهما تتجسد المواطنة المتساوية على قاعدة الحرية والاستقلال الذاتي للأفراد .

يمكن أن نعترف بأن للآخر مثل ما لنا من كرامة إنسانية وجدارة واستحقاق ونتقبله على ما هو عليه .

٢ـ الحرية والاستقلال :

لا قيمة للمساواة ولحقوق الإنسان من دون الحرية الفردية والاستقلال الذاتي .

ويملك كل إنسان حقوقاً لا يقبل التنازل عنها , مثل حقه في العيش مستقلاً عن الآخرين في كل ما يتعلق بذاته .

٣ـ الحدود :

أي أن يتم باعتدال وبحكمة في اختيار المواقف والآراء .

والتعايش المشترك الذي يسعى للحفاظ على حد معين من حياة الأفراد العامة والخاصة , أي الحفاظ على مستوى من احترام الاختلاف , وإلا تحولت الحياة إلى عنف من خلال فرض الرأي والسيطرة .

ويعتبر التسامح ضروري في حياة الفرد والمجتمعات

حيث لا تتوقف أهمية التسامح وقيمته على المعاملات الفردية البسيطة وأنماط العلاقات بين الأفراد .

التسامح ضرورة مجتمعية ملحة وأساس تقوم عليه كافة المجتمعات البشرية .

يزيد التسامح من ترابط أبناء المجتمع الواحد معاً , وينشر المحبة والألفة فيما بينهم , مما ينتج مجتمعاً قوياً ومتماسكاً من الصعب اختراقه والسيطرة عليه .

يساعد الإنسان على التفكير بإيجابية , فالكره والحقد وردَ الإساءة بمثلها يولد في الجسم طاقةً سلبية مما يجعل الشخص غير قادر على الإنتاج والتفكير والإبداع .

الخاتمة والرأي : يتضح لنا مما سبق أن التسامح والتساهل الفكري من المصطلحات التي تُستخدم في السياقات الاجتماعية والثقافية والدينية لوصف أفعال أو أفراد نبذتهم الغالبية العظمى من المجتمع .

وفي **رأيي** الحياة قصيرة تمضي دون توقف فلا داعي لنحمل الكُره والحقد بداخلنا بل علينا أن نملأها حب وتسامح وأمل حتى نكون مطمئنين مرتاحو البال.

بعد النجاح الكبير والمتميز للمعسكرات والجلسات الامتحانية للإعوام السابقة

نعلن عن الاستمرار بها في كل عام

وبضمان ١٤٠ درجة في المادة بدون دراسة .. !!!؟؟؟

معسكرات المادة في الشهر الخامس

تتضمن

١..التدريب على كتابة المواضيع (مقدمة وخاتمة ورأي شاملة لجميع مواضيع المنهاج)

٢..التدريب على النصوص الامتحانية

٣..اختصار وحدة المنطق بصفحة واحدة فقط

٤..الإشارة إلى النقاط الهامة في المنهاج

جلستان يوميا لمدة ثلاثة أيام

جلسة امتحانية قبل امتحان المادة

تتضمن

١..التدريب على كتابة المواضيع (مقدمة وخاتمة ورأي شاملة لجميع مواضيع المنهاج)

٢..التدريب على تحليل النص .

٣..الإشارة إلى النقاط الهامة في المنهاج

0966365224 بمدينة حلب - سيف الدولة 0932888698

اقتني الأوراق الذهبية ذات الـ ٢٠ ورقة فقط للفلسفة و ١٠ ورقات للوطنية مجـــــــــــــاناً

فهي المكثفات الوحيدة التي أغلقت المادة بالعلامة الكاملة وللسنة الرابعة على التوالي ولله الحمد

لتحميل الأوراق بصيغة PDF من خلال قناتنا على التلغرام

رابط تحميل مكثفة الفلسفة https://t.me/Wali1024/227

رابط تحميل مكثفة الوطنية https://t.me/Wali1024/226