



للتدريبات الكتابية والإملائية

٢

الصف الثاني الابتدائي

الفصل الدراسي الثالث

١٤٤٦هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

نقدم لكم في هذه الكراسة خطة علاجية وإثرائية لطلاب الصف الثاني ؛ لمعالجة وتعزيز مهارات الحد الأدنى في منهج لغتي ، واستعنا في تكوين هذ الخطة بمواضيع كتاب لغتي للصف الثاني الفصل الدراسي الثالث ؛ حتى تكون مرتبطة بشكل مباشر بما يدرسه الطالب من موضوعات في منهجه الدراسي .

المهارات المستهدفة في هذه الخطة :

- ١ - نطق الحروف بالأصوات القصيرة والطويلة والمقطع الساكن .
- ٢ - تكوين كلمات من حروف مفرقة ، وكتابتها بطريقة صحيحة .
- ٣ - تحليل الكلمات إلى مقاطع وأصوات .
- ٤ - قراءة وكتابة الكلمات المبدوءة بـ (ال) القمرية والشمسية .
- ٥ - قراءة الجمل بطريقة صحيحة ، والتركيز على المهارات القرائية والإملائية فيها .
- ٦ - إملاء الجمل والكلمات (منظور واختباري) .

نسأل الله لنا ولكم التوفيق



حسابات تعليمية خاصة بمنهج لغتي :



<https://twitter.com/nasseralmuzaini>



<https://tiktok.com/@nasseralmuzainy>



<https://t.me/nasseralmuzaini>

(التقييم الكتابي)

(أ) - أُحَلِّلُ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعِ وَأَصْوَاتٍ ، ثُمَّ أَقْرَأُ كُلَّ مَقْطَعٍ وَصَوْتٍ :

.....	الْوَالِدُ	غَاضِبًا
.....	الْمُسْلِمُ	سُبْحَانَ
.....	يَظْلِمُهُ	ذَهَبَ

(ب) - أُدْخِلُ (ال) الْقَمَرِيَّةَ أَوْ الشَّمْسِيَّةَ ، وَاضْبُطُ الْكَلِمَةَ بِالشَّكْلِ :

.....	صَلَاةٌ	خَيْرٌ	مُسْلِمٌ
.....	نَبِيٌّ	كِتَابٌ	يَوْمٌ
.....	ذَهَبٌ	حِسَابٌ	مَزْرَعَةٌ

(ج) - أَكْتُبُ مَا يُمَلَى عَلَيَّ :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(تصويب الأخطاء)

.....

.....

.....

.....

.....

الرَّسُولُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - قُدُوتِي فِي الصَّدَقِ

(أ) أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ كَلِمَةً ، وَأَكْتُبُهَا بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ وَمَضْبُوتَةٍ بِالشَّكْلِ :

عَلَيْكُمْ	بِالْصِّدْقِ	فَإِنَّهُ	الْصِّدْقَ	يَهْدِي
.....
الْبِرِّ	الْجَنَّةَ	صَاحِبَ	كَسْرَتُهُ	عَلَّامِي
.....
تَعْرِفُ	الزُّجَّاجَ	غَاضِبًا	الْجِرَانِ	إِجْتَمَعُ
.....

(ب) أَحَلِّ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعِ وَأَصْوَاتٍ ، ثُمَّ أَقْرَأُ كُلَّ مَقْطَعٍ وَصَوْتٍ :

.....	مَكَانُهُ	أَثْنَاءِ
.....	سَأَلُهُ	خَالِدٌ
.....	الْمَنْزِلِ	بَقِي
.....	إِجْتَمَعَ	أَثْنَاءِ

(ج) أَدْخِلْ (ال) الْقَمَرِيَّةَ أَوْ الشَّمْسِيَّةَ ، وَاضْبُطْ الْكَلِمَةَ بِالشَّكْلِ مَعَ مُلَاحَظَةِ حَرَكَةِ الْحَرْفِ الْأَخِيرِ فِي الْكَلِمَةِ :

.....	صَاحِبٌ	غَاضِبٌ	جَنَّةٌ
.....	جَارٌ	كِرَّةٌ	لَعِبٌ
.....	مَنْزِلٌ	رَجُلٌ	نَافِذَةٌ
.....	زُجَّاجٌ	صَادِقٌ	مُحْسِنٌ

(د) أَقْرَأْ هَذِهِ الْجُمْلَ جَيِّدًا ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الدَّفْتَرِ مَضْبُوتَةً بِالشَّكْلِ (بِالْحَرَكَاتِ) وَبِخَطِّ جَمِيلٍ ، وَأَتَدَرَّبُ عَلَى إِمْلَائِهَا :

لَقَدْ عَلَّمَنِي أَبِي أَنْ أَقُولَ الصَّدَقَ دَائِمًا ، فَالرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قُدُوتِي فِي الصَّدَقِ ، وَقَدْ قَالَ : عَلَيْكُمْ بِالصَّدَقِ ، فَإِنَّ الصَّدَقَ يَهْدِي إِلَى الْبِرِّ ، وَإِنَّ الْبِرَّ يَهْدِي إِلَى الْجَنَّةِ .

(التقييم الكتابي)

(أ) - أُحَلِّلُ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاتِعِ وَأَصْوَاتٍ ، ثُمَّ أَقْرَأُ كُلَّ مَقْطَعٍ وَصَوْتٍ :

.....	سَأَلُهُ	خَالِدٌ
.....	الْمَنْزِلِ	بَقِيَّ
.....	اجْتَمَعَ	أَثْنَاءَ

(ب) - أُدْخِلُ (ال) الْقَمَرِيَّةَ أَوْ الشَّمْسِيَّةَ ، وَاضْبُطُ الْكَلِمَةَ بِالشَّكْلِ :

.....	← جَنَّةٌ	← غَاظِبٌ	← صَاحِبٌ
.....	← لَعِبٌ	← كَرَّةٌ	← حَارٌّ
.....	← نَافِذَةٌ	← رَجُلٌ	← مَنْزِلٌ
.....	← مُحْسِنٌ	← صَادِقٌ	← زُجَّاجٌ

(ج) - أَكْتُبُ مَا يُمَلَى عَلَيَّ :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(تصويب الأخطاء)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الْجَمَلُ وَالسَّيَّارَةُ

(أ) أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ كَلِمَةً ، وَأَكْتُبُهَا بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ وَمَضْبُوطَةٍ بِالشَّكْلِ :

صَدِيقِي	تُذَكِّرُ	سَفِينَةٌ	أَعْدَتِ	الصحراء
.....
الجمال	سرعتك	الإناس	ألوانك	الأثقال
.....
خارجت	حزينا	الطريق	سألته	فراحت
.....

(ب) أَحَلِّ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاتِعَ وَأَصْوَاتٍ ، ثُمَّ أَقْرَأُ كُلَّ مَقْطَعٍ وَصَوْتٍ :

جمال	سفينة
حزينا	الخالق
يحمل	سألته
صحراء	إبراهيم

(ج) أُدْخِلُ (ال) الْقَمَرِيَّةَ أَوْ الشَّمْسِيَّةَ ، وَاضْبُطُ الْكَلِمَةَ بِالشَّكْلِ مَعَ مُلَاحَظَةِ حَرَكَةِ الْحَرْفِ الْأَخِيرِ فِي الْكَلِمَةِ :

سيارة	سرعة	سيارة
..... ← ← ←
إبل	أثقال	يوم
..... ← ← ←
أمل	سفن	حزين
..... ← ← ←
ناس	حمل	راحة
..... ← ← ←

(د) أَقْرَأْ هَذِهِ الْجَمَلَ جَيِّدًا ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الدَّفْترِ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ (بِالْحَرَكَاتِ) وَبِخَطِّ جَمِيلٍ ، وَأَتَدَرَّبُ عَلَى إِمْلَائِهَا :

الجمال : لقد أذهلت الناس بسرعتك ، وتنوع
 أشكالك ، وتعدد ألوانك ، فأخذت مكاني .
 السيارة : لا تحزن يا صديقي ، فمزلت سفينة الصحراء .

(التقييم الكتابي)

(أ) - أُحَلِّلُ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعِ وَأَصْوَاتٍ ، ثُمَّ أَقْرَأُ كُلَّ مَقْطَعٍ وَصَوْتٍ :

.....	سَفِينَةٌ	جَمَالٌ
.....	الْخَالِقُ	حَزِينًا
.....	سَأَلَتْهُ	يَحْمِلُ

(ب) - أُدْخِلُ (ال) الْقَمَرِيَّةَ أَوْ الشَّمْسِيَّةَ ، وَاضْبُطُ الْكَلِمَةَ بِالشَّكْلِ :

.....	سَيَّارَةٌ ←	سُرْعَةٌ ←	سَيَّارَةٌ ←
.....	يَوْمٌ ←	أَثْقَالٌ ←	إِبِلٌ ←
.....	حَزِينٌ ←	سُفُنٌ ←	أَمَلٌ ←
.....	رَاحَةٌ ←	حَمَلٌ ←	نَاسٌ ←

(ج) - أَكْتُبُ مَا يُمَلَى عَلَيَّ :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(تصويب الأخطاء)

.....

.....

.....

.....

وَسَائِلُ الْاِتِّصَالِ

(أ) اُكْتُوْ مِنْ الْحُرُوفِ كَلِمَةً ، وَأَكْتُبْهَا بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ وَمَضْبُوطَةٍ بِالشَّكْلِ :

أَصْبَحَ	الْحَدِيثُ	شَبَكَةٌ	صَغِيرَةٌ	أَوْقَاتٌ
.....
يَعْرِفُونَ	الْحَمَامُ	أَخْبَارُ	الْبَرِيدُ	إِسْتِخْدَامٌ
.....
عَلَيْهِ	أَخْوَالًا	تَحَدَّثُ	تَعَثَّرَ	قَرِيَةٌ
.....

(ب) أُحَلِّلْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاتِعَ وَأَصْوَاتٍ ، ثُمَّ أَقْرَأْ كُلَّ مَقْطَعٍ وَصَوْتٍ :

أَحْمَدُ	طَبِيعَةٌ
.....
قَرِيَةٌ	العَالَمُ
.....
هَاتِفٌ	وَسَائِلُ
.....
مَحْمُولٌ	إِسْمَاعِيلُ
.....

(ج) اُدْخِلْ (ا ل) الْقَمَرِيَّةَ أَوْ الشَّمْسِيَّةَ ، وَاضْبُطْ الْكَلِمَةَ بِالشَّكْلِ مَعَ مُلَاخَظَةِ حَرَكَةِ الْحَرْفِ الْأَخِيرِ فِي الْكَلِمَةِ :

هَاتِفٌ	←	بَرِيدٌ	←	اِتِّصَالٌ	←
.....
ثَابِتٌ	←	زَاجِلٌ	←	عُطْلٌ	←
.....
شَبَكَةٌ	←	نَاسٌ	←	حَدٌّ	←
.....
صَغِيرٌ	←	مُكَانٌ	←	أَبٌ	←
.....

(د) أَقْرَأْ هَذِهِ الْجُمْلَةَ جَيِّدًا ، ثُمَّ اُكْتُبْهَا فِي الدَّفْتَرِ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ (بِالْحَرَكَاتِ) وَبِخَطِّ جَمِيلٍ ، وَأَتَدَرَّبُ عَلَى إِمْلَائِهَا :

أَرَادَ أَبُو أَحْمَدَ أَنْ يُهَاتِفَ وَالِدَهُ لِيَطْمَئِنَّ عَلَيْهِ .

كَانُوا يَسْتُخْدِمُونَ الرَّسَائِلَ الْمَكْتُوبَةَ ، وَالْحَمَامَ الزَّاجِلَ لِإِصَالِهَا .

مِنْ وَسَائِلِ الْاِتِّصَالِ الْحَدِيثَةِ شَبَكَةُ الْمَعْلُومَاتِ (الْإِنْتَرْنِتِ) .

(التقييم الكتابي)

(أ) - أُحَلِّلُ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاتِعِ وَأَصْوَاتٍ ، ثُمَّ أَقْرَأُ كُلَّ مَقْطَعٍ وَصَوْتٍ :

قَرِيَّةٌ	العَالَمُ
هَاتِفٌ	وَسَائِلٌ
مَحْمُولٌ	إِسْمَاعِيلٌ

(ب) - أُدْخِلُ (ال) الْقَمَرِيَّةَ أَوِ الشَّمْسِيَّةَ ، وَاضْبُطُ الْكَلِمَةَ بِالشَّكْلِ :

هَاتِفٌ	←	بَرِيدٌ	←	اتِّصَالٌ	←
ثَابِتٌ	←	زَاحِلٌ	←	عُطْلٌ	←
شَبَكَةٌ	←	نَاسٌ	←	جَدٌّ	←

(ج) - أَكْتُبُ مَا يُمَلَى عَلَيَّ :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(تصويب الأخطاء)

.....

.....

.....

.....

(التقييم الكتابي)

(أ) - أُحَلِّلْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاتِعِ وَأَصْوَاتٍ ، ثُمَّ أَقْرَأْ كُلَّ مَقْطَعٍ وَصَوْتٍ :

.....	الْجَمِيعُ	جَمِيعًا
.....	الْمُصَابِينِ	بُلْدَانُ
.....	ابْتَسَمَ	أُسْعِفُ

(ب) - أُدْخِلْ (ال) الْقَمَرِيَّةَ أَوْ الشَّمْسِيَّةَ ، وَاضْبُطْ الْكَلِمَةَ بِالشَّكْلِ :

.....	← حَدِيثًا	← مَشْهَدًا	← مُعَلِّمٌ
.....	← حَوْوٌ	← طَائِرَةٌ	← وَاحِدٌ
.....	← مُهَنْدِسًا	← صَالِحٌ	← كَثِيرَةٌ
.....	← جَمِيعًا	← طَيَّارًا	← حَازِمٌ

(ج) - أَكْتُبُ مَا يُمَلَى عَلَيَّ :

.....

.....

.....

.....

.....

(تصويب الأخطاء)

.....

.....

.....

.....

الطَّبِيبَةُ نُورَةٌ

(أ) أُكُونُ مِنْ الْحُرُوفِ كَلِمَةً ، وَأَكْتُبُهَا بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ وَمَصْبُوتَةٍ بِالشَّكْلِ :

جُرْحَاتٌ	نُورَةٌ	تُصْبِحُ	قَامَتْ	شَرِيطٌ
.....
قِرَاءَةٌ	تَكُونُ	مِلْقَطٌ	الْفَصْلُ	نَاجِحَةٌ
.....
حَقِيبَةٌ	تُحِبُّ	صَرَخَ	تُعَرِّفُ	مُتَعَةٌ
.....

(ب) أُحَلِّلُ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاتِعَ وَأَصْوَاتٍ ، ثُمَّ أَقْرَأُ كُلَّ مَقْطَعٍ وَصَوْتٍ :

أَحْلَامٌ	طَبِيبَةٌ
تُصْبِحُ	إِسْعَافَاتٌ
الْفَرَاعُ	الْحَقِيبَةُ
نُورَةٌ	نَاجِحَةٌ

(ج) أُدْخِلُ (ا ل) الْقَمَرِيَّةَ أَوْ الشَّمْشِيَّةَ ، وَاضْبُطُ الْكَلِمَةَ بِالشَّكْلِ مَعَ مِلْأَحْطَةِ حَرَكَةِ الْحَرْفِ الْأَخِيرِ فِي الْكَلِمَةِ :

مُسْتَقْبَلٌ	إِسْعَافٌ	فَائِدَةٌ
..... ← ← ←
شَاشٌ	شَرِيْطٌ	فَرَاعٌ
..... ← ← ←
أُسْرَةٌ	جُرْحٌ	فَصْلٌ
..... ← ← ←
بُرٌّ	مِقْصٌ	صَيْدَلِيَّةٌ
..... ← ← ←

(د) أَقْرَأُ هَذِهِ الْجُمْلَ جَيِّدًا ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الدَّفْتَرِ مَصْبُوتَةً بِالشَّكْلِ (بِالْحَرَكَاتِ) وَبِخَطِّ جَمِيلٍ ، وَأَتَدَرَّبُ عَلَى إِمْلَائِهَا :

هَذَا شَاشٌ مُعَقَّمٌ ، وَهَذَا شَرِيْطٌ لَاصِقٌ لِتَغْطِيَةِ الْجُرْحِ ، وَهَذَا مِقْصٌ وَمِلْقَطٌ ، وَهَاتَانِ زُجَاجَتَانِ إِحْدَاهُمَا لِتَطْهِيرِ الْجُرْحِ وَالْأُخْرَى لِمُعَالَجَتِهِ .
هَذِهِ حَقِيبَةُ الْإِسْعَافَاتِ الْأَوَّلِيَّةِ . هَذَا دَوَاءٌ مُفِيدٌ لِعِلَاجِ صُدَاعِ الرَّأْسِ .

(التقييم الكتابي)

(ب) - أُحَلِّلْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاتِعَ وَأَصْوَاتٍ ، ثُمَّ أَقْرَأْ كُلَّ مَقْطَعٍ وَصَوْتٍ :

.....	طَبِيبَةٌ	أَحْلَامٌ
.....	إِسْعَافَاتٌ	تُصْبِحُ
.....	الْحَقِيبَةُ	الْفَرَاعُ
.....	نَاجِحَةٌ	هَذَانِ

(ج) - أُدْخِلْ (ال) الْقَمَرِيَّةَ أَوْ الشَّمْسِيَّةَ ، وَاضْبُطْ الْكَلِمَةَ بِالشَّكْلِ :

.....	فَائِدَةٌ ←	إِسْعَافٌ ←	مُسْتَقْبَلٌ ←
.....	فَرَاعٌ ←	شَرِيطٌ ←	شَاشٌ ←
.....	فَصْلٌ ←	جُرْحٌ ←	أُسْرَةٌ ←
.....	صَيْدَلِيَّةٌ ←	مِقْصٌ ←	بُرٌّ ←

(ج) - اُكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيَّ :

.....

.....

.....

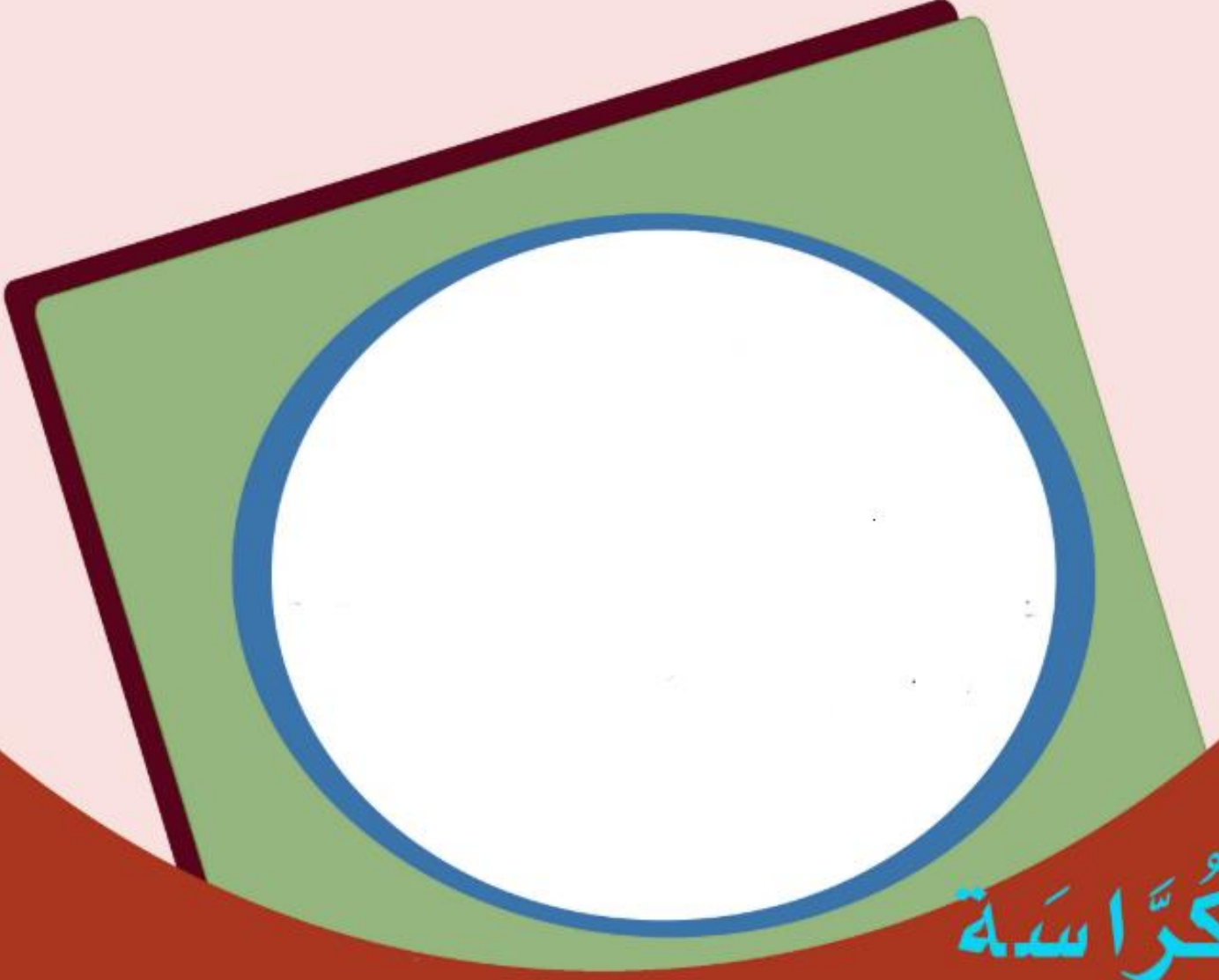
.....

(تصويب الأخطاء)

.....

.....

.....



للتدريبات الكتابية والإملائية

كُرَّاسَةٌ

نُغْتَبِي

الاسم: الصف: