



Grade :9

YAMAN ASFARI



تاسع سوريا 2025

- ملفات لشرح كامل المنهاج
- الإجابة على كافة الاستفسارات
- أتمتات متنوعة وملاحظات
- متابعة حتى يوم الامتحان



اختبار في اللغة العربية في الوحدة الثانية للصف التاسع الأساسي

قال الشاعر محمد البزم في قصيدة اليوم الأغر:

- ١_ حَلَّقَ بِجَوِّكَ وَاخْفَقَ أَيُّهَا الْعَلْمُ
٢_ قَلَّ لِلطَّوَاغِيتِ دَاهِيَهَا وَأَحْمَقَهَا
٣_ مَجْدُ الْعَرُوبَةِ مَا أَغْفَتْ نَوَاطِرَهَا
٤_ لِلضَّيْمِ فِي كُلِّ نَفْسٍ حَلُّهَا أَلْمُ
٥_ أَقْسَمْتُ بِالضَّادِ فَخَرَّ النَّاطِقِينَ بِهَا
فَالْأَفُقُ طَلَقَ وَوَجْهَ الذَّهْرِ يَبْتَسِمُ
لَا عَاشَ مِنْ رَاحٍ بَعْدَ الْيَوْمِ يَظْلَمُ
عَنِ الْحَيَاةِ وَلَمْ يُلْمَعْ بِهِ الْهَرْمُ
وَالْيَوْمُ زَحْزَحَ عَنِ أَرْبَاعِنَا الْأَلْمُ
إِنْ كَانَ (يُقْنَع) قَوْمِي مَنِّي الْقَسْمُ

أولاً: الفهم والتحليل والحفظ (١٦٠ درجة):

أ_ اختر الإجابة الصحيحة مما يلي ثم انقلها إلى ورقة إجابتك:

- ١- المعنى السياقي لكلمة (أرباعنا) كما وردت في البيت الرابع:
أ- جمع ربيع ب- الأهل أو الوطن ج- مقدار رياضي د- كل ما سبق خاطئ
٢- السبب الذي دفع الشاعر لكتابة القصيدة:
أ- موت الطواغيت ب- تمجيد العرب ج- ملحمة ميسلون د- جلاء الاستعمار
٣- حتمية زوال الظالمين بعد يوم الجلاء فكرة البيت:
أ- الأول ب- الثاني ج- الثالث د- الرابع
٤- قال الشاعر عمر أبو ريشة في يوم الجلاء:
يا عروسَ المجد تيهي واسحبي في مغانينا ذبول الشَّهْبِ
يتشابه فكرة البيت السابق مع فكرة البيت:
أ- الأول ب- الثاني ج- الخامس د- الثالث

ب- أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١- من فهمك البيت الثاني؛ وضح الرسالة التي قصدَ الشاعر إيصاله للمعتدين.
٢- اذكر مظهرين من مظاهر الفرح بالجلاء من البيت الأول.
٣- اشرح البيت الرابع شرحاً وافياً.
٤- اكتب ثلاثة أبيات مما تحفظه من إحدى القصيدتين الآتيتين:
أ- التوءمان (شفيق الكمالي) ب- ملحمة ميسلون (خير الدين الزركلي)
٥- انسب البيت إلى قائله:

- يا جَلَّقَ الْمَجْدَ لَوْ وَفَى الْكَلَامُ هَوَى إِذَا جَعَلْتُ وَرَيْدِي خَافِي كَلِمًا
٦- انقل البيت الآتي إلى ورقة إجابتك، ثم اضبط أواخر الكلمات المشار إليها بخط:
لَا تَسَامَنَّ صِرَاعَ الدَّهْرِ فِي جَلَلٍ لَا خَيْرَ فِي عَزْمَةِ يَنْتَابِهَا السَّامُ

ثانياً: التذوق الجمالي: (٥٠ درجة)

املأ الفراغات بما يناسبها

- ١- الشعور العاطفي البارز في البيت الأول هو..... من أدواته..... مثال.....
٢- من مصادر الموسيقى الداخلية في البيت الخامس..... مثاله.....
٣- في قول الشاعر (خدعوك يا أم الحضارة) شبه الشاعر..... بإنسان، ذكر المشبه وحذف المشبه به (الإنسان) وأبقى شيء من لوازمه و هو..... على سبيل الاستعارة.....

ثالثاً: قواعد النحو والصرف والإملاء: (٢١٠ درجة) إعداد: آ. أهين مستو

قناة تاسع سوريا 2025

أ- أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١- أعرب ما تحته خط إعراب مفردات وما بين قوسين إعراب جمل.

- ٢- اجعل كلمة (ميسلون) اسماً مخصوصاً بالمدح على أن يكون يكون الفاعل ضميراً مستتراً.
 ٣- استخرج من النص منادى وحدد نوعه و أعربه.
 ٤- تعجب من الفعل الوارد في الجملة الآتية مستعملاً صيغة التعجب (ما أفعله)
 - أنرت طريقاً للأجيال-

٥- حول ما تحته خط إلى تمييز فيما يأتي: (عشقتُ ياسمين دمشق)

ب- املأ الفراغ بما يناسبه ثم انقله إلى ورقة إجابتك:

- ١- نجد معنى كلمة (ارتمى) في معجم يأخذ بأوائل الكلمات في باب..... مع مراعاة.....
 ٢- كلمة (دمشق) ممنوع من الصرف لأنه.....
 ٣- كتبت التاء مربوطة في كلمة (ممحاة) لأنها..... و في (طغاة) لأنها.....
 ٤- كتبت الهمزة على صورتها في كلمة (شاطئ) لأنها.....

ج- اختر الإجابة الصحيحة:

١- (قل) فعل، وزنه الصرفي:

أ- فعل ب- قُل ج- قُل د- افعال

٢- (بطل) اسم مشتق نوعه:

أ- اسم فاعل ب- اسم مفعول ج- صفة مشبهة د- مبالغة اسم

باسم الفاعل فاعل

٣- المصدر من الفعل (أخرج)

أ- خروج ب- إخراج ج- استخراج د- مخرج

رابعاً: القراءة: (٢٠ درجة)

١- قارن العجوز بين الحرب قديماً وحديثاً ، وضح ذلك كما جاء في نص (مواطن من تشرين)
 للكاتبة كوليت الخوري .

خامساً: التعبير: (١٦٠ درجة)

أولاً: اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين: (١٠٠ درجة)

- ١- اكتب موضوعاً تبين فيه أهمية العلم و التعلّم، مبرزاً تأثير ذلك على الفرد والمجتمع.
 ٢- اكتب سيرة ذاتية لفنان مشهور، مراعيًا التكوين الاجتماعي والبيئة الثقافية و الصفات النفسية.
 ثانياً: اكتب مذكرة يومية ليوم مميّز في حياتك مراعيًا شروط كتابة المذكرة. (٦٠ درجة)

...انتهت الأسئلة...

إعداد: أ. أهين مستو

قناة تاسع سوريا 2025