

قال الشاعر شفيق جبري في قصيدة (روعة البيان):

رُدِّي عَلَيَّ بِيَانًا سَحْرُهُ جَمَحًا  
لَمْ يَبْقَ مِنْ لَذَّةِ يَلْهُوِ الْفَوَادِ بِهَا  
سَتُونَ عَامًا وَمَا جَرَّتْ شِدَائِدُهَا  
غَنَى فَأَعْطَتْ نَعِيمَ الْقَلْبِ نَعْمَتُهُ  
يُقَبِّحُ الشَّعْرُ مَا رَاعَتْ مَحَاسِنُهُ

أولاً: الفهم والحفظ والتحليل: (١٦٠ درجة)

أ- اختر الإجابة الصحيحة، ثم انقلها إلى ورقة إجابتك: (٤٠ درجة لكل سؤال ١٠ درجات)

(١) معنى كلمة (ضن):

أ	كرم	ب	أعطى	ج	بخل	د	منع
---	-----	---	------	---	-----	---	-----

(٢) الفكرة العامة للنص:

أ	وصف جمال الشعر	ب	وصف جمال الشعر ومنزلته الكبيرة	ج	الشعر يسحر القلوب	د	الشعر يسمى بالقلوب
---	----------------	---	--------------------------------	---	-------------------	---	--------------------

(٣) "الشعر يَجْمَلُ الْقَبِيحَ وَيَقْبِحُ الْجَمِيلَ" معنى ورد في البيت:

أ	الثاني	ب	الثالث	ج	الرابع	د	الخامس
---	--------	---	--------	---	--------	---	--------

(٤) فكرة البيت الثاني:

أ	الشعر مصدر لذة الشاعر الوحيدة	ب	العطور مصدر لذة الشاعر الوحيدة	ج	انعدام اللذة والفرح لدى الشاعر	د	انعدام الحزن والألم لدى الشاعر
---	----------------------------------	---	-----------------------------------	---	-----------------------------------	---	-----------------------------------

ب- أجب عن الأسئلة الآتية: (٦٠ درجة)

١- ماذا طلب الشاعر من الزمان في البيت الأول؟

(٢٠)

٢- اشرح البيت الثاني من النص شرحاً وافياً.

(٢٠)

٣- من فهمك للبيت الرابع وضّح أثر الشعر في الإنسان.

(٢٠)

ج- أسئلة الحفظ: (٦٠ درجة)

(١) اكتب ثلاثة أبيات من قصيدة الناعورة.

(٣٠)

(٢) انسب البيت الآتي إلى قائله:

(١٠)

هي توحى لي التنظيم وتروي شعري العذب في الصبابة عني

(٢٠)

(٣) اضبط أواخر الكلمات التي تحتها خط:

فإن تجد منحة للعلم سابعةً ألا ترى الشعر ما أعطى وما منحا

ثانياً: التذوق الجمالي: (٥٠ درجة)

١- املأ الفراغات بما يناسبها:

١- من عناصر الموسيقى الداخلية في البيت الرابع تكرار الكلمات ومثاله \_\_\_\_\_ (١٠ درجات)

٢- المحسن البديعي في الأول \_\_\_\_\_ ومثاله \_\_\_\_\_ (١٠ درجة)

٣- في قول الشاعر: (ضنّ الزمان) استعارة مكنية المشبه \_\_\_\_\_ والمشبه به محذوف وهو \_\_\_\_\_ وبقي شيء من

(٢٠ درجة)

لوازمه \_\_\_\_\_.

ثالثاً: قواعد النحو والصرف والإملاء:

(٢١٠ درجات)

أ- أجب عن الأسئلة الآتية: (١٢٠ درجة)

- ١- أعرب ما تحته خط إعراب مفردات، وما بين قوسين إعراب جمل: (٥٠ درجة)
- ٢- استخرج من البيت الثالث التمييز وبيّن نوعه: (٢٠ درجة)
- ٣- اجعل المصدر (رغبة) مفعولاً لأجله في جملة مناسبة: (٢٠ درجة)
- ٤- استبدل بالمفعول المطلق ما ينوب عنه في الجملة الآتية: (أحترمُ أبي احتراماً كبيراً). (١٠ درجات)
- ٥- حدّد المفعول المطلق في الجملتين الآتيتين وبيّن نوعه: (٢٠ درجة)

زرتُ قلعةً جلب زيارتين. أحبّ بلادي حبّ الأمّ لابنها.

ب- املاً الفراغات بما يناسبها: (٦٠ درجة)

- ١- نجد كلمة (الزمان) في معجم يأخذ بأوائل الكلمات في باب \_\_\_\_\_ مع مراعاة \_\_\_\_\_.
- ٢- كتبت الهمزة على الواو في كلمة (الفؤاد) لأنها \_\_\_\_\_.
- ٣- كتبت التاء مبسوطة في (نفضتُ) لأنها \_\_\_\_\_.
- ٤- كتبت الألف في (قضى) مقصورة لأنها \_\_\_\_\_.

ج- اختر الإجابة الصحيحة: (٣٠ درجة)

١- (اعتلاج) مصدر للفعل:

أ	عَلَجَ	ب	عَالَجَ	ج	اعْتَلَجَ	د	تَعَالَجَ
---	--------	---	---------	---	-----------	---	-----------

٢- (الأذن):

أ	جامد معنى	ب	جامد ذات	ج	اسم فاعل	د	اسم مفعول
---	-----------	---	----------	---	----------	---	-----------

٣- (سابعة) اسم مشتق نوعه:

أ	اسم فاعل	ب	اسم مفعول	ج	صفة مشبهة	د	اسم مكان
---	----------	---	-----------	---	-----------	---	----------

رابعاً\_ القراءة: (٢٠ درجة)

اذكر ثلاثة أنواع للخطوط كما ورد في نص (الخط العربي).

خامساً\_ التعبير: (١٦٠ درجة)

أولاً: اكتب في أحد الموضوعين الآتيين: (١٠٠ درجة)

- ١- "شاركت في عمل تطوعي لتنظيف شوارع مدينتك دعماً لعمال النظافة". اكتب موضوعاً تصف فيه تلك المشاركة، مبيناً أثر التعاون في إنجاز تلك الأعمال، وفي المحافظة على بيئة نظيفة.
- ٢- صديق أبيك إعلامي مشهور ومتقن لعمله. اكتب سيرته مراعيًا الجوانب الآتية: (الاجتماعي - الثقافي - النفسي) مختاراً القالب الذي تراه مناسباً.
- ثانياً: اكتب أربعة أسئلة لمقابلة صحفية تجريها مع المهندس(علاء) بهدف الحصول على معلومات عن مسيرته المهنية مراعيًا شروط كتابة المقابلة الصحفية.

قناة التلغرام: الفريدة في اللغة العربية <https://t.me/alfarida202425>