



ملحق إجابات

أسئلة سلاح الأزهري ونماذج مختارة

من أسئلة الامتحانات السابقة

إعرابها	الكلمة
كل: توكيد مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، وهو مضاف، و(هم) ضمير مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.	كلهم
توكيد ثان مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.	أجمعون

2ج

2 (X)

1 (X)

درس النعت

2ج

2 في قوة المشتق.

1 نعتاً.

2 ﴿وَالْوَالِدَاتُ يُرْضَعْنَ أَوْلَادَهُنَّ حَوْلَيْنَ كَامِلَيْنِ﴾

4 نعتا في قوة المشتق.

5 نعتا.

6 نجح محمد ذو العلم.

2 (✓) 2 (X) 1 (X) 2ج

2ج نجح محمد ذو العلم.

2ج

1 الأزهري، في قوة المشتق.

2 معلومات، مشتق.

2 الوثقى، مشتق.

4 المصري: في قوة المشتق.

2ج لأن المنعوت معرفة.

القسم الأول: النحو

درس التوابع

2ج

1 نعت - توكيد - عطف - بدل.

2 فضلة - لفظاً.

2 المتبوع - البدل - مقدّر - نية.

2ج العامل في التابع هو العامل في المتبوع ما عدا

البدل؛ لأنه على نية تكرار العامل.

3ج

1 جاء أحمد المجتهد.

2 قابلت الطلاب كلهم.

3 سلمت على أحمد وسعيد.

4ج

1 كتبت فاطمة المجتهدة الدرس.

2 شرح الأستاذ الدرس كله.

3 جاء محمد وأخوه.

5ج

إعرابها	الكلمة
الفاء حرف عطف، سجد: فعل ماض مبني على الفتح.	فسجد
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.	الملائكة

درس أقسام النعت

1a

1 زارني محمد الكريمة أخلاقه.

2 زارني محمد الكريم.

3 أمسكتُ بزهرتين جميلتين.

4 عطفْتُ على طالبات يتيمات.

1a

1 (X) 2 (✓) 3 (✓) 4 (✓)

1 (X) 2 (X) 3 (X) 4 (X)

1a

1 اثنين. 2 التذكير - التأنيث - مفردًا.

2 أربعة - عشرة.

1a

1 الجر والتعريف. 2 السببي.

2 الظالم. 4 سببي.

1a

1 هذا منزلٌ واسعٌ.

2 هذة شجرة صغيرة أوراقها.

3 صمد الجندي القوي عزمه في المعركة.

4 ذاكر الطالب المجتهدُ دروسه.

درس أقسام المعارف والنكرات

1a

1 (✓) 2 (X) 3 (X) 4 (✓) 5 (✓)

1a

1 اسم إشارة. 2 العلم.

2 ينعت وينعت به.

1a

1 جاء محمد المؤدب.

2 فاز الذي ذاكر درسه المجد.

3 نجح محمد هذا.

1a

1 الألف واللام - فاز الذي ذاكر درسه المجد - فاز الطالب الذي ذاكر.

2 باسم الموصول - باسم الإشارة. 3 العلم.

4 أعرف - جامد - ذات.

1a

1 العلم ينعت لوقوع الاشتراك في لفظه، ولا ينعت به؛ لأنه جامد يدل على ذات فقط.

2 الضمير لا يُنعت؛ لأنه أعرف المعارف فلا يحتاج إلى إيضاح، ولا ينعت به؛ لأنه جامد يدل على ذات فقط.

1a

1 الضمير لا ينعت ولا ينعت به.

2 العلم ينعت ولا ينعت به.

3 المضاف إلى الضمير بمنزلة العلم.

1a

الكلمة	إعرابها
فقد	(فقد): الفاء رابطة لجواب الشرط، قد: حرف تحقيق مبني على السكون.
استمسك	فعل ماض مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو.
بالعروة	الباء حرف جر مبني على الكسر، العروة: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

إعرابها	الكلمة
حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة.	صفا صفا

١٦ لأن الكلمة أعيدت بلفظها دون معناها، فالصف الأول غير الصف الثاني.

درس التوكيد المعنوي

١٦

١ (X) . ٢ (X) . ٣ (X) . ٤ (X) . ٥ (X).

٢٦

١ الضمة المقدره. ٢ قرأت الكتاب كله.

٢ توكيد معنوي. ٤ فاعلاً. ٥ قسمان.

٦ كلاهما. ٧ قابلني شيخ الأزهر نفسه.

٨ فاعلاً مرفوعاً. ٩ توكيد لفظي.

٣٦

- فهتم كلا الدرسين: (كلا) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدره على الألف.

- فهتم الدرسين كليهما: (كليهما) توكيد معنوي منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة.

٤٦

- محمد نفسه طيبة: (نفسه) مبتدأ ثانٍ مرفوع وعلامة رفعه الضمة، والهاء ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.

- حصل محمد نفسه على الجائزة: (نفسه) توكيد معنوي مرفوع وعلامة رفعه الضمة، والهاء ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.

إعرابها	الكلمة
نعت مجرور وعلامة جره الكسرة المقدره.	الوثقى

درس التوكيد اللفظي

١٦

١ أحب الأزهر الأزهر. ٢ توكيداً لفظياً.

٢ رأيتُ لبيثاً أسدًا في المعركة. ٤ أمهلهم.

٥ كلاهما صواب. ٦ تقوية اللفظ.

٧ اسم.

٢٦

١ أحب بلدي بلدي.

٢ حصدنا القمح البر.

٢ لا لا أكذب.

٤ ذهب ذهب محمد.

٣٦ (رجلاً رجلاً): حال وليس توكيداً لفظياً؛ لأن الرجل الأول غير الرجل الثاني.

٤٦ ١ (✓) . ٢ (X) . ٣ (✓) . ٤ (X).

٥٦

إعرابها	الكلمة
الواو حرف عطف مبني على الفتح، (جاء) فعل ماض مبني على الفتح.	وجاء
(ربُّ) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف والكاف ضمير مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه.	ربك
الواو حرف عطف مبني على الفتح، (الملك) معطوف مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	والملك

ويختلفان في أن عطف البيان جامد، والنعت مشتق أو في قوة المشتق.

1ج

إعرابها	الكلمة
الواو حرف عطف، (إلى) حرف جر مبني على السكون.	وإلى
اسم مجرور علامة جره الكسرة.	عاد
مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف؛ لأنه من الأسماء الستة، والفعل محذوف تقديره (أرسلنا)، (هم) ضمير مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.	أخاهم
عطف بيان (أو بدل) منصوب وعلامة نصبه الفتحة.	هودًا

درس عطف النسق

1ج

- 1 أم. 2 طلب التعيين. 3 التدرج والإباحة. 4 التدرج والغاية. 5 للتخيير. 6 كلاهما صحيح. 7 التدرج والغاية. 8 الترتيب والتراخي. 9 الإضراب. 10 الاستدراك. 11 الإباحة.

2ج

- 1 (x). 2 (x). 3 (x). 4 (x). 5 (x).

3ج

- 1 لا تصاحب الأشرار لكن الأختيار. 2 تزوج فاطمة أو أختها. 3 حضر الطلاب ثم المعلمون.

0أ

1 بحركات مقدره على الألف، ويخرجان من باب التوكيد.

2 أجمع - أجمعين - جاء القوم أجمع - حضر المحمدون أجمعون.

3 جمع - جمعاء - جاءت الفاطمات جمع - تقدمت الكتيبة جمعاء.

1أ حضر كلا الطالبين.

2أ التوكيد المعنوي قسمان، هما:

1- ما يرفع احتمال إضافة إلى المؤكد، وألفاظه: النفس والعين.

2- ما يرفع احتمال إرادة البعض من المؤكد، وألفاظه: كلا، كلنا، كل، وجميع، وعامة،

أجمع وأجمعون، جمع وجمعاء.

درس عطف البيان

1أ

- 1 أقسم بالله أبو حفص عمر. 2 حضر خالد أخوك. 3 هذه جائزة ساعة للمتفوق.

2ج

- 1 عطف بيان. 2 عطف بيان. 3 عطف بيان. 4 نعت. 5 (x). 6 (x). 7 (x).

4أ أخاك: عطف بيان.

0ج

يتفق النعت وعطف البيان في أن كلا منهما يوضح المعرفة ويخصص النكرة، ويوافق متبوعه: رفعًا أو نصبًا أو جرًا، وإفرادًا أو تثنية أو جمعًا، وتعريفًا أو تنكيرًا، وتذكيرًا أو تأنيثًا.

٤ حضر شيخ المعهد والمعلمان - سلمت على

شيخ المعهد والمعلمين.

٥ ﴿لَيْسَنَا بِرُؤْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ﴾

٦ ذهبت إلى محمد بل سعيد.

٤ج

١ الواو، ثم، الفاء، حتى، أم، أو.

٢ أفراد معطوفها - أن تسبق بنفي أو نهي - ألا

تقترن بالواو.

٣ أفراد معطوفها - أن تسبق بإيجاب أو أمر.

٥ج

١ أو. ثم. حتى. لكن. لا.

٢ (أو) في الآية الأولى تفيد الشك، وفي الآية

الثانية تفيد التخيير.

درس البدل

١ج

١ أعجبني الطالب نشاطه.

٢ قابلت الطالب أحمد.

٣ اشتريت كتابًا قلمًا.

٤ أكلت التفاحة نصفها.

٥ جلست مع خالد أخيك.

٦ سررت من المدينة نظافتها.

٢ج

١ أعجبني الزهرة رائحتها. ٢ اشتمال.

٣ غلط.

٤ بعض من كل. ٥ أعجبني الزهرة رائحتها.

٦ مطابق. ٧ بدل اشتمال.

٣ج

١ (✓). ٢ (×). ٣ (✓).

٤ (✓). ٥ (×).

٤ج

١ بدل مطابق: سعيد، بدل بعض من كل: أكثره.

٢ عطف بيان: أحمد.

٣ توكيد معنوي: كلهم، توكيد لفظي: نعم.

٥ج

١ نصفه (بدل بعض من كل) علامة إعرابه: الفتحة.

٢ عمرو (بدل مطابق) علامة إعرابه الضمة.

٣ علمه (بدل اشتمال) علامة إعرابه: الضمة.

١ج

١ نظافتها: بدل اشتمال مجرور وعلامة جره

الكسرة، (ها) ضمير مبني على السكون في محل

جر مضاف إليه.

٢ نظافتها: خبر مرفوع وعلامة رفعه (الضمة)، (ها)

ضمير مبني على السكون في محل جر مضاف

إليه.

٧ج

١ نصفه: بدل بعض من كل منصوب وعلامة نصبه

الفتحة.

٢ نصفه: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

درس أقسام الجملة

١ج

١ ﴿وَأَنَّ تَصَوْمُوا خَيْرٌ لَّكُمْ﴾

٢ الصوم جُنة.

٣ فازت المجتهدة.

٤ المدرسة فناؤها فسيح.

٥ محمد مجتهد.

٦ يا محمد، اجتهد.

- ٢ منزلنا حديثته فسيحة.
- ٣ جاء محمد يبتسم.
- ٤ جاء الطالب يبتسم.
- ٥ أقبل محمد فوق الحصان.

٢٢

- ١ رفع.
- ٢ سأئني على طالب يسعى في الخير.
- ٣ نصب حال. ٤ نصب حال.
- ٥ رفع خبر. ٦ حالاً.
- ٧ حال أو نعت. ٨ نعت.
- ٩ في محل نصب حال.
- ٣٢ حال - نعت - حال - نعت.

٤٢

الكلمة	إعرابها
ودخل	الواو حرف عطف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب، (دخل): فعل ماض مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو.
جنته	(جنة) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وهو مضاف، والهاء ضمير مبني على الضم في محل جر مضاف إليه.
وهو	الواو حالية، (هو) ضمير مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ.
ظالم	خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والجملة الاسمية في محل نصب حال.

٢٢

- ١ (✓). ٢ (✓). ٣ (x).
- ٤ (✓). ٥ (x). ٦ (✓).

٣٢

- ١ كبرى. ٢ اسم مؤول.
- ٣ لا صغرى ولا كبرى. ٤ جملة كبرى.
- ٥ لا صغرى ولا كبرى.
- ٤٢ (الصوم فوائده كثيرة) جملة كبرى، وجملة الخبر (فوائده كثيرة).

درس إعراب الجملة

١٢

- ١ ابتدائية. ٢ حالاً. ٣ جواب القسم.
- ٤ اعتراضية. ٥ ابتدائية.
- ٦ لا محل لها من الإعراب.

٢٢

- ١ جاء الطفل وهو يبكي.
- ٢ قابلت الطالب الذي فاز.
- ٣ إذا عزمت فلا تتكاسل.
- ٤ ﴿وَجَاءَ آبَاهُمْ عِشَاءً بَيْكُونَ﴾.

٣٢

- ١ (x). ٢ (x). ٣ (✓). ٤ (✓). ٥ (✓).
- ٤٢ صلى الله عليه وسلم: لا محل من الإعراب، جملة اعتراضية.

- (إنما الأعمال بالنيات) لها محل من الإعراب، في محل نصب مفعول قال.

درس الجملة بعد المعارف والنكرات

١٢

- ١ ﴿وَجَاءَ آبَاهُمْ عِشَاءً بَيْكُونَ﴾.

مراجعة مقرر النحو من واقع أسئلة الامتحانات السابقة

إجابة النموذج الأول

ج ١

١

إعرابها	الكلمة
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.	المؤلف
مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.	الأدلة
مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.	القدس
اسم مجرور وعلامة جره الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.	المسلمين

ب

١ توكيد: جميعهم، نوعه: توكيد معنوي.

٢ نعت حقيقي: العربية، المنعوت (الدولة) اسم

مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

٣ بدل: فلسطين، نوعه: بدل مطابق.

٤ معطوف: البراهين، علامة إعرابه الفتحة الظاهرة.

ج ٢

١

١ حالاً. ٢ عطف بيان.

٣ جواب لقسم. ٤ بالضمّة المقدرة.

ب

١ (✓) ٢ (×) ٣ (×)

٤ (✓) ٥ (✓) ٦ (×)

إعرابها	الكلمة
اللام حرف جر مبني على الكسر لا محل له من الإعراب، (نفسه) اسم مجرور وعلامة جره الكسرة وهو مضاف. والهاء: ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.	لنفسه

ج ١ لأنها وقعت بعد معرفة.

درس متعلق الظرف والجار والمجرور

ج ١

١ (×) ٢ (×) ٣ (✓)

ج ٢

١ أكرمت الذي عندك.

٢ جاء محمد على فرس.

٣ (اليوم) في جواب: متى جئت؟

٤ يوم الخميس سافرت فيه.

ج ٣

١ محذوف وجوباً.

٢ محذوف وجوباً.

٣ عام محذوف وجوباً.

ج ٤

١ يجب.

٢ محذوف وجوباً- استقر أو مستقر.

٣ محذوف وجوباً- استقر أو مستقر.

- ١ اسم معطوف: الأخلاق، علامة إعرابه الكسرة.
 ٢ جملة في محل نصب: الدعاء سلاح المؤمن.
 ٣ جملة لا محل لها من الإعراب: الدعوة إلى الله مطلوبة.

ج

- ١ لا محل لها من الإعراب. ٢ بدل اشتمال.
 ٣ التدرج والغاية. ٤ طلب التعيين.
 ٥ رفع.

ب

- ١ (×) ٢ (×) ٣ (×) ٤ (×)

ج

- ١ جاء محمد يمشى - تزوج فاطمة أو أختها - سررت من المدينة نظافتها.

٢ ﴿وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ﴾

- قطفت زهرتين جميلًا لونهما.

- ٣ جاء محمد المؤدب - ذهبت إلى المعلم محمد.
 ٤ أقبل الأستاذ عليّ. - قابلت محمدًا ثم خالدًا.

إجابة النموذج الثالث

ج

الكلمة	اعرابها
النهضة	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
ظلام	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

ب

- ١ نعت: الإسلامي، نعت حقيقي.

ج

١ عطف البيان: تابع جامد يوضح متبوعه إذا كان معرفة (مثال: ذهبتُ إلى المعلم محمد)، ويخصمه إذا كان نكرة (مثال: هذه جائزة ساعة للناجح).

ب

- ١ نجح محمد ذو العلم. ٢ العلم نور.
 ٣ حصدت القمح القمح.

٤ (كلا) في المثال الأول: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة.

- (كليهما) في المثال الثاني توكيد معنوي منصوب وعلامة نصبه الياء؛ لأنه ملحق بالمشى، و(كلا) مضاف، و(هما) ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.

ب

١ نصفه: بدل بعض من كل.

٢ كله: توكيد معنوي.

إجابة النموذج الثاني

ج

الكلمة	إعرابها
مطلوبة	خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
المؤمنين	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

ب

١ توكيد: كلها، نوعه: توكيد معنوي.

٢ الدنيا، علامة الإعراب: كسرة مقدرة.

٣ نعت: الدينية، نعت حقيقي.

٢ توكيد: كلها، علامة الإعراب: الكسرة.

٢ بدل: أسلوبها، نوعه: بدل اشتمال.

٤ معطوف: ألفاظها، المعطوف عليه: أسلوبها.

٢ج

١

١ (✓) ٢ (✓) ٢ (✓) ٤ (x)

ب

١ اسم الإشارة. ٢ الإيابة.

٢ العلم. ٤ اسم مؤول.

٥ يسعى في الخير.

٢ج

١ من أغراض التوكيد اللفظي: تقوية معنى اللفظ،

حمل المخاطب على الإصغاء.

ب جاء محمد صاحبك - أقسم بالله أبو حفص

عمر.

١ قابلني شيخ الأزهر نفسه

٢ لا تصاحب الأشرار لكن الأخيار.

القسم الثاني: الصرف

درس الصرف (اسم الفاعل)

١ج

١ (x) ٢ (✓) ٢ (✓) ٤ (x)

٥ (x) ٦ (✓) ٧ (x)

٢ج

١ المسلم داع إلى الخير.

٢ المؤمن مستغفر ربه.

٣ الله يحب المحسنين.

٤ المؤمن مستقيم في أعماله.

٥ راجع رقم (١) من هذا السؤال.

٢ عطف نسق: العلماء، المعطوف عليه: العلم.

٢ توكيد: كلها، نوعه: توكيد معنوي.

٤ جار ومجرور: في العصور.

٥ جملة لا محل لها من الإعراب: خيم فيها ظلام

الجهل.

٢ج

١

١ عطف بيان. ٢ ابتدائية.

٢ قرأت الكتاب كله. ٤ توكيدًا لفظيًا.

٥ أعجبتني الزهرة رائحتها.

٦ أم.

٧ أحب الأزهر الأزهر.

ب ١ (✓) ٢ (x) ٢ (x)

٢ج

١ جلس جلس محمد - تزوج فاطمة أو أختها.

٢ اشترت تفاعلاً لا يرتقياً - زارني محمد الكريم.

٢ زارني محمد الكريمة أمه - أعجبتني الزهرة

رائحتها.

إجابة النموذج الرابع

١ج

١

الكلمة	إعرابها
اللغة	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
ندافع	فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

ب

١ نعت: فصيحة، المنعوت: لغة.

درس صيغ المبالغة

- ١ (X) ٢ (X) ٣ (✓) ٤ (✓) ٥ (✓)

١ المؤمن صبور على الشدائد.

٢ المسلم سبّاق بفعل الخير.

٣ المؤمن محدّر للشر.

٣ اسم الفاعل: يدل على ذات تقوم بفعل أو تتصف

به، ويحتمل القلة أو الكثرة. أما صيغة المبالغة، فهي محولة عن اسم الفاعل لتدل على المبالغة والكثرة في حدوث الفعل.

٤ قال: قَوْل، رحم: رحيم، أنذر: نذير، شكر:

شكور.

- ١ اسم الفاعل. ٢ اسم فاعل. ٣ جميع ما سبق. ٤ قليلاً. ٥ فاعيل.

درس الصفة المشبهة

- ١ (X) ٢ (✓) ٣ (X) ٤ (✓) ٥ (X) ٦ (X) ٧ (✓) ٨ (X)

١ الجندي شجاع.

٢ هذا فرس ريّان الظهر.

٣ هذا حصان أعرج.

٤ المؤمن كريم الطبع.

١ استحسان - فاعلها - محمد شجاع الطبع.

٢ اسم فاعل.

٣

١ جاء. ٢ مدخل.

٢ قوله تعالى: ﴿قَائِمٌ وَحَصِيدٌ﴾.

٤ اسم فاعل.

١ حكم القاضي بالعدل.

٢ رأيت محمدًا ساعيًا في الخير.

٥

- دعا: داع [حُذِفَ حرف العلة في آخره؛ لأنه ثلاثي ناقص].

- قال: قائل [قُلِبَ حرف العلة همزة؛ لأنه ثلاثي أجوف].

- أكرم: مُكْرِم [أبدل حرف المضارعة ميماً مضمومة وكسّر ما قبل الآخر].

٦ الاشتقاق لغة: أخذ شقّ الشيء، أي نصفه.

واصطلاحًا: أخذ كلمة من أخرى مع تناسب بينهما في المعنى واتفاق في الحروف الأصلية، وترتيبها.

٧ هذه الأفعال غير ثلاثية، لذا فإن اسم الفاعل

يصاغ منها كالاتي: نأتي بمضارعها، ثم نبدل حرف المضارعة ميماً مضمومة، ونكسر ما قبل الآخر هكذا:

- أخرج: مُخْرَج، كاتب: مُكَاتِب، استرجع: مُسْتَرْجِع، اجتمع: مُجْتَمِع.

٨ أجب بنفسك.

٩ راجع إجابة السؤال السابع.

﴿وَالْتَمَّ عِنْدَنَا لَمِنَ الْمُصْطَفَيْنِ الْأَخْيَارِ﴾. يصاغ اسم المفعول من غير الثلاثي على وزن مضارعه، بإبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة وفتح ما قبل الآخر.

٨٢ راجع رقم (ب) السابق.

درس اسم التفضيل

١٢١ الأصدقاء أكثر اجتماعاً من الأعداء.

- ١ (X) ٢ (✓) ٣ (X) ٤ (✓) ٥ (✓) ٦ (✓)

١ يصاغ التفضيل من الفعل الناقص من فعل مناسب للمعنى، ويكون مستوفياً للشروط وينصب بعده المصدر الصريح للفعل المراد التفضيل منه، مثال: اليوم أجمل إصباحاً من أمس.

٢ يصاغ التفضيل من الفعل المبني للمجهول بأن تأتي باسم تفضيل مناسب ويذكر بعده المصدر المؤوّل للفعل المراد التفضيل منه، مثال: القرآن أحق أن يُقرأ في كل وقت.

٤٢ اليوم أجمل إصباحاً من أمس.

٥٢ برج القاهرة أكثر ارتفاعاً من القلعة.

١ لأن الفعل (يقرأ) مبني للمجهول.

٢ لأنه غير ثلاثي.

٢ لان، الفعل (بئس) جامد.

١ لا تتوصل للتفضيل منه أصلاً.

٢ جَمَل. ٣ الأخسرون.

٤٢ يفرق بين اسم الفاعل والصفة المشبهة، بأنه إذا أريد بها الثبوت والدوام فهي صفة مشبهة، وإذا أريد بها التجدد والحدوث فهي اسم فاعل.

٥٢ ١ فعلان. ٢ اسم الفاعل. ٣ اللازم.

درس اسم المفعول

١ مَفْعُول. ٢ مبيع.

٢ المبني للمجهول.

٤ الكتاب متخذ صديقاً. ٥ المرسلين.

١ (X) ٢ (X) ٣ (X) ٤ (✓)

٥ (✓) ٦ (✓) ٧ (✓) ٨ مَفْعُول.

١ المهندس مستخرج البترول من باطن الأرض.

٢ البترول مُستخرج من باطن الأرض.

٤٢ يصاغ اسم المفعول من غير الثلاثي على وزن مضارعه وإبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة وفتح ما قبل الآخر، فإن كان ما قبل الآخر ياءً قلبت ألفاً.

١ إبراهيم مُتَّخَذٌ خليلاً. ٢ الطعام مأكول.

٢ الأولاد مكسبون. ٤ الحقّ مَقْضِيٌّ به.

١ محتل: اسم مفعول.

٣ محتل: اسم فاعل.

١ الدرس مقروء جيداً.

الفصل الدراسي الثاني

٤ اسم تفضيل . ٥ اسم تفضيل .

٨ج

١ الطائرة **أسرع** من السيارة .

٢ ﴿سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى﴾

٤ ﴿هُوَ أَعْلَمُ بِكُمْ﴾

٩ج عند صياغة اسم التفضيل من الفعل المبني

للمجهول أو المنفي يؤتى بالمصدر المؤول، لأن اسم التفضيل لا يصاغ إلا من أفعال ثلاثية لها شروط منها أن تكون مبنية للمعلوم، ومثبتة غير منفية.

١٠ج الفعل الجامد لا يصاغ منه اسم التفضيل مطلقاً.

١١ج الصادقون أكثر انتصاراً للحق .

١٢ج القلم أشدّ سواداً من המחاة .

١٣ج ريان: صفة مشبهة . - خير: اسم تفضيل .

١٤ج ﴿سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى﴾

درس: اسما المكان والزمان

١ج

١ (✓) ٢ (x) ٣ (x) ٤ (x)

٤ (✓) ٥ (x)

٢ج

١ اسم مكان من فعل ناقص: مَرَمَى .

٢ اسم مكان من فعل مضموم العين في المضارع:

مَطَّلَع .

٣ اسم زمان على وزن (مَفْعَل): مَوْعِد .

٤ اسم مكان من الفعل (طار): مطار .

٣ج

- سيناء مستخرَج معادن كثيرة .

- الفجر مَطَّلَع النور .

٤ج يصاغ اسما الزمان والمكان من غير الثلاثي على

صيغة وزن المضارع مع إبدال حرف المضارعة

ميمًا مضمومة، وفتح ما قبل الآخر، كما في

مُسْتَخْرَجٌ وَمُنْطَلَقٌ .

٥ج الصباح مسعى الناس إلى أرزاقهم .

٦ج

١ مَوْعِد . ٢ مفتوحة .

٣ اسم مكان . ٤ المعهد مختار النابغين .

٥ اسم زمان . ٦ اسم مكان .

٧ج

- سيناء مُجْتَمَع كنوز الأرض .

- الفجر مُنْطَلَق الطيور من وكناتها .

- الكتابُ مُتَّخَذُ خَلِيلاً .

٨ج

١ مسعى: اسم مكان . ٢ مسعى: اسم زمان .

٩ج جيش مصر مصنِع الأبطال، وزنه: مَفْعَل .

١٠ج صلاة الفجر ملتقى الصالحين .

١١ج يصاغ اسم المكان على وزن (مَفْعَل) بفتح

العين إذا كان الفعل ثلاثياً معتل الآخر مطلقاً .

١٢ج

- مطار القاهرة مهبط جميع للطائرات، مهبط: اسم

مكان .

- وصلت المطار وقت مهبط الطائرة، مهبط: اسم

زمان .

درس اسم الآلة

١ج

١ (✓) ٢ (✓) ٣ (✓) ٤ (x)

٤ (x) ٥ (x) ٦ (✓) ٧ (x)

- هادٍ: [مثل راضٍ].

- الداعي: المثنى: الداعيان، جمع مذكر سالم:

الداعون، الداعين.

٢ج (التي) لا تُعد من الأسماء المنقوصة لأنها اسم

مبني.

٤ج

١ منقوص. ٢ قاضٍ. ٣ القاضون.

٤ ياء النسب.

٥ التثنية - جمع المؤنث السالم.

٦ منقوص. ٧ الداعين.

٥ج

١ المحامون يسعون لتحقيق العدالة.

٢ سلّمت على قاضٍ عادلٍ.

٣ الفتيات مؤديات أعمالهن بأمانة.

٤ اجب بنفسك.

٦ج

١ التثنية - جمع المؤنث السالم - محذوفة.

٢ مذكر - الواو - الياء.

٧ج

١ (X) ٢ (X)

٨ج مفرد (طغاة): طاغ، دارت الدائرة على الطاغيين.

درس المَقْصُور

٦ج

١ فتى. ٢ تقلب ياء.

٣ (ج) (لدى - إذا - متى).

٤ مصطفيان. ٥ علوان.

٢ج

١، ٢، ٣ ﴿وَدَخَلَ مَعَهُ السِّجْنَ فَتَيَانٌ﴾.

٢ج

١ السكين من أدوات المطبخ.

٢ المصفاة لا غنى عنها في كل بيت.

٣ المخدة مريحة في النوم.

٤ المحراث من آلات الفلاح.

٥ المنشار من أدوات النجار.

٦ الغسالة لا غنى عنها.

٣ج

١ المؤمن مرآة أخيه.

٢ المؤمن مفتاح للخير.

٤ج

١ اسم آلة.

٢ (ج) شاكوش، نورج، هراوة

٣ مشتق من فعل متعدّد.

٤ مشتق - جامد - مشتق.

٥ قياسي.

٥ج السيف (جامد)، الرمح (جامد)، القرطاس

(مشتق)، القلم (جامد).

٦ج يصاغ قليلاً.

درس المنقوص

٦ج

١ يحب الله المهتمين.

٢ حضر المحامون أمام القاضي.

٢ج

١ راضٍ: المثنى: راضيان، ردت الياء المحذوفة.

الجمع: راضون، راضين، تحذف الياء تخلصاً

من التقاء الساكنين، ويضم ما قبل الواو ويكسر

ما قبل الياء.

درس الممدود

٣٢

- ١ هذا قراء رخيم صوته. ٢ السماء صافية.
٣ القوباء مرض جلدي.

٤ تشنية وجمع الاسم الممدود:

- ١ إذا كانت همزة الممدود أصلية فإنها تبقى على حالها عند التشنية والجمع السالم بنوعيه.
٢ إذا كانت همزة الممدود منقلبة عن أصل (الواو أو الياء) أو مزيدة للإلحاق جاز فيها وجهان: إبقاؤها همزة، أو قلبها واوًا.

٣ إذا كانت همزة الممدود مزيدة للتأنيث قُلبت واوًا.

٤ بناء: الجمع السالم: بناءون، بناوون، الهمزة منقلبة عن أصل الياء، فيجوز إبقاؤها عند الجمع أو قلبها واوًا.

٥ السماء: الجمع السالم: سماوات أو سماءات، الهمزة منقلبة عن أصل (الواو)، فيجوز إبقاؤها عند الجمع السالم أو قلبها واوًا.

٦ صحراء: الجمع السالم صحراوات، لأن الهمزة زائدة للتأنيث فقلبت واوًا.

٧ صحراء: الجمع: صحراوات، لأن الهمزة زائدة للتأنيث، فقلبت واوًا

٨ بيداء: المشى: بيداوان، الجمع السالم: بيداوات.

٤٣

- ١ (✓) ٢ (✓) ٣ (✓) ٤ (✗)
٥ (✓) ٦ (✓)

٣٣

١ الأعلى، جمع المذكر: الأعلون.

٢ المصطفى، المشى: المصطفيان، جمع المذكر المصطفون.

٣ رضا، المشى: رضوان - جمع المؤنث السالم: رضوات.

٤ الأرقى، المشى: الأرقيان، جمع مؤنث سالم: الأرقيات.

٥ الباغي، المشى: الباغيان، جمع المذكر السالم: الباغون.

٤٤

١ التشنية - جمع المؤنث السالم - محذوفة.

٢ مقصورًا - مبني.

٣ معرب - ألف لازمة - ما قبلها.

٥٥

- ١ (✓) ٢ (✗) ٣ (✗) ٤ (✓)

٦ الاسم المقصور: اسم معرب آخره ألف لازمة،

وإذا كانت ألفه رابعة فأكثر، فإنه عند التشنية

تقلب الألف ياءً دون النظر إلى أصلها، مثال:

منتدى، المشى: منتديان.

٧ تحذف ألف المقصور عند جمعه جمع مذكر

سالمًا مع بقاء فتح ما قبلها دليلًا عليها.

٨ تقلب ياءً.

٩ اسم الإشارة (هذا) لا يعد مقصورًا مع أن آخره

ألف، لأنه اسم مبني.

٢٦

- ١ تجمع (حسنا) جمع مؤنث سالماً على حسناوات؛ لأن الهمزة زائدة للتأنيث، فتقلب واوًا.
- ٢ لأن الهمزة أصلية.

٧٢

- ١ زائدة للتأنيث. ٢ دَعَاءَات.
- ٣ منقلبة عن أصل. ٤ يجوز الوجيهان.
- ٨٢ همزة الممدود الأصلية عند التثنية تبقى على حالها.

- ٩٢ (البطحاء): الهمزة مزيدة للتأنيث. الجمع: بطحاوات.

مراجعة مقرر الصرف من واقع أسئلة الامتحانات السابقة

إجابة النموذج الأول

١٢

- ١ اسم فاعل: لائتم، فعله: لام.
- ٢ اسم منقوص. دايعًا، المثنى (دايعان، دايعين).
- ٣ اسم مكان: مجتمع، فعله: اجتمع.
- ٤ اسم مفعول: محبوب، وزنه: مفعول.
- ٥ اجب بنفسك.

١٣

- ١ (✓) ٢ (✓) ٣ (✓) ٤ (✓)

ب

- ١ فتى. ٢ تقلب ياءً.
- ٣ لا تتوصل للتفضيل منه أصلاً.
- ٤ محمد طاهر القلب.

الفصل الدراسي الثاني

٢٦

- ١ (الماء مسعى الأسماك)، مسعى اسم مكان. (الصباح مسعى الناس) مسعى: اسم زمان.
- ٢ - معي مفتاح البيت - النخلة أجمل من الشجرة - الله يحب المهتمين. - الفجر مولد النور.

٢

- الداعي: المثنى: الداعيان، الداعيين. الجمع: الداعون / الداعين

- رضا: المثنى: رضوان، جمع المؤنث: رضوات.

إجابة النموذج الثاني

١٢

- ١ اسم زمان: موعدهم، اسم المكان: منقلب.
- ٢ اسم آلة: مرآة، الوزن: مفعلة.
- ٣ أسلوب للتفضيل: الإنصات أجمل من كثرة الكلام. المفضل: الإنصات.

- ٤ اسم منقوص: المتقين، حذف ياء المنقوص (المتقي) تخلصاً من التقاء الساكنين، وكسر ما قبل الياء.

- ٥ اسم مقصور: المصطفون، حذف الألف (المصطفى)، وبقي ما قبلها مفتوحاً دليلاً عليها.

١٣

- ١ (x) ٢ (✓) ٣ (x) ٤ (✓)

ب

- ١ قابلتُ ساعيَ البريد - المسلم مستقيمٌ في عمله.
- ٢ الفجر مَوْعدُ البركة - المؤمن مستغفر ربّه.

٢ لا يصاغ اسم التفضيل من الفعل (يُقْرَأُ)؛ لأنه فعل مبني للمجهول.

ب

١ (✓) ٢ (✓) ٣ (x) ٤ (x)

ج ٣

ب

١ اسم تفضيل. ٢ مبيع. ٣ موعد.

ب

١ اليوم أجمل إصباحًا من أمس - المؤمن مستغفر ربّه.

٢ اللازم للدلالة.

إجابة النموذج الرابع

ج ١

١ صيغة مبالغة: قَوْل، وزنها: فَعَال.

٢ اسم مكان: مجتمع، الفعل: اجتمع.

٣ صفة مشبهة: جميل، وزنها: فعيل.

٤ اسم فاعل: قارئ، الفعل: قرأ.

ج ٢

١ (راع) المثنى: راعيان، الجمع: راعون.

- (المصطفى)، المثنى: المصطفيان، الجمع: المصطفون.

- (فتاة)، المثنى: فتاتان، الجمع: فتيات.

ب

١ المسلم مطيعٌ ربّه.

٢ الجندي شجاع لا يبجن.

٣ المؤمن صبور.

٤ هذا قرءٌ رخيم الصوت.

ج ٣

٢ يصاغ اسم الزمان واسم المكان من غير الثلاثي على وزن المضارع، مع إبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة، وفتح ما قبل الآخر، مثال: الصباح منطلق الطيور، أيام الجمع مجتمع المسلمين.

ج ٣

ب

١ موعد. ٢ ﴿قَائِمٌ وَحَصِيدٌ﴾.

٣ لدى، إذا. ٤ المبني للمجهول.

ب

١ اسم مقصور مثنى: جاء الفتيان، صفة مشبهة على وزن (فعليل): المؤمن شريف الطبع.

٢ حضر المحامون، ﴿وَلَا تَهَيَّؤْا وَلَا تَحْزَنْوْا وَأَنْتُمْ الْآءَلُونَ﴾.

٣ الليل مسعي الخاشعين - المؤمن مرآة أخيه.

٤ الأزهر مجتمع العلماء - برج القاهرة أكثر ارتفاعًا من القلعة.

إجابة النموذج الثالث

ج ١

١ اسم مقصور: مصطفى، المثنى: مصطفىان

٢ اسم ممدود تقلب همزته واوًا في الجمع: بيضاء.

٣ صيغة مبالغة: قرء، الوزن: فَعَال.

٤ اسم مفعول: محمود، الوزن: مفعول.

ج ٢

ب

١ تجمع (حسنا) جمع مؤنث سالمًا على

(حسناوات)؛ لأن الهمزة مزيدة للتأنيث، فتقلب واوًا.

٢ (التي) لا تعد من الأسماء المنقوصة؛ لأنها اسم

موصول مبني.

1ج معرفة مقاصد الشريعة تحتاج إلى تدبر النصوص،
وسبر أغوار الأحكام.

2ج درء وساوس الشيطان: رفعها ودفعها.

2ج 1ج (✓). 2ج (x).

4ج يتفاوتون - القرائح.

0ج حق العامي أن يمثل للحكم الشرعي، وإن لم
يعرف مقصد الشرع منه.

1ج ترجع أهمية معرفة مقاصد الشريعة إلى عدة
أمور، منها:

- زيادة الإيمان بالله تعالى، ودرء وساوس
الشيطان، وتعظيم الشريعة في النفوس.
- الدعوة إلى الله عز وجل على بصيرة.
- إصدار أحكام شرعية مواكبة لما يُستجد في
حياة الناس.

7ج 1ج من يذم الشرع. 2ج كل ما سبق.

د- المقاصد الكلية للشريعة:

1ج 1ج (x). 2ج (✓). 2ج (✓).

1ج حفظ العقل. 2ج تعطيل العقل.

2ج المال. 4ج خمسة. 5ج العرض.

1ج مناط - الإنسان - الكائنات - العقل.

2ج حفظ الدين - حفظ النفس - حفظ العقل - حفظ
النسل - حفظ المال.

1ج جميع الشرائع السماوية تدعو إلى توحيد الله عز
وجل، تضييع الوقت مفسدة عظيمة.

1ج مشنى (فتى): رَدَّت الألف إلى أصلها
(الياء).

- جمع (بناء): بناءون، أو: بناوون، تبقى الهمزة
عند الجمع، ويجوز قبلها واوًا؛ لأنها منقلبة عن
أصل (الياء).

ب مشتق من اسم ثلاثي متعدِّ. ج مَفْعُل.

القسم الثالث: المطالعة والنصوص

درس مقاصد الشريعة

أ- المقدمة:

1ج أحسن تقويم: أحسن ما يكون في اعتداله
واستوائه.

1ج خلفاء. 2ج جميع ما سبق.

3ج الموت مصير كل حي، كل يسعى لتحقيق غايته.

ب- مفهوم مقاصد الشريعة:

1ج لأنها جاءت لتحقيق عبادة الله، وإخراج الناس من
الظلمات إلى النور، وإصلاح معاشهم ومعادهم،
وإسعادهم في الدنيا والآخرة.

2ج مقاصد الشريعة في اصطلاح العلماء هي

الغايات والأهداف والمعاني التي أنت بها
الشريعة، وأثبتها الأحكام، وسعت إلى
تحقيقها وإجادةها والوصول إليها في كل
زمان ومكان.

3ج مفرد غايات: غاية، وهي مدى كل شيء ومنتهاه.

4ج مرادف مقاصد: غايات، ومفرد الأحكام: الحكم.

ج- أهمية معرفة مقاصد الشريعة:

كرم الله تعالى النفس البشرية وأمر بحفظها، وحرّم الاعتداء عليها، أو انتهاك حرمتها.

درس التكافل الاجتماعي

أ- المقدمة:

- الطبقة: تقسيم المجتمع إلى طبقات على أساس الحالة المادية، أو الاجتماعية أو اللون.
- العصبية: أن يدعو الرجل إلى نصره عصبته على غيرهم ظالمين أو مظلومين.

جميع ما سبق.

قضى الإسلام على الطبقة والعصبية.

حق - ضعيفاً. - ب- مفهوم التكافل:

العاقبة. ١. هما معاً. ٢.

٢. هما معاً. ٣. إثارة روح التباض.

٥. السرقة وقطع الطريق.

١. (✓). ٢. (x).

يقصد بالتكافل الاجتماعي: كفالة الحاجات الضرورية للأفراد غير القادرين على توفيرها.

العواقب الوخيمة: النتائج التي لا تحمد ولا تسر، جمع (المجتمع): المجتمعات.

بالتكافل الاجتماعي يصير المجتمع كله أمة واحدة كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضاً، أو كالجسد الواحد إذا اشتكى منه عضو تداعت له سائر الأعضاء بالسهر والحمى.

ج- صور التكافل الاجتماعي:

١. (x). ٢. (x). ٣. (x).

يتحقق ذلك بثبوت أركانه بإقامة العبادات، والدفاع عنه، والتصدي لكل ما يفسده عقيدة وشريعة وسلوكاً.

راجع إجابة السؤال السابق. والقرائح: جمع قريحة، وهي طبيعة الإنسان التي جُبل عليها.

١. الأوبئة: الأمراض المعدية سريعة الانتشار، مضاد عمومياً: خصوصاً.

حُتَّت الشريعة على الوقاية من الأمراض والأوبئة، وأمرت بالتداوي. ونهت عن قتل النفس (الانتحار)، وحرمت الاعتداء على الإنسان، أو إيذائه، أو انتهاك حرمة بأي صورة من الصور.

المقاصد الكلية للشريعة الإسلامية هي:

حفظ الدين - حفظ النفس - حفظ العقل - حفظ النسل - حفظ المال.

ويتحقق ذلك من خلال استقراء النصوص، وتتبع الأحكام لاستخلاص الحكم التي أرادها الشرع من تشريع هذه الأحكام.

حافظت الشريعة الإسلامية على العقل من كل ما من شأنه إحداث خلل في وظائفه اختياريًا، فأمرت بالتعلم والتفكير والتدبر، وحرمت تعطيل العقل بالمسكرات أو المخدرات أو نحوهما.

من القيم المكتسبة:

١. جاءت الشريعة الإسلامية لتحقيق عبادة الله وإسعاد البشر في دنياهم وأخراهم.

٢. على العامي أن يمثل للحكم الشرعي وإن لم يعرف مقصد الشرع منه.

أ- المقدمة:

١٢ يُعد الماء من أجل نعم الله على الإنسان؛ لأن الماء سر الوجود، وسبب البقاء، وعنصر الحياة الأول.

٢٢ بهيج: حسن ناصر، الغيث: المطر، القنوط: اليأس.

٣٢ قال تعالى: ﴿وَأَنْ تَعَدُّوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا﴾.

ب- الماء في الإسلام:

١٢ لا يمكن تصور الحياة بدون الماء؛ لأنه هو الذي يمنح الدنيا حيويتها، ويعطي الأرض بهجتها، وبدونه تنعدم على الأرض أشكال الحياة كافة.

٢٢ المزن: السحب المحملة بالماء، أجاج: شديد الملوحة.

٣٢ العضوي - محيطها - ظمأها - حياتها.

ج- قيمة الماء في السنة المطهرة:

١٢ (✓) . ٢ (✓) .

٢٢ رأى رسول الله ﷺ رجلاً يتوضأ بماء كثير، فقال له: «لا تُسرف، لا تُسرف».

٣٢ الشرب - الحصول - القربات.

٢ «سقي الماء».

د- الماء في الحضارة الإسلامية:

١٢ تعامل المسلمون مع الماء طبقاً للتوجيهات الكريمة من رب العالمين ومن رسوله الأمين ﷺ، حيث عملوا على الحفاظ على الماء وتيسير الحصول عليه، وإدارته بكل حكمة واقتدار.

٢٢ يقصد بالتكافل الاجتماعي: كفاية الحاجات

الضرورية للأفراد غير القادرين على توفيرها.

كافل اليتيم: مَنْ يعوله وينفق عليه، ويقوم بأمره.

٣٢ المنكوب: الذي أصابته نكبة، وهي المصيبة،

والملهوف: المظلوم الذي ينادي ويستغيث

يريد النصر، والمكروب: الذي أصابه الكرب،

وهو الهم والغم.

تقدم المساعدة لهم بالإيواء، أو الإطعام، أو

اللباس، أو العلاج، أو النصرة.

٤٢ ورد هذا الحديث في موضوع (التكافل

الاجتماعي).

وهو يدل على جزاء من يكفل اليتيم، والمنزلة

العظيمة التي سيحظى بها في الآخرة.

٥٢

١ ليس واحداً مما سبق.

٢ كلاهما صواب.

٣ التكافل الاجتماعي.

٦٢ لشدة حاجتهم، وعظم العناية بهم، مضاد التباغض:

التحاب.

٧٢ رعاية الفقراء والمساكين - كفاية الأيتام - إغاثة

المنكوبين والملهوفين.

٨٢ الإسلام لا يفرق في الإغاثة بين المسلم وغير

المسلم.

- يهدف الإسلام إلى أن يصير المجتمع كله أمة

واحدة كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضاً.

١ الماء من أجل النعم التي أنعم الله بها على الإنسان.

٢ الماء مادة أساسية للحياة على كوكب الأرض، ولا يمكن تصور الحياة بدون الماء.

٣ سقي الماء أفضل الصدقات.

درس الهمزية في مدح خير البرية

- البيت الأول:

١

١ الغرض من الاستفهام: بيان فضل النبي ﷺ على سائر البشر، ونفي أن يكون مثله ﷺ أحد.

٢ طاولتها: بلغت منزلتها.

- جمع سماء: سماوات.

٣ شبه الشاعر النبي ﷺ بالسماء في رفعة شأنه وعلو مكانته وسعة خلقه.

٢

١ القائل: الإمام البوصيري.

عنوان القصيدة: الهمزية في مدح خير البرية.

٢ الاستفهام: كيف ترقى رقيق الأنبياء؟ الغرض منه: [راجع إجابة السؤال الأول].

- طاولتها بمعنى بلغت.

٣ لَمْ يُسْأَوْكُ فِي عِلَاكَ وَقَدْ حَا لَ سَنَامِكَ دُونَهُمْ وَسَنَاءُ

٣

- البيت للإمام البوصيري، تميز شعره بحسن الديباجة وجمال المعاني.

- ترقى: تعلق وترتفع.

٤ أسلوب الاستفهام [راجع إجابة السؤال الأول]،

- أسلوب نداء: يا سماء ما طاولتها سماء.

- جمع نبي: أنبياء، مفرد سماوات: سماء.

٢ لأنهم أدركوا الأهمية القصوى للماء كأساس لبناء الحضارة.

هـ - جهود المسلمين الأوائل في الاستزادة من الماء:

١ المؤلف هو محمد بن الحسن الكرخي.

٢ (✓). ٣ (✓).

٣ إنباط المياه: إخراجها من باطن الأرض.

٤ القنوات - الأرض - البحر - الحارة.

و - المسلمون الأوائل وتطوير أنظمة الري:

١ استطاع المسلمون الأوائل نقل الماء إلى

مسافات شاسعة باستخدام سلسلة من القنوات

والآبار المتصلة بعضها ببعض لتشكل أنفاقاً

تحتية لها فتحات يدخل منها الهواء ليساعد في

جريان الماء عبرها.

٢ فارس - مصر - المغرب - أفغانستان - فارس.

٣ (✓). ١ (X).

ز - الماء أساس العمران:

١ وذلك لتوفير الماء الذي يُعد عنصر الحياة الأول.

٢ (✓). ١ (X).

٣ لأنها تعطينا المثال الأفضل للتعامل مع هذه

النعمة العظيمة، فمثلما تعامل أجدادنا مع الماء

بحكمة عالية وتقدير بالغ، يجب علينا أن نتحلى

بهذه الحكمة، ونقدر هذه النعمة حق قدرها،

ونعمل على الحفاظ عليها وحفظها.

٤ كل ما سبق. ٢ القنوات والآبار.

٥ السواقي - الأنهار - بغداد - القيروان.

٦ من القيم المكتسبة:

٢٢ فضل: نعمة وإحسان - مضاد (تصدر): تحبس وتمنع.

٢٣ راجع إجابة (أ) من السؤال الأول.

- البيت الخامس:

١٢

١ القائل: الإمام البوصيري، - عنوان النص: الهزمية في مدح خير البرية.

٢ كرمت: شرفت، الفحشاء: كل مستقبح من قول أو فعل.

٢٢ مضاد الفحشاء: الحسناء.

٢٣ القائل: الإمام البوصيري، أشهر مدائحه: البردة، وقد اشتهرت بمطلعها الذي يقول فيه:

أمن تذكر جيران بذي سلم مزجت دمعا جرى من مقلة بدم

- البيت السادس:

١ ضبط النفس وعدم المعالجة بالعقوبة - الجهل.

٢ (جَهَلْتُ قَوْمَهُ عَلَيْهِ فَأَغَضَى): تعبير جميل يبين سعة حلم النبي ﷺ.

٢٢ سبق الإجابة عنه. (أغضى) و(إغضاء).

٤٢

١ يمتاز شعر البوصيري بحسن الديباجة وجمال المعاني.

٢ الإغضاء: العفو والحلم.

٣ (وَأَخُو الْحِلْمِ دَابَّةُ الْإِغْضَاءِ): تذييل يؤكد معنى الجملة التي قبله.

٤ وَسِعَ الْعَالَمِينَ عِلْمًا وَحِلْمًا فَهُوَ بَحْرٌ لَمْ تُغَيِّهِ الْأَعْبَاءُ

- البيت السابع:

١٢

١ ضاق، ثقل أمر الرسالة.

٥٢ تنكير (سماء) للتنويع.

- البيت الثاني:

١٢ ١ المجد والشرف، الظلام.

٢ جناس - جرسًا حسنًا.

٢٢ (لَمْ يُسَاوُوكَ فِي عُلاكَ): تعبير جميل يفيد أنَّ

للأنبياء والرسول ﷺ مكانة عالية، غير أن نبينا ﷺ أفضلهم مكانة، وأعلامهم منزلة.

- البيت الثالث:

١٢

١ قائل النص: الإمام البوصيري، عنوان النص: الهزمية في مدح خير البرية.

٢ مرادف ترقى: تعلو وترتفع، مفرد صفات: صفة.

٣ أَنْتِ مِصْبَاحٌ كُلُّ فَضْلٍ فَمَا تَصْ - دُرٌّ إِلَّا عَن ضَوْئِكَ الْأَصْوَاءِ

٢٢ إِنَّمَا مَثَلُوا صِفَاتِكَ لِلنَّاسِ كَمَا مَثَلَتِ النُّجُومَ الْمَاءُ

تعبير جميل يبين أن الأخلاق الحسنة في الناس إنما هي صورة من أخلاق النبي ﷺ شأنها في ذلك شأن النجوم، منزلتها في السماء، وتعكسها للناظرين صفحة الماء.

- البيت الرابع:

١٢

١ تصدر: تنبثق وتخرج.

- (أَنْتِ مِصْبَاحٌ كُلُّ فَضْلٍ): تعبير جميل يصور

أخلاق النبي ﷺ كأنها مصباح يهدي كل من استهدى به، وهو تشبيه يؤكد التشبيه في البيت السابق.

٢ كَرُمَتْ نَفْسُهُ فَمَا يَخْطُرُ السُّوءُ ءَ عَلَى قَلْبِهِ وَلَا الْفَحْشَاءُ

٢٢ ١ (✓). ٢ (✓).

(معجز القول): تعبير جميل يدل على فصاحة النبي ﷺ وكمال بلاغته، وقوة أساليبه التعبيرية.

2a

1 القائل: الإمام البوصيري، يتحدث عن رسول

الله ﷺ، ووصفه بالفصاحة والبلاغة، ومحاسن الأخلاق، والعدل والإنصاف، والجلود.

2 مصاد مقسط: ظالم. وبين (الخلق والخلق) جناس يعطي الكلام جرساً حسناً.

3 أجب بنفسك.

- البيت الحادي عشر:

1a

1 تساوي - البخل والإمساك.

2 (لا تَقْسُ بِالنَّبِيِّ فِي الْفَضْلِ خَلْقًا): نهي، غرضه بيان وجه من وجوه التأدب مع النبي ﷺ.

3 (فَهُوَ الْبَحْرُ وَالْأَنَامُ إِضَاءً): تعبير جميل يشبه النبي ﷺ بالبحر، ويشبه الناس دونه بأنهار صغيرة.

2a

1 سبق الإجابة عنه.

2 الأنام: ما ظهر على الأرض من جميع الخلق، مفرد (إضاءة): أضاءة.

3 نهي غرضه بيان وجه من وجوه التأدب مع النبي ﷺ.

- البيت الثاني عشر:

1a

1 المتصفون بمكارم الأخلاق - جميع ما خلقه الله تعالى.

2 تأكيد للمعنى السابق؛ لأنه لما شبه النبي ﷺ بالبحر، والناس بالنسبة له أنهار صغيرة، وكان

3 الجناس: بين (علم) و(حلم).

4 (فَهُوَ بَحْرٌ لَمْ تُعْبِهِ الْأَعْبَاءُ): تعبير جميل يشبه النبي ﷺ في قوة عزمه بالبحر الذي لا يرده شيء.

2a

1 1 - الإمام البوصيري. 2 - من شمائل النبي ﷺ.

2 مُسْتَبَلٌ دُنْيَاكَ أَنْ يُسَبَّ الْإِمَامُ - مساكٌ منها إليه والإعطاء

3a بين (علم) و(حلم) جناس.

- البيت الثامن:

1a

1 البخل - الإعطاء - يتبرأ.

2 تفسير وبيان لما قبله.

3 العلاقة بين الإمساك والإعطاء: طباق، يوضح المعنى ويؤكد.

4 ضمير الخطاب يظهر المحبة الكاملة للنبي ﷺ.

- البيت التاسع:

1a تيقن - ظنون وأظنان.

2a

1 (شَمْسٌ فَضْلٌ): تعبير جميل يشبه النبي ﷺ بالشمس في الفضل والشرف، وعلو المكانة.

2 الظن: يأتي الظن في اللغة بمعنى: الشك، وبمعنى العلم، وهو هنا بمعنى العلم؛ أي: الاعتقاد الجازم الذي لا يشوبه شك.

- البيت العاشر:

1a

1 فعل - مناع.

2 (مُقْسَطٌ مِغْطَاءً): تعبير جميل يدل على كمال عدل النبي ﷺ وكثرة عطائه.

– البيت الثاني:

- ١ج
 ١ اغتتم: اظفر بالشيء وفُز به. – إبان الصبا: زمانه ووقته.
 ٢ القائل: محمود سامي البارودي، عنوان النص: نصائح للشباب.
 ٢ج ١ الإحياء والبعث. ٢ طباق.

- ٢ج ٢ زمانه ووقته: إبان، الغرض من الأمر في مطلع القصيدة: النصيح والإرشاد.
 ٤ج ٤ تعليل لما قبله.
 ٥ج ٥ تعبير جميل يصور قوة الإنسان وشبابه بغنيمة أهديت إليه بلا تعب ولا كدّ. – البيت الثالث:

- ١ج
 ١ البارودي. ٢ ثابت.
 ٢ج ٢ قصر. ٣ أخيلة.
 ٢ج ١ خيال – لمعناه. ٢ تُروى وتُحكى.
 ٢ج ٢ (إِنَّمَا الدُّنْيَا خَيْالٌ عَارِضٌ): أسلوب قصر يبيِّن حقيقة الدنيا في سرعة زوالها، وانقضاء مُدتها.

– البيت الرابع:

- ١ج
 ١ أجب بنفسك.
 ٢ (وَاعْلَمَ أَنَّ مَنْ بَادَرَ الصَّيْدَ مَعَ الْفَجْرِ قَنَصٌ): تعبير جميل يصور أمنية الإنسان بصيد ثمين، إن بادر إليه الصائد فاز به، وإن تكاسل عنه فاتته الصيد، وهرب منه.
 ٣ الشباب
 ٤ الإحياء والبعث.

البحر يمد السماء بالسحاب الذي ينزل فتسيل به الغدران، كل على حسب طاقته، وكان كل خُلِقَ حسنٍ في الناس شيئاً قليلاً بالنسبة له ﷺ؛ كانَ كأنه استعار ذلك الخلق الكريم من النبي ﷺ.
 ٢ متروك للطالب.

درس نصائح للشباب

– البيت الأول:

- ١ج ١ محمود سامي البارودي، شاعر مصري، وُلِدَ عام ١٨٣٨م، حفظ القرآن الكريم، ونشأ ذكياً طموحاً، كان واسع الاطلاع على كتب الأدب والشعر، يُعد البارودي رائداً لمدرسة الإحياء والبعث في الشعر العربي الحديث، لُقّب برب السيف والقلم، تولى مناصب مهمة، منها وزارة الحربية، ثم رئاسة الوزراء، وهو أحد زعماء الثورة العربية، قبض عليه الإنجليز ونفوه إلى جزيرة سيلان. توفي عام ١٩٠٤.
 ٢ج ١ محمود سامي البارودي. ٢ توكيد.
 ٢ج ٢ تعليل. ٣ الرفعة والذل.

١ج ١ الغرض: الأمر للنصح والإرشاد، اختياره لهذا الفعل يدل على أعلى درجات الاستعداد والنشاط في اغتنام مرحلة الصبا.

٢
 ٤ج ٤ نيل الفرص: اغتنامها والاستفادة منها.
 وَاغْتَنِمَ عُمْرَكَ إِبَانَ الصَّبَا فَهَوَ إِذَا زَادَ مَعَ الشَّيْبِ نَقْصٌ
 إِنَّمَا الدُّنْيَا خَيْالٌ عَارِضٌ قَلَّمَا يَبْقَى وَأَخْبَارٌ نَقْصٌ

– الفرصة: ما يتاح للإنسان أخذه، والانتفاع به، والجمع: فرص.

١٢

- ١ (فَابْتَدِرُ مَسْعَاكَ): تعبير جميل يصور أمنية الإنسان بشيء محسوس يتناوله بيده، ويغالب في نفسه.
- ٢ فابتدر: سارع، ولا تتكاسل في العمل الذي أنت مكلف به.
- قنص: صاد.

- البيت الخامس:

١٢

- ١ لُقِّبَ الشاعر برب السيف والقلم.
- ٢ نص: تحرك وسعى بجهد في تحقيق ما أراه.
- ٣ أسلوب قصر: إنما الفوز لمن همَّ فنصَّ، حيث خصص الفوز بمن همَّ وسعى دون العاجز الكسول.

٤ أجب بنفسك.

١٢

- ١ المُتَى: كل ما يتمناه الإنسان ويطلبه، والمفرد: المُتِيَّة.

- همَّ: نوى وعزم.

- ٢ (لَنْ يَبَالَ الْمَرْءُ بِالْعَجْزِ الْمُتَى): تعبير جميل يؤكد نفي المتنى عن العاجز الكسول، وعلاقته بما قبله تؤكد بلوغ.

٣ نفى البارودي إلى جزيرة سيلان.

- البيت السادس:

١٢

- ١ القائل: محمود سامي البارودي، ولُقِّبَ برب السيف والقلم.
- ٢ يكدح: يتعب ويكد.

- شخص: سافر من بلد إلى بلد.

٣ أجب بنفسك.

١٢

- (يُكَدِّحُ الْعَاقِلُ فِي مَأْمَنِهِ): تعبير جميل يبين هيئة العاقل المُجَدِّد في سعيه، وعمله الدؤوب.
- (فَإِذَا ضَاقَ بِهِ الْأَمْرُ شَخَّصَ): تعبير جميل يبين حالة العاقل المُجَدِّد في مواجهة الصعاب، وتخطي العقبات، وأنه لا يستسلم أمامهما.

- البيت السابع:

١٢

- ١ بلده - يقيم.
- ٢ تعبير جميل شبه فيه من لا يسعى في تحقيق أهدافه بطير محبوس في قفص.

- البيت الثامن:

١٢

- ١ سبق الإجابة عنه.
- ٢ الحرص: الجشع وشدة الإرادة والشَّره إلى المطلوب.
- ٣ الغرض من الأمر: النصح والإرشاد.
- ٤ أجب بنفسك.

١٢

- وَأَثْرُكَ الْحِرْصَ تَعِشُ فِي رَاحَةٍ قَلَمًا نَالَ مُنَاهُ مَنْ حَرَّصَ
- قائل النص ومكانته الأدبية: راجع إجابة أسئلة البيت الأول.

٢٢ تحليل لما قبله.

- البيت التاسع:

١٢

- ١ الكدر - ظماء - شرق ووقف في حلقه الماء.
- ٢ طباق - المعنى.

١٢

– البيت الثاني عشر:

1ج

1 ابتعد واجتنب – تسلم وتنجو.

2 واحذر النمام: أسلوب أمر غرضه النصح والإرشاد.

3 تأمن كيده: نتيجة لما قبله.

2ج وَأَخَذَرِ النَّمَامَ تَأْمُنُ كَيْدَهُ فَهُوَ كَالْبُرْغُوثِ إِنْ دَبَّ قَرَصُ

– البيت الثالث عشر:

1ج

1 كهول – اغتتم.

2 أسلوب مدح يؤكد قيمة هذه النصائح.

3 (هَذِهِ حِكْمَةٌ كَهْلٍ خَابِرٍ): تعبير جميل يشير إلى

ما ذكره في الأبيات السابقة إشارة حسبة، فقال:

(هَذِهِ حِكْمَةٌ) والإضافة و الوصف في قوله:

(حِكْمَةٌ كَهْلٍ خَابِرٍ) لبيان قيمة تلك الحكم

و النصائح التي ذكرها.

2ج راجع إجابة السؤال الأول للبيت الأول من

القصيدة.

القسم الرابع: فنون الكتابة والتعبير

درس الخطبة

1ج

1 مكونات الخطبة: المقدمة، والعرض، والخاتمة.

– نوعا الخطبة: خطبة دينية، خطبة سياسية.

2 متروك للطلاب.

2ج

1 خطوات اعداد الخطبة:

1 تحديد موضوع الخطبة.

2 الإمام بالآيات القرآنية والأحاديث النبوية

المتصلة بالموضوع.

– (قَدْ يَضُرُّ الشَّيْءُ تَرْجُو نَفْعَهُ): تعبير جميل يبين

فضل الاعتدال في الطلب، والاتناد في السعي.

– (رُبَّ ظَنَانٍ بِصَفْوِ الْمَاءِ غَصَّ): تعبير جميل

يصور توقع الضرر مما في ظاهره النفع بوقوع

الغصص بالماء العذب؛ لأنه شرٌّ إليه، غير

مقتصد في الأخذ منه.

– البيت العاشر:

1ج

1 ابتعد – نفر وفرّ.

2 (فَهُوَ كَالْعَيْرِ إِذَا جَدَّ قَمَصُ): تعبير الجميل يصور

فيه الغبي بحمار لا يجيد العدو نحو الغاية.

3 (واجتنب كل غبي مائق): أمر غرضه النصح

والإرشاد.

2ج

1 سبق الإجابة عنه.

2 مائق: أحمق، والجمع: موقى.

3 أجب بنفسك.

– البيت الحادي عشر:

1ج

1 وقوف الماء في الحلق – أقداء.

2 (إِنَّمَا الْجَاهِلُ فِي الْعَيْنِ قَدَى): تعبير جميل يشبه

صدقة الجاهل بما تقذفه العين، ويكون مثل

الزبد في جانبها.

(وَفِي الصِّدْرِ غَصَصُ): تعبير جميل يشبه صداقة

الجاهل بالغصص الذي يجده الشارب و الأكل

في بعض الأحيان.

٣٢

ج الاستدلال بالشواهد والمواقف من خلال

١ التركيز - توفير الوقت - التدريب على تنظيم

الأفكار وترتيبها.

٢ متروك للطالب.

٤٢

١ التلخيص: هو التعبير عن الأفكار الأساسية

لموضوع «ما» في كلمات قليلة، دون الإخلال

بالمضمون، أو الإبهام في الصياغة.

- خطوات التلخيص:

(١) قراءة النص الأصلي قراءة متأنية، والإلمام

بالموضوع.

(٢) تدوين الأفكار الرئيسية في هامش النص، أو

وضع خط تحت الكلمات الدالة على هذه

الأفكار.

(٣) إعادة كتابة النص، مستخدمًا الكلمات الدالة

على هذه الأفكار الرئيسية.

٢ متروك للطالب.

٥٢

١ هو التعبير عن الأفكار الأساسية لموضوع «ما»

في كلمات قليلة، دون الإخلال بالمضمون، أو

الإبهام في الصياغة. ويساعد التلخيص على:

التركيز، وتوفير الوقت، والتدريب على تنظيم

الأفكار، وترتيبها.

٢ متروك للطالب.

درس الاستمارة

١ فهم المطلوب فهمًا جيدًا

- دقة الكتابة ووضوح الخط.

سيرة الرسول ﷺ وسيرة الصحابة والتابعين.

٤ تدوين ما تم جمعه بشكل مرتب.

٥ التركيز على الدروس المستفادة من النصوص

وما أثر من الصحابة والتابعين.

٢ متروك للطالب.

٣٢

١ (X) ٢ (✓) ٣ (X)

٤ (✓) ٥ (X)

٤٢

١ الخطابة: فن مخاطبة الجمهور مشافهة،

لاستمالتهم إلى رأي معين أو ترغيبهم في

عمل «ما».

٢ متروك للطالب.

٥٢

١ فن مخاطبة الجمهور مشافهة - المقدمة - العرض -

الخاتمة.

٢ ملاتمًا - السامعين.

٣ الهدف - الاستفادة - والتوصيات.

٤ الخطابة الدينية - الخطابة السياسية.

درس التلخيص

١٢

١ التلخيص نوعان:

أ- يكون باستخلاص الفكرة العامة للموضوع.

ب- يكون باستخلاص الأفكار الرئيسة للموضوع.

٢ متروك للطالب.

٢٢

١ (X) ٢ (X) ٣ (X) ٤ (✓) ٥ (✓)

٢٢ موضع علامة الحذف مكان المحذوف من الكلام.

٢٣ «ما» الحرفية ثلاثة أنواع:

- ١- المصدرية، مثل: إِنَّ ما صنعت عجب.
- ٢- الكافة، مثل: ربما أحضر غداً.
- ٣- الزائدة، مثل: صنعته أيما صنع.

٢٤ كافة.

٢٥ وُصِلت بما قبلها في الآية الأولى؛ لأنه دلَّ على

شرط، بينما لم تحصل الدلالة في الآية الثانية.

٢٦ تفصل (لا) إذا سبقتها (أن) التي ليست للنصب،

مثل: أشهدُ أَنَّ لا إلهَ إلا اللهُ.

٢٧ توصل (ما) الكافة بـ: طال، وقل، وبيان وأخواتها،

وبحيث، ورب، وبين، وقبل، وسي، ومثل.

٢٨

١ تتصل. ٢ تتصلان.

٣ المصدرية- الكافة- الزائدة.

٤ تُفصل - كلمة.

٥ شرط - ﴿كَلِمًا أَضَاءَ لَهُمْ مَشْأَوْ فِيهِ﴾.

٦ الابتداء بها - الوقوف عليها.

درس الخط

٢٩ تفقه ابن البواب على (أبي الفتح عثمان بن

جني) وتأثر في فن الخط بـابن مقلة.

٣٠

١ ابن البواب. ٢ الخطوط.

٣ ابن البواب. ٤ ابن مقلة.

٥ ابن مقلة. ٦ المستعصمي. ٧ ياقوتي.

٣١ السر في نبوغ ابن البواب حبه للعلم وشغفه

للخط العربي، الذي تأثر فيه بـابن مقلة.

الالتزام بصحة البيانات المكتوبة - استكمال جميع البيانات- عدم الكشط أو التغيير.

٣٢

١ نموذج.

٢ الاسم بالكامل - النوع - الجنسية - الديانة - تاريخ

الميلاد - محل الميلاد - محل الإقامة - الهاتف

والبريد الإلكتروني.

٣ الهاتف - الإلكتروني.

٣٣ متروك للطالب.

درس كتابة التقرير

٣٤

١ كتابي - شفهي - برصد - الظواهر.

٢ المقدمة - العرض - الخاتمة.

٣ تسلسل وترتيب. ٤ المقترحات.

٣٥ متروك للطالب.

٣٦ التقرير: هو عمل كتابي، أو شفهي، يقوم برصد

ظاهرة من الظواهر، أو عمل من الأعمال بغية

الوقوف على الإيجابيات وتلافي السلبيات.

- من أسس كتابة التقرير:

١ وصف الحدث وصفًا دقيقًا.

٢ الالتزام بالموضوعية.

درس الإملاء

٣٧

١ (x) ٢ (✓) ٣ (x)

٤ (✓) ٥ (x) ٦ (x)

٣٨ تُوصل (حَبَّ) بـ (ذا) في المدح مثل: حبذا

المجدد، وفي الذم مثل: لا حبذا الكسول.

٤٢ (يجعل التكافل الاجتماعي يتجاوز الحدود الطائفية والفئوية) جملة (يجعل...) في محل رفع خبر (لعل).

٤٣ ابتليت فيه البشرية (صلة الموصول).

٤٤ العابرة، مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

٤٥ (الزمان) في جملة: (ولعل هذا الزمان...)، وهو بدل مطابق.

٤٦ اجب بنفسك.

٤٧

٤٨ (د) ١ (ج) ٢

٤٩ (✓) ١ (✓) ٢ (✓) ٣ (×) ٤ (×) ٥

٥٠ يشترط للعطف بـ (بل، ولا):

٥١ أفراد معطوف فيها.

٥٢ أن تسبق بإيجاب أو أمر. مثل: ذهبت إلى محمد بل سعيد. اشتريتُ تفاحًا لا برتقالًا.

٥٣ - يشترط للعطف بلكن:

٥٤ أفراد معطوف فيها فلا تعطف بها الجمل.

٥٥ أن تسبق بنفي أو نهي.

٥٦ ألا تقترن بالواو.

٥٧ - مثل: لا تصاحب الأشرار لكن الأخيار.

ثانيًا: الصرف:

٥٨

٥٩ مُكَلِّفِينَ. فعله كُفِّفَ. ٦٠ لاعبين. لعب.

٦١ حكيم. وزنها: فَعِيل.

٦٢ وقاف، وزنها: فَعَال.

٦٣

٦٤ النسخ - الثلث - العباسي.

٦٥ ألف.

٦٦ ابن البواب - ميل - للخط - ابن مقلة.

٦٧

٦٨ (✓) ١ (✓) ٢ (✓) ٣ (×) ٤ (×) ٥

٦٩ (×) ١ (×) ٢ (×) ٣

٧٠ متروط للطالب.

إجابة نماذج الكتاب المقرر لآخ العام

إجابة النموذج الثاني

الورقة الأولى

أولاً النحو:

٧١

٧٢

الكلمة	إعرابها
التكافل	نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
المجتمع	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.
البشرية	نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
الحدود	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

٧٣

٧٤ كله: توكيد معنوي.

٧٥ ذي الفاقة، أي: صاحب الفاقة.

٢٤ كتاب (إنباط المياه الخفية): يتناول الكتاب أساسيات في المياه الجوفية، وكيفية الإستدلال عليها، وطرق إستخراجها والاستفادة منها.

من القيم المكتسبة من هذه العبارة:

① دور المسلمون الأوائل في تطوير وتحسين أنظمة الري في البلاد التي فتحوها.

② أنشأ المسلمون الأوائل العديد من الأنظمة الحديثة لتحقيق أفضل استفادة من المياه

③ دور المهندس الرياضي البغدادي محمد بن

الحسن الكرخي ومساهماته العلمية في علم المياه

④ أهمية كتاب (إنباط المياه الخفية) في الكشف عن

مصادر المياه في باطن الأرض وكيفية استخراجها والأستفادة منها.

٢٥

١ (د). ٢ (أ). ٣ (ب).

ب

① دور الشريعة حماية الإنسان. - الشريعة الإسلامية كلها مبنية على تحقيق مصالح الناس.

② التكافل الاجتماعي يحافظ على حياة الإنسان. - رعاية الأيتام والضعفاء من صور التكافل.

ثانياً: النصوص:

٢٦

مُسْتَقْبَلُ ذُنُوبِكَ أَنْ يُنْسَبَ إِلَيْكَ — سَأَلَ مِنْهَا إِلَهَهُ وَإِعْطَاهُ

سَمْسٌ فَضَلَّ تَحَقَّقَ الظَّنُّ فِيهِ — إِنَّهُ السَّمْسُ رَفَعَتْهُ وَالضِّيَاءُ

① مراتع. فعله: رتع.

② معاد. وزنه: مفعَل. ③ أكرم الناس.

٢٧ المؤمن قائل للحق - الحق مقول المؤمن - المؤمن أحق الناس برحمة الله.

- الله خالق كل شيء - الإنسان مخلوق كَرَّمَهُ اللهُ - المؤمن أكثر خلقاً للأفكار النافعة، من غيره.

- الطالب مُبتعد عن الكسل - الفشل مُبتعد عنه - المؤمن أكثر ابتعاداً عن الأذى من غيره.

٢٨

١ (أ). ٢ (ب).

٣ (✓). ٤ (×). ٥ (×). ٦ (×).

الورقة الثانية

أولاً: المطالعة:

٢٩

١ أنظمة ② آنذاك. ③ التقدم ④ نقلة

ب

① العلوم الهندسية: تحويل المعارف النظرية إلى تطبيقات عملية ملموسة في الحياة.

② العلوم الرياضية: دراسة مجردة الأعداد والأشكال وتحليلها وتطبيقها في شتى مجالات الحياة العملية.

③ علم المياه: علم يهتم بدراسة وجود المياه على الأرض وتوزيعها وحركتها وخصائصها الفيزيائية والكيميائية.

٤ ① احرزوه: وصلوا إليه. ② احرزوه: جمعه.

٥ ① مجازي ② حقيقي

- العنوان المناسب: من شمائل النبي ﷺ

ب

① معنى (سكت): اغضي.

② جمع (عبء): أعباء

③ مضاد (علمت): جهلت

④ مفرد (أنفس، ونفوس): نفس

ج

① تعبير جميل يبين سعة حلم النبي ﷺ

② تعبير جميل يشبه النبي ﷺ في قوة عزيمة بالبحر الذي لا يرده شيء.

د

① جناس يعطي الكلام جرّساً حسناً.

② جناس.

هـ

① الشك في الأمر.

① الاعتقاد الجازم الذي لا يشوبه شك.

② أجب بنفسك.

٢٣ ① (✓) ② (✓) ③ (x) ④ (x).

ثالثاً: الإنشاء:

① الخطابة فن مخاطبة الجمهور مشافهة، لاستمالتهم إلى رأي معين، أو ترغيهم في عمل ما.

- أنواعها: خطابة دينية. - خطابة سياسية.

② متروك للطالب.

رابعاً: الخط:

① أبو الدر جمال الدين ياقوت بن عبد الله الموصلية، المستعصمي الرومي، الكاتب المشهور من مماليك الخليفة العباسي المستعصم بالله.

- نشأ ياقوت في دار الخلافة العباسية، وأخذ العلم عن شيوخ عهده في مختلف العلوم والفنون. عشق ياقوت فنون الخط العربي منذ صباه، فبرع وأظهر من المهارة ما جعله في مصاف عظام الخطاطين، وبقي ياقوت يتملى خطوط الأئمة المجودين ممن سبقوه في هذا المضمار؛ حتى بلغ الغاية من حسن الخط، وضبط قواعده وأصوله، ونسخ كثيراً من الكتب بخطه.

- يُقال إنه كتب ألف مصحف، وهي مخطوطة في خزائن الكتب بـ(استنبول) مزخرفة بزخارف مذهلة، أصبحت مضرب الأمثال، حتى كان الناس إذا استحسنا خطأ قالوا: ياقوتي. واعتلى عرش الخط في عهده، وتوفي سنة ٦١٩ هـ.

② متروك للطالب.

خامساً: الإملاء:

① الوصل: يجعل كل كلمتين فأكثر بمنزلة كلمة واحدة.

- مثل: ما لا يصح الابتداء به، كالضمائر المتصلة، مثل: أكلت، شربت، حضرت، فهمت.

② متروك للطالب.

④ لم يستهدف النظام الاجتماعي قبل الإسلام
صالحًا عامًا.

٢٤

① (أ). ② (أ).

ب- الجمل بعد المعارف أحوال، مثل: أقبل محمد
فوق الفرس، أو في سيارة.

وبعد النكرات صفات، مثل: أقبل رجل فوق
فرس، أو في سيارة.

ب- قد بَيَّنَ النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ ﷺ نَفْسَهُ الْحَجَرَ الصَّحِيَّ
بأوضح بيان؛ فَمَنَعَ النَّاسَ كُلَّهُمْ مِنَ الدَّخُولِ إِلَى
الْبَلَدَةِ الْمَصَابَةِ بِالطَّاعُونَ، وَمَنَعَ أَهْلِهَا مِنَ الْخُرُوجِ
مِنْهَا.

- محمد ﷺ: بدل من النبي، - نفسه:
توكيد معنوي لـ (محمد)، - الصحي:
نعت لـ (الحجر)، - كلهم: توكيد معنوي
لـ (الناس)، - المصابة: نعت لـ (البلد).

ثانيًا: الصرف:

٢٤

① الدنيا: دنييات. الدُّنْيَى.

② محمودًا. فعله: حمد.

③ المجتمع. فعله: اجتمع.

④ فعالين. وزنها: فَعَّال.

⑤ السماء. السماء.ان.

⑥ الكريم. فَعِيل.

إجابة النموذج الثالث

الورقة الأولى

أولا النحو

١٣

الكلمة	إعرابها
النظام	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
حقوقًا	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
أمة	خبر صار منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
اشتكى	فعل ماضٍ مبني على الفتح المقدر.

ب

① النزاعات، بدل مطابق.

② (من أهمها التراحم) على اعتبار أن الجار والمجرور
مرتبطان بمحذوف تقديره (مستقر) وهو وصف
مشتق مفرد.

③ ذا طابع إنساني، أي: صاحب طابع.

④ (يتحدى الصعاب).

⑤ المرصوص. مجرور وعلامة جره الكسرة.

⑥ كلهم. توكيد معنوي.

⑦ والعصبية. المعطوف عليه (الطبقية): اسم مجرور
بـ(على) وعلامة جره الكسرة.

⑧ اجتماعيا، ومنعوته: بناءً: مفعول به منصوب،
وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

ب ماش: حذف حرف العلة من آخره، إذا ما تجرد من أَل والإضافة، وكان مرفوعاً أو مجروراً؛ لأنه من ثلاثي ناقص.

٢٣

١ (ب). ٢ (د).

ب ١ (×). ٢ (✓). ٣ (×). ٤ (×).

ع راجع (ج ٤) (درس: الاسم المنقوص) ملحق الإجابات.

الورقة الثانية

أولاً: المطالعة:

ع راجع (ج ٥) (درس: التكافل الاجتماعي) ملحق الإجابات.

٢٣

١ (د). ٢ (د).

ب ١ (✓). ٢ (✓).

ثانياً: النصوص

١٣

١ راجع ج: ٢ (درس: الهمزية للإمام البوصيري) ملحق الإجابات.

ع ١ (×). ٢ (✓). ٣ (✓). ٤ (×).

٢٣

١ (✓). ٢ (×). ٣ (✓). ٤ (×).

ب

١ وقف في حلقه ولم يقدر على بلعه.

٢ امتلاً وضاق وازدحم.

ع

١ مجاز. ٢ حقيقة.

ب ، ج ، د ، هـ متروك للطالب.

ثالثاً: الإنشاء:

١ التلخيص: هو التعبير عن الأفكار الأساسية لموضوع «ما» في كلمات قليلة، دون الإخلال بالمضمون، أو الإبهام في الصياغة.
أنواعه: التلخيص نوعان:

١- يكون باستخلاص الفكرة العامة للموضوع.

٢- يكون باستخلاص الأفكار الرئيسة والفرعية للموضوع، ويتأتى هذا بحذف المكملات، والقيود، والجمل الاعتراضية.

٢ أجب بنفسك.

رابعاً: الخط:

١ أسس ابن البواب مدرسة للخطوط، بقيت إلى زمن بعيد، وتوفي يوم الخميس الثاني من جمادي الأولى سنة ٤١٣ هـ.

٢ متروك للطالب.

خامساً: الإملاء:

١ تتصل (لا) بـ(أن) إذا كانت (أن) ناصبة، مثل: يسرني ألا تصاحب المهمل.

٢ متروك للطالب.

- بدل غلط: رأيت السيارة القطار.

٢٣

- ① قابلت رجلاً سورياً.
② رأيت محمداً وخالدًا.

ثانياً: الصرف

١٣

١

- ① صيغة مبالغة: معطاء.
② اسم مفعول: مشروحة.
③ اسم مكان: مزار.
④ اسم آلة: ميزان.

ب يُصاغ من فعل مناسب للمعنى ويكون مستوفياً الشروط ويُنصب بعد المصدر الصريح للفعل المراد التفضيل منه، نحو: اليوم أجمل إصباحاً من أمس.

و يُصاغ من المبني للمجهول باسم تفضيل مناسب ويُذكر بعده المصدر المؤول للفعل المراد التفضيل منه، نحو: القرآن أحق أن يُقرأ في كل وقت.

٢٣

١

- ① اسم فاعل. ② اسم زمان.
② اسم الفاعل. ③ جامد.

ب

- ① (✓) ② (✓) ③ (x)
④ تصاغ الصفة المشبهة من غير الثلاثي على وزن اسم الفاعل.

إجابة نماذج اختبارات سلاح الأزهرى الشهرية

إجابة امتحان الشهرين الأول والثاني

الورقة الأولى

أولاً: النحو

١ ٢٣

الكلمة	الإعراب
التخلق	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
يكملوا	فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون، لأنه من الأفعال الخمسة والواو ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

ب

- ① الحسنة، نوعه: نعت مشتق.
② جميعهم.
③ خالد، نوعه: بدل مطابق.
④ المناقشة (معطوف) والحوار (معطوف عليه).

٢٣

١

- ① جامد. ② سببي.
② توكيد لفظي. ④ مبتدأ ثان.
④ الإضراب. ① التخصيص.

ب أقسام البدل أربعة:

- بدل مطابق: أقبل الأستاذ محمد.
- بدل بعض من كل: أكلت الرغيف نصفه.
- بدل اشتغال: أعجبني محمد خلقه.

الفصل الدراسي الثاني

أولاً: المطالعة:

① مقاصد الشريعة في اصطلاح العلماء: هي الغايات والأهداف والمعاني التي أتت بها الشريعة وأثبتتها في الأحكام وسعت إلى تحقيقها وإيجادها والوصول إليها في كل زمان ومكان.

② المال هو الأملاك عامة، ويشمل ذلك الممتلكات الخاصة والعامة والملكية الفكرية أيضاً، وفي سبيل حفظ المال حثت الشريعة على كسب المال وتحصيله واستثماره بالطرق المشروعة وحرمت الربا والسرقه والتبذير والإسراف وأكل أموال الناس بالباطل وكل صور التعدي على الملك بمعناه العام.

③ صورة - رسول.

① رعاية الفقراء والمحتاجين وكفالة الأيتام وإعانة المنكوبين والملهوفين.

② حفظ الدين والنفس والعقل والعرض والمال.

ثانياً: النصوص:

① الضوء - تنحط وتنحدر.

② أسلوب استفهام غرضه بيان فضل النبي ﷺ على سائر البشر، ونفي أن يكون مثله ﷺ أحد.

③ قائل الأبيات هو أبو عبدالله شرف الدين محمد ابن سعيد بن حماد الصنهاجي البوصيري.

④ أنت مصباح كل فضل فما تص-

سدر إلا عن ضوءك الأضواء

⑤ تنكير كلمة سماء للتنوع، وكأنه يقصد بذلك سماء أخرى أفضل من السماء التي تظلنا وأعلى شأنًا منها.

⑥ «إنما مثلوا صفاتك» أسلوب مؤكد بـ (إن).

ثالثاً: الإنشاء

① المقدمة - العرض - الخاتمة.

② يمر التلخيص بثلاث مراحل:

- قراءة النص الأصلي قراءة متأنية والإلمام بالمضمون.

- تدوين الأفكار الرئيسة في هامش النص، أو وضع خط تحت الكلمات الدالة على هذه الأفكار.

- إعادة كتابة النص مستخدماً الكلمات الدالة على هذه الأفكار.

رابعاً: الخط

① الثلث والنسخ.

② العباسي.

⊖ متروك للطالب.

خامساً: الإملاء

① لأنها مصدرية وما قبلها دل على شرط.

⊖ متروك للطالب.

٢٤ (٥) (٧) عطف البيان هو تابع جامد.

٢٤

١ ينجح الطالب ذو العلم.

٢ أكرمت الطالب محمداً.

ثانياً: الصرف

٢٤

١ اسماً ممدوداً همزته أصلية: القراء.

٢ اسماً منقوصاً: القاضي.

٣ اسماً مقصوراً: الهوى.

٤ صيغة مبالغة: القوال.

٥ اسم فاعل لفعل غير ثلاثي: المخالف / اسم

مفعول لفعل ثلاثي: المغمور.

٦ عند جمع المؤنث السالم تُرد ألف المقصور

لأصلها (الواو أو الياء) وذلك إذا كان الاسم

ثلاثياً وأما إن كان رباعياً فأكثر فإنها تُقلب ياء

دون النظر إلى أصلها. وفي حالة جمع المذكر

السالم تُحذف الألف مع بقاء فتح ما قبلها دليلاً

عليها.

٢٤

١ مزيدة للإلحاق.

٢ ثلاثي أجوف.

٣ عَصَوَان.

٤ صيغتنا مبالغة.

إجابة امتحان الشهر الثالث

الورقة الأولى

أولاً: النحو

٢٤

الكلمة	إعرابها
الكريمة	نعت مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.
محمد	بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

٢٤

١ الجار والمجرور: من الصفات. (المتعلق عام

محذوف وجوباً) تقديره: مستقر.

٢ عطف النسق: الصالحين. علامة إعرابه: مجرور

وعلامة جره الباء.

٣ اسم مؤول: أن يتخلق.

٤ جملتان لا محل لهما من الإعراب:

الجملة الابتدائية: التواضع من الصفات الكريمة.

جملة صلة الموصول: يجب أن يتخلق بها المسلم.

٢٤

١ نعت.

٢ حالاً.

٣ بعض من كل.

٤ يجوز الوجهان.

٢٤

١ (٥) التوابع على أربعة أقسام.

٢ (٧)

١ نتيجة لما قبله.

- ٢ هو أبو عبدالله شرف الدين محمد بن سعيد بن حماد الصنهاجي ولد في بوسير سنة ٦٠٨ هـ وتوفي بالأسكندرية سنة ٦٩٦ هـ كان يجيد الخط وكان آية في النظم وله الكثير من المدائح النبوية.

الورقة الثانية

أولاً: المطالعة:

١ (٤) معنى عارض: زائل.

- ٢ (٤) قائل القصيدة هو محمود سامي البارودي.
٣ (✓)
٤ (✓)

ثالثاً: الإنشاء

- ١ **مزايا التلخيص:** يساعد على التركيز. - يوفر الوقت. - يساعد على التدريب على تنظيم الأفكار وترتيبها.

٢ أسس كتابة التقرير:

- وصف الحدث وصفاً دقيقاً.
- الالتزام بالموضوعية.
- خلوه من الحشو والمبالغة والاستطراد.
- تسلسل وترتيب الأحداث ترتيباً منطقيًا.
- تقديم المقترحات التي تعمل على تلافي السلبيات.
- كتابة التقرير باللغة العربية الفصحى، واستعمال علامات الترقيم المناسبة.
٣ متروك للطالب.

رابعاً: الخط

- ١ أبو علي محمد بن علي بن الحسين الوزير المشهور بابن مقله.

- ١ (٤) لا يُصاغ اسم التفضيل من الفعل الجامد مطلقاً.
٢ (٤) (الذي) اسم غير (منقوص) لأنه اسم مبني.
٣ (✓)
٤ (✓)

١ أتم وأكمل - مُزنة.

- ٢ وذلك حتى يتمكنوا من تأسيس المدن وإكمال بنائها؛ فالماء سر الوجود وسر البقاء وبه تخضر الأرض.

- ٣ أدى ذلك إلى إحداث نقلة نوعية في: علم المياه (الهيدرولوجيا) - طرق نقل المياه وتوزيعها. - الآلات المستخدمة في الكشف عن مصادر الماء في باطن الأرض.

- ١ حتى يصبروا أمة واحدة كالبنان المرصوص يشد بعضه بعضاً، أو كالجسد الواحد إذا اشتكى منه عضو تداعت له سائر الأعضاء بالسهر والحمى.

- ٢ حيث إنه من كفل يتيماً فاز برفقة رسولنا الكريم ﷺ في الفردوس الأعلى؛ فقد قال ﷺ: «أنا وكافل اليتيم كهاتين في الجنة» وقرن ﷺ بين أصبعيه الوسطى والتي تلي الإبهام».

ثانياً: النصوص:

١ نعمة وإحسان - الحسناء.

٢ متروك للطالب.

خامساً: الإملاء

١ تفصل «ما» المصدرية عما قبلها إن لم تحصل دلالة على شرط؛ تنبيهاً على أنها من تمام ما بعدها، مثل: إن ما صنعت عجيب.

٢ متروك للطالب.

إجابة امتحانات سلاح الأزهرى لآخر العام

إجابة الامتحان الأول

الورقة الأولى

أولاً النحو

١ ج

الكلمة	إعرابها
الأخلاق	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
يقدم	فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب

١ المخلص: معطوف مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٢ كلهم، نوعه: توكيد معنوي.

٣ جملة لا محل لها من الإعراب: يتمتع بها المسلم

الصادق (جملة صلة الموصول) / جملة لها

محل من الإعراب: يشعر كل واحد بأخيه. (جملة

في محل نصب نعت)

٤ نعت جامد: واحداً. نعت مشتق: الصادق.

٢ ج

١

١ حرف. ٢ بعض من كل.

٢ سببي. ٣ خاص محذوف وجوباً.

ب

١ (٤) العامل في التابع هو العامل في المتبوع عدا

البدل.

٢ (✓) ٣ (✓)

٤ (٤) يشترط في بدل بعض من كل والاشتمال أن

يضاف كل منهما إلى ضمير المبدل منه مطابقاً له

في الأفراد والتنشئة والجمع تذكيراً وتأنياً.

٢ ج

١ نجح الطالب المجتهد.

٢ هذه جائزة ساعة للناجح.

ثانياً الصرف

٢ ج

١

١ اسم مكان: معقل. (مَفْعَل)

٢ اسم آلة: مصباح.

٣ اسم فاعل لفعل ثلاثي: الباحثون. / اسم فاعل

لفعل غير ثلاثي: المنير.

٤ اسم مفعول: مفتوحة.

ب اسم الفاعل يدل على الاستمرار بينما الصفة

المشبهة تدل على الثبات.

بدونها كالطعام والشراب والمسكن والملبس
والرعاية الصحية والتربية الأخلاقية، وقد جعلهم
أول الأصناف الثمانية التي تجب لهم الزكاة.

ثانياً: النصوص:

① يقع في قلبه، ويلوح في فكره. - ضاق.
② الجناس بين (أغضى) و (إغضاء) وهو يعطي
الكلام جرساً موسيقياً حسناً.

③ مستقل دنيك أن يُنسب الإمام ساك منها إليه والإعطاء

① ما يتكون في العين من رمص وغمص - أي ذو
خبرة كبيرة.
② أسلوب قصر بإنما يفيد التخصيص والتوكيد.

ثالثاً: الإنشاء

① فن مخاطبة الجمهور مشافهة، لاستمالتهم إلى
رأي معين، أو ترغيبهم في عمل ما.
② للتلخيص نوعان:

أحدهما: يكون باستخلاص الفكرة العامة
للموضوع.
الثاني: يكون باستخلاص الأفكار الرئيسة
والفرعية للموضوع ويتأتى بحذف المكملات
والقيود والجمل الاعتراضية.
③ متروك للطالب.

٢٣

① مفعول. ② لا يقبل التفاوت.
③ محذوفة. ④ اسم آلة.

① (✓)

② (✗) صيغ المبالغة تأتي مفردة ومثناة وجمعاً.

③ (✓)

④ (✗) تبقى ياء المنقوص عند التثنية وجمع المؤنث
السالم.

الورقة الثانية

أولاً: المطالعة:

١٣

① تحتاج مقاصد الشريعة إلى تدبر النصوص وسبر
أغوار الأحكام - العلماء (لا سيما الفقهاء
والمجتهدين) هم أحوج الناس إلى معرفتها.
② (مقاصد): غايات - مفرد (أحكام): حكم.

① من أبرز صور التكافل الاجتماعي: رعاية الفقراء
والمحتاجين - كفالة الأيتام - إعانة المنكوبين
والملهوفين.

② حث على رعايتهم رعاية تكفل لهم حياة كريمة
تليق بالإنسان الذي كرمه الله عز وجل وفضله
على كثير ممن خلق تفضيلاً وتضمن لهم حد
الكفاية من مقومات الحياة التي لا تستقيم حياة

رابعًا: الخط

① ابن مقلة الوزير.

② متروك للطالب.

خامسًا: الإملاء

① لأنها استفهامية وقد جرت بحرف.

② متروك للطالب.

إجابة الامتحان الثاني

الورقة الأولى

أولًا: النحو:

١ ج

إعرابها	الكلمة
مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.	الإنسان
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	الشرعية

ب

① الأوبئة، معطوف مجرور وعلامة جره الكسرة.

② جملة لا محل لها من الإعراب: كرم الله الإنسان.

السبب: جملة ابتدائية.

③ النعت: الخمس. نوعه: نعت حقيقي.

④ البدل: نفسه، نوعه: بدل اشتمال.

٢ ج

ب

① توكيد لفظي.

② اشتمال.

③ عطف بيان.

④ خاص مذكور.

ب

① (✓)

② (×) يتبع التوكيد المؤكد في الإعراب دون البناء.

② (✓)

④ (✓)

٢ ج

① جاء الطالب نفسه.

② اشترت تفاعًا لا برتقاليًا.

ثانيًا: الصرف

٢ ج

ب

① صفة مشبهة: كريم.

② اسم تفضيل: أفضل.

③ اسم آلة: مرآة. ④ اسم مكان: منبع.

⑤ اسمًا منقوصًا: داع.

ب عند تثنية المقصور تُرد الألف لأصلها إذا كانت

ثالثة وتُقلب ياء إذا كانت الألف رابعة فصاعدًا

دون النظر إلى أصلها. نحو: رضا: رضوان /

هدى: هديان / مصطفى: مصطفىان.

٢ ج

ب

① مفعَّل. ② صار.

③ حالة النصب. ④ اسم مكان.

ثانياً: النصوص:

- ① هو محمود سامي البارودي ولد سنة ١٨٣٨م وحفظ القرآن الكريم وقرأ دواوين كثير من الشعراء وحفظ شعرهم ويُعد رائدًا لمدرسة الإحياء والبعث في الشعر العربي الحديث، ولقب بـ«رب السيف والقلم»، وتبوأ مناصب مهمة منها وزارة الحربية وتوفي سنة ١٩٠٤م.
- ② الجشع وشدة الإرادة والشره إلى المطلوب، مضاد (راحة): تعب.
- ③ (اترك الحرص) أمر غرضه النصيح والإرشاد.

ثالثاً: الإنشاء

- ① الخطابة الدينية والخطابة السياسية.
- ② هي نموذج أعدته مؤسسة حكومية أو غير حكومية لقضاء مصلحة ما.
- ③ متروك للطالب.
- ④ ولد سنة ٢٧٢هـ - تولى الوزارة أكثر من مرة في العصر العباسي.
- ⑤ متروك للطالب.

رابعاً: الخط

- ① (×) يُصاغ اسم الفاعل من غير الثلاثي بإبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة مع كسر ما قبل الآخر.
- ② (✓) (✓)
- ④ (×) تحذف ياء اسم المنقوص عند جمعه جمع مذكر سالمًا.

الورقة الثانية

أولاً: المطالعة:

- ① منزلة كافل اليتيم رفقة النبي ﷺ في الفردوس الأعلى حيث قال ﷺ: «أنا وكافل اليتيم كهاتين في الجنة» وقرن ﷺ بين أصبعيه الوسطى والتي تلي الإبهام.
- ② يقصد بالتكافل الاجتماعي كفالة الحاجات الضرورية للأفراد غير القادرين على توفيرها فيساعد الغني الفقير ويعين القوي الضعيف ويكفل القادر المحتاج.

- ① المفرد: قريحة، وقريحة الإنسان: أي الطبيعة التي جُبل عليها.
- ② حيث حثت على التناسل بالطريق الشرعي وهو الزواج ورغبت في تيسير المهور وحرمت الزنا ومقدماته صيانة للأنسب من الاختلاط ومنعت العدوان على الأعراض قولاً أو فعلاً ونهت عن انتهاك الخصوصية بكل صورها.
- ④ للعبادة وعمارة الكون.

خامسًا: الإملاء

① من المواضع التي لا يصح الوقف عليه:

صدر المركب المزجي مثل: بعلبك ومعد يكرّب.
الحرف المفرد وضعا مثل: اللام في «الكتاب
لبكر».

② متروك للطالب.

إجابة الامتحان الثالث

الورقة الأولى

أولًا: النحو

ج ١

إعرابها	الكلمة
الفاء حرف استئناف لا محل له من الإعراب، المسلم: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.	فالمسلم
فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة والواو ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.	يحبون

ب

① النعت: عظيمة، نوعه: مشتق.

② البدل: بره. نوعه: بدل اشتمال.

③ العطف: أمه.

④ التوكيد: كلهم، نوعه: توكيد معنوي.

الفصل الدراسي الثاني

ج ٢

ب

- ① حالًا. ② بدلًا. ③ نعت مشتق.
④ عام محذوف وجوبًا.

ب

- ① (×) العامل في البديل يكون مقدّرًا. ② (✓)
③ (×) عطف البيان اسم فضلة وليس من أركان
الجملة.

④ (✓)

ج ٢

- ① جلس جلس محمد.
② قرأت الكتاب نصفه.

ثانيًا: الصرف

ج ٣

ب

- ① اسم فاعل: حاملة.
② اسم تفضيل: خير.
③ اسم مكان: مأوى على وزن (مَفْعَل)
④ اسم منقوص: داع.

⑤ اسم آلة: مشاعل. (مشعل) اسم آلة قياسي.

ب للهزمة الممدود أربعة أنواع:

- أصلية: قرّاء. - مزيدة للتأنيث: صحراء.
- همزة منقلبة عن أصل: بناء.
- همزة منقلبة عن ياء مزيدة للإلحاق: علباء.

٢٣

① التدبر: التفكير والتروي.

سبر أغوار الأحكام: تبين حقيقتها وأسرارها.

ب

① لأنها تعطينا المثال الأفضل للتعامل مع هذه

النعمة العظيمة فمثلما تعامل أجدادنا مع الماء

بحكمة عالية وتقدير بالغ يجب علينا أن نتحلى

بمثل هذه الحكمة ونحافظ عليها.

② الصهاريج التي يخترن فيها الماء - الأسبلة التي

توفر المياه الباردة للمارة - الأحواض المخصصة

لشرب الدواب.

ثانياً: النصوص:

ب

① يكذُّ. ② ١٨٣٨ م.

③ أسلوب مؤكد بـ إن.

ب

① عدل منصف في قوله وفعله. - الإساءة.

② أسلوب نهى غرضه بيان وجه من وجوه التأدب

مع النبي ﷺ.

③ مات الإمام البوصيري في الإسكندرية. - وسمي

بالبوصيري نسبة إلى (بوصير) موطن أبيه، وهي

مدينة مصرية تقع بين الفيوم وبني سويف.

ثالثاً: الإنشاء

① يُراعى في موضوع الخطبة ما يأتي:

- أن يكون ملائماً لمستوى السامعين.

- أن يتماشى مع احتياجاتهم.

- يجيب عن الأسئلة التي تدور في أذهانهم.

ب

① فَعْلان ومؤنثه فَعْلَى. ② اسم مفعول.

③ الْمُصْطَفَيْنِ. ④ المِصْفَاة.

ب

① (*) الصفة المشبهة تكون في الحاضر.

② (*) يُصاغ اسماً الزمان والمكان من الفعل الثلاثي

على زنة (مَفْعَل - مَفْعِل).

③ (✓)

④ (✓)

الورقة الثانية

أولاً: المطالعة:

ب

① ترجع أهمية معرفة مقاصد الشريعة إلى عدة أمور

منها:

- زيادة الإيمان بالله تعالى ودرء وساوس الشيطان
وتعظيم الشريعة في النفوس.

- الدعوة إلى الله عز وجل على بصيرة من

خلال التفقه في الدين والإحاطة بوسائل إقناع

المتشككين والرد على المنافقين والطاعنين في

أحكام الشريعة.

- إصدار أحكام شرعية مواكبة لما يستجد في حياة

الناس مما لا يعرف حكمه، وليس له نظير يُقاس

عليه.

② هو حفظه من كل ما من شأنه إحداث خلل في

وظائفه اختياريًا، فأمرت بالتعلم والتفكير والندب،

وحرمت تعطيل عمله أي حفظه من الجهل

بالمسكرات والمخدرات وغير ذلك.

إجابة الامتحان الرابع

الورقة الأولى

أولا النحو

ج 1

إعرابها	الكلمة
مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.	الناس
اسم صار مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.	العرب

ب

① العطف: واجبات. معطوف منصوب وعلامة نصبه الكسرة الظاهرة على آخره لأنه جمع مؤنث سالم.

② التوكيد: كلها. نوعه: توكيد معنوي.

③ النعت المشتق: متكاملًا. النعت الجامد: واحدة.

④ جملة لها محل من الإعراب: يقتلون بعضهم. (في محل نصب نعت)

- جملة معطوفة لا محل لها من الإعراب: وأقام بناء اجتماعيًا. (معطوفة على جملة ابتدائية)

ج 2

1

① محمد. ② النفي.

③ نصب حال. ④ اسم.

ب

① (٤) وصف المعرفة بالمعرفة غرضه التوضيح.

④ أهم البيانات المطلوبة في الاستمارة:

- الاسم بالكامل، واسم العائلة.

- النوع ذكر أو أنثى.

- الجنسية.

- الديانة: مسلم.

- تاريخ الميلاد.

- محل الميلاد.

- محل الإقامة.

- التليفون والبريد الإلكتروني.

④ متروك للطالب.

رابعًا: الخط

① ولد ابن مقلة في بغداد، اسمه أبو علي محمد بن

علي بن الحسين بن مقلة الوزير.

② متروك للطالب.

خامسًا: الإملاء

① من مواضع وصل الكلمات:

- ما لا يصح الابتداء به كالضمائر المتصلة مثل:

أكلت وشربت.

- ما لا يصح الوقف عليه مثل: (أل) حيث توصل

بما بعدها (الكتاب).

④ متروك للطالب.

- ④ (×) لاسم الزمان والمكان من الثلاثي وزنان.
 ④ (×) تُرَدُّ ألف المقصور ثلاثة إذا جمع جمع مؤنث
 سالمًا.

- ④ (×) يُصاغ اسم المفعول من الثلاثي الأجوف
 اليائي على زنة (مَفْعَل).

الورقة الثانية

أولاً: المطالعة:

- ① إغاثة المنكوبين والملهوفين تكون بـ: الإيواء -
 الإطعام - اللباس - العلاج - النصره.
 ② حتى يصيروا أمة واحدة كالبنين المرصوص يشد
 بعضه بعضاً، أو كالجسد الواحد إذا اشتكى منه
 عضو تداعت له سائر الأعضاء بالسهر والحمى.
 ③ شجع - حق.
 ④ هي تقسيم المجتمع إلى طبقات على أساس
 الحالة المادية أو الاجتماعية أو اللون.
 ⑤ حيث جعلهم أول الأصناف الثمانية التي تجب
 لهم الزكاة.

ثانياً: النصوص:

- ① بلغت منزلتها. - الخسة والدناءة.
 ② تعبير جميل يشبه النبي ﷺ بالسما في رفعة
 شأنه، وعلو مكانته وسعة خلقه؛ وتنكير (سما)
 للتنوع.
 ③ إنما مثلوا صفاتك لنا س كما مثل النجوم الماء

- ④ (×) التوكيد يكون في الأسماء والأفعال والحروف.
 ④ (✓) ④ (✓)

٢٣

- ① رأيت رجلاً كريماً.
 ② أقبل محمد يضحك.

ثانياً: الصرف

١٣

- ① اسم فاعل: المجتهدين، الفعل: اجتهد.
 ② صيغة مبالغة: حَدِرًا. (فِعْلًا)
 ③ اسماً ممدوداً: بناء، نوع الهمزة: (منقلبة عن
 أصل).
 ④ اسم آلة: مفتاحاً، نوعه: مشتق.

- ب- تبقى ياء المنقوص عند التثنية وجمع المؤنث
 السالم وتُرد إذا كانت محذوفة، وتحذف ياء
 الاسم المنقوص عند جمعه جمع مذكر سالمًا،
 ويُضم ما قبل الواو ويُكسر ما قبل الياء.
 - نحو: الباغي الباغيان - الباغيات - الباغون /
 الباغين.

٢٣

- ① صفة مشبهة.
 ② الناقص الواوي.
 ③ جمع المذكر السالم.
 ④ ساعون.

ب

- ① (✓)

منونة والجملة بعدها محذوفة لذلك لم يصح الوقف على الظرف.

② متروك للطالب.

إجابة الامتحان الخامس

الورقة الأولى

أولاً: النحو

١٣

إعرابها	الكلمة
الباء حرف جر مبني على الكسر لا محل له من الإعراب. العديد: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.	بالعديد
مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.	مكارم

ب

① العطف: الأخلاق.

② جملة لا محل لها من الإعراب: أمر الله بها.

(جملة صلة الموصول).

④ الحسننة، نوعه: نعت مشتق.

④ البذل: البخاري. نوعه: بدل مطابق.

٢٣

ا

① الضمير. ② التدرج والغاية.

② توكيد معنوي. ④ نصب مفعول به.

ب

① (✓)

ب

① تحكي وتروي - مُنِيَّة.

② ترادف - يوضح المعنى ويؤكد.

③ أسلوب قصر يبين حقيقة الدنيا في سرعة زوالها وانقضاء مدتها.

ثالثاً: الإنشاء

① تتكون الخطبة من ثلاثة أجزاء هي المقدمة والعرض والخاتمة.

② ما يجب مراعاته عند كتابة الاستمارة:

- فهم المطلوب فهماً جيداً وتدوينه.

- دقة الكتابة، ووضوح الخط.

- الالتزام بصحة البيانات المكتوبة.

- استكمال جميع البيانات.

- عدم الكشط أو التغيير.

④ متروك للطالب.

رابعاً: الخط

① نبغ في الخط العربي وبلغ مرتبة عالية إلى

أن انتهت إليه جودة الخط وحسن تحريره

ووضع القواعد المهمة في تطوير الخط العربي

وقياس أبعاده وأوضاعه، وبعد المؤسس الأول

لقاعدتي الثلث والنسخ.

④ متروك للطالب.

خامساً: الإملاء

① في المثال الأول جاءت «إذ» غير منونة لذلك

صح الوقف على الظرف والجملة بعد «إذ»

لم تحذف، أما في المثال الثاني فجاءت «إذ»

٢١ (×) إذا أعيدت الكلمة بلفظها ومعناها فالكلمة الثانية تؤكد.

٢٢ (×) حرف العطف (ثم) يفيد الترتيب والتراخي.

٢٣ (×) الجملة التي تبدأ بـ أن وبعده فعل هي جملة اسمية.

١ اسم الفاعل. ٢ مفعّل.

٣ التثنية وجمع المؤنث السالم.

٤ يجوز الوجهان.

١ (×) تصاغ الصفة المشبهة من الفعل اللازم ولا

تصاغ من الفعل المتعدي.

٢ (✓)

٣ (×) تقلب ألف المقصور رابعة فأكثر ياءً عند

تثنيها أو جمعها جمع مؤنث سالمًا.

٤ (✓).

الورقة الثانية

أولاً: المطالعة:

١ يجب على العوام أن يمتثلوا للحكم الشرعي

وإن لم يعرفوا مقصد الشرع منه، أما العلماء - لا

سيما الفقهاء والمجتهدين - فيجب عليهم معرفة

مقاصد الشريعة وإن كانوا في ذلك يتفاوتون على

قدر القرائح والفهوم.

٢ بُنيت الشريعة الإسلامية على تحقيق مصالح

الناس ودفعت المفساد عنهم.

٣ تثبتت - الشريعة.

١ أدخل المسلمون على أنظمة الري التقليدية الكثير

من التطوير لتحسينها، وتحقيق أفضل استفادة

الصف الثالث الإعدادي

١ اسم فاعل من فعل ثلاثي: دائم / اسم فاعل من

فعل غير ثلاثي: المؤمن.

٢ اسم ممدود: نداء، نوع الهمزة: منقلبة عن أصل.

٣ صفة مشبهة: جميل.

٤ اسم مكان: موطن.

٥ اسم تفضيل: أفضل.

١ صيغة المبالغة تدل على الكثرة والمبالغة بخلاف

اسم الفاعل الذي يحتمل مدلوله الكثرة والقلة،

كما أن صيغة المبالغة لا تصاغ من غير الثلاثي إلا

قليلاً، بينما يصاغ اسم الفاعل من الثلاثي وغيره.

٢ المؤمن صابر عند الشدائد (اسم فاعل).

٣ المؤمن صبور عند الشدائد (صيغة مبالغة).

① المثال الأول ركب مع المائة عدد من الأحاد وهو ثلاثة. أما في المثال الثاني فقد أُضيف إلى المائة الكسر لذلك فُصل فهي ثلث مائة بضم الثاء الأولى.

② متروك لطلب.

إجابات اختبارات السنوات السابقة

الورقة الأولى

القاهرة ٢٠٢٤/٢٠٢٥

أولاً: النحو:

١ج

١د

١ نعت سببي: الصافي، نعت مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة.

٢ بدل: محمد ﷺ بدل مطابق.

٣ حرف عطف: الواو في وآمنا، المعطوف: آمنا، المعطوف عليه: مطمئناً.

٤ جملة لا محل لها من الإعراب: ﷺ، جملة معترضة.

٥ توكيد: كله، توكيد معنوي.

٦ نعت حقيقي: المأثور.

ب

الكلمة	إعرابها
الدعاء	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
الله	لفظ الجلالة فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

٢ج

١د

١ لإضافتها إلى اسم ظاهر.

منها كعمليات الصيانة وتعميق المجاري المائية ومصارف الماء الزائد الذي كان ينقل من قناة إلى أخرى ليستخدم أكثر من مرة.

٢ كانوا يعملون على توفير مصادر المياه اللازمة لحياة الناس فيها لذا كانت مواقع معظم المدن في عالم الاسلام قريبة من مصادر المياه.

ثانياً: النصوص:

١

① سارع - اظفر بالشيء وفز به - المراد التقدم في العمر.

② (اغتنم عمرك إبان الصبا) تعبير جميل يصور قوة الإنسان وشبابه بغنيمة أُهديت له بلا تعب ولا كدّ.

③

إنما الدنيا خيال عارض قلما يبقى وأخبار تقص

١ للنفي. ٢ نتيجة. ٣ نقمة.

ثالثاً: الإنشاء:

① يبدأ الخطيب نص الخطبة بحمد الله والصلاة والسلام على الرسول ﷺ.

② التقرير هو عمل كتابي، أو شفهي، يقوم برصد ظاهرة من الظواهر، أو عمل من الأعمال، بغية الوقوف على الإيجابيات وتلافي السلبيات.

③ متروك للطلب.

رابعاً: الخط:

① أبو الحسن على بن هلال بن عبد العزيز المشهور بابن البواب.

② متروك للطلب.

خامساً: الإملاء:

الفصل الدراسي الثاني

١ برج القاهرة أكثر ارتفاعاً من قلعة صلاح الدين

٢ المؤمن مطيع ربه

الجيزة ٢٠٢٤/٢٠٢٥

– أولاً، النحو:

٢

١

الكلمة	إعرابها
قضية	اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
أجدادنا	(أجداد): فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وهو مضاف (نا) ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.

ب

١ بدل: النعمة، بدل مطابق.

٢ عطف نسق: وتقدير، علامة إعرابه الكسرة.

٣ جملة لا محل لها من الإعراب: (إن قضية

الماء...) السبب: جملة ابتدائية.

٤ توكيد: جميعهم، توكيدي معنوي.

٥ نعت: العظيمة، علامة إعرابه: الكسرة.

٢

١ ﴿وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ﴾

٢ رأيت أسداً ليثاً في المعركة.

٢ غلبناكم حتى الأشداء.

ب

١ (✓)

١ (×) ٢ (✓) ٢ (✓)

– ثانياً، الصرف:

٢

١

٢ لأن الخبر مفرد.

ب

١ جملة لها محل من الإعراب (في محل جر).

٢ إذا وقع شبه الجملة خبراً: فهو متعلق بمحذوف

وجوباً تقديره استقر أو مستقر، وهو واجب

الحذف لأنه عام.

ج

١ قابلت اليوم محمداً أخاك.

٢ ﴿وَجَاءَ آبَاؤَهُمْ عَسَاةً يَبْتَغُونَ﴾

٢ ذهبْتُ إلى محمدٍ بل سعيدٍ.

– ثانياً، الصرف:

٣

١ اسم فاعل من الثلاثي: الساعي، فعله: سعى.

٢ اسم مفعول من الثلاثي: المحبوب، وزنه: المفعول.

٣ اسم ممدود: النبلاء.

٤ اسم منقوص: الساعي، المثني: الساعيان.

٥ صفة مشبهة: بطل، وزنها: فَعَلٌ.

٦ اسم مفعول من غير الثلاثي: مُرْتَضَى، وزنه:

مفتعل، وهو اسم مقصور.

٤

١ اسم فاعل: أحمد رجل طاهر، صفة مشبهة:

المؤمن طاهر القلب.

ب

٢ جاء مخالفاً للقياس حيث ورد مكسور العين.

٢ (×) لأنه اسم مبني وليس معرباً.

٤ (✓)

ج

إعرابها	الكلمة
الفاء: حرف مبني على الفتح، (سجد): فعل ماض مبني على الفتح.	فسجد
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.	الملائكة
كل: توكيد مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وهو مضاف، (هم): ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.	كلُّهم

٢ - ثانياً: الصرف:

ج ١

١ اللغة العربية أفضل لغات العالم.

٢ اسم آلة: مرآة.

٣ صيغة مبالغة: فطنة، وزنها: فَعَلَةٌ.

٤ اسم مفعول: مصنونة، الفعل: صين.

٥ صفة مشبهة: سهلة، وزنها: فَعَلَةٌ.

٦ اسم مكان: مورد.

ج ٢

ب ١

١ حمراء. ٢ اسم زمان.

٢ الداعي. ٤ كلاهما.

٥ الاسم المقصور.

ب ٢

- اسم فاعل: الطالب مُتَّخِذُ الكِتَابِ صديقاً.

- اسم مفعول: الكِتَابُ مُتَّخِذٌ صديقاً.

ج ٣ (حسناء) الجمع: حسناوات، (مصطفى) الجمع

مصطفون، (مؤدية) الجمع: مؤديات.

١ اسم مفعول: محبوبة، الفعل: حُبٌّ.

٢ اسم فاعل: داعية، الفعل: دعا.

٣ اسم ممدود تقلب همزته واوا في التأنيث: بيضاء.

٤ اسم مقصور: سلمى، الجمع: سلميات.

٥ اسم مكان: مجتمع، الفعل: اجتمع.

ج ٢

ب ١

١ ﴿بَلِ السَّاعَةِ مَوْعِدُهُمْ﴾.

٢ محمد طاهر القلب.

٣ ﴿وَمِنْهَا قَائِمٌ وَحَصِيدٌ﴾.

٤ شاكوش، نورج، هراوة.

ب ٢

٢ (x)

٢ (✓)

١ (x)

الإسكندرية ٢٠٢٤/٢٠٢٥

- أولاً: النحو:

ج ١

ب ١

١ نعت سببي. ٢ مطابق. ٣ مجرور.

٤ لا محل لها من الإعراب صلة الموصول.

٥ في محل جر صفة.

ب قام قام محمد.

ج ٢

١ (خطأ). ٢ (خطأ).

٢ (خطأ). ٤ (صح).

٥ (صح). ٦ (صح).

ب ٢

القبليوية ٢٠٢٤/٢٠٢٥

١٢

١

الكلمة	إعرابها
الناس	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
الهداية	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

ب

١ نعت حقيقي: المستقيم، المنعوت: (الطريق)

اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

٢ بدل: محمد، بدل مطابق.

٣ توكيد: كلهم، توكيد معنوي

٤ جملة لها محل من الإعراب: يهدي الناس.

٥ جملة لا محل لها من الإعراب: صلى الله عليه

وسلم.

٦ معطوف بحرف نفي: الضلال، المعطوف عليه:

الهداية.

٢٢

١

١ ﴿فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةً﴾. ٢ العلم.

٢ رأيت ليتاً أسداً.

ب

١ (×) ٢ (✓) ٣ (×)

– ثانياً: الصرف:

٢٣

١ اسم فاعل: عالي، من فعل ثلاثي ناقص.

٢ صيغة مبالغة: رحيم، وزنها: فعيل.

٣ اسم مفعول: مسموع، الفعل سُمِعَ.

٤ اسم مكان: مولد، من فعل ثلاثي.

٥ اسم آلة: مصباح.

٦ صفة مشبهة: شريف النسب، وزنها: فعيل.

٤٤

١

١ اسم فاعل. ٢ اسم مفعول.

٣ اسم زمان.

ب

١ تقلب الألف ياء. ٢ تبقى ياء.

٢ صحراء.

الغربية ٢٠٢٤/٢٠٢٥

– أولاً: النحو:

٢٤

١

الكلمة	إعرابها
باباً	حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة.
المدرسون	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.
حصناً	خبر ظل منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

ب

١ نعت حقيقي: المجتهد.

٢ بدل: علمه، بدل اشتمال.

٣ توكيد: كلهم، توكيد معنوي.

٤ معطوف: حاقداً، المعطوف عليه: خبر مرفوع

وعلامة رفعه الضمة.

إعرابها	الكلمة
مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.	متابعة

ب

- ١ عطف بيان: عمر، علامة إعرابه الضمة الظاهرة.
- ٢ توكيد: جميعهم، توكيد معنوي.
- ٢ نعت منصوب: جيدة، علامة نصبه الفتحة الظاهرة.
- ٤ معطوف: خيرًا، المعطوف عليه عدلاً.
- ٥ جملة لا محل لها من الإعراب: رحمه الله، لأنها جملة معترضة.

ج

ب

- ١ ﴿وَقَالَ مُوسَى لِأَخِيهِ هَارُونَ أَخْلِفْنِي فِي قَوْمِي وَأَصْلِحْ﴾
- ٢ أعجبني الكتاب المضيئة صفحاته.

ب

- ١ (✓) ٢ (x)

ج

- ١ رأيتُ شيئاً أسدًا في المعركة.
- ٢ الحديقة أزهارها جميلة.

- ثانياً: الصرف:

ج

- ١ اسم مفعول: محمود، الفعل حُمِدَ.
- ٢ اسم مقصور: مصطفى، الجمع: مصطفىون.
- ٢ صيغة مبالغة: قرأ، وزنها: فَعَال.
- ٤ اسم فاعل: داعيًا، الوزن: فاعلا.
- ٥ اسم مكان: مجتمع، الفعل: اجتمع.
- ٦ ممدود تقلب همزته واوا في الثنية: بيضاء، ممدود تبقى همزته في الثنية: قرأ.

٥ نعت سببي: المرتفعة رابته.

٦ جملة لها محل من الإعراب: بهرنا الطالب علمه.

ج

ب

- ١ (x) ٢ (✓) ٣ (x) ٤ (x)

ب

١ نعت. ٢ التخيير. ٣ بدل بعض.

- ثانياً: الصرف:

ج

- ١ اسم منقوص: الساعي.
- ٢ اسم مقصور: الفتى.
- ٢ اسم مفعول: مجروح.
- ٤ اسم فاعل: راجح.
- ٥ صيغة مبالغة: حَمَال.
- ٦ اسم مكان: منبع.

ج

- ١ (x) ٢ (✓) ٣ (✓) ٤ (✓)

الدقهلية ٢٠٢٥/٢٠٢٥

- أولاً: النحو:

ج

ب

إعرابها	الكلمة
مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة.	الدنيا
لفظ الجلالة فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.	الله
نعت مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.	فائقة

- ثانياً: الصرف:

ج

- ١ صيغة مبالغة: قَوَّال.
- ٢ اسم مفعول: موفور.
- ٣ اسم فاعل: مُسْتَعِين.
- ٤ اسم آلة: مصباح.
- ٥ اسم منقوص: راضٍ.
- ٦ اسم ممدود: سماء.
- ٧ اسم تفضيل: الأعلى.

ج

١ راع: راعون، مصطفى: مصطفون، قوباء: قوباءات / قوباوات، فتاة: فتيات.

ب

- اسم المكان: الماء مسعى الأسماء.
- اسم الزمان: الفجر مسعى الناس للصلاة.

البحيرة ٢٠٢٤/٢٠٢٥

ج

ا

الكلمة	إعرابها
الأزهر	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
العلوم	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

ب

- ١ بدل: كناية الله، بدل مطابق.
- ٢ جملة في محل جر صفة: بدأت خطواتها.
- ٣ نعت مشتق: الشامخ، علامة إعرابه الضمة الظاهرة.

ا

ا

١ ثوبك أنصع بياضاً من الثلج.

٢ ﴿وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا﴾.

ب

١ (×) ٢ (✓)

٣ مَسْجِد (مَفْعَل): غير قياسية، لأنها من ثلاثي مضموم العين في المضارع، والقياس (مَسْجِد).

كفر الشيخ ٢٠٢٤/٢٠٢٥

ا

الكلمة	إعرابها
جائزة	مفعول به ثانٍ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
سعيد	خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

ب

- ١ عطف بيان: خالد.
- ٢ توكيد معنوي: نفسه.
- ٣ بدل: أكثره، نوعه: بعض من كل.
- ٤ جملة لها محل من الإعراب: إنِّي سعيد بتفوقك.
- ٥ نعت: المجتهد، نوعه: حقيقي.

ا

ا

١ نعتاً. ٢ بدل. ٣ التخيير. ٤ توكيداً.

ب

١ فاز الطالب الذي ذاكر.

٢ حصد الفلاح القمح البرّ.

٣ أقبل الطالب بضحك.

بني سويف ٢٠٢٤/٢٠٢٥

- أولاً: النحو:

٢

١

الكلمة	إعرابها
الخليفة	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
فائقة	نعت مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

ب

- ١ عطف بيان: عمر. ٢ عطف نسق: خيرًا.
٣ توكيد: جميعهم.

٢

- ١ نعت. ٢ مرفوع.
٣ عطف بيان. ٤ الترتيب والتراخي.
٥ مطابق.

٢

- ١ نجح محمد ذو العلم.
٢ قابلتُ محمدًا الكريمة أمه.
٣ نعم نعم حضر الساعي.

- ثانيًا: الصرف:

٢

- ١ صيغة مبالغة: سَبَّاق.
٢ اسم مفعول: منصور.
٣ اسم مكان: مستودع.
٤ اسم فاعل لفعل رباعي: المنيرة.

٢

١

- ١ اسم الفاعل. ٢ الاثنان معًا.

٤ توكيد: كله، توكيد معنوي.

٥ معطوف: العلماء، علامة إعرابه الكسرة الظاهرة.

٢

١

١ (×) ٢ (✓) ٣ (×)

ب

- ١ نفسه: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
٢ نفسه: توكيد مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ج

١ أكرم محمدًا بل عليًا.

٢ صلة الموصول.

- ثانيًا: الصرف:

٢

١

١ منتهى، مصطفى: اسمان مقصوران، عند جمعهما جمع مذكر سالمًا تحذف الألف ويبقى فتح ما قبلها دليلًا عليها (منتهون - مصطفون).

٢ ساعي.

٣ صيغة مبالغة: رحيم، وزنها: فعيل.

٤ اسم فاعل: عادلاً، فعله: عدّل.

٥ اسم مفعول: محمود، وزنه: مفعول.

ب

١ (✓) ٢ (✓) ٣ (×)

٢

- ١ مسجد. ٢ مات، فني، عسى.
٣ كساء، رداء، سماء. ٤ ﴿مِنْهَا قَائِمٌ وَحَصِيدٌ﴾.

٢ (مصطفى)، الجمع: مصطفون - (بناء)، الجمع:

بناءون/ بناوون.

قنا ٢٠٢٤/٢٠٢٥

- أولاً: النحو:

٢

١

الكلمة	إعرابها
على	جرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب.
إيصال	اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.
المعلومات	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

ب

١ بدل: علي، نوعه: بدل مطابق.

٢ نعت مشتق: الرائع.

٢ جملة كبرى: هو يحرص على إيصال المعلومات،

(هو) مبتدأ، والخبر جملة (يحرص).

٤ توكيد معنوي: كلها.

٥ نعت في قوة المشتق: ذو خلق.

٢

١

١ وقعت حالاً. ٢ عطف البيان.

٢ حتى.

ب

١ (x) ٢ (✓) ٢ (✓)

٢

- نعت: فائقة، حقيقي.

- عطف بيان: عمر، علامة إعرابه الضمة.

- توكيد: جميعهم، توكيد معنوي.

ب

١ (✓) ٢ (x) ٢ (x) ٤ (✓)

ج

١ الشرط: أن يكونا مضافين إلى الضمير، مثال: سافر

الطالبان كلاهما، حضرت الطالبتان كلتاهما.

٢ شرط العطف بـ(لا): أفراد معطوفيهما، وأن تسبق

بإيجاب أو أمر، مثال ذلك: نجح محمد لا خالد.

د

١ أعجبتني المدينة نظافتها.

٢ الله - عز وجل - خالقي.

- ثانياً: الصرف:

١

١ اسم فاعل: عادل، فعله: عدل.

٢ اسم مفعول: محمود، وزنه: مفعول.

٢ صيغة مبالغة: رحيم، وزنها: فعيل.

٤ اسم منقوص: ساعيا.

٥ اسم مقصور: فتى.

٦ اسم تفضيل: أعدل.

٧ اسم زمان: مطلع.

ب

١ (x) ٢ (✓) ٢ (✓)

ج

١ (غفر) اسم الفاعل: غافر، اسم المفعول: مغفور.

- (دعا) اسم الفاعل: داع، اسم المفعول: مدعو.

الفصل الدراسي الثاني

- **ثانياً: الصرف:**

1a

1 اسم مفعول: محبوب، فعله: حُبَّ.

2 اسم فاعل: صادق، فعله: صدق.

3 صفة مشبهة: حسن الخلق، وزنها: فَعَلَ.

4 صيغة مبالغة: صدوق، وزنها: فعول.

5 اسم مكان: موطن، الفعل: وَطَنَ.

6 اسم زمان: مطلع، الوزن: مَفْعَل.

7 اسم منقوص: داعيا، اسم مقصور: المقتدى.

1a

1 (x) 2 (✓) 3 (x)

ب كيفية التفضيل من الفعل المبني للمجهول:

نأتي باسم تفضيل مناسب، ويذكر بعده المصدر

المؤوَّل للفعل المراد التفضيل منه، مثال: القرآن

أحقُّ أن يقرأ في كل وقت.

الورقة الثانية

القاهرة ٢٤/٢٥/٢٠٢٠

- **اولاً: المطالعة:**

1a

1 من صور التكافل الاجتماعي: رعاية الفقراء

والمحتاجين، وكفالة اليتيم.

2 كلمتان متضادتان: تَبْغِضُهَا، تحببها.

- كلمتان مترادفتان: كبرى، عظمى.

- كلمة معناها (تظهر): تتجَلَّى.

ب

1 (✓) 2 (✓) 3 (x)

ج الواجب علينا نحو الماء، أن نحافظ على هذه

النعمة، وأن نقدرها حق قدرها، وأن نستخدمها

بطريقة رشيدة. - **ثانياً: النصوص:**

1a

1

1 القائل: الإمام البوصيري.

- الممدوح: رسول الله ﷺ.

2 الشك - العلم. 3 متروك للطالب.

ب

1 (خيال): طيف ما تراه في الماء والمرأة والضوء،

(تقصص): تروي وتحكي.

- مضاد (عارض): ثابت.

2 (إنما الدنيا خيال عارض): أسلوب قصر يبيِّن

حقيقة الدنيا في سرعة زوالها، وانقضاء مدتها.

- البيت التالي:

فَابْتَدِرْ مَسْعَاكَ وَأَعْلَمْ أَنَّ مَنْ بَادَرَ الصَّيْدَ مَعَ الْفَجْرِ قَنَصَ

- **ثالثاً: الإنشاء:**

1

1 التركيب - توفير الوقت.

2 هو عبارة عن نموذج أعدته مؤسسة حكومية أو

غير حكومية لقضاء مصلحة ما.

ب متروك للطالب.

- **رابعاً: الخط:**

1

1 ابن مقلة. 2 ابن البواب.

ب متروك للطالب.

- **خامساً: الإملاء:**

1

١ (✓) ٢ (x)

ب متروط للطالب.

الجيزة ٢٠٢٤/٢٠٢٥

- اولا: المطالعة:

١ مقاصد الشريعة في اصطلاح علماء المسلمين

هي: الغايات والأهداف والمعاني التي أتت

بها الشريعة وأثبتتها في الأحكام، وسعت إلى

تحقيقها، وإيجادها، والوصول إليها في كل زمان

ومكان.

ب (مقاصد): جمع مقصد، وهو الغاية. - (القرائح):

جمع قريحة، وقريحة الإنسان: طبيعته التي جُبل

عليها.

ج

١ (صح). ٢ (خطأ). ٢ (خطأ).

- ثانيا: النصوص:

١

١ القائل: الإمام البوصيري، عنوان النص: الهمزية

في مدح خير البرية.

ب جناس.

ج

إِنَّمَا مَثَلُوا صِفَاتِكَ لِلنَّاسِ كَمَا مَثَلُ النُّجُومِ الْمَاءَ

٢

١ الغرض من الأمر: النصح والإرشاد.

ب (اغتنم عمرك إبان الصبا): تعبير جميل يصور قوة

الإنسان وشبابه بغنيمة أُهديت إليه بلا تعب.

- ثالثا: الانشاء:

١

١ من خطوات إعداد الخطبة:

أ- تحديد موضوع الخطبة.

ب- الإلمام بالآيات القرآنية والأحاديث النبوية

المتصلة بالموضوع.

ب أجب بنفسك.

- رابعا: الخط:

١ المؤسس لقاعدتي النسخ والثلاث ابن مقلة.

ب متروك للطالب.

- خامسا: الاملاء:

١ وصلت في الآية الأولى بما قبلها لأنه دلّ على

شرط، وفصلت عما قبلها في الآية الثانية إذا لم

تحصل دلالة على شرط، تبييناً على أنها من تمام

ما بعدها.

ب متروط للطالب.

الإسكندرية ٢٠٢٤/٢٠٢٥

- اولا: المطالعة:

٢

١

١ (صح). ٢ (خطأ). ٢ (صح).

ب الأمراض المعدية المتقلة، سرعة الانتشار.

ج

١ العامي. ٢ الطبقية. ٢ الأسبلة.

- ثانيا: النصوص:

٢

١

١ الخط. ٢ للتنوع.

ب مرادف (ترقي): تعلق وترتفع.

٣ أ- العامي. ب- العرض.

- ثانياً: النصوص:

١ عنوان النص: الهمزية في مدح خير البرية.

٢ مرادف (تصدر): تنبثق وتخرج، مضادها: تحبس وتمنع.

٣ تعبير جميل يصور أخلاق النبي ﷺ كأنها مصباح يهدي كل من استهدى به.

١ النص لمحمود سامي البارودي، مفرد (المنى):
مُتِّية.

٢ أسلوب قصر.

يَكْدُحُ الْعَاقِلُ فِي مَأْتِنِهِ فَيَاذَاقُ بِهِ الْأَمْرُ شَخْصًا

- ثالثاً: الانشاء:

١ الخطابة. ٢ التقرير.

ب متروپ للطالب.

- رابعاً: الخط:

١ ابن البواب. ب متروك الطالب.

- خامساً: الاملاء:

١ كافة. ب متروپ للطالب.

الغربية ٢٠٢٤/٢٠٢٥

- اولاً: المطالعة:

١ العقل. ٢ الفقر. ٣ الأسبلة.

ب من القيم المكتسبة.

١ حرص الإسلام على قيام مجتمع متعاون متماسك.

ج

لَمْ يُسْأَوْكُ فِي عِلَاكَ وَقَدْ حَا لَسْنَا مِنْكَ دُونَهُمْ وَسَنَاءُ

٢

١

١ (صح). ٢ (صح). ٣ (خطأ).

ب محمود سامي البارودي - رب السيف والقلم.

- ثالثاً: الانشاء:

١ دقة الكتابة. ٢ هما معاً.

ب متروك للطالب.

- رابعاً: الخط:

١ (خطأ). ٢ (صح).

ب متروپ للطالب.

- خامساً: الإملاء:

١ الضمائر المتصلة. ٢ حيثما.

ب متروپ للطالب.

القلوبية ٢٠٢٤/٢٠٢٥

- اولاً: المطالعة:

١ مفرد (القربات): القرية، مرادف (المنكوبين):

الذين أصابتهم نكبة، وهي المصيبة.

٢ رعاية الفقراء والمحتاجين - كفالة اليتيم.

١ جمع (كوكب): كواكب.

٢ رأى رسول الله ﷺ رجلاً يتوضأ بماء كثير، فقال

له: «لا تسرف، لا تسرف»

٢ بالتكافل تجلب المصالح وتدرأ المفاسد.

- ثانيًا: النصوص:

١٤

١ الشاعر: الامام البوصيري، عنوان النص: الهمزية في مدح خير البرية.

٢ مرادف (الحلم): ضبط النفس، وعدم المعالجة بالعقوبة، والمضاد: الجهل.

٣ تعبير جميل يبيّن سعة حلم النبي ﷺ.

١٤

١ القائل: محمود سامي البارودي، لُقّب برب السيف والقلم.

٢ جمع (مائق): موقى، مرادف (قمص): نفر وفرّ.

١٤

إِنَّمَا الْجَاهِلُ فِي الْعَيْنِ قَدَى حَيْثُمَا كَانَ وَفِي الصَّدْرِ غَضَصٌ
- ثالثًا: الإنشاء:

١ مكونات الخطبة: المقدمة، العرض، الخاتمة.

٢ متروك للطالب.

- رابعًا: الخط:

١ ابن البواب. ٢ متروك للطالب.

- خامسًا: الاملاء:

١ ما الحرفية ثلاثة أنواع: المصدرية، الكافة، الزائدة.

٢ متروك للطالب.

الدقوليةة ٢٠٢٥/٢٠٢٤

- أولاً: المطالعة:

١٤

١ تتحدث العبارة عن حفظ النفس.

٢

١ مضاد (أهان): كرم، مضاد (خصوصًا): عمومًا.

٢ مفرد وجمعه: صورة، صور.

٢ كلمة مرادفها صيانة: حفظ.

٣ من مقاصد الشريعة: حفظ الدين، وحفظ العقل.

١٤

١ إثارة روح التباض. ٢ جميع ما سبق.

- ثانيًا: النصوص:

١٤

١ القائل: الامام البوصيري، عنوان النص: الهمزية في مدح خير البرية.

٢ مرادف (حلمًا): الرفق واللين، مضادها: الجهل.

٣ شبه الشاعر رسول الله ﷺ بالبحر.

١٤

١ مضاد (يستريح) يكدح، مرادف (موطنه): مأمته.

٢

إِنَّ ذَا الْحَاجَةِ مَا لَمْ يَغْتَرِبْ عَنْ حِمَاهُ مِثْلُ طَيْرٍ فِي قَفْصٍ

٣ متروك للطالب.

- ثالثًا: الإنشاء:

١

١ الخطابة الدينية. ٢ الخطابة السياسية.

٢ متروك للطالب.

- رابعًا: الخط:

١

١ (x) ٢ (✓)

٢ متروك للطالب.

- خامسًا: الاملاء:

١ تفصل (لا) عن (أن) إذا كانت غير ناصبة، مثل:

أشهد أن لا إله إلا الله.

٢ متروك للطالب.

كفر الشيخ ٢٠٢٤/٢٠٢٥

أولاً: المطالعة:

٢١

١ الاعتداء - انتهاك.

٢ مفرد (الملهوفين): المهلوف، وهو المظلوم الذي ينادي ويستغيث يريد النصرة.

٣ صاحب كتاب (إنباط المياه الخفية): المهندس الرياضي البغدادي محمد بن الحسن الكرخي، وقد خصص لشرح طرق استخراج المياه الجوفية إلى سطح الأرض.

ثانياً: النصوص:

٢٢

١

١ القائل: الإمام البوصيري، عنوان النص: الهمزية في مدح خير البرية.

٢ المراد بأغضى: عفا حلماً وتكرماً. مضاد (وسع): ضاق.

٣ تعبير جميل يشبه النبي ﷺ في قوة عزمه بالبحر الذي لا يرده شيء.

٢

١ رب السيف والقلم. ٢ يكد.

ثالثاً: الإنشاء:

٣٣

١

١ (×) ٢ (✓) ٣ (×) ٤ (✓)

٢ متروك للطالب.

رابعاً: الخط:

٤٤

١ تعلم ابن البواب علوم اللغة على يد شيخه ابن جني، وتأثر في فن الخط بابن مقلة. ٢ متروك للطالب.

خامساً: الاملاء:

٥٥

١ توصل (ما) الكافة بـ: طال، وقل، وبيان وأخواتها، وحيث، ورُبَّ، وبين، وقبل، وسي، ومثل. ٢ متروك للطالب.

البحيرة ٢٠٢٤/٢٠٢٥

أولاً: المطالعة

١٦

١ النسل (العرض) - النفس.

٢ الوضوء - الغسل.

٣ رعاية الفقراء والمحتاجين - كفالة الأيتام - إغاثة المنكوبين والمهولفين.

٤ زيادة الإيمان بالله تعالى - تعظيم الشريعة في النفوس - الدعوة إلى الله على بصيرة.

ثانياً: النصوص:

١٧

١

١ قائل النص: الإمام البوصيري، أشهر مدائحه: «البردة»

٢ مضاد (سواء): الخسة والدناءة، معنى (علاك): مكانتك العالية ومنزلتك الرفيعة.

٢

إِنَّمَا مَثَلُوا صِفَاتِكَ لِلنَّاسِ كَمَا مَثَلَ النُّجُومَ الْمَاءَ

٢ مضاد (وسع): ضاق.

٤ تعبير جميل يشبه النبي ﷺ في قوة عزمه بالبحر الذي لا يرده شيء.

٢ج

١

١ محمود سامي البارودي.

٢ تحرك وسعي بجهد في تحقيق ما أراه.

ب

١ (✓) ٢ (x) ٢ (✓)

- **ثالثا: الإنشاء:**

١ التلخيص نوعان: الأول يكون باستخلاص الفكرة العامة للموضوع، والثاني: يكون باستخلاص الأفكار الرئيسية والفرعية للموضوع.

٢ متروك للطالب.

- **رابعا: الخط:**

١

١ ياقوت المستعصي. ٢ ابن مقلة.

ب متروك للطالب.

- **خامسا: الاملاء:**

١ تفصل (لا) إذا سبقتها (أن) التي ليست، للنصب، أما الناصبة فتتصل بها.

ب متروك للطالب.

سوهاج ٢٠٢٤/٢٠٢٥

- **اولا: المطالعة:**

١

١ كل ما سبق. ٢ الترحال لقلب الرزق.

ب

١ سيلان - الإحياء والبعث.

٢ زمانه ووقته - طباق.

- **ثالثا: الإنشاء:**

٢ج

١ العرض - الخاتمة. ٢ الخط - التغيير.

٢ متروك للطالب.

- **رابعا: الخط:**

٤ج

١

١ المستعصي. ٢ ابن مقلة.

ب متروك للطالب.

- **خامسا: الاملاء:**

٥ج

١ الكافة - الزائدة. ب متروك للطالب.

بني سويف ٢٠٢٤/٢٠٢٥

- **اولا: المطالعة:**

١ يقصد بالتكافل الاجتماعي: كفاية الحاجات الضرورية للأفراد غير القادرين على توفيرها.

ب

١ جميع ما سبق.

٢ محمد بن الحسن الكرخي.

- **ثانيا: النصوص:**

٢ج

١ القائل: الإمام البوصيري، عنوان النص: الهمزية في مدح البرية.

٢

مُسْتَقَلٌّ ذُنَيْكَ أَنْ يُنْسَبَ إِلَيْهِ سَأَلَ مِنْهَا إِلَيْهِ وَإِلْعَاقُ

أسيوط ٢٠٢٤/٢٠٢٥

ج ١

١ أنشأ: أقام وشيّد، مضاد (الكثير): القليل، جمع (قرية): قرى، مفرد (الصهاريج): الصهريج.

ب ١

١ (✓) ٢ (x)

ج ٢

١ المال. ٢ الزنى ومقدماته. ٣ الفقر. ٤ النفسية.

- ثانياً: النصوص:

ج ١

١ القائل: الإمام البوصيري، العنوان المناسب: من فضائل النبي ﷺ.

ب ١

١ بين (الخَلْق) و (الخُلُق) جناس يعطي الكلام جرّساً حسناً.

٢ (فهو كالبحر والأنام إضاء)، شبه النبي ﷺ بالبحر، وشبه الناس دونه بأنهار صغيرة.

ج ٢

كُلُّ فَضْلٍ فِي الْعَالَمِينَ مِنْ قَضَى لِي النَّبِيِّ اسْتِعَارَةٌ الْفُضْلَاءِ

ج ٢

١ عنوان القصيدة: نصائح للشباب، القائل: محمود سامي البارودي.

ب ١

١ (✓) ٢ (x)

- ثالثاً: الإنشاء:

١ التلخيص هو التعبير عن الأفكار الأساسية لموضوع ما في كلمات قليلة، دون الإخلال بالمضمون، أو

ب أهم هذه الحقوق والواجبات: التراحم، والتعاطف، والتناصر، والحث على التعاون والتضامن بين أفراد المجتمع.

ج مقاصد الشريعة في اصطلاح علماء المسلمين هي الغايات والأهداف والمعاني التي أتت بها الشريعة، وأثبتتها الأحكام، وسعت إلى تحقيقها وإيجادها والوصول إليها في كل زمان ومكان.

- ثانياً: النصوص:

ب ١

١ سبق الإجابة عنه أكثر من مرة.

٢ (السنا): الضوء، (السنا): المجد والشرف.

ب ٢

كُلُّ فَضْلٍ فِي الْعَالَمِينَ مِنْ قَضَى لِي النَّبِيِّ اسْتِعَارَةٌ الْفُضْلَاءِ

ب ١

١ محمود سامي البارودي - لقب برب السيف والقلم.

٢ (بادر): سارع وتعجل.

- مضاد (العز): الذل.

٢ الغرض من الأمر: النصح والإرشاد.

- ثالثاً: الإنشاء:

١ تتكون الخطبة من: المقدمة، والعرض، والخاتمة.

ب متروك للطالب.

- رابعاً: الخط:

١ ابن مقلة. ب متروك للطالب.

- خامساً: الاملاء:

١ المصدرية - الكافة - الزائدة.

ب متروك للطالب.

ب القائل: محمود سامي البارودي.

وَأَعْتَنِمَ عُمَرُكَ إِبَانَ الصَّبَا فَهُوَ إِنْ زَادَ مَعَ الشَّبَابِ نَقَصَ

- ثالثاً: الإنشاء:

أ الخطابة هي فن مخاطبة الجمهور مشافهة،

لاستمالتهم إلى رأي معين، أو ترغيبهم في عمل

ما.

- ومن أنواعها: الخطابة الدينية، والخطابة السياسية.

ب متروك للطالب.

- رابعاً: الخطب:

أ أبي الفتح عثمان بن جني - مدرسة للخطوط.

ب متروك للطالب.

- خامساً: الإملاء:

أ لأن (أن) ليست للنصب.

ب متروك للطالب.

الإبهام في (الصياغة)، وهو نوعان: الأول: يكون

باستخلاص الفكرة العامة للموضوع، والثاني: يكون

باستخلاص الأفكار الرئيسة والفرعية للموضوع.

ب متروك للطالب.

- رابعاً: الخطب:

أ

أ (x) ب (✓)

ب متروك للطالب.

- خامساً: الإملاء:

أ توصل (ما) الزائدة بـ(أي) مثال: صنعته أيما صنّع.

ب متروك للطالب.

قنا ٢٠٢٤/٢٠٢٥

- أولاً: المطالعة:

أ مفهوم التكافل الاجتماعي: هو كفالة الحاجات

الضرورية للأفراد غير القادرين على توفيرها،

فيساعد الغني الفقير، ويعين القوي الضعيف،

ويكفل القادر المحتاج.

ب

أ الكتاب والسنة.

ب الزنى ومقدماته.

ب محمد بن الحسن الكرخي.

- ثانياً النصوص:

أ

أ أجب بنفسك.

ب مضاد (وسع): ضاق، معنى (الحلم): ضبط

النفس، وعدم المعالجة بالعقوبة.

ب تعبير جميل يشبه النبي ﷺ في قوة عزمه بالبحر

الذي لا يرده شيء.