

نصوص

المتسقون

الوحدة
١٣

النص: للإمام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه، أحد السابقين، وأبرز المجاهدين، كرسى في بيت النبي ﷺ، وجاهد معه في غزواته إلا تهوك، بُويغ بعد مقتل عثمان ؓ، ودامت خلافته أربع سنوات وأشهرًا، حتى استشهد سنة (٤٠هـ).

الجنس الأدبي: خطبة. المناسبة: سؤال همّكم استفسارًا وتعلّمًا
الموضوع (الفكرة العامة): بيان صفات المتقين.

إجابته الشاملة (الإجمالية):
رُوي أن صاحبًا لأبيير المؤمنين علي عليه السلام يُقال له هَمَامٌ، كان رجلاً عابداً، فقال له: يا أمير المؤمنين صف لي المتقين حتى تكأني أنظر إليهم، فتناقل عليه السلام عن جوابه، ثم قال: يا هَمَامُ اتق الله، وأخبرني ﴿إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَوْا وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ﴾

- روي: نقل أو حكى، ماض مبني للمجهول - صاحبًا: تابهًا
مُتعلّمًا - يقال له: اسمه - هَمَامٌ: هَمَامٌ بِنُ شَرِيحٍ - رجلاً:
خبر كان منصوب (اسمها ضمير مستتر) - يا / أمير: حرف
تلميح / منادى منصوب (مضاف) - صف: يَنْ لِي صِفَاتِهِمْ^(١)،
سبب السؤال: الاستزادة من علم علي، سبب السؤال عن المتقين:
حتى يكون منهم، ولحمّهم لهم - تناقل: تباهاً، منه: امرغ،
السبب: ليزيد من شوقه للإجابة - احسن: اهمل الإحسان، أو
أصرف به، هزته: قطع (ماض رباعي)، دلالة البدء بالأية: العودة
إلى المنبع الأساس لهذا الدين وهو القرآن - اتقوا / محسنون:
علاقة التقوى بالإحسان: الإحسان هرة من هار التقوى.

صم المتنوع المسائل والحلحة - التمهيد للإجابة:
هَمَامٌ بِهَذَا الْقَوْلِ حَتَّى عَزَمَ عَلَيْهِ، فَحَمِدَ اللَّهَ، وَأَتَى عَلَيْهِ، وَصَلَّى عَلَى النَّبِيِّ
ﷺ ثُمَّ قَالَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ -: ((أَمَا بَعْدُ، فَإِنَّ اللَّهَ - شَيْخَانَهُ وَتَعَالَى - خَلَقَ
الْحَلْقَ جِبْنَ خَلَقَهُمْ غِيًّا عَنْ طَاعَتِهِمْ، آيَاتٍ مِنْ مَعْصِيَتِهِمْ، لِأَنَّهُ لَا تَضُرُّهُ
مَعْصِيَةٌ مِنْ عَصَاهُ، وَلَا تَنْفَعُهُ طَاعَةٌ مِنْ أَطَاعِهِ، فَكَسَمَ بَيْنَهُمْ مَعَايِشَهُمْ،
وَوَضَعَهُمْ مِنَ الدُّنْيَا تَوَاضِعَهُمْ.

- عزم عليه: شكّد الأمر وألح عليه - حمد الله: بدأ الخطبة
بقوله: الحمد لله - اتنى عليه: منحه بما هو أهله (بما

(١) فعل الأمر يُسمى هنا سؤالا، لأنه من الأدنى منزلة إلى الأعلى.

الجزء الثاني

مقدمة على لغة (تبسيط العربية للطلبة) يعقوب

سلسلة التبسيط

١٣٥

طريقك إلى حسن العربية وتعلمها

الصفات الإيمانية:

نَزَلَتْ أَنْفُسُهُمْ مِنْهُمْ فِي الْبَلَاءِ كَمَا نَزَلَتْ فِي الرَّخَاءِ، وَلَوْلَا الْأَجَلُ الَّذِي كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ لَمْ تَسْتَعْرِزُوا أَرْوَاحَهُمْ فِي أَجْسَادِهِمْ طَرَفَةَ عَيْنٍ؛ شَوْقًا إِلَى النَّوَابِ، وَخَوْفًا مِنَ الْعِقَابِ. عَظُمَ الْخَائِلُ فِي أَنْفُسِهِمْ، فَصَغُرَ مَا دُونَهُ فِي أَعْيُنِهِمْ، فَهُمْ وَالْجَنَّةُ كَمَنْ قَدْ رَأَاهَا؛ فَهُمْ فِيهَا مُتَعَمِّقُونَ، وَهُمْ وَالنَّارُ كَمَنْ قَدْ رَأَاهَا؛ فَهُمْ فِيهَا مُتَعَذِّبُونَ...]]

– نزلت أنفسهم: رأوا منزلة أنفسهم (النزول هنا من المنزلة) –
البلاء: المحنة والاختبار – الرخاء: السلامة ورغد العيش،
المنفعة: نفوسهم راضية في البكاء والرخاء، دالة ذلك: قلة
مبالاهم بمصائب الدنيا – الأجل: الموت، الجرم: آجال – لم
تستقر: لم تبقى أو لم تمكث، دلالتها: الموت – طرفة عين:
مقدار ما تتحرك العين، المقصود: الوقت القصير – الثواب:
الجنة – العقاب: النار، (العذابي: لولا أن الله كتب لهم الموت
في زمن محدد لما نالوا قبل ذلك شوقا للجنة)، [المنفعة: الشوق
للجنة والخوف من النار – عظم: كثير، دلالتها: استقمارهم
مراقبة الله – ما دونه: ما سواه، ما: موصولة (بمعنى الذي)،
[المنفعة: تعظيم الله دون ما سواه – كمن: الكاف: حرف جر
يقيد: التشبيه، من: اسم موصول (أو موصولة) – قد رآها:
دلالتها: اليقين بالثواب والعقاب. (المنفعة الرابعة)

الجمال الفني: – التضاد: (البلاء، الرخاء) (الثواب، العقاب)
(عظم، صغر) (الجنة، النار) (منعمون، معذبون). [والتضاد يذكر
الصفة وضدًا لتتحقق به المقارنة في أوضح صورها]

الصفات [الإيمانية: غير ظاهرة تتمثل في استقمار رقابة الله.

الحوار والمناقشة

١. لماذا طلبَ همَّامٌ من أمير المؤمنين أن يصيفَ المتكفرونَ ؟

[ليكون منهم، ولشدة حبه لهم]

٢. هم أجابَ أمير المؤمنين ؟ ولماذا طلبَ منه همَّامٌ المزيدَ ؟

[اجاب بعبارة موجزة: اتق الله وأحسن، طلب المزيد: ليقتصر له الإجابة]

٣. من همَّ المتكفرونَ ؟

[أهل الفضائل]

٤. ما الصفاتُ الإيمانيةُ للمتقينَ ؟

[٤ صفات بهذا الوزن]

يستحقه) – غنيًا: مُستكثرًا، ضده: فقيرًا، الدلالة: ليس
محتاجًا لطعامٍ العباد – آمنًا: لا يخافُ من مصيبتهم –
معايشهم: أرزاقهم، المفرد: معيشة – مواضعهم: أماكن
مستكرهم أو صيغهم (حسب الكتاب) (١)

الجمال الفني: – بدم الخطية بالحمد والصلاة على النبي ﷺ
[وهي السنة التي ينبغي للإنسان أن يفتح بها مقاله أو خطبته]
– البدء بمقدمة في صلوة الله [لأنها أساس التقوى والخوف منه]
– الجمال الصوتي: [التدليل في:]

– الجمال التصويري للتبعية. (في هذه الفكرة وما بعدها)

– نهاية الجمال بالحروف للتشابهية. (طاعتهم، مصيبتهم)

(عصاه، اطاعة) (معايشهم، مواضعهم). [ويسمى السجع]

– التضاد: (طاعتهم، مصيبتهم) (تضره، تنفعه) (معصية، طاعة)

(عصاه، اطاعة) [والتضاد يقوي المعنى ويوضحه]

إجابته التفصيلية (بتذكر صفات المتقين):

الصفات الصالحة:

فَالْمُتَّقُونَ فِيهَا هُمْ أَهْلُ الْفَضَائِلِ،
تَطْلِقُهُمُ الصَّرَافُ، وَمَلَيْتُهُمُ الْاِقْتِصَادُ، وَتَشِيهُمُ التَّوَّاضُعُ. عَضُّوا
أَبْصَارَهُمْ عَنَّا حَرَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ، وَتَقَفُوا أَسْتَاغُهُمْ عَلَى الْعِلْمِ النَّافِعِ لَهُمْ.

– فيها: ضمير متصل للمفرد المؤنث، يعود على: الدنيا –
الفضائل: الصفات الجامعة لكل معاني الخير (الحصيدة)،
المفرد: فضيلة، ضدها: الرذائل – منقطعهم: قولهم أو كلامهم
– الصواب: الحق والصحيح، ضده: الباطل والخطأ –
ملبسهم: ما يلبسونه – الاقتصاد: التوسط بين الإسراف
والبخل – التواضع: الهدوء والمتكينة، ضده: التكبُّر والتكبر
– عضوا: كفوا ومكفوا (أو صرفوا) – عما: اطعنا: من ما
أدخمت التون الساكنة في المهم – وقفوا: قصروا (جعلوا
الأسماع للعلم النافع فقط) – النافع: المنهد، ضده: الضار.

الصفات [العالية: صفات ظاهرة تبرز ويرآها الناس من خلال
السلوك، والتحرك بالدين.

(١) نجل عليًا أن يقصد هذا المعنى السطحي العام الذي يُسبغ به بلاغته،
والصحيح: وضع الخلق في أقدارهم ومنازلهم التي استحقوها بأعمالهم.

٥. استشهدوا الإنسان رهابة الله علامة على التقوى، أين تجد

ذلك في النص؟ [عظم الخالق في أنفسهم، قصر ما دونه في أعينهم]

التدريبات اللغوية:

١. صل الكلمات بما يماثلها من معنى:



٢. ضع خطاً تحت الكلمة المتاسبة من بين القوسين:

- أ. معنى (الأجل): [الوعد - الحق - الموت]
- ب. مفرد (ممايش): [معيشة - معاش - عاشة]
- ج. جمع (بمصر): [بصار - بصائر - مبصرون]
- د. ضد (بلايا): [إشقاء - سعادة - رخاء]

٥. ضع كلاً كلمة في جملة توضح معناها:

- الأجل - [ولا تأخرُ الأجلُ نيات المتقون شوقاً للجنة]
- أثنى مكثو - [من حمد الله فقد أثنى عليه]
- تكافؤ - [تناقل التسؤل في المشي]

نحو

التنصيص

الوحدة
١٣

لمهيد: هذا هو النوع الأول من التوليع، وENCS توليع: تتبع ما

قبلها في الإعراب، وهي: التعت، التوكيد، العطف، التذل.

- التعت: هو الصفة، أي الكلمة التي تصفُ بها الأشياء. [تقول]:

رجل طويل، صخرة عظيمة، شجرة خضراء

[لكلمات بالأحمر كلها أو صاف أو نعت، وصفنا الرجل بأنه

طويل، والصخرة بأنها عظيمة، والشجرة بأنها خضراء]

☆ رجل: موصوف أو منعت (بالبنفسجيا) [وهي المتروع]

☆ طويل: صفة أو نعت (بالأحمر) [وهي التبع]

لتذكير: لكن قبل الدرس يجب أن تراجع [الجزء]:

- رعتا السبية: المبتأ والخير، والفعلية: الفعل والفاعل. (وحدة ٢)

- العكرة: بدون ال، المعرفة: مع ال، أو اسم شخص. (وحدة ٣)

الضابط: كل وصف مطابق للموصوف [الكلمة قبله] تصريفاً

وتنكيراً فهو نعت [شرط ألا يكون رُكنًا (ذيراً للمبتدأ)]

يتبع النعت المنعوت في



قاعدة: [النعت (الموصوف) يُعرَّب بِمِثْلِ موقعه في الجملة.

• جاء الرجلُ الطويلُ^(١). [سويين: وصف للرجل (وصفنا

الرجل بأنه طويل) وهو مطابق للموصوف في التعريف

(فكلاهما معرفة بال) فيعرَّب نعتاً أو صفة]

المطابقة: [الإعراب: كلاهما مرفوع، النوع: كلاهما مذكر،

العدد: كلاهما مفرد، التنكير والتنكير: كلاهما معرفة.

(١) جاء: فعل ماضٍ مبني على الفتح، الرجل: فاعل مرفوع وعلامة

رفعه الضمة، الطويل: نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

التدريبات النحوية

١- **التقوى صفة عظيمة، وكثرة إيمانية عالية لا يتألمها إلا الرجال المحسنون، هم عند الأمم، والنفوس المؤمنة تسارع لتبكي مراكب التقوى، هالمؤمنون المتقون خير بالأمر.**

١- استخراج من القطعة السابقة ما يأتي:

١- تعين **مُفْرَدَيْنِ**، وأضربهما. [عظيمة، إيمانية، إعراب: نعت مرفوع]

٢- تعين **يُنْكَرَانِ عَلَى الْجَمْعِ**، وأضربهما. [المحسنون، المتقون،

الإعراب: نعت مرفوع وعلامة رفعه الواو، لأنه جمع مذكر سالم]

ب- أضرب **الكلمتين اللتين تحتها خطاً.**

[**التقوى**: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة للتعذر]

[**المؤمن**: نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره]

د- مضارعاً منصوباً وعلامة نصبه **الفتحة الظاهرة**. [تجعل، تبنى]

٢- اجعل **الكلمات الآتية نعتاً في جملة تامّة من عندك:**

- **الواضح**. [حب الشرح الواضح] - **أنيق**. [إنت طلب أنيق]

- **صحيحاً**. [إن جواب الطالب جواباً صحيحاً]

- **مُزَقَّة**. [لا تلبس ثياباً مُزَقَّة] - **زاهد**. [التقيت برجل زاهد]

٢- املا **الفراغات الآتية بنحو مناسب من الممود المقابل:**

أ- **الرَّجُلُ يَهْتَكِي بِالْقُرْآنِ**. [المؤمن]

ب- **صَرَفَتِ الْمَرْأَةُ ... هِنَمَةَ التَّقْوَى**. [المسلمة]

ج- **اسْتَفْتَيْتُ مِنَ الْإِمَامِ عَنِّي دُرُوسًا** [مفيداً]

٢- املا **الفراغات بمنفوي مناسب، ثم حدّد إعراب النعت:**

م	الجملة	المنفوت	إعراب النعت
أ	تَكَلَّمَ بِ..... الْحَمِيدَةِ .	الأخلاق	مجرور
ب	لِلْمُؤْمِنِ..... عَظِيمَةً .	أخلاق	مرفوع
ج	هَابَتْ..... فَاضِلًا .	مضنا	منصوب
د	فَرَأَتْ..... جَمِيلَةً .	قصة	منصوب

٦- **أضرب الجملة الآتية: تُرِيدُ شَبَابًا وَاحِيًا.**

تريدُ	فعل مضارع مرفوع، والفاعل: ضمير مستتر تقديره: نحن	شباباً
مفعول به منصوب ... الفتحة	واحياً	نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة

- **الْمُؤْمِنُ الْمُتَّقِي**^(١). [متقي: وصف للمؤمن (وصفنا المؤمن بأنه متقي) وهو **طابِقٌ** للموصوف في التعريف، ومع ذلك لا تعربه نعتاً لأنَّ المبتدأ سبقه بلا خير (فهو ركن في الجملة)]

- **الْمُؤْمِنُ الْمُتَّقِي مُحْسِنٌ**^(٢). [هنا يكون الوصف (متقي) نعتاً لأنَّ المبتدأ قد وجد خيراً بعده (محسن)]

• **الْمُؤْمِنَانِ الْمُتَّقِيَانِ يُحْسِنَانِ الْعَمَلَ**^(٣). [متقين: وصف لـ مؤمنين **طابِقٌ** له في التعريف (كلاهما معرفة بال) فهو نعت]

المطابقة: [الإعراب: كلاهما مرفوع، النوع: كلاهما مذكر، العدد: كلاهما: مثنى، التعريف والتذكير: كلاهما معرفة.

• **كَسِبَتْ إِخْوَانًا مُخْلِصِينَ**^(٤). [مخلصين: وصف لـ (إخواناً) (وصفناهم بأنهم مخلصون) وهو **طابِقٌ** له في التكرير (كلاهما نكرة بدون أن) فيعرب نعتاً أو صفة]

المطابقة: [الإعراب: كلاهما منصوب، النوع: كلاهما مذكر، العدد: كلاهما: جمع، التعريف والتذكير: كلاهما نكرة.

• **مَرَرْتُ بِفَتَاةٍ مُؤْمِنَةٍ**^(٥). [مؤمنة: وصف لـ (فتاة) **طابِقٌ** له في التكرير فيعرب نعتاً مجروراً (لأن المنعوت مجرور)]

المطابقة: [الإعراب: كلاهما مجرور، النوع: كلاهما مؤنث، العدد: كلاهما: مفرد، التعريف والتذكير: كلاهما نكرة.

إضافة للمميزين:

♥ إذا خالف الوصف مؤنثه تعريفاً وتذكيراً فهو **حال:**

- جاء **الرجل طويلاً**. [طويلاً: وصف للرجل، لكنه نكرة، والموصوف معرفة، فيعرب: حالاً منصوباً (حالاً) وليس نعتاً]

(١) المؤمن: مبتدأ مرفوع، المتقي: خير المبتدأ مرفوع.

(٢) المؤمن: مبتدأ مرفوع، المتقي: نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء منع ظهورها الثقل، محسن: خير المبتدأ مرفوع.

(٣) المؤمنان: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى، المتقين: نعت مرفوع وعلامة رفعه الألف... يحسان: فعل مضارع من الأعمال الخمسة مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، والألف: ضمير متصل فسي محل رفع فاعل، والجملة الفعلية في محل رفع خير، العمل: مفعول به.

(٤) كسبت: فعل وفاعل، إخواناً: مفعول به منصوب ... الفتحة، مخلصين: نعت منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم.

(٥) مررت: فعل وفاعل، فتاة: التاء: حرف جر، فتاة: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة، مؤمنة: نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.

تدريبات إملائية

١- اقرأ الفقرة الآتية، ثم ضع خطاً تحت الأسماء المثنوية:

أسفارِي كثيرةٌ، فقدَ لقيتُ هِي بِنُصْحِهَا هَنَاءً، وأَحْسَنُ السَّبِيحِ
مَعَ صِيحَةِ الْجَمْعِ، وَمَعَ الْفُرْجَالِ يَزِدُكَدُ الْمَرَّةَ سَعَادَةً وَهَنَاءً، وَنَنْ
يُحْمَرُ هَنِيئًا إِذَا أَمَمِيهِ هِي أَسْفَارِي.

٢- املا الفراغ بالكلمة المناسبة من العمود المقابل:

- أ- حَيَّضْتُ مِنَ الْقُرْآنِ [جزءاً]
ب- وَجَدْتُ الْفَصْلَ أَكْثَرَ [مُتَوَاتِرًا]
ج- تَلَاوُثْتُ مُتَعَدِّدًا. [غذاءً]
د- رَأَيْتُ مَرِيئًا. [مخبأً]
هـ- لَقُونُ لِمَنْ أَكَلَّ صَدَقْنَا [هيناً مريئاً]

٢- بَيْنَ سَبَبِ كِتَابِي الْهَمْزِ يَهْدُو الصُّوْرَةَ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

- ضِيَاءٌ. [لأن ما قبلها ساكن] (بدون ألف تنوين التصب)
- هِنِيئًا. [لأنها متطرفة بعد حرف متصل]
- وَضُوؤًا. [لأن ما قبلها ساكن] (لا تغيير لأن ما قبلها منفصل)
- مُنْجَأًا. [لأن ما قبلها مفتوح] (دون زيادة ألف التنوين)

تقويم الوحدة الـ (١٣)

١- الْمُتَّقُونَ هُمْ أَهْلُ الْفَضَائِلِ، وَضُحِّ ذَلِكَ.

[أهل الصفات الجادة لكل معاني الخير]

ب- مَا صِفَاتُ الْمُتَّقِينَ فِي حَيَاتِهِمُ الْمَوْجِبَةُ ؟ [الصواب في القول،

التواضع في المشي، غض البصر، استماع العلم التام، ..]

ج- هَلِ الْمُتَّقُونَ يُتَعَوَّنُ يَوْضِرُ اللَّهُ وَوَعْدِهِ ؟ وَضُحِّ ذَلِكَ.

[نعم، فهم ممن رأى الجنة (الوعد)، وممن رأى النار (الوعيد)]

د- مَا الدِّكْهُنُ عَلَى أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ ؟ ﴿ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَوْا ﴾

٢- املا الفراغ في الجملة الآتية بكلمة مناسبة هي العمود:

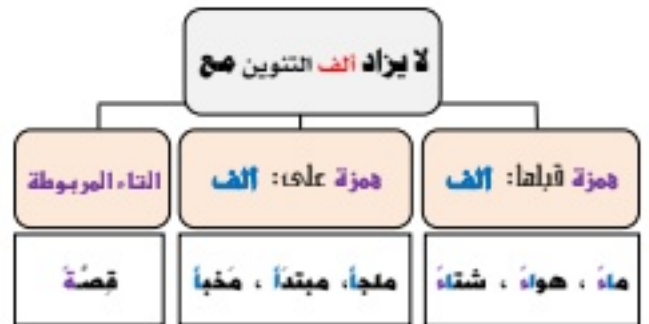
- أ- طَلَبَ هَمَامًا [الاستزادة] ب- اتَّقِ اللَّهَ وَ [الحسن]
ج- الْمُتَّقُونَ يَمْتَحِنُونَ [متواضعين] د- يَرْكَبُ الْإِحْسَانَ [التقوى]
هـ- تَطَلَّبُ الْعِلْمَ [التام]

الذنون: نون ساكنة تزداد آخر الاسم المربوب لفظاً لا خطأً.

- قَمَمٌ ، قَمَمٌ ، قَمَمًا . [نوناً الاسم (قَمَم) في حالة الرفع: بضمّتين
(-)، والجو: بكسرتين (-) والنصب: بفتحيتين (-)]

قاعدة: يلحق تنوين النصب ألف زائدة تُسمى ألف تنوين النصب

- قَمَمًا ، بَحْرًا ، جَزَاءً . [ويُضَلُّ كتابة التنوين قبل [ألف لا فوقها]



قاعدة: تنوين الرفع والجر لا يغيران كتابة الهمزة:

	آخر الكلمة		منفردة (على السطر)
الكلمة	شاطرٌ	لؤلؤٌ	عبءٌ
التنوين	شاطرٌ، شاطرًا	لؤلؤٌ، لؤلؤًا	عبءٌ ، عبئًا

أما تنوين النصب فله مع المنفردة حالتان



تنبيه: الحرف للتفصل: ما لا يلتصق بما بعده: [د، ذ، ر، ز، و]

قاعدة: التنوين دليل أن الكلمة تكتب. [إلا أسماء الأشخاص]

قراءة

القيادة الربانية

الوحدة
14

الجنس الإصباحي: مقالة نوعها: تربوية (أو جهادية)

أعظم قائد عرفته البشرية: إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ أَعْظَمُ قَائِدٍ عَرَفْتَهُ الْبَشَرِيَّةَ عَلَى الْإِطْلَاقِ، فَقَدْ كَانَ قَائِدًا عَظِيمًا، اسْتَطَاعَ بِهَا مَنَعَهُ اللَّهُ مِنْ مُؤَلَّاتٍ قِيَادِيَّةٍ فَرِيدَةٍ أَنْ تُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ، وَيُرْسِيَ قَوَاعِدَ الْإِسْلَامِ، وَيُطَهِّرَ الْأَرْضَ مِنَ الطُّغْيَانِ وَالْفُسَادِ.

– قائد: **الجم:** قادة – البشرية: **العالم** – على الإطلاق: بدون استثناء – **بها:** موصولة (بمعنى الذي) – منعه: أعطاه، ضحا: حرّمه ومنعه – مؤلّات: استمدادات طبيعية، (أو مكتسبة تجعل المرء صالحا لمهنته)، المفرد: موهل، الميزة: على **واو** (مفتوحة وقبلها مضموم) – فريدة: خاصة أو متميزة – الظلمات: ظلمات الشرك والكفر، المفرد: ظلمة، **جمع الظلمات وإفراء النور:** لأن طرق الكفر كثيرة، وطريق الإيمان واحدة – يرسي: يثبت – قواعد: أسس – الطغيان: الظلم، ضح: العنل – الفساد: ضح: الإصلاح.

الصفات الحمديّة (صفات النبي): وَقَدْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مُتَمَسِّكًا بِتَعَالِيمِ الدِّينِ، وَائْتِمًا بِاللَّهِ فِي الظُّرُوفِ كُلِّهَا، مُضْحِيًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ضَائِرًا عَلَى الْأَدَى، حَتَّى تَخَا ظُلُمَاتِ الْجَهْلِ بِنُورِ الْهُدَى، وَنَقَلَ الْمُجْتَمِعَ مِنْ حَيَاةِ الْمَقَابِدِ وَالرَّذَائِلِ إِلَى حَيَاةِ الْأَخْلَاقِ الْفَاضِلَةِ وَالْقِيَمِ السَّامِيَةِ.

– متمسكًا: عامرًا – تعاليم: توجيهات، المفرد: تعلم – الظروف: الأحوال – مضحياً: بارئاً (النفس والمال) – في سبيل الله: لأجل الله – الأذى: أذنة المشركين له – منحه: أزال، الغضا: طويبة لأن أصلها الواو (بدليل المضارع: يحدو) – الجهل: السُّمُّه والعلش (لا الجهل الذي ضد العلم)، ضح: الحلم – المفاسد: المضربات، ضحا: المصالح – الرذائل: المساوئ والخصال السُّميمة، ضحا: الفضائل – الأخلاق / القيم: ترايف – السامية: العالمة، ضحا: الهابطة أو الوضعية.

الجواب القليدية للنبي ﷺ:

وَيُعَدُّ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَكْبَرُ قَائِدٍ بَشَرِيٍّ؛

الجانب السياسي:

4. أصري ما تحته خط: وَوَقَفُوا أَسْمَاعَهُمْ عَلَى الْعِلْمِ النَّافِعِ لَهُمْ.

على العلم	جار ومجرور	التأنيح	نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.
-----------	------------	---------	------------------------------

5. حنكر التمت، وإمرأته، وصدته، ونومته... كما في الجدول:
 أ. « وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْزِرَاتِ نَاءً نَجَاجًا ». ب. جَاءَ الطَّالِبُ الْمُؤَدَّبُ.
 ج. قَرَأَتْ حِكْمَةً مُبِيدَةً. د. رَأَيْتُ طِفْلَيْنِ صَغِيرَيْنِ
 هـ. حَضَرَ الْمُجَاهِدُونَ الْمُحَلِّمُونَ.

م	العدد	إعرابه	العدد	التذكير أو التانيث	التعريف أو التذكير
أ	نجاجا	منصوب	مفرد	مذكر	نكرة
ب	المؤدب	مرفوع	مفرد	مذكر	معرفة
ج	مبيدة	منصوب	مفرد	مؤنث	نكرة
د	صغيرتين	منصوب	مثنى	مؤنث	نكرة
هـ	المحلّمون	مرفوع	جمع	مذكر	معرفة

6. يُونُ مَتَّبِعٌ كِتَابَةُ الْهَمزةُ فِيهَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

أ. اذْكَاتُ حَالَةُ الْمَرْيُوسِ مَوْكًا. [علني السطر لأن ما قبلها ساكن]
 ب. لا أَضْرِفُ شَيْئًا. [علني نبرة] لأنها منطرفة بعد حرف متصل
 ج. انطَلَقْتُ ذِكَاةً لَوَا جَمِيدًا. [علني السطر لأن ما قبلها ساكن]

الفرصة - المحكم: المتقن - برصد: بمراقبة - استطلاع: معرفة - تحفيزهم: تشجيعهم، **هده**: إحيائهم - الثبات: البقاء والصمود، **هده**: الفرار - موطن: موضع، **والمراد**: مكان المعركة - المبين: الواضح، **هده**: الخفي أو الغامض.

الأدلة على حنكته العسكرية:

وَأَبْلَغُ شَأْبِدٍ عَلَى ذَلِكَ

مَوْفِقُهُ فِي غَزْوَةِ أُحُدٍ تَعَدُّ أَنْ تَحْوَلَ نَصْرُ جَيْشِ الْمُسْلِمِينَ إِلَى هَزِيمَةٍ؛ بِسَبَبِ تَفْرِيطِ الرَّمَاهِ فِي طَاعَةِ الْقَائِدِ، وَكَادَ الرَّسُولُ نَفْسُهُ يُقْتَلُ فِي الْمَعْرَكَةِ، لَوْلَا شَجَاعَتُهُ وَتَبَاتُهُ وَاسْتِئْثَالُ الْمُخْلِصِينَ بِمَنْ تَبَتُّوا مَعَهُ فِي الْمَعْرَكَةِ، فَتَرَاوَجَ الْمَشْرِكُونَ بِمَجِيعَتِهِمْ وَانْهَزَمُوا. وَهُوَ فِي كُلِّ مَعْرَكَةٍ يَضْرِبُ أَرْوَاعَ الْأَمْثَلَةِ فِي الصُّمُودِ وَالْاسْتِئْثَالِ وَالتَّبَاتِ.

وَتَبْلَغُ عِبْقَرِيَّتِهِ الْعَسْكَرِيَّةِ مَدَاهَا فِي غَزْوَةِ خَيْبَرَ، مُتَمَثِّلَةً فِي حُسْنِ اخْتِيَارِهِ لِلْقَائِدِ الْمَيِّدَانِ الَّذِي سَيَلِحُ الْمَرْيَمَةَ بِالْيَهُودِ، وَكَأَنَّهُ يُؤَبِّجُهُ الْأُمَّةَ بِأَنَّهَا لَنْ يَهْزِمَ أَعْدَاءَهَا إِلَّا بِقِيَادَةِ فِي مُسْتَوَى الْإِمَامِ عَلِيٍّ - كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ - فَهُوَ الَّذِي يُحِبُّ اللَّهُ وَرَسُولَهُ، وَيُحِبُّهُ اللَّهُ وَرَسُولَهُ.

- ابنُ بَنِي: أَوْضَحُ وَأَكْثَرُ - شاهد: دليل - تفریط: تقصير وإرضاعة، **هده**: تمسك - الرماة: رُمَاةُ الْكِبَلِ، **المفرد**: رَامٌ - القائد: النبي ﷺ - كاد: قَارَبَ (من أفعال الصقارية) - استبسال: إظهار الشجاعة والبطولة، وتمريض النفس للخطر - يضرب: يُظْهِرُ وَيُبَيِّنُ - تبليغ: تصل - عبقريته: إلهامه (الاسم: حنكته) - مداها: نهايتها - الميادني: وصفه بذلك: لأن النبي ﷺ هو القائد الأعلى في كل غزوة - بوجه: يُعْلَمُ.

بِمَ تَمْتَلِزُ هِجْصِيَّتَهُ الْقِيَادِيَّةَ الْعَسْكَرِيَّةَ؟

وَمَا تَنْقَرُّ بِهِ الشَّخْصِيَّةُ

الْقِيَادِيَّةَ الْعَسْكَرِيَّةَ لِلرَّسُولِ ﷺ هُوَ اِزْتِمَالُهَا بِالْجَانِبِ الْأَخْلَاقِيِّ، فَكَمَ مِنْ قَائِدٍ عَسْكَرِيٍّ حَنَّانٍ لَمْ يَخْسَرْ فِي مَيْدَانِ الْمَعْرَكَةِ، وَلَكِنَّهُ خَسِرَ فِي مَيْدَانِ الْأَخْلَاقِيِّ؛ بِمَا يَزَكِّيهِ مِنْ جَزَائِمٍ وَخَشِيَّةٍ فِي عَقْلِ أَعْدَائِهِ الْمَهْزُومِينَ! أَمَّا الْقَائِدُ الْإِنْسَانُ مُحَمَّدٌ ﷺ فَلَمْ يَتَنَزَّلْ عَنْ أَخْلَاقِهِ فِي أَيِّ مَوْقِفٍ مِنْ حَيَاتِهِ، حَتَّى إِنَّهُ عِنْدَمَا فَتَحَ مَكَّةَ فِي الشَّيْءِ الثَّابِتِ لِلْهَجْرَةِ أَنْزَلَ التَّارِيخَ بِعَفْوِهِ عَنْ كُفَّارِ قُرَيْشٍ الَّذِينَ قَاتَلُوهُ، وَأَخْرَجُوهُ مِنْ بَلَدِهِ، وَكَانَ قَادِرًا عَلَى أَنْ يُعَاقِبَهُمْ اِثْتِمَانًا بِئْتَهُمْ، لَكِنَّهُ عَفَا عَنْهُمْ، وَرَحِمَهُمْ، فَهَا أَعْظَمُهَا مِنْ أَخْلَاقٍ!

- تتفرد: تمتاز - فكيم: اسم استقمام، **بعبق**: التكثير لا السؤال (يوضع بعدها) - محنتك: صاحب حنكة - انهد: آثار الدهشة والإعجاب - بعده: مكته - انتقامًا: مفعول لأجله -

يُقَدِّرَتِهِ اِهْتِمَالَهُ عَلَى التَّأْيِيرِ فِي النَّاسِ، وَتَفَكُّرِهِ مِنْ نَشْرِ الدَّغْوَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ فِي أَرْجَاءِ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ كُلِّهَا فِي مَدَّةٍ وَعَجِيزَةٍ، وَانْتِهَجِ اسْتُلُوبِ الْحِكْمَةِ، وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ، وَالقُدْوَةِ الْفَاضِلَةِ، وَالتَّزَمِ بِالصَّدْقِ وَالْوَفَاءِ وَحِفْظِ الْعُهُودِ، وَعَامَلِ النَّاسَ بِالرِّفْقِ وَاللِّينِ، وَقَدَّمَ لَهُمْ دُرُوسًا وَاقِعِيَّةً فِي الضَّرِّ وَالنَّبَاتِ عَلَى الْحَقِّ، حَتَّى تَجَمَّعَتْ عَوْلُهُ بِنْتَهُ مُؤْمِنَةً، أَلْقَتْ إِلَيْهِ قِيَادَهَا، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿حَمِّدْ رَسُولَ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَتِّدَاءً عَلَى الْكُفَّارِ رُحْمًا يُبْتِغِيهِمْ﴾ [التفتح: ٢٩]، وَقَالَ تَعَالَى: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾ [الفلم: ٤] حَتَّى أَقَامَ دَوْلَةَ الْإِسْلَامِ شَامِخَةً الْبُنْيَانِ.

- يُعَدُّ: يُعْتَبَرُ - سياسي: في الحُكْمِ وإدارة أمور الدولة والناس - الهائلة: اللذلة والمظلمة - تمكنه: قدرته واستطاعته - أرجاء: جوانب، **المفرد**: رَجَا - وجيزة: قصيرة - انتهج: سلك أو اتبع - أسلوب: طريقة - الوفاء / حفظ العهود: توافيق - الرفق / اللين: توافيق - واقعية: مُطَبَّقة في الواقع، **هدها**: نظرية (كلامية) - فئة: جماعة، **الجم**: هُجَات - اتقت قيادتها: أطاقته وخضعت له - أشداء / رُحْماء: تضاد - أقام: أَسَّسَ وَيَسَّسَ - شامخة البنيان: صالحة البناء.

الجانب العسكري:

وَسَيَطَّلُ الرَّسُولُ نَفْسُهُ هُوَ الْقَائِدُ الْعَسْكَرِيُّ

الْأَتَّجِحُ؛ بِمَا وَهَبَهُ اللَّهُ مِنْ حُنْكَةٍ وَمَهَارَةٍ وَشَجَاعَةٍ، فَقَدْ جَاهَدَ فِي اللَّهِ عَقْلَ جِهَادِهِ، وَسَارَ عَلَى نَهْجِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ فِي مُقَارَعَةِ الْكُفَّارِ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ؛ حَتَّى يَكُونَ الدِّينُ لِلَّهِ.

- يضل: مضاعف ناسخ **بعبق**: الاستمرار - حنكة: خبرة وتجربة أو عبقرية - مهارة: قدرة مبرمة - حق جهاده: أكمل الجهاد - نهج: طريق - مقارعة الكفار: مجالدهم بالسيف وبالحنكة (البرهان) - أهل الكتاب: اليهود والنصارى - المشركين: هكدة الأصنام في مكة والجزيرة.

أين تظهر حنكته العسكرية؟

وَتَتَجَلَّى حُنْكَتُهُ الْعَسْكَرِيَّةُ فِي

تَجْهِيزِ نَفْسِهِ لِتَوَاجِهَةِ مَنْ يَتَرَبَّصُ بِالَّذِينَ الشَّرُّ وَالْعُدُوَانُ، وَفِي اسْتِعْدَادِهِ لِلْمَعْرَكَةِ، وَالتَّحْطِيطِ الْمُحْكَمِ لَهَا بِرُصْدِ تَحْرُكَاتِ الْعَدُوِّ، وَاسْتِطْلَاعِ قُوَّتِهِ، وَتَنْظِيمِ جَيْشِ الْمُسْلِمِينَ، وَتَحْفِيزِهِمْ عَلَى الثَّبَاتِ وَالضَّرِّ فِي كُلِّ مَوْطِنٍ، وَالِاسْتِغْنَاءِ الْقَوِيَّةِ بِاللَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ - حَتَّى يَتَحَقَّقَ النَّصْرُ الْمُبِينُ.

- تتجلى: تظهر وتُضْرِعُ، **هده**: تختفي - يتربص: يكتمن

فما اعلمها: أسلوب تعجب.

القائد الرياني:

وَعَتَدْنَا كَمَا كَانَ الرَّسُولُ ﷺ قَائِلًا زَيْنًا عَظِيمًا،
وَرَجُلًا قُرْبَانًا يَتَحَرَّكُ بِحَرَكَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَيَسِيرُ عَلَى هَدْيِهِ، فَلَا يَنْسَى
رَبَّهُ، وَلَا يَنْتَقِ إِلَّا بِهِ فِي الشَّدَّةِ وَالرَّخَاءِ، وَالنُّصْرَةِ وَالْإِيْلَاءِ؛ وَهَذَا اسْتَحَقَّ
تَأْيِيدَ اللَّهِ وَنَصْرَهُ، فَالرَّسُولُ الرَّسُولُ أَعْظَمُ قَائِدٍ عَزَمَتْهُ الْبَشَرِيَّةُ فِي التَّارِيخِ.

– ربانيا: مُرْتَبِعًا بِاللَّهِ وَهَدْيِهِ – هديه: تعاليمه – الشدة /
الرخاء: العسر / اليُسْر، الملائقة: تضاد – تأييد: نُصْرَة وَهَوْن،
شده: حُدْلَان – الرسول: الإعراب: تركيد لفظي مرفوع.

الحوار والمناقشة

1. ما الجوانب القيادية للرَسُول ﷺ ؟ [السياسي، العسكري]
 2. لخص الصفات الحمديَّة في الفقرة الثانية.
 3. يمدد الرسول ﷺ أعظم قائد سياسي، وضع ذلك.
 4. هم تظهر الحكمة العسكرية للرَسُول ﷺ ؟ [فكرة في درس]
 5. بم امتازات الشخصية القيادية للرَسُول ﷺ ؟ [الجانب الأخلاقي]
- ثانيا: ضع خطأ تحت الإجابة الصحيحة:
- بكتت صفة الرَسُول ﷺ مآها هي خروء خير:

[يسارته إلى قات اليهود - بطن المختاره القائد الميداني]

التدريبات اللغوية:

1. ميل الكلمات بما يملأها من معنى:



2. ضع خطأ تحت الكلمة المتأخر من بين القومين:

- أ. معنى كلمة (كريم): [تأخر – نصير – تتارع]
- ب. مفرد كلمة (الأمثلة): [المثال – المشيل – المثال]
- ج. جمع كلمة (القائد): [القائدون – القيدات – القادة]
- د. ضد كلمة (انقضى): [تسجم – نجح – اهتم]

نحو

التوكيد

الوحدة
14

لمهية: هذا النوع الثاني من التوليع التي تتبع ما قبلها في الإعراب

– التوكيد: تابع تأتي به لتثبيت الأمر وتمكينه عند السامع.

- لو قلت لك: جاء المدير. لولم تنتبه أو تسمع كلمة المدير، أو توشت أن الذي جاء نائيه مثلاً، فبني أرفع هذا التوهم بالأول:

– جاء المدير المدير. أو – جاء المدير نفسه.

بتكرار كلمة (المدير) بتكرار معناها (نفسه)

هذه | التوكيد اللفظي هذه | التوكيد المعنوي

☆ المدير: مؤكَّد (بفتح الكاف) (بالنفسج) [وهو المتوهم]

☆ المدير: نفسه: توكيد أو مؤكَّد (بالكسر) (بالأحر) [التابع]

قاعدة: لتوكيد (المتوهم) يعرب حسب موقعه في الجملة.

أولاً: التوكيد اللفظي:

ضابطه: هو تكرار الكلمة - (اسم أو فعل أو حرف)

- الرَسُولُ الرَّسُولُ قُدْوَةٌ^(١). [الرسول: تكرار للكلمة (الاسم) قبلها فهي توكيد لفظي يتبع ما قبله (المؤكَّد) في الإعراب]
- تحقَّقْ تحقَّقْ النُّصْرُ^(٢). [تحقق: تكرار للكلمة (الفعل) ...]
- لَنْ لَنْ ينتصِرَ الأعداءُ^(٣). [لن: تكرار للكلمة (الحرف) ...]

ثانياً: التوكيد المعنوي:

مفهومه: متى الفاظ [توافق المؤكَّد في المعنى وتخالقه في اللفظ]

نفس - عين	ولا - ولنا	كل - جميع
لتوكيد المفرد والمثنى والجمع	لتوكيد المثنى	لتوكيد الجمع

قاعدة: المعنوي يجب أن يشمل بضمير يعود على المؤكَّد ويطلقه في

(١) الرسول: مبتدأ مرفوع، الرسول: توكيد لفظي مرفوع وعلامة رفعه لغضة لظاهرة، فتوة: خبر المبتدأ مرفوع، وهو مضارع.

(٢) تحقَّقْ: فعل ماضٍ مبني على الفتح، تحقَّقْ: توكيد لفظي (لا حاجة لإعادة الإعراب)، التصر: فاعل مرفوع.

(٣) لن: حرف نفى ونصب مبني على السكون، لن: توكيد لفظي، ينتصر: مضارع منصوب ب (لن)، الأعداء: فاعل مرفوع.

التدريبات النحوية

١- للرُسُولِ ﷺ شَحِيصَةٌ فَهَادِيَةٌ هَرِيدَةٌ؛ فَكَذَ هَاقَ الْقَادَةَ جَمِيعَهُمْ تَافِهَرًا هِيَ الْأَكْبَاحُ، حَتَّى أَنْ أَعْدَاةَهُ أَعْدَاةَهُ اعْتَرَفُوا لَهُ بِهَذِهِ السُّمُوِّ عَيْنَهَا، وَلَمْ يَتَكَبَّرْهَا أَحَدٌ مَثْمٌ، وَمَا زَالَ الْعَانَمُ إِلَى النَّوْمِ الْيَوْمَ هِيَ الشَّرْقِيَّ وَالغَرْبِيَّ كَتَبْتُهُمَا مُتَّبِعًا بِدَعْوَةِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ هِيَ لِيَضْحَاحُ الْحَقُّ، وَالذُّخْرُ الْهَرِي.

- استخراج من القطعة السابقة ما يأتي:

أ. توکیداً لفظياً مجروراً، وأخراً منصوباً. [اليوم: أعداءه]

ب. توکیداً معنوياً الأصل به ضمير يَدُلُّ عَلَى الْمَثَلِ. [كثيها]

ج. توکیداً معنوياً الأصل به ضمير مفرّد مؤنث. [عينها]

د. توکیداً معنوياً الأصل به ضمير يَدُلُّ عَلَى الْجَمْعِ. [جميعها]

٢. املاً الفَرَاحَ فِي الْجَمْعِ الْآتِيَةِ بِالتَّوَكُّيدِ الْمُنَاسِبِ مِنَ الْعَمُودِ:

أ. كَجَمْعِ حَوْلِ الرَّسُولِ الْأَنْصَارُ [لثمنها]

ب. نَسِيرٌ عَلَى نَهْجِ الْقُرْآنِ [لقرآن]

ج. نُشِرَ الرَّسُولُ الذُّخْرُ فِي أَرْجَاءِ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ ... [جميعها]

د. امْتَأَرَ الرَّسُولُ بِالتَّيَادِيكِ الْمُنَاسِبَةِ وَالْمُسْكِرِيَّةِ .. [كثيها]

هـ. ... يَكُنُّ الرَّسُولُ ظِلْفَ الْقَلْبِ. [لها]

٢. ضع خطاً تحت التوكيد اللفظي، وخطين تحت المعنوي:

أ. صَامَكَ الرَّسُولُ النَّاسَ النَّاسَ بِالرَّفْقِ وَاللَّيْلِ. [لفظي]

ب. مَنَحَ اللَّهُ الرَّسُولَ مَوْعِدَاتِ الْقِيَادَةِ كَلَّهَا. [معنوي]

ج. لَمْ يَتَكَذَّبِ الرَّسُولُ عَنْ مَبَادِيحِ الدِّينِ الدِّينِ. [لفظي]

د. حَتَّ حَتَّ الرَّسُولُ الْمُتَكَبِّرِينَ عَلَى الصَّبْرِ وَاللَّيَالِي كَانِيَهُمَا.

٤. أَسْكَرَ الْحِكْمَاتِ الْآتِيَةِ هِيَ جُمْلَةٌ تَامَّةٌ مِنْ هَذِهِ:

- الْجِهَادُ. [لا تتركوا الجهاد جهاداً] - الْأَنْصَارُ. [أحب الأنصار كنهم]

- الرَّسُولُ. [اطيعوا الرسولاً] - مُمَرَّزَةٌ. [ثابتك ممرزة منزقة]

٥. أنموذج: الرَّسُولُ رَحْمَةٌ رَحْمَةً لِلْبَشَرِيَّةِ كَلَّهَا. [الكتاب ص ٣٤]

٦. أعرب الجملة الآتية: كَحَقَّقِ الْأَنْصَارُ الْأَنْصَارَ لِلرَّسُولِ عَيْنَهُ.

تحقق	فعل ماضٍ مبني على الفتح	التنصير	فاعل مرفوع	التنصير
توكيد لفظي مرفوع	لِلرَّسُولِ	جار ومجرور	عَيْنَهُ	توكيد معنوي
مجرور بالكسرة وهو مضاف، وإليه: ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.				

النوم (التذكير والتأنيث) و العمد (المفرد والمثنى والجزم).

ضابطه: أي لفظ [من الألفاظ الستة] متصل بضمير.

تنبيه: يعرب الضمير إذا: ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.

• كَانَ الرَّسُولُ نَفْسَهُ قَائِدًا تَاجِحًا^(١). [نفسه: من الألفاظ الستة، ومتصل بضمير فيعرب توكيداً معنوياً مرفوعاً (لأن

المؤكد قبله مرفوع)] [alīq: كان الرسول عينه قائداً]

مطابقة الضمير: [الرفع: كلاهما مذكر، [الجر: كلاهما: مفرد.

- لحيه المُسَلِّمُ نَفْسًا. [نفسه: ليست توكيداً لأنها لم تتصل بضمير]

- جاء المديرة بنفسه. [نفسه: ليست توكيداً لأنها مجرورة بالياء]

• اسْتَقْبَلْتُ الْهَدِيَّةَ عَيْنَهَا^(٢). [عينها: ... متصل بضمير

فيعرب توكيداً معنوياً منصوباً (لأن المؤكد قبله منصوب)]

مطابقة الضمير: [الرفع: كلاهما مؤنث، [الجر: كلاهما: مفرد.

• حَضَرَ الطَّالِبَانِ كَلَا هُمَا^(٣). [كلاهما: ... متصل بضمير

فهو توكيد معنوي مرفوع] [alīq: حضرت الطالبان كنتهما]

مطابقة الضمير: [الرفع: كلاهما مذكر، [الجر: كلاهما: مثنى.

تنبيه: كلا، كلتا: ملحقتان بالثنى [يرفع بالالف وينصب ويجر بالياء]

- حَضَرَ كَلَا الطَّالِبَيْنِ. [كلا: فاعل لا توكيد لعدم اتصالها بضمير^(٤)]

• سَلَّمْتُ عَلَى الطَّلَابِ كُنْهِم^(٥). [كنهم: ... متصل بضمير

فيعرب توكيداً معنوياً مجروراً] [alīq: جميعهم، جميعهن]

(١) كان: فعل ماضٍ ناسخ، الرسول: اسم كان مرفوع، نفسه: نفس: توكيد معنوي مرفوع وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف، والهاء: (إلى التنبيه)، قلندا: خبر كان منصوب، تاجحاً: نعت منصوب.

(٢) استقبلت: فعل وفاعل، الهدية: مفعول به منصوب، عينها: عين: توكيد معنوي منصوب وعلامة نصبه الفتحة، وها: (إلى التنبيه).

(٣) حضر: فعل ماضٍ، الطالبان: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى، كلاهما: كلا: توكيد معنوي مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالثنى، وهو مضاف، هما: (إلى التنبيه).

(٤) إذا أضيقنا للاسم الظاهر أعراباً بالحركات المقدرة مثل (موسى).

(٥) الطالب: اسم مجرور، كنهم: كل: توكيد معنوي مجرور وعلامة جره الكسرة، وهو مضاف، هم: (إلى التنبيه).

١- الْمُؤْمِنُونَ يَخْرُجُونَ سِيرة الرَّسُولِ الْكَرِيمِ ﷺ وَيُؤْمِنُونَ بِإِقْتِدَاءِهِ بِهِ، وَلَا يَجْرُؤُ أَيُّ مِنْهُمْ عَلَى مُخَالَفَتِهِ، وَمِنْ الْإِقْتِدَاءِ بِهِ أَنْ تَأْمُرَ بِالْمَعْرُوفِ، وَتَنْهَى عَنِ الْمُنْكَرِ، وَلَا تُكْمَلْ مَشُورًا، وَتُكْتَلَمَ مِنْ الْعُلَمَاءِ، وَتَكْتَلَمَ بِمُتَأَقِّدَةِ اللَّهِ - كَمَا لِي - بِقَلْبِ مُتَكَلِّمٍ دَهَكَ لِيْمَانِيًا.

- استخرج من الفقرة السابقة:

١- همزة منفردة نُوتت بزيادة الألف، وبيِّن السَّبَبَ.

[سبب: لأنه لا يوجد ألف قبل الهمزة]

ب- همزة منفردة نُوتت دون زيادة الألف، وبيِّن السَّبَبَ.

[إقتداء، السبب: لأنه يوجد ألف قبل الهمزة]

١- همزة منفردة رُيِّعَت عَلَى نَبْرَةٍ، وبيِّن السَّبَبَ.

[إقتداء، السبب: لأن قبلها حرفًا متصلاً]

٢- يَبِيْنُ مَتَّبَعٌ كَوَاتِبُ الْهَمْزَةِ يَهْدُو الصَّوْرَةَ هِيَ الْكَلِمَاتُ:

- جَزَاءٌ، هَيْكَلٌ، هُنُوءًا. [لأنها متطرفة بعد سائل]

- هَيْكَلًا، هَيْكَلًا. [لأنها منونة تنوين نصب بعد حرف متصل]

تقويم الوحدة الـ (١٤)

١- ما الأسلوب الذي استعملته الرسول ﷺ لتهنئ النضوة ؟

[أسلوب الحكمة والموظعة الحسنة، والقوة الفاضلة]

ب- ملأ اختار رسول الله الإمام علياً قائداً هي خُزُوهُ خَيْرٌ ؟

[توجيهها لأمة بأنها لن تهزم أعداءها إلا بقيادة في مستواه]

ج- هل يجب على القائد الالتزام بأخلاق الحُرْبِ ؟ وضح ذلك.

[نعم، حتى لا يخسر في ميدان الأخلاق]

٢- املا الفراغ في الجملة الآتية بكلمة مناسبة من الممود:

١- كَامَلَ الرَّسُولُ النَّاسَ بِالرَّفِيقِ وَ [اللين]

ب- حَوَّلَ الرَّسُولُ الْمُجْتَمَعَ ... إِلَى مُجْتَمَعِ الْفَضِيلَةِ. [الجاهل]

ج- أَحْرَمَ عَلَى [الأخلاق]

د- اسْتَحَقَّ الرَّسُولُ ... اللَّهَ وَنَصْرَهُ. [تليد]

هـ- تَكْتَمِرُ الْأُمَّةُ بِقِيَادَةِ ... الْإِمَامِ عَلِيِّ . [مستوى]

٣- ضح الكلمات الآتية في جملة من صدرك، كُوضِّح معناها:

- هَرِيدَةٌ [تلبس صفات فريدة] - كُتِفِيْرٌ [الجوائز تحفيز للطلاب]

- الْعَبْقَرِيَّةُ [الاجتهاد طريق العبقرية] - أَرْجَاءٌ [نظف أرجاء البيت]

٤- أحرب الجملة الآتية: مَا رَسُوْلُ اللَّهِ ظَلَمَاتِ الْجَهْلِ جَمِيْعَهَا.

مَعَا	فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف للتخبر	رَسُوْلٌ	فاعل
مرفوع، وهو مضاف	إِلَى	مضاف إليه مجرور	ظلمات
مفعول به			
منصوب وعلامة نصبه الكسرة ليلية عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم، وهو			
مضاف	الْجَهْلِ	مضاف إليه مجرور	جَمِيْعَهَا
مفعول به			جمع: توكيد معنوي
منصوب وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف، ها: ضمير متصل مضاف إليه.			

٥- اكتب ثلاث كلمات منونة منصوبة في آخرها ألف زائدة،

وثلاث كلمات منونة منصوبة ليس في آخرها ألف زائدة.

[بحر، ساحل، شاطئ] [وعاء، مرقأ، جائزة]

الشاعر: **حاتم بن عبد الله الطائي**، شاعر وفارس جاهلي، يُضربُ به المثلُ في الكرم، **تُوِيَ** في السنة ٨١ بعدَ مولد النبي، **دواوينه**: له ديوان مطروح، **خصيته**: **ابو صدي**.

الجنس الأدبي (نوع النص): **همز** - **الغرض (والعاطفة)**: **الفخر**.
الموضوع (الفكرة العامة): **أهمية العطاء وإتقان المال (الكرم)**، وبيان مذهبه أو طريقته فيه - **المخاطب (بالنص)**: زوجته.

حقيقة لئال وآثره:

أناويُّ إنَّ المالَ غداً وزابحٌ	ويتقى من المالِ الأحاديثُ والذُّكْرُ
أناويُّ إني لا أقولُ لِسائِلٍ	إذا جاءَ يوماً: حَلٌّ في مائِنا نَزْرُ
أناويُّ إنا ما نَبِيعُ قُمْبِيْنَ	وأنا عطاءٌ لا يُتَهَنَّبُهُ الرَّجْرُ
أناويُّ ما يُغني الثَّراءَ عَنِ الفَتى	إذا حَشْرَجَتْ نَفْسٌ وضاقتُ بها الصُّدْرُ

- **أناوي**: **الهمزة**: **حرفُ تداءٍ للقريب**، بمعنى: يا، **أناوي**: **أناوي**، اسم زوجته، **حذف منه التاء**: **توئعاً** إليها، وبيان مكانتها عنده - **إن**: **تاسفة**، **للتوكيد** - **غداً**: **ذاهب** - **زابح**: **رائج** - **عائد** - **الأحاديث**: **الكلام الجمل من صاحبه**، **المفرد**: **الحدث** - **الذكر**: **الصنيت والثام الحسن** - **لستائل**: **مطالب** المال - **حل**: **وَقَعَ أو حَكَتْ** - **نَزْر**: **قِلَّة** - **إنا ما نبيع**: **إما أنا مانع للسائل (لا أعطيه)** - **قُمْبِيْنَ**: **موضعٌ له حُدري** - **عطاء**: **إتفاق** و**يدل**، **ضد**: **منع ويحل** - **لا يتنهه**: **لا يحكفه أو يمنه**، **لا ناهية** - **الزجر**: **النهى**، **المراد**: **نهى الآخرين له** - **ما يغني**: **ما يفتح**، **ما**: **استفهامية**، **غرض الاستفهام**: **الغني (فصدى) البيت: المال والثراء لا يرد الصوت** - **الثراء**: **الغنى والثروة** - **الفتى**: **الفدى**: **مقصورة (لأن أصلها ياء)** - **حشرجت**: **ترددت الأنفاس في الحلق عند الاحضار (غرغرة النزغ)** - **ضائق**: **ضد**: **المتع**.

الجمال الفني: - **التصوير**: **(المال غداً وزابح)** [صورة مُعترِة، صورُ المال بإنسان يغدو ويروح]

- **التضاد**: **(غداً وزابح)**، **غرضه (أو قصده)**: **إظهار حقيقة لئال**.

(مانع عطاء)، **غرضه**: **بيان مبادئه أو طريقته في البذل والعطاء**.

- **العيارات التوجيهية**: **(الأحاديث والذكريات) نوع**: **بكترة التلمس والتفاهة**.
- **(حشرجت)**، **نوع**: **بالهنة والضيق والتطاع الأمل في الحياة**.
- **التكرار**: **(أناوي)** [تكرار تداء زوجته وحذف التاء من اسمها

دالة على مكانتها عنده، **فانص كلُّه خطابٌ موجهٌ إليها**]

لئال وسيلة للحياة (لا هاهية):

وقد علم الأقبامُ لو أن عايباً	أراد ثراءَ المالِ ممانَ له وفُرُ
وإني لا ألو بئالي ضيعةً	فأؤلُّه زاداً وأجسُرُهُ دُغْرُ

- **الأقبام**: **قبائل العرب**، **المفرد**: **قوم** - **وفُر**: **كثير** - **لا ألو**: **لا أقصُرُ وأتواكى**، **لا ناهية**، **المنة**: **همزة مفتوحة بعدا همزة ساكنة** - **ضيعة**: **إحساناً ومعروفاً**، **الجم**: **صنائع** - **فاؤله**: **الما**: **ضمير متصل يعود على (من)**، **أي هاؤكُ المال** - **زاد**: **طعام (يؤكل وينصف منه)**، **الجم**: **أزواد** - **آخره**: **مأله وصاحبه**، **المنة**: **همزة مفتوحة بعدا ألف** - **دُغْر**: **مَحْفُوظٌ مُخْتَبِراً لوقت الحاجة^(١)**، **الجم**: **الأخبار**.

الجمال الفني: - **التضاد**: **(أوله، فخره)** [يقوي المعنى]

الحوار والمناقشة

١. ما مَوَقِفُ الشَّاعِرِ مِنَ الَّذِي يَسْأَلُ ؟

[إما أن يمتنع عن عطائه ذكراً له غيره، وإما أن يوجد عليه بالعطاء]

٢. لماذا حَكَرَ الشَّاعِرُ نِداءَ زَوْجَتِهِ ؟

[بيان مكانتها عنده]

٣. لِمَا لا يَزِدُ الثَّراءَ أَيْنَ تَجِدُ هَذَا فِي النَّصِّ ؟

[أناوي ما يغني الثراء عن الفتى إذا حشرجت يوماً وضائق بها الصدر]

٤. لماذا يَمْدُ الكَرَمُ رَأْسَ القَهْمِ التَّيْلَةَ ؟

[لأن المال أحبُّ الأشياء إلى النفس فمن جاد به جاد بما سواه]

٥. بِمَ لَوْحِي حِكَاةُ: الأَحاديثُ وَالذُّكْرُ ؟

[راجع الجمال الفني]

التدريبات اللغوية:

١. صلِّ الكلمات بما يُعْاها من معنى:

(١) وكيف يكون كريماً من يذخرُ المالَ لو كُنتَ الحاجة ! **الصحيح**: أولُ المالِ زادٌ أي تزودُ ولنطق منه في حياتك، وآخره أي ماله وعاقبته الذكر الجميل الذي ذكره سابقاً بقوله (ويبقى من المالِ الأحاديث والذكر).

لمهية: هذا النوع للرابع من التوابع التي تتبع ما قبلها في الإعراب
- **البديل**: تابع جيء به ليحل محل متبوعه لأنه المقصود بالحكم.

- **حضر الأستاذ خالد**. [بعد (حضر الأستاذ) جئنا بكلمة (خالد) لتحل محل كلمة (الأستاذ)، أو تكون بدلا عنها؛ فهي بدل يتبع ما قبله في الإعراب: رقعا ونصبا وجرًا]
- (الأستاذ): **مُبَدَلٌ مِنْهُ** [المتبوع]، (خالد): **بَدَلٌ** [التابع]

قاعدة: **البديل** منه إعراب حسب موقعه في الجملة

فكرة الدرس: **بديل** التي يؤتى به ليحل محل **البديل** منه إما:
نفس البديل منه أو **بعضه** أو **صفته** **والهذ** هـ:



أولا: **بديل كلى من كلى**: [ويسمى أيضا: **المطابق**]

ضابطه: **يصر فيه: إن تسبب البديل منه** [الكلمة السابقة]

- **خاطب الشاعر حاتم زوجته^(١)**. [حاتم: هي نفسها الشاعر، فتعرب بدلا مرفوعا (لأن البديل منه مرفوع)، وهو بدل كلى من كلى؛ لأنه يصح [bāim] المُبدل منه: **خاطب حاتم زوجته**
- **خاطب حاتم زوجته ماوية^(٢)**. [ماوية: هي نفسها زوجته، فتعرب بدل كلى من كلى؛ لأنه يصح... : **خاطب حاتم ماوية**]
- **الطالب سمير^(٣)**. [سمير: هي نفسها الطالب، لكن ليست بدلا؛ لأنه لو أسقطنا المُبدل منه بقيت الجملة كلمة فقط]

- (١) **خاطب**: فعل ماضٍ، **الشاعر**: فاعل مرفوع، **حاتم**: بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة، **زوجته**: زوجة: مفعول به منصوب، وهو مضاف، والهاء: ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.
- (٢) **حاتم**: فاعل مرفوع، **زوجته**: كالمُتَابِق، **ماوية**: بدل منصوب...
- (٣) **الطالب**: مبتدأ مرفوع، **سمير**: خبر مرفوع.

- لا يُهَنْئَةُ الرَّجُلُ

- أمأوي

- لا آتو

- ما يُثَقِّي الكَرَاءة

٢. ضع خطاً تحت الكلمة المناسبة من بين القوسين:

أ. معنى كلمة (الدُّكْر): [الأعاء - الصَّيْت - الشَّعْر]

ب. جمع كلمة (سَكِينَة): [مصانع - مصانع - صناعات]

ج. ضد كلمة (أول): [مبتدئ - متقدم - آخر]

– الطالبُ **سَمِيرٌ مَتَمِيمٌ**^(١). [سمير: هي نفسها الطالب،

فتعرب بدل كل من كل؛ لأنه **يَصِمُّ**....: **سميرٌ متميمٌ**]

قاعدة: يدخل في المطابق: **كل اسم مُعْرَفٌ بِأَلٍ بِعِ اسم [إشارة:**

– **جاءَ هذا الرجلُ**^(٢)، **جاءت تلك المرأةُ**. [يستطيع تطبيق

الضابط بإسقاط المبدل منه: **جاءَ الرجلُ، جاءت المرأةُ**]

ثانياً: بدل بعض من كل: (البديل جزء من المبدل منه)

ضابطه: [مع بدل الاشتغال] **يَصِمُّ: لتدنيه مثاقلاً إلى المبدل منه.**

• **تصدقتُ بالمالِ نصفه**^(٣). [نصفه: هي بعض المال،

فتعرب بدلاً مجزوراً (لأن المبدل منه مجزور)، وهو بدل

بعض من كل؛ بدليل أنه **يَصِمُّ** **تَدْنِيهِ**: **تصدقتُ بنصفِ المالِ**]

– **زُيِّنَتِ الحديقةُ أشجارها**. [أشجارها: هي بعض الحديقة،

فتعرب بدلاً منصوباً (لأن المبدل منه مفعول به منصوب)، فهو

بديل بعض؛ بدليل أنه **يَصِمُّ** **تَدْنِيهِ**: **زُيِّنَتِ أشجار الحديقة**]

ثالثاً: بدل الاشتغال:

وفيه يكون البديل **صفةً للمبدل منه**، أو **شيئاً مما يشتمل عليه.**

• **أعجبني حاتمٌ كرمه**^(٤). [كرمه: الكرم صفة حاتم،

فتعرب بدل اشتغال بدليل أنه **يَصِمُّ** **تَدْنِيهِ**: **أعجبني كرمُ حاتمٍ**]

• **نلتزمُ بالقرآنِ تعاليمه**^(٥). [تعاليمه: شيء مما يشتمل

عليه القرآن، فتعرب بدل اشتغال... : **نلتزمُ بتعاليم القرآن**]

ضابط التفريق: **بدل البعض:** يمكن **فإنه من المبدل منه**. [نصف

(١) الطالب: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة، **سمير:** بديل مرفوع

وعلامة رفعه الضمة، متميم: خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة ... الضمة.

(٢) جاء: فعل ماضٍ، هذا: اسم إشارة مبني في محل رفع فاعل، **الرجل:**

بديل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

(٣) تصدقت: فعل وفاعل، بالمال: الهاء حرف جر، **المال:** اسم مجزور

وعلامة جره الكسرة، **نصفه:** بدل مجزور وعلامة جره الكسرة، وهو

مضاف، **الهاء:** ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.

(٤) أعجبني: أعجب: فعل ماضٍ، والتون للوقاية، **الهاء:** ضمير متصل

في محل نصب مفعول به مقدّم، **حاتم:** فاعل مرفوع، **كرمه:** بدل مرفوع

وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف، **الهاء:** ضمير متصل في...

(٥) نلتزم: فعل وفاعل، **بالقرآن:** جار ومجرور، **تعاليمه:** مثل [نصفه].

المال يمكن فصله عن المال، والأشجار يمكن فصلها عن الحديقة]

بدل الاشتغال: لا يكون **فإنه**. [لا يمكن فصل

الكرم عن حاتم، ولا فصل التعاليم عن القرآن]

قاعدة: بدل البعض والاشتغال **يجب أن يرتبط بضمير يعود على المبدل**

منه، ويطلبه نوعاً (التذكير والتانيث) و عدداً (المفرد والمثنى والجمع).

تدنيه: نفس المطابقة التي ذكرناها في ألفاظ التوكيد المعنوي.

التدريبات النحوية

١- **كَانَتْ أُمُّ حَاتِمٍ عَذْبَةً بَدَتْ عَفِينُو ذَاتِ يُمْنٍ وَسَخَاوِ، حَجَرَ
عَلَيْهَا إِخْوَالَهَا بَمَنْعَتِهِمْ، وَمَتَمِيمًا مَالَهَا خَوْفًا مِنَ التُّهَانِيرِ، وَهَذَا
ابْنُهَا حَاتِمٌ مِثْلُهَا جَوَادًا كَرِيمًا، وَوَعْدٌ مَضْرُوبٌ الْمَكْلِ هِيَ
الكَرْمُ، وَلَمَّا دَانَ الشَّامُ أَضْجَبَ بِمَأْوِيَّةَ حَلْقَهَا فَكَرَّوَجَهَا.**

. **استخرج من القطعة السابقة ما يأتي:**

أ- **يُنَكِّينَ مُتَلَابِقِينَ.** [عنة، حاتم] ب- **يُنَكِّ بِعَضَى.** [بعضه]

ب- **يُنَكِّ اشْتِمَالًا.** [اختفيا]

٢- **املأ الفراغات بيُنَكِّ مَنَامِيٍّ مِنَ الْعُمُورِ الْمُقَابِلِ:**

أ- **النَّبِيُّ.....** [أكرم الخلق] [نحنه]

ب- **أَنْعَشَنِي حَاتِمٌ.....** [كرمه]

ج- **حَوَّطَتْ قَصِيْدَةَ حَاتِمٍ.....** [نصفها]

د- **فَهَمَ الطَّلَابُ الْكَلِمَاتِ.....** [معانيها]

٢- **املأ الفراغات بيُنَكِّلُ مِنْهُ مَنَامِيٍّ، وَحَدِّدْ نَوْعَ الْبِنَكِّ:**

أ- **وَجَّهَ الشَّاعِرُ الْقَصِيْدَةَ لِـ [زوجته] مَأْوِيَّةَ.** [مطلق]

ب- **قَدَّ يَنْطِي الْكَرِيْمُ [منه] نَصْفَةَ الْمَسَاكِلِ.** [بعض من كل]

ج- **مَا كَتَبَ حَاتِمٌ عَنْ [.....] كَوَا ضَمِيْرًا.** [سؤال خطأ]

٤- **أتمودج للإعراب:**

• **بِئْسَ الْإِنْسَانُ يَحْتَضِرُ عَلَى الضَّمِيْنِ [مكرراً].** (الكتاب ص ٦٦)

• **أعرب الجملة: نلتزم بالقرآن كما نتميم.** (سبق في الدرس)

ب- **الطالبُ سَمِيرٌ مَعْرُوفٌ بِكَرَامِهِ.** (سبق في الدرس)

تقويم الوحدة الـ (١٦)

١- اجب عن الأسئلة الآتية:

١- ما الأفعال الرهمة التي اهتمك عليها نحن المكرم والمال؟

[حقيقة المال وأثره ، المال وسيلة للحياة]

ب- بم شكلن المرب يكماخرون ؟

[ما يتفردون به من أخلاق حميدة كالكرم والشجاعة]

ج- ملأنا يمدد الكرم رأس القوم الثيلة ؟

[سبق في المناقشة]

٢- املا الفراغ في الجملة الآتية بكلمة مناسبة من العمود:

١. المان لا ينفع الموت إذا ... الثمن

[حشرت]

ب. أوكل المال راد وآخرة ...

[أخر]

ج. المان ... ورائع، ونمن بأهنا.

[غدا]

٤- ضع خطاً تحت الهمزة، ووضح نوحه وإصراجه فيما يأتي:

١- ﴿ إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَبْدِي لِي فِي أَوَّلِهِ ﴾.

[مطابق - منصوب]

ب- أَعْطَيْتُ الْفَقِيرَ طَعَامِي رُبْعًا.

[بعض من كل - منصوب]

ج- تَحَدَّثَ الْحَطِيبُ عَنِ الْكَرَمِ أَعْشِيَةً.

[اشتمال - مجرور]

٥- هات خمس كلمات ألفها مقصورة، وخمسة ألفها طويلة.

[عصى، مدى، هوى، على، بلى] [عصا، غلا، ظبا، حبقا، هنا]

مدرسة علي قبة (تيسر العربية للطلاب) بطنجة

سنة التأسيس ١٣٠٥

طريق إرasmus المغربية وتعلما

١- الثمأون من مكارم الأخلاق الفاضلة، وصمنا بهذا المندك
فقد ثمانون الثمان في إحدى القرى، ويتوا مستغنى صغيرا
لاستقبال المرحى، واستغنىوا صددا من الأملاء، فإذا حضروا
بدلوا أفعالهم بجد وعزم، ومن حضر زكريا ونحى .

- استخرج من القطعة المتبقية ما يأتي:

١- ككل اسم انتهى بالواو مقصور، وبين سبب كتابتها.

[الفضل، إحدى، لمرضى (لأنها رابعة)، هذا، إذا (لأنه من الأسماء

المنبئة) القرى (لأن أصلها الياء- بدلوا المفرد: قرية)، مستغنى (لأنها

ساحسة ليس قبلها ياء)، يحيى (لتصغيرها عن الفعل المضارع يحيى)]

٢- ككل اسم انتهى بالواو طويلة، وبين سبب كتابتها.

[عربيا (لأنها خامسة قبلها ياء)]

٢- ككل حرفه انتهى بالواو لهو، وبين ...

٢- ضع خطاً تحت الكلمة المنتهية بالواو مقصور، وخطين ...

١- ﴿ قَالَ قِي مُوسَى عَصَا إِذَا فِي تَلَفُفٍ مَا يَأْكُورُ ﴾.

ب- هدى ونشري ثمنين إلى الفقراء.

ج- من طلب الملا سواد الأهل.

د- قام مكرسى وزكريا بجمع كبريات للمحتاجين.

٢- بين سبب كتابة الألف الهمزة يهزم الصورة في الكلمات:

- مهنا. [لأنها من الأسماء المنبئة]

- كمرى. [لأنها مستثناة من الأسماء الأعجمية]

- زبا. [لأن أصلها الواو، بدلوا المفرد: ربوة]

- ملكى. [لأنها خامسة ليس قبلها ياء]

- هزما. [لأنها اسم أعجمي]

٤- أكمل الفراغ بالكلمة المناسبة من بين القومين:

١- يكندك على الفقراء. [يحيى - يحيى]

ب- يدنو القرآن الكريم إلى [الهدا - الهدى]

ج- لا نجد في مجتمعا هتيرا ؟ [منا - منى]

د- ممر لا مستقر. [الدنيا - الدنيا]

هـ- الثغوى لمأذت الفوضى. [تولى - تولا]

الجنس: مقالة أسلوبها: حوارية نوعها: دينية (أو اجتماعية)

حُزن الجَدِّ موت أخته:

كَمَا دَتِيهَا فِي كُلِّ لَيْلَةٍ دَخَلَ أَحَدُ
وَأُخْتُ زَيْبٌ عَلَى جَدِّهَا مُحَمَّدٍ؛ لِيُخْبِرِيهَا بِمَا قِصَّةُ الْمَسَاءِ. وَأَرَادَتْ زَيْبٌ
أَنْ تُثَقِّلِي السَّجِيَّةَ عَلَى جَدِّهَا إِلَّا أَنَّهَا لَمَتَحَبَّ الْحُزْنَ عَلَى وَجْهِهِ، فَبَادَرَتْهُ
بِالسُّؤَالِ قَائِلَةً: مَا كُلُّ هَذَا الْحُزَنِ الَّذِي يَبْدُو عَلَى وَجْهِكَ. يَا جَدِّي.؟
الْجَدُّ: لَا عَلَيْكَ. يَا عَزِيزَتِي. فَالْحُزْنُ أَحْيَانًا يَذْكَرُنَا بِالتَّقْصِيرِ فِي الطَّاعَاتِ.
أَحَدٌ: مَاذَا تَقْصِدُ بِكَلَامِكَ هَذَا يَا جَدِّي؟ زَيْبٌ: مَا أَرَى حُزْنَكَ. يَا جَدِّي.
إِلَّا مُرْتَبِطًا بِمَا سَتَقْضُهُ عَلَيْنَا اللَّيْلَةُ. الْجَدُّ: نَعَمْ، إِنَّ مَا اسْتَكْشَفْتُ لَكُمْ مِنْ حُزْنِي
مُرْتَبِطٌ بِمَوْضُوعِ قِصَّتِنَا اللَّيْلَةَ. أَحَدٌ يَسْتَوْقِي: . وَمَا مَوْضُوعُ قِصَّتِنَا. يَا
جَدِّي.؟ الْجَدُّ: مَوْضُوعُهَا (صِلَةُ الرَّجِيمِ). زَيْبٌ: وَمَا عِلَاقَةُ ذَلِكَ
بِحُزْنِكَ. يَا جَدِّي.؟ الْجَدُّ: لَقَدْ كَانَتْ لِي أُخْتُ وَجِدَّةٌ اسْمُهَا (عَدِيجَةُ)،
وَكُنْتُ أُحِبُّهَا وَنُحِيِّي حُبًّا جَدًّا، وَكَانَتْ تَرْعَانِي، وَتُسَائِدُ أُمِّي فِي تَرْبِيَّتِي
وَالِإِغْتِيَاءِ بِي؛ لِأَنَّهَا تَكْثُرُنِي بِسَبْعَةِ أَغْزَامٍ، وَعِنْدَمَا تَزَوَّجْتُ، وَاسْتَقَرَّتْ فِي
بَيْتِ زَوْجِهَا الْبَعِيدِ عَن قَرْيَتِنَا، لَمْ تَقْطِعْ عَن زِيَارَتِيهَا وَالتَّوَاصُلِ مَعَهَا بَيْنَ
الْفَيْتَةِ وَالْأُخْرَى. زَيْبٌ: وَهَلْ كُنْتَ تَفْعَلُ ذَلِكَ. يَا جَدِّي. رَدًّا لِجَمِيلِهَا
عَلَيْكَ؟ الْجَدُّ: لَيْسَ ذَلِكَ فَحَسْبُ. يَا زَيْبُ.، وَلَكِنْ عَمَلًا بِتَعَالِيمِ دِينِنَا
الإِسْلَامِيِّ الْحَنِيفِ الَّذِي يَحْتَسُنُ عَلَى صِلَةِ الرَّجِيمِ، وَالِإِحْسَانِ إِلَى الْأَقْرَابِ،
وَتَقْدِيمِ الْعَوْنِ لَهُمْ، وَدَفْعِ الشَّرِّ عَنْهُمْ مَا امْتَنَعْنَا ذَلِكَ.

– زَيْبٌ: بَدَلِ مَرْهُوعٍ – لَمَحَتْ: رَأَتْ – الْحُزْنَ: الْغَمَّ وَالْحُكَايَةَ،
حُزْنٌ: الْمُرُورُ – بِأَدْرَتِهِ: هَاجَمَهُ – يَبْدُو: يَهْجُرُ – اسْتَكْشَفَ:
هَلَّجَرَ – صِلَةُ الرَّجِيمِ: بَرُّهَا وَوَصْلُهَا، حُزْنٌ: قَطْعٌ أَوْ قَطْعِيَّةٌ –
الرَّجِيمُ: الْقَرَابَةُ، الْجِيمُ: الْأَرْحَامُ – جَمًّا: كَثِيرًا، حُزْنٌ: هَلَاكٌ –
تَرَعَانِي: تَهْتَمُ بِي – تَسَائِدُ: تُسَاعِدُ، تُسَاعِدُ: الْفَيْتَةُ: الْحَوِينُ
– جَمِيلِهَا: إِحْسَانِهَا – فَحَسْبُ: فَتَطْ – الْحَنِيفُ: الْمَائِلُ عَنِ
الْبَاطِلِ إِلَى الْحَقِّ – يَحْتَسُنُ: يَهْتَمُّ – الْإِحْسَانُ: هَعْلُ الْخَيْرِ،
حُزْنٌ: الْإِسَاءَةُ – الْأَقْرَابُ: الْمَعْرُوفُ: قَرِيبٌ (فِي النَّسَبِ) – الْعَوْنُ:
الْمُسَاعَدَةُ – دَفْعٌ: رَدٌّ وَإِبَادٌ – امْتَنَعْنَا: هَدَرْنَا أَوْ اسْتَطَعْنَا.

مكاشفة صِلَةِ الرَّجِيمِ فِي الْإِسْلَامِ:

أَحَدٌ: وَلَكِنَّكَ تَشُقُّ عَلَى نَفْسِكَ
بِزِيَارَتِهَا وَأَنْتِ كَثِيرُ السُّؤَالِ. الْجَدُّ: إِنَّ صِلَةَ الرَّجِيمِ وَاجِبٌ دِينِي، وَقَطِيعَتُهَا
مِنْ أَكْثَرِ الذُّنُوبِ، قَالَ تَعَالَى: «فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ أَنْ تُفْسِدُوا فِي
الْأَرْضِ وَتَقَطَعُوا أَرْحَامَكُمْ» (محمد: ٢٢)، وَمَنْ يَصِلْ رَجِيمَهُ، فَقَدْ اسْتَقَلَّ

لِأَوَامِرِ اللَّهِ وَتَوَجُّهَاتِ رَسُولِ اللَّهِ. عَلَيْهِ وَآلِهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ. الَّذِي قَالَ
فِيهَا يَرْوِيهِ عَنِ اللَّهِ تَعَالَى: "أَنَا خَلَقْتُ الرَّجِيمَ، وَشَقَقْتُ لَهَا اسْمًا مِنْ اسْمِي،
فَمَنْ وَصَلَهَا وَصَلَتْهُ، وَمَنْ قَطَعَهَا قَطَعَتْهُ". وَقَالَ الْإِمَامُ عَلِيُّ: كَرَّمَ اللَّهُ
وَجْهَهُ. . "أَوْصِيكُمْ بِصِلَةِ الرَّجِيمِ؛ فَإِنَّهَا نَمْرَاءٌ فِي الْمَالِ، مَنَسَاءٌ فِي الْأَجَلِ،
مَحَبَّةٌ فِي الْأَهْلِ". زَيْبٌ: نَفَهَمُ مِنْ هَذَا. يَا جَدِّي. إِنَّ صِلَةَ الرَّجِيمِ سَبَبٌ فِي
زِيَادَةِ الْعُمُرِ، وَبَسْطِ الرُّزْقِ، وَمَرْضَاةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، وَفِيهَا بَرَكَةٌ عَظِيمَةٌ
لِلْإِنْسَانِ. الْجَدُّ يَحُزِنُ: نَعَمْ. يَا أَوْلَادِي. لَقَدْ تَوَقَّيْتُ أُخْتِي عَدِيجَةَ. رَجَّحَهَا
اللَّهُ. بَعْدَ أَنْ أُصِيبَتْ بِمَرَضِ عَضَالٍ. زَيْبٌ: رَجَّحَهَا اللَّهُ، وَهَلِ انْتَهَتْ قِصَّةُ
الْأَيْلَةِ. يَا جَدِّي.؟ الْجَدُّ: لَا، فَمَا عَكَيْتُهُ لَكُمْ كَانَ تَفْسِيرًا لِسَبَبِ الْحُزْنِ
الَّذِي انْتَابَنِي، وَهُوَ مُرْتَبِطٌ بِمَوْضُوعِ قِصَّتِنَا (صِلَةُ الرَّجِيمِ). أَحَدٌ: مَا هَذِهِ
الْقِصَّةُ. يَا جَدِّي. فَقَدْ اسْتَعْنَا إِلَيْهَا؟

– تَشَقُّ: تَهْمَلُ مَا فِيهِ تَعَبٌ وَمَلَقَةٌ – امْتَنَعْتُ: تَقَدَّرَ وَأَطَاعَ –
أَوَامِرُ / تَوَجُّهَاتُ: تَرَائِفٌ – يَرْوِيهِ: يَنْقُلُهُ – شَقَقْتُ: صَنَعْتُ
وَالْقَطَعْتُ – اسْمِي: أَيِ أَنْ الرَّجِيمَ مُشْتَقٌّ مِنَ (الرَّحِمَنِ) –
وَصَلَّهَا: بَرَّهَا وَأَحْسَنَ إِلَيْهَا – وَصَلَهَا / قَطَعَهَا: تَضَادَ – وَصَلْتَهُ
/ قَطَعْتَهُ: تَضَادَ – عَلِي: بَدَلٌ – مَثْرَاءٌ: مَكْشُورَةٌ (مِنْ الْفَرَاةِ وَهِيَ
كَثْرَةُ الْمَالِ) – مَنَسَاءٌ: مَطْوِيَّةٌ لِلْمَمَرِ – بَسْطَ الرُّزْقِ: تَوَسَّعَهُ
وَتَكَثَّرَهُ – عَضَالٌ: لَا دَوَاءَ لَهُ – انْتَابَنِي: أَصَابَنِي وَنَزَلَ بِي

قصيدة الفلاح مع الملك:

الْجَدُّ: كَانَ فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ
مَلِكٌ ذُو سَيْطَرَةٍ وَنُفُوزٍ، وَذَاتَ يَوْمٍ خَرَجَ الْمَلِكُ، لِيَتَفَقَّدَ أُمُورَ بِلَادِهِ، وَأَثَاءَ
سَرِيرِهِ بَيْنَ الْحُقُولِ شَاهِدٌ فَلَاخًا يَحْمَلُ بِشَاطِئِ وَجْهِهِ، وَتَرْتَبِيمِ عَلَى وَجْهِهِ
الْإِسْتِئَاةَ رَضَى وَسَعَادَةً، عَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّ هَيْئَتَهُ تُوجِي بِقَفْرِ شَدِيدٍ، كَمَا أَنَّ
يَحْمَلُ حَمْلَ الشَّمْسِ الْمُحْرِقَةِ فِي أَرْضِ فَاحِشَةٍ. تَعَجَّبَ الْمَلِكُ مِنْ سَعَادَةِ هَذَا
الْفَلَاحِ وَتَشَامُلِهِ، فَاقْتَرَبَ مِنْهُ، وَقَالَ لَهُ: يَا أَيُّهَا الْفَلَاحُ، أَيْمَنِي أَنْ أَسْأَلَكَ
سُؤَالَآ؟ قَالَ الْفَلَاحُ: نَعَمْ، يَا سَيِّدِي. قَالَ الْمَلِكُ: أَخْبِرْنِي الْأَرْضَ الَّتِي تَحْرُثُهَا
وَتَعْمَلُ فِيهَا. عَلَى الرَّغْمِ مِنْ حَرَارَةِ الشَّمْسِ. مَلِكٌ لَكَ؟ الْفَلَاحُ: لَا أَيُّهَا
الْمَلِكُ، أَنَا أَعْمَلُ هُنَا مُقَابِلَ أُجْرَةٍ يَوْمِيَّةٍ مِنْ صَاحِبِ الْأَرْضِ. الْمَلِكُ: كَمْ
يَسْتَحْتَكُ صَاحِبُ هَذِهِ الْأَرْضِ جِزَاءَ هَذَا الْعَمَلِ؟

الْفَلَاحُ: يُعْطِينِي أَرْبَعَةَ دَرَاهِمٍ يَوْمِيًّا. الْمَلِكُ: وَهَلْ يَكْفِيكَ هَذَا الْمَبْلَغُ
الضَّئِيلُ؟ ! الْفَلَاحُ: نَعَمْ. أَيُّهَا الْمَلِكُ. يَكْفِينِي، بَلْ يَبْقِي عَنِّي خَاجَتِي.
الْمَلِكُ: كَيْفَ لِهَذَا الْمَبْلَغِ أَنْ يَكْفِيكَ وَيَزِيدَكَ؟ ! الْفَلَاحُ: أَنَا أَقْسَمُ. يَا أَيُّهَا
الْمَلِكُ. : دِرْهَمٌ لِمَعِيشَتِي أَشْرَبِي بِهِ طَعَامًا وَشَرَابًا، وَدِرْهَمٌ أُسَدُّ بِهِ ذِمَّتِي
عَلَيَّ، وَدِرْهَمٌ أُسَلِّمُهُ لِغَيْرِي، أَمَّا الدَّرَاهِمُ الرَّابِعُ فَأَتَّقِيهِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ. الْمَلِكُ:
لَقَدْ زَادَتْ جِزْيَتِي، فَمَا مَعْنَى قَوْلِكَ هَذَا؟ الْفَلَاحُ: سَأَوْضَحُ لَكَ الْأَمْرَ. أَيُّهَا

أ. مفردُ كلمة (مَلَامِح): [سج ١ - لمحة - لامج]

ب. جمعُ كلمة (الرَّحِم): [الرحمات - الأرحام - الرِّحَام]

ج. ضدُّ كلمة (مِيلًا): [قطع - الخلف - تفكك]

نحو

تطبيقات عامة (على التوابع)

الوحدة
١٧

١- كَهَبْتُ أَنَا وَأَخِي وَكَيْدٌ لِبَنَارَةِ صَمْعَا، وَمَا لَقِينَاهَا اسْتَقْبَلَتْهَا بِسَكَوٍ بِالْفَتْحِ، وَقَدِمْتُ لَنَا كَعْنَكًا فَصَمِيرًا، وَبَعْدَ أَنْ أَمَلْنَا عَلَى صَمْعَا صَبَّحْنَا بِمِصْبَحِهَا، وَأَضْفَيْتَاهَا مَبْلَغًا مَالِيًا، بَلَّغْنَاهَا السَّلَامَ مِنَ الْبَلَدِ وَأَخْبَرْنَا بِكَلْبِهَا، وَأَخْبَرْنَا بِمَا أَهْمَا سَبَّحْنَا بِهَا يَوْمَ الْجُمُعَةِ الْجُمُعَةَ، وَصَدْنَا إِلَى بَيْتِنَا مَمْنُونِينَ بِمَا قَعْنَا بِهِ مِنْ صِلَةِ الرَّحِمِ.

أ. استخرج من القطعة السابقة:

١. بكين مطلقين، وبين نوصوما. [وليد (مطابق)، صحبها (اشتمال)]

٢. توصيك لفظيا، وآخر معنويا، وأخرهيا.

[اللفظ: الجمعة، الإعراب: مجرور، المعلوم: كليهما، الإعراب: مجرور

وعلامة جره الياء لأنه متعلق بالمشى، وهما: ضمير متصل مضاف إليه]

٢. استمّن مطلقين. [أخي، صمير]

٤. نمكًا مجرورًا، ونمكًا منصوبًا. [المجرور: بالغة، المنصوب: ماليا]

ب. أعرب الكلمتين اللتين تحتها خطًا.

كَعْنَكًا	مفعول به منصوب	مَمْنُونِينَ	حال منصوب [بالياء]
-----------	----------------	--------------	--------------------

٢. املا الفراغ بالكلمة المناسبة من بين الأقواس:

أ. صِلَةُ الْأَرْحَامِ خُلِّيَ [عظيم - عظيما - عظيم]

ب. تَمَنَّيَ بِتَمَالِيهِ الْإِسْكَامِ ... [العظيم - العظيم - العظيم]

ج. الْمُؤْمِنُ يَصِلُ أَقْرِبَاتَهُ [جميعهم - جميعهم - جميعهم]

د. تَكَمَّمْتُكَ بِالرُّسُولِ وَبِ..... يَبْتَدِئُ. [أل - أل - أل]

٢. أكمل كل جملة بما هو مطلوب بين القوسين:

أ. زُرْتُ يَوْمَ الْعِيدِ أَقْرَبِي [توكيد معنوي - كنه]

ب. يَمَاقِبُ اللَّهِ فَاطِحَ الرَّحِمِ فِي النَّهْيِ وَ... [معلوم - الأخرى]

ج. وَأَصِلَ الرَّحِمَ بِئَانَ أَجْرًا [نعت - عظيما]

د. تَكَلَّمْتُ مِنَ الْقَصَّةِ صِلَةَ الْأَرْحَامِ [بدل لاشتمال - الجزاء]

٤. املا الفراغات الآتية بتابع مناسب من الممود المقابل:

الْمَلِكُ . أَمَا الدَّرْهَمُ الْأَوَّلُ فَأَضْرَفُهُ عَلَى نَفْسِي وَرَوَّجْتِي، وَأَمَا الثَّانِي أَسَدُّ بِهِ تَبِي، أَي: أَنْفَقُهُ عَلَى وَالِدِي وَالْوَالِدِي، فَلَهَا تَبِي عِنْدَمَا رَجَيْتِي وَأَنَا صَغِيرٌ، وَأَنْفَقَا عَلَيَّ مِنْ عُمْرِهِمَا وَمَالِهِمَا، وَالآنَ قَدْ حَانَ وَقْتُ سَدَا هَذَا الدَّيْنِ، أَمَا الدَّرْهَمُ الثَّلَاثُ الَّذِي أَسَلَّهُ لِغَيْرِي، فَأَعْطِيهِ لِأَطْفَالِي أَطْعِمُهُمْ وَأُرِيهِمْ حَتَّى إِذَا كَبُرُوا زِدُوا ذَنْبِي هَذَا عَلَيْهِمْ كَمَا أَفْعَلُ مَعَ أَبِي الْآنَ، أَمَا الدَّرْهَمُ الرَّابِعُ الَّذِي أَنْفَقُهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، فَإِنَا أَنْفَقُهُ عَلَى أَخِي الْمَرِيضِ؛ لِيَشْرِي بِهِ الْعِلَاجَ.

قال الجَدُّ: أَعْرَفْتَا . يَا وَلَدَيَّ . قَائِدَةُ صِلَةِ الرَّحِمِ ؟ أَخَذْتُ نَعْمَ، فَإِنَا أَعْظَمُ صِلَةَ الرَّحِمِ مِنْ حُلَّتِي بِتَحْسِبٍ بِهِ الْمَرْءَ رَضِيَ رِئِي، وَتَنَعَّمَ بِالسَّعَادَةِ وَالْمَحَبَّةِ! رَبُّنَا: شُكْرًا لَكَ يَا جَدِّي عَلَى قَصِيصِكَ الْمُبِينَةِ وَالْمُنْتَمَةِ.

- نو: صاحبه، الإعراب: نعت مرفوع بالضممة (من الأسماء

الخمسة) - سيطرة / نفوذ: ترائف - نشاط / همة: ترائف،

الجمع: همم - ترتسم: تكممور أو تتشكك - هيئته: شكله

- قاحلة: يابسة مجربة - الفلاج: بدل مجرور - يمتحك:

يمتلك - جزاء: أجز أو مقابل - الضئيل: القليل - يفيض:

يزيد - سداد: قضاء - ولدي: متدلي منصوب بالياء لأنه مشى

(مضاف إلى ياء المتكلم) - فما أعظم: أسلوب تصعيد.

تنبية: الكلمات التي تحتها خطٌ ضبعتُ بالعامة في الكتاب

الدرسي: كبروا - يكسب - قصصك. (ومظاهر العامة أكثر من هذا)

الحوار والمناقشة

١. ماذا لَمَسَتْ زَيْنَبُ عَلَى وَجْهِ جَدِّهَا ؟ [الحنن]

٢. كيف كَانَ الْجَدُّ يَمَاقِبُ أَخْتَهُ ؟ [بحبها ولا ينقطع عن زيارتها]

٣. ما مَسَكْنَةُ صِلَةِ الرَّحِمِ فِي الْإِسْلَامِ ؟ [واجب ديني]

٤. ما مَسْنَدُ سَمَادَةِ الْفَلَاحِ وَرِضَاةُ ؟ [ببركة صلة رحامه]

التدريبات اللغوية:

١. صِلِ الكلمات بما يَمَاقِبُهَا مِنْ مَمَكِي:



٢. ضع خطًا تحت الكلمة المناسبة من بين القوسين:

١- أَمَرْنَا اللَّهَ بِالْأَرْحَامِ ...

[استنثا]

ب- لَوْ وَاصِلِ الرَّحِمِ كَوَابٍ ... هِيَ الدُّنْيَا.

[عاجل]

ج- مِثْلَةُ الرَّحِمِ سِتِّبَ لِزِيَادَةِ الْعُمُرِ و ... الرَّزْقِ

[سقط]

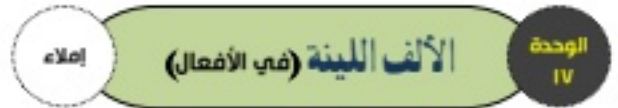
د- يَزِدُ الْفَلَاحُ نَيْتَهُ بِإِنْفَاذِهِ عَلَى وَالِدَيْهِ ...

[تليهما]

هـ- أَحْرَبَ الْجَمْعَةَ الْآثِيَةَ:

كَتَجَبَّ الْمَلِكُ الْفَاحِلُ نَفْسَهُ مِنَ الْفَلَاحِ نَشَاطَهُ وَهَمَّتُو.

تَجَبَّبَ	فعل ماضٍ مبني على الفتح	الملكُ	فاعل مرفوع وعلامة رفعه
الضمّة	الفاضلُ	نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة	نفسُهُ
توكيد			
معنوي (للملك)، مرفوع ... الضمة، وهو مضاف، الهام: ضمير متصل في			
محل جر مضاف إليه	من	حرف جر مبني	الفلاح
اسم مجرور			
... الكسرة	نشاطه	يدل اشتمال مجرور ... الكسرة، الهام: كالسابق.	
و	حرف عطف مبني	همته	معطوف مجرور ... الكسرة، الهام: ...



تنبيه: سبق هذا الدرس في الوحدة (١٥).

التدريبات الإملائية

١- بَيِّنْ مَا هِيَ الْإِنْفَاذُ نَيْتَهُ مِنَ الْأَهْمَالِ، مُمَيِّزًا نَوْعَهَا وَسِتِّبَ رَسْمَهَا:

الجملة	نوع الألف	سبب كتابتها
وَعَى النَّاسُ مِثْلَةَ الرَّحِمِ	مقصورة	لأن أصلها ياء (يحي)
زَجَا وَاصِلُ الرَّحِمِ تَوَابًا	طويلة	لأن أصلها واو (يرجو)
اِفْتَتَى الْفَلَاحُ لِلْسَّعَادَةِ	مقصورة	لأنها خامسة ليس قبلها ياء
مَا أَغْنَى الْعَمَلُ الْفَلَاحَ	طويلة	لأنها رابعة قبلها ياء

٢- اسْكَبِ الْجَمْعَةَ الْكَلِمَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبِ بَيْنَ الْأَهْوَاءِ:

١ - ... وَاصِلِ الرَّحِمِ بِحَلْتِهِ.

[سنا - سى]

ب - ... مُخَمَّدٌ هَيْبَةٌ بِحَالَتِهِ.

[اشترا - اشترى]

ج - ... الْإِنْفَاءَ عَلَى احْتِرَامِ أَقَارِبِهِمْ.

[اترى - ترمى]

د - ... الْفَلَاحُ بِالْأَجْرِ الْقَلِيلِ.

[استغنا - استغنى]

٢- بَيْنَ سِتِّبَ كِتَابَةِ الْأَكْبَرِ الْهَيْبَةَ يَهْدِمُ الْمَشُورَةَ فِي الْكَلِمَاتِ:

- رَكَا. [لأن أصلها الواو، يدلل المضارع: يزكو]

- سَتَى. [لأن أصلها الياء، يدلل الضمير: سعت]

- اسْتَقْنَى. [لأنها خامسة ليس قبلها ياء]

- كَتَقْنَى. (الحرف المشدد: حرفان) [لأنها خامسة ليس قبلها ياء]

تقويم الوحدة الـ (١٧)

١- كَيْفَ يَجِبُ أَنْ تُكْتَمَلَ مَعَ أَرْحَامِنَا ؟ [يبرهم والإحسان إليهم]

ب- مِمَّ تَجَبَّبَ الْمَلِكُ حِينَ شَاهَدَ الْفَلَاحَ ؟ [من سعائه ونشاطه]

ج- كَانَ الْفَلَاحُ وَاصِلًا لِرَحِمِهِ، بَيْنَ ذَلِكَ. [طريقة تقسيمه لأهله]

٢- امْلَأِ الْفُرَاغَ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ الْعَمُودِ:

١. لَنْ ... الرَّحِمِ ذَنْبٌ مِنْ أَكْثَرِ الذُّنُوبِ. [قطيعة]

ب- كَانَ الْجَدُّ يَتَوَاصَلُ مَعَ أَخُوهِ بَيْنَ ... وَالْأُخْرَى. [الفنية]

ج- مِثْلَةُ الرَّحِمِ ... فِي الْمَالِ. [مثارة]

د- كَانَ الْمُبْلَغُ ... يَكْفِي الْفَلَاحَ يَزَكُو مِثْلَ الرَّحِمِ. [التضليل]

٤- أَحْرَبَ: حَتَّى الْإِسْلَامَ كَمَا لَمَعَتْ عَلَى الْهَرِّ بِالْأَبِّ وَالْأُمِّ كَاتِبَهُمَا.

حَتَّى	فعل ماضٍ، نا: ضمير متصل في محل نصب مفعول به مقدم	الإسلام
فَاعِلُ مَرْفُوعٍ ... الضمة	تَمَاهِيئُهُ	يدل اشتمال مرفوع ... الضمة، الهام:
ضَمِيرٌ فِي مَحَلِّ جَرِّ مِضَافٍ إِلَيْهِ	عَلَى الْهَرِّ، بِالْأَبِّ	جَرٌّ وَمَجْرُورٌ وَ
حَرْفُ عَطْفٍ	الأم	مَعْطُوفٌ مَجْرُورٌ
	كَاتِبَهُمَا	فِي الْحَرْسِ

٥- اسْكَبِ خَمْسَةَ أَهْمَالٍ بِالْفَتْحِ لِهَيْبَةٍ طَوِيلَةٍ و ... مَقْصُورَةٍ.

[سنا، صفا، أعيا، استحيا، عفا] [اتى، منى، انتهى، توتى، رمى]



مكتبة المعلم اليمني

مكتبة المعلم اليمني



مكتبة المعلم اليمني

هي قناة ومكتبة وإرشيف كل المعلمين والمعلمات اليمنيين

تربوية - تعليمية - ثقافية - تطويرية - حقوقية

تنقل كل هموم المعلمين والمعلمات المظلومين

وتهتم بتوفير ما يحتاجه المعلمون والمعلمات والطلاب من كتب وملفات دراسية وما يهم المعلم من حقوق مالية ومعلومات تربوية.

يمكنكم متابعة قناة مكتبة المعلم اليمني على التليجرام اضغط الرابط هنا واشترك 📌

<https://t.me/libraryadel>

الرابط المختصر لـ مكتبة المعلم اليمني 📌

@libraryadel

libraryadel@



لطلب اي كتاب او ملخص او خطة دراسية او منهج دراسي يمني او نماذج اختبارات لأي صف او اي ملف ثقافي او مفيد

اضغط هنا واكتب طلبك في المجموعة التابعة للمكتبة 📌

<https://t.me/teacheradel>



يمكنكم ايضاً تصفح وتحميل الملفات من موقع مكتبة المعلم اليمني على الانترنت من الرابط التالي 📌

<https://libraryadel.blogspot.com/2023/06/blog-post.html>

@libraryadel