



موقع سوريا التعليمية

قناة التيلجرام

<https://t.me/syriaST>

ثانياً: التاريخ:

السؤال الأول: اقرأ النص التاريخي الآتي ثم أجب:

- 1- دوافع فرنسا للتوسع والسيطرة، احتلال فرنسا سورية عام 1920م
- 2- حقيقة تاريخية: احتلال فرنسا سورية عام 1920م
رأي: اعتقاد فرنسا أنها صاحبة ثقافة وأن مفاهيمها وقيمتها هي الأفضل ولا بد من تعميمها ونشرها.
- 3- أثر سلبي: أدى إلى استغلال الموارد الطبيعية، تحويل أسواق سورية إلى سوق استهلاكية لتصرف منتجاتها الصناعية، إضعاف الاقتصاد الوطني، نهب الثروات، ربط الاقتصاد السوري بالاقتصاد الفرنسيين خدمة الاقتصاد الفرنسي.
- 4- نشر الثقافة الفرنسية، محاربة اللغة العربية، فرض اللغة الفرنسية كلغة رسمية في البلاد، درست تاريخها وجغرافيتها.

السؤال الثاني: اقرأ الجدول الزمني ثم أجب:

- 1- دور المرأة السورية خلال الفترة الزمنية بين (1920-1970م)
- 2- عقود
- 3- تعليم المرأة مهنة يدوية، رعاية الأطفال الأيتام، المطالبة بحقوق المرأة السياسية
- 4- تساهم في نهضة المجتمع، نشر الوعي بين أفراد المجتمع، تقديم المساعدة وتلبية الحاجات للأفراد، مساندة الدولة في تقديم الخدمات، تحقيق التكافل الاجتماعي
- 5- يدل على رغبة المرأة في مشاركتها الحياة السياسية ووعيها السياسي والتأكيد على دورها في تحقيق نهضة في المجتمع

السؤال الثالث: اختر سؤالين من الأسئلة الآتية:

- 1- أعد تنظيم المعلومات الواردة في خريطة المفاهيم الآتية لتشكل نصاً تاريخياً:
مرت الصحافة السورية بمراحل عدة: في أثناء الحكم العثماني تمثلت بنشر الوعي، وفي أثناء الاحتلال الفرنسي تمثلت بمقاومة الاحتلال، وبعد الاستقلال تمثلت بدعم حركات التحرر العربية.
- 2- صنف في جدول نتائج الحملة الفرنسية على مصر عام 1798م من الناحية (السياسية، الثقافية)

ثقافية	سياسية
أدخلت مطبعين إلى مصر واحدة بالأحرف العربية والثانية بالأحرف الفرنسية وضعت كتاب وصف مصر أظهرت الحملة الفجوة الكبيرة التي تفصل بين أوروبا عن الوطن العربي في مختلف المجالات	أكدت الحملة على أهمية المنطقة العربية احتلت فرنسا الجزائر عام 1830م هيمنت بريطانيا على الخليج العربي بينت أهمية وصل البحر الأحمر بالبحر المتوسط

3- اتسب المسميات الآتية إلى التراثين (المادي، اللامادي)

- القصور الأثرية، الحصون، الحرف: تراث مادي، الأعياد، الدبكات، العادات والتقاليد، الأغاني الشعبية: تراث لا مادي
ملاحظة: قد ترد إجابات أخرى في سلم التصحيح

انتهى سلم التصحيح