

المادة	لغتي الجميلة
الصف	السادس
الزمن	ساعتان ونصف
اليوم	الاثنين
التاريخ	١٦ / ٧ / ١٤٤٧ هـ
عدد الصفحات	٤



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم
الإدارة العامة للتعليم بمحافظة جدة
الشؤون التعليمية-إدارة أداء التعليم
قسم الإشراف التربوي

أَسْئَلُهُ إِخْتِبَارِ نِهَآيَةِ الْفَصْلِ التِّرَاسِيِّ الْأَوَّلِ (النُّورُ الْأَوَّلُ) - لِلْعَامِ التِّرَاسِيِّ ١٤٤٧ هـ.

607

اسم الطالب/ة الرباعي:
رقم الجلوس:
المدرسة:
الصف:

نموذج الإجابة

السؤال	الدرجة		المصححة/ة	المراجعة/ة	المدقق/ة
	رقمًا	كتابةً			
الأول	١١	إحدى عشرة درجة			
الثاني	١٥	خمس عشرة درجة			
الثالث	٥	خمس درجات			
الرابع	٩	تسع درجات			
المجموع	٤٠	أربعون درجة فقط			
	٤٠				

السؤال الأول: اقرأ النصّ الآتي، ثم أجب عن المطلوب:

١١	الدرجات موزعة على
١١	الفقرات

مؤتمّر الحجّ ومعرّضه لعام ١٤٤٧هـ

تعدّ مكة المكرمة قلب العالم الإسلامي، حيث يجتمع المسلمون من جميع أنحاء العالم على كلمة التوحيد، وقد أولت المملكة اهتماماً مستمراً لخدمة الحجاج، وتطوير كل ما يسهم في تسهيل أداء مناسكهم بأمنٍ ويسرٍ، من تنظيم النقل والإقامة إلى الرعاية الصحيّة والإرشاد. وفي هذا السياق الإيمانيّ أقيم مؤتمّر الحجّ ومعرّضه لعام ١٤٤٧هـ، تحت شعار: «من مكة إلى العالم»، برعاية خادم الحرمين الشريفين - حفظه الله - واستضافته مدينة جدة؛ لعرض تاريخ الحجّ العريق وتطوّر خدماته، ناقش المؤتمّر محاور عدّة، منها: خدمة الحرمين الشريفين، وتاريخ الحجّ، والهويّة البصريّة، ودور الحجّ في المجتمع، والتقنيّات الحديثة التي تُعزّز الخدمات. وقد شاركت جهاتٌ وطنيّةٌ متنوّعة، من أبرزها دارّة الملك عبد العزيز، التي عرضت صوراً وثائق وخرائط، تُبرز تاريخ الحجّ وجهود المملكة عبر العصور، كما أسهمت الوزارات والهيئات في تنظيم فعاليّات المعرض بالتوعيّة والإرشاد؛ لخدمة الزوّار وسرّح طرق أداء المناسك والخدمات المتاحّة. وحرصت الجهات الصحيّة على إبراز دورها خلال موسم الحجّ، من خلال الخدمات الوقائيّة والعلاجيّة والإسعافيّة التي تُقدّمها لضيوف الرحمن. واستعرضت الجهات الأمنيّة جهودها ومبادراتها في خدمة الحجاج، وإدارة الحشود.

مؤتمّر الحجّ ومعرّضه لعام ١٤٤٧هـ ليس مجرد فاعليّة؛ إنّه رحلة إنسانيّة نحو التميّز والإلهام، تُجدّد العهد بأنّ المملكة ستظلّ - بإذن الله - رائدة في خدمة الإسلام والمسلمين، وحاضنة لكلّ فكرة تُسهّل العبادة وتسمو بالإنسانيّة، وذلك وفقاً لرؤية (٢٠٣٠) التي جعلت خدمة ضيوف الرحمن محوراً رئيساً ضمن أهدافها الإستراتيجية.

أ- اختر الإجابة الصحيحة ممّا يلي:							
١ أقيم مؤتمّر الحجّ ومعرّضه لعام ١٤٤٧هـ في مدينة:							
أ	مكة المكرمة.	ب	المدينة المنورة.	ج	جدة.	د	الطائف.
٢ (تاريخ الحجّ العريق)، ضدّ كلمة «العريق» في العبارة هو:							
أ	الحديث.	ب	العميق.	ج	القديم.	د	العتيق.
٣ من أهداف مشاركة دارّة الملك عبد العزيز، وفق ما ورد في النصّ:							
أ	تطوير واجهات المبنى.	ب	تسهيل حركة الزوار.	ج	إدارة أنظمة المرور.	د	إبراز تاريخ الحجّ عالمياً.
٤ (شاركت جهاتٌ وطنيّةٌ في معرّض الحجّ)، (الجهة الصحيّة تُعدّ الأبرز في المعرّض)، العبارتان السابقتان تُمثّلان على الترتيب:							
أ	رأي - رأي.	ب	حقيقة - رأي.	ج	حقيقة - حقيقة.	د	رأي - حقيقة.
٥ الدور الرئيس للجهات الصحيّة في الحجّ وفق ما ورد في النصّ هو:							
أ	إقامة عروضٍ ثقافية.	ب	تنظيم رحلات سياحية.	ج	توفير خدمات طبية.	د	تقديم الإرشاد الديني.
٦ تدلّ مشاركة العديد من الجهات الوطنيّة في مؤتمّر الحجّ ومعرّضه على:							
أ	تكامل الجهود.	ب	تزايد الوفود.	ج	تنافس المشاركين.	د	تراجّع الأداء.
٧ أيّ ممّا يأتي لا يُعدّ من المحاور التي ناقشها مؤتمّر الحجّ ومعرّضه لعام ١٤٤٧هـ؟							
أ	تاريخ الحجّ.	ب	الهوية البصرية.	ج	التقنيات الحديثة.	د	الرياضة الترفيهية.
ب- أجب عن السؤاليّن التاليين:							
١ وضعت المملكة العربيّة السعوديّة خدمة بيت الله والحجّاج في مقدّمة أولويّاتها، وضّح ذلك من خلال الفقرة الأخيرة في النصّ. (٢)							
٢ ما دلالة اختيار شعار المؤتمّر «من مكة إلى العالم»؟ (٢)							
٢ يدلّ اختيار شعار «من مكة إلى العالم» على أن الحج رسالة عالمية تنطلق من مكة لتصل إلى جميع المسلمين في مختلف الدول، ويبرز الدور الكبير للمملكة في خدمة الحجاج وإيصال صورة الحج وتطوّر خدماته إلى العالم كله. (تقبل أي إجابة صحيحة تتضمن المطلوب)							

السؤال الثاني: اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي: (درجة لكل فقرة من فقرات الاختبار من متعدد) (١٥) درجة

درجة واحدة

لكل فقرة

١٥

قال الشاعر في نصّ عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - ورسول كسرى:

فَوْقَ الثَّرَى تَحْتَ ظِلِّ الدُّوْحِ مُشْتَمِلًا *** بِبُرْدَةٍ كَادَ طُولُ الْعَهْدِ يُبْلِغُهَا

المعنى الذي يدلّ عليه قول الشاعر: (فوق الثرى) هو:

أ الفقر. ب الضعف. ج الزهد. د الكبر.

وقال الشاعر: فَهَانَ فِي عَيْنِهِ مَا كَانَ يَكْبَهُ *** مِنَ الْأَكَاسِرِ وَالدُّنْيَا بِأَيْدِيهَا

الشُّعُورَ الَّذِي انْتَابَ رَسُولَ كَسْرَى تَجَاهَ مَلُوكِ الْفُرْسِ، عندما رأى عمر - رضي الله عنه - نائمًا تحت ظلّ الشجرة هو:

أ التباهي بعد التواضع. ب الإعجاب والتقدير. ج التعظيم والتهويل. د الاستصغار بعد الإكبار.

الجملة المشتملة على أسلوب مدح:

أ ما أَجْمَلَ الطَّبِيعَةَ. ب نِعْمَ الطَّالِبُ الْمُتَفَوِّقُ. ج صَالِحٌ صَدِيقٌ وَفِيٌّ. د الأمانةُ صفةٌ محمودة.

(يا بُيَّيْ، بِئْسَ الخُلُقُ العَدْرُ)، المخصوصُ بالذمِّ في الجملة:

أ بئس. ب يا بني. ج الغدر. د الخلق.

(..... عَبَّاسٌ صَحَابِيُّ جَلِيلٍ)، (خَالِدٌ..... الوَلِيدِ قَائِدٌ عَظِيمٍ)، الكلمتان الصّحیحتان إملائيًّا ملء الفراغين على التّرتيب:

أ ابن - بن. ب بن - بن. ج بن - ابن. د ابن - ابن.

(أخْبَرَ الْمُجْتَهِدُ وَالِدَيْهِ بِالتَّفَوُّقِ)، الفعل الماضي «أخْبَرَ» همزته همزة قطع لأنّه:

أ ثلاثي. ب رباعي. ج خماسي. د سداسي.

رُسِمَتِ الهمزة المتوسّطة في الفعل (يَأْكُلُ) على الألف؛ لأنّ الهمزة ساكنةٌ وما قبلها:

أ مضموم. ب مكسور. ج مفتوح. د ساكن.

الكلمة المنتهية بهمزة متطرّفة على السطر هي:

أ اللؤلؤ. ب الهدوء. ج قارئ. د قرأ.

(اشْتَرَيْتُ مِنَ السُّوقِ قَرَامَةً)، نوع المشتقّ (قَرَامَةً):

أ اسم فاعل. ب اسم مفعول. ج اسم آلة. د اسم مكان.

(الحاسوبُ وسيلةٌ رئيسةٌ في التّعليمِ عن بُعْدٍ)، اسم الآلة في العبارة السابقة هو:

أ الحاسوب. ب وسيلة. ج رئيسة. د التعليم.

(نستخدمُ المنجلَ لقطعِ الأعشابِ)، وزن اسم الآلة (منجل) هو:

أ مِفْعَال. ب فَعَالَة. ج فَاعِلَة. د مِفْعَل.

(صارَ المطرُ غزيرًا)، الفعل الناسخ (صار) يفيد:

أ التّمَيُّ. ب التّوكِيد. ج التّحوُّل. د التّزجِّي.

(الرّسّامونَ مُبَدِّعونَ)، الكتابةُ الصّحیحةٌ نحوياً للجملة بعد دخول الفعل الناسخ «كان» عليها:

أ كان الرّسامونَ مُبَدِّعونَ. ب كان الرّسامينَ مُبَدِّعونَ. ج كان الرّسامينَ مُبَدِّعينَ. د كان الرّسامونَ مُبَدِّعينَ.

(كَانَ المُعَلِّمُ شَمْسٌ تُضِيءُ عُقُولَ المُتعلِّمينَ)، خبر الحرف النّاسخ «كَانَ» في الجملة هو:

أ شَمْسٌ. ب المُتعلِّمينَ. ج المُعلِّمَ. د عُقُولَ.

(إِنَّ القَائِدِينَ شَرِيكَانَ فِي صُنْعِ القَرَارِ)، إعرابُ كلمة «القائدين» اسمٌ «إِنَّ» منصوبٌ، وعلامةُ نصبه:

أ الفتحة. ب الألف. ج الكسرة. د الياء.

السؤال الثالث: ضع علامة (✓) بعد العبارة الصحيحة وعلامة (×) بعد العبارة الخطأ:

٥	درجة واحدة
٥	لكل فقرة

١	(الطَّالِبُ الْمُجْتَهِدُ مَحْبُوبٌ لَدَى الْجَمِيعِ)، اسمُ المفعولِ في الجملة السابقة كلمة «الجميع».	× (١)
٢	اسم المَفْعُولِ من الفعلِ الثَّلَاثِي (رُسِمَ): مَرْسُومٌ.	✓ (١)
٣	(لَيْسَ الْمَعْرُوفُ ضَائِعًا جَزَاؤُهُ)، اسمُ «ليس» في الجملة السابقة كلمة «ضائعًا».	× (١)
٤	(تَقِفْ خَلْفَ الْمُجْتَمَعِ الْقَوِيِّ امْرَأَةً صَالِحَةً تُرَبِّي جِيلاً صَالِحًا)، كُتِبَتْ كَلِمَةُ «امْرَأَةً» كِتَابَةً إِمْلَائِيَّةً صَحِيحَةً.	✓ (١)
٥	(الاجْتِهَادُ الاجْتِهَادُ؛ فَإِنَّهُ طَرِيقُ النَّجَاحِ)، الجملة السابقة تمثل أسلوب الإغراء.	✓ (١)

السؤال الرابع: أجب عن الأسئلة الآتية:

٩
٩

١	(المُسْلِمُ يَصْبِرُ عَلَى الشَّدَائِدِ)، حَوَّلَ الفعل المضارع «يَصْبِرُ» إلى اسم فاعل، وأعد كتابة الجملة.	(درجة واحدة)														
(المُسْلِمُ صَابِرٌ ^(١) عَلَى الشَّدَائِدِ).																
٢	(لَعَلَّ النَّجَاحَ قَرِيبٌ بِإِذْنِ اللَّهِ)، أَغْرِبْ كَلِمَةَ «قريب».	(درجتان)														
الكلمة		الإعراب														
قريب		خبر لعل ^(١) مرفوع 1/2 وعلامة رفعه الضمة 1/2 الظاهرة على آخره.														
٣	حَذِرْ أَخَاكَ مِنَ الْوَقُوعِ فِي «الغضب»، مستخدمًا أسلوب التحذير بـ «إِيَّاكَ».	(درجة واحدة)														
إِيَّاكَ الْغَضَبَ - إِيَّاكَ وَالْغَضَبَ - إِيَّاكَ إِيَّاكَ الْغَضَبَ - إِيَّاكَ مِنَ الْغَضَبِ - إِيَّاكَ أَنْ تَغْضَبَ - إِيَّاكَ وَأَنْ تَغْضَبَ - إِيَّاكَ مِنْ أَنْ تَغْضَبَ (١)																
(يقبل من الطالب أي جملة مشتملة على أسلوب تحذير من "الغضب" بـ (إِيَّاكَ))																
٤	صَوِّبِ الْخَطَأَ الْإِمْلَائِيَّ فِي الْكَلِمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ.	(درجتان)														
الجملة		الصواب														
(يُبْدَأُ) الفريقُ العملَ.		(١) (يُبْدَأُ)														
تَدَعَمُ (المُؤَسَّسَاتُ) الْخَيْرِيَّةُ الْمُحْتَاجِينَ.		(١) (المُؤَسَّسَاتُ)														
٥	أَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ النَّسْخِ وَفَقِّ الْقَوَاعِدِ الصَّحِيحَةَ.	(ثلاث درجات)														
الشَّبَابُ عِمَادُ الْأُمَّةِ، وَسَبَبُ اسْتِمْرَارِ قُوَّتِهَا																
<table border="1"> <thead> <tr> <th>المعيار</th> <th>درجة المعيار</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>نزول جزء من الحروف عن السطر</td> <td>٢/١</td> </tr> <tr> <td>طمس الحروف المطموسة في خط النسخ</td> <td>٢/١</td> </tr> <tr> <td>وضع النقط في مواضعها متفرقة</td> <td>٢/١</td> </tr> <tr> <td>اكتمال الحروف</td> <td>٢/١</td> </tr> <tr> <td>تناسب المسافات</td> <td>٢/١</td> </tr> <tr> <td>وضوح الخط والنظافة</td> <td>٢/١</td> </tr> </tbody> </table>			المعيار	درجة المعيار	نزول جزء من الحروف عن السطر	٢/١	طمس الحروف المطموسة في خط النسخ	٢/١	وضع النقط في مواضعها متفرقة	٢/١	اكتمال الحروف	٢/١	تناسب المسافات	٢/١	وضوح الخط والنظافة	٢/١
المعيار	درجة المعيار															
نزول جزء من الحروف عن السطر	٢/١															
طمس الحروف المطموسة في خط النسخ	٢/١															
وضع النقط في مواضعها متفرقة	٢/١															
اكتمال الحروف	٢/١															
تناسب المسافات	٢/١															
وضوح الخط والنظافة	٢/١															

انتهت الأسئلة