

# اختبارات عامة على المنهج (الصف الخامس الابتدائي)



## اِخْتِبَارَاتٌ عَامَّةٌ عَلَى الْمَنْهَجِ (الصَّفِّ الْخَامِسِ الْإِبْتِدَائِيِّ)



(نص الاستماع نهاية الاختبارات)

### الاختبار الأول

أولاً الاستماع: • من نص الاستماع (مفاجأة لأختي) استمع، ثم أجب:

١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ رسم سيف لوحة لأخته وهي تلعب مع أصدقائها. ( )

٢ تضمنت البطاقة عبارة تهنئة بالنجاح. ( )

ب ماذا كتب سيف في الرسالة التي وضعها داخل الصندوق؟ .....

ثانياً التعبير الكتابي: اكتب (لوحة إرشادية) لزملائك في المدرسة عن:

(آداب الحديث والحوار)، مع مراعاة عناصر اللوحة:

(العنوان - المقدمة - الإرشادات - الخلاصة)

مساحة كتب الإجابات

ثالثاً القراءة: (أ) من درس (هل أنت مستمع جيد؟) اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

الاختبار الذاتي - صفات المستمع الجيد: استمع للمتحدث حتى ينهي كلامه ولا أقاطعه. أنظر إلى المتحدث باهتمام، ولا أنشغل بشيء آخر. لا أقوم بأي أحاديث جانبية مع الآخرين أثناء حديث الشخص. أحترم محتوى الحديث، ولا أسخر منه أبداً. إذا كان لدي سؤال، أنتظر حتى ينهي كلامه. أقدم أسئلتني بطريقة مهذبة وواضحة. لا أقلل من مشاعر المتحدث. لا آخذ الحديث لنفسِي، بل أعطي الآخرين فرصة للتحدث. أناقش الفكرة بهدوء بعد أن أنهى من الاستماع. لا أحكم على المتحدث أو أؤذي مشاعره.

١ استخرج من الفقرة السابقة:

١ معنى (أهزأ به): .....

٢ مفرد (المتحدثون): .....

ب كيف ظهر الاحترام للمتحدث؟ .....

## ج اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ إذا شعرت برغبة في طرح سؤال أثناء حديث الشخص، التصرف الصحيح هو .....  
(مقاطعته فوراً قبل أن أنسى السؤال - الانتظار حتى ينهي كلامه تماماً - أرفع صوتي)
- ٢ من علامات الاهتمام بالمتحدث .....  
(النظر إليه مباشرة - العبت بالهاتف أثناء الاستماع - النظر إلى الساعة باستمرار)

## (ب) من درس (أي الأنواع تفضل؟) اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

كَانَتْ هَذِهِ السَّيِّدَةُ قَوِيَّةَ الْمَلَاخِظَةِ، لَكِنَّهَا لَمْ تَكْتَفِ بِالْمَلَاخِظَةِ، بَلْ بَدَأَتْ كُلَّ طَاقَتِهَا فِي إِيجَادِ حَلٍّ. بَدَأَتْ تَفَكَّرُ: «كَيْفَ أَسْتَطِيعُ أَنْ أُعِيدَ أَوْرَاقَ الشَّجَرِ زَاهِيَةً كَمَا كَانَتْ؟». وَبَعْدَ قِرَاءَةٍ وَبَحْثٍ عَرَفَتْ الْعِلَاجَ الْمُنَاسِبَ، وَأَثْنَاءَ عَوْدَتِهَا اشْتَرَتْ الْمَادَّةَ الَّتِي تُعَالِجُ هَذِهِ الْمَشْكَلَةَ، وَوَضَعَتْ مِنْهَا عَلَى الشَّجَرِ بِحَرِصٍ. وَمَعَ مُرُورِ الْأَيَّامِ عَادَتْ أَوْرَاقُ الشَّجَرِ زَاهِيَةً مِنْ جَدِيدٍ.

## أ استخرج من الفقرة السابقة:

- ١ مَعْنَى (الانتباه): .....
  - ٢ مُضَادٌّ (ذابلة): .....
- ب أكمل: اتصفت السيدة في الفقرة بـ: .....
- ج ما المشكلة التي كانت تشغل تفكير السيدة؟ .....
- د ضَعُ عِلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعِلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:
- ١ اعتمدت السيدة على القراءة والبحث لمعرفة العلاج. ( )
  - ٢ ذبلت أوراق الشجر تماماً بعد وضع المادة المعالجة. ( )

## رابعاً النصوص: من نشيد «مسئوليتي أمانة»: اقرأ البيتين، ثم أجب:

وَلِي عَهْدٌ يُجَدِّدُهُ نَهَارِي      بَانَ أَسْعَى لِتَعْمِيرِ الدِّيَارِ  
وَأَزْرَعُ خَيْرَ أَخْلَاقِي بِيَوْمِي      لِأَحْصَدَ مِنْهُ أَطْيَابَ الثَّمَارِ

## أ هات من عندك:

- ١ مَعْنَى (الديار): .....
- ٢ مُضَادٌّ (أزرع): .....

## ب استخرج من البيتين:

- ١ تعبيراً مجازياً ووضحه .....
- ٢ كلمتين لهما نفس النهاية: .....
- ج ما الهدف الذي يسعى الشاعر لتحقيقه في وطنه؟ .....
- د أكمل: قائل هذين البيتين هو الشاعر .....

## خامسًا القواعد النحوية: • اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

مِصْرُ الْعَظِيمَةِ **بَاقِيَةً** مُنْذُ الْقَدَمِ، لِذَا عَلَيْنَا أَنْ نَسْعَى سَعْيًا جَادًا لِلْحِفَاظِ عَلَيْهَا، وَأَنْ نُضَحِّيَ **بِأَرْوَاحِنَا** فِدَاءً لَهَا، وَنُقَدِّمَ لَهَا **الْمَجْهُودَ** الْوَفِيرَ وَأَعْلَى مَا نَمْلِكُ.

- ١ **أَعْرَبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا:** ١ **بَاقِيَةً:** .....
- ٢ **بِأَرْوَاحِنَا:** .....
- ٣ **الْمَجْهُودَ:** .....

## ب استخرج من الفقرة السابقة:

- ١ **مُضَافًا إِلَيْهِ** وَاذْكُرْ عِلْمَهُ إِعْرَابِهِ .....
- ٢ **مُفْعُولًا مُطْلَقًا** وَبَيِّنْ نَوْعَهُ .....
- ٣ **مُفْعُولًا لِأَجْلِهِ** وَاذْكُرْ عِلْمَهُ إِعْرَابِهِ .....
- ٤ **فَاعِلًا ضَمِيرًا مُسْتَتِرًا** وَاذْكُرْ فِعْلَهُ .....

## ج حدّد نوع المفعول المطلق في الجملتين التاليتين:

- ١ **صَمَدَ الْجُنُودِ فِي الْمَعْرَكَةِ صُمُودًا.**
- ٢ **يَرْتَقِي الْعِلْمُ بِأَصْحَابِهِ ارْتِقَاءً عَظِيمًا.**

## سادسًا الخط العربي: اكتب بخط النسخ مرّةً، وبخط الرقعة مرّةً أخرى:

العاقل من ملك نفسه عند العضب

.....

.....

## سابعًا الإملاء: ١ اكتب ما يملأ عليك:

.....

.....

.....

## ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ رأيت ..... (لؤلؤًا - لؤلؤ)
- ٢ لا تأخذ ..... بغير حق. (شيئًا - شيئاً)



## الاختبار الثاني

أولاً الاستماع: • مِنْ نَصِّ الإِسْتِمَاعِ (الشجاعة تبدأ بخطوة) اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ ضَعْ عَلامَةً (✓) أَمَامَ العِبارةِ الصَّحيحةِ، وَعَلامَةً (X) أَمَامَ العِبارةِ غَيْرِ الصَّحيحةِ:

١ زياد طالب في الصف الرابع الابتدائي. ( )

٢ يشعر زياد بالراحة والسعادة عند التحدث أمام الناس. ( )

ب ما المناسبة التي جعلت زياداً يقرر أن يتحدى نفسه؟

ثانياً التَّعبيرُ الكُتَّابِيُّ: اكتب لوحة إرشادية عن القراءة في حدود (٥٠ - ١٠٠)

كلمة دون احتساب العنوان، على أن تتضمن: عنواناً واضحاً، ومقدمة قصيرة، وتعليمات، وخاتمة تحفيزية.

مجلس تعليم الأسيوط

الأستاذ

مجلس تعليم الأسيوط

## ثَلَاثًا الْقِرَاءَةَ:

(أ) مِنْ دَرَسِ (هَلْ أَضْفَتُ شَيْئًا جَيِّدًا لِنَفْسِكَ وَلِلْآخَرِينَ الْيَوْمَ؟) أَقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

إِذَا أَكَلْتَ طَعَامًا صَحِيًّا؛ فَسْتَقْوَى جِسْمَكَ، وَيَضْفُو ذَهْنَكَ، وَتَتَحَسَّنُ دِرَاسَتُكَ.  
إِذَا نَظَّمْتَ وَقْتَكَ بَيْنَ اللَّعِبِ وَالْمَذَاكِرَةِ؛ فَسْتَنْجِحْ، وَتَشْعُرْ بِالْفَخْرِ بِنَفْسِكَ.  
إِذَا كُنْتَ حَسَنَ الْخُلُقِ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ؛ فَسَيَزِدَادُ عَدَدُ أَصْدِقَائِكَ الْمُخْلِصِينَ.  
تَذَكَّرَنَّ الْإِيجَابِيَّةَ تَبْدَأُ مِنْ دَاخِلِكَ، فَهِيَ مِثْلُ النُّورِ، كُلَّمَا زَادَ فِي قَلْبِكَ أَضَاءَ طَرِيقِكَ وَطَرِيقَ مَنْ حَوْلِكَ.  
تَذَكَّرْ: كُلُّ فِعْلٍ سَيِّئٍ قَدْ يَتَرْتَّبُ عَلَيْهِ فِعْلٌ آخَرٌ أَسْوَأُ، أَفْعَالُنَا تَتَرْتَّبُ عَلَيْهَا النَّتَائِجُ مُبَاشَرَةً.

## ١ استخرج من الفقرة السابقة:

١ معنى (مفيدًا): ..... ٢ مُضَادَّ (تنتهي): .....

ب ما فوائد تناول الطعام الصحي؟ .....

ج ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ الإيجابية تبدأ من نظرة الآخرين لك وليس من داخلك. ( )

٢ تنظيم الوقت لا علاقة له بالشعور بالنجاح. ( )

(ب) مِنْ دَرَسِ (شَيْءٌ يَخْصُنَا وَلَا نَسْتَطِيعُ رُؤْيَتَهُ!) أَقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

إِذَا كُنَّا صَادِقِينَ فِي كَلَامِنَا، وَمُتَوَاضِعِينَ فِي تَعَامُلِنَا، وَنُسَاعِدُ الْمُحْتَاجَ، فَإِنَّ سِيرَتَنَا  
الطَّيِّبَةَ سَتَنْتَشِرُ بِهَدْوٍ مِثْلَ رَائِحَةِ الزَّهْرِ الْجَمِيلِ، وَسَيَتَحَدَّثُ الْجَمِيعُ عَنَّا بِكُلِّ خَيْرٍ حَتَّى لَوْ  
لَمْ نَكُنْ مَوْجُودِينَ.  
أَمَّا إِذَا أَسَأْنَا التَّعَامُلَ، وَتَلَفَّظْنَا بِكَلِمَاتٍ جَارِحَةٍ، وَلَمْ نَزَاعِ مَشَاعِرَ الْآخَرِينَ، فَإِنَّ ذَلِكَ سَيُؤَثِّرُ  
سَلْبًا عَلَى صُورَتِنَا، وَيَجْعَلُ سِيرَتَنَا بَيْنَ النَّاسِ غَيْرَ مَحْبُوبَةٍ.

## ١ استخرج من الفقرة:

١ معنى (نطقنا): ..... ٢ جمع (الزهرة): .....

ب أكمل: شبه الكاتب انتشار السيرة الطيبة بين الناس بـ: .....

ج ما الصفات التي تجعل سيرة الإنسان طيبة ومحبوبة؟ .....

رابعًا النُّصُوصُ: من نص (مسئوليتي أمانة) اقرأ الأبيات ثم أجب:

وحب الناس في الدنيا شعاري  
سأجني فيه عاقبة اختياري  
ومسئوليتي سر القرار

فخير الناس أنفعهم لبعض  
أنا راع ومسئول بيوم  
أنا المسئول عن قولي وفعلي

## أ استخرج من الأبيات:

١ مَعْنَى (نتيجة): ..... ٢ مفرد (الدنا): .....

ب أكمل: شعار الشاعر في الدنيا هو .....

ج ما الأمور التي يؤكد الشاعر أنه مستؤل عنها؟ .....

د ما الجمال في قول الشاعر: (أجني فيه عاقبة اختياري)؟ .....

## خامسًا القَوَاعِدُ النُّوِيَّةُ: • اقرأ الفِقرةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

أَدَى تَعَاوُنُ الصَّدِيقَيْنِ مَعًا فِي رَسْمِ اللُّوْحَةِ إِلَى نَتَائِجٍ عَظِيمَةٍ، فَقَدْ فَازَتِ اللُّوْحَةُ بِالْمَرْكَزِ  
الْأَوَّلِ عَلَى مُسْتَوَى مُسَابَقَةِ الرَّسْمِ فَوْزًا مُسْتَحَقًّا، وَقَدَّمَتِ لَهُمَا الْمَدْرَسَةَ هَدِيَّةً تَشْجِيْعًا لَهُمَا  
عَلَى الْإِبْدَاعِ، فَالْمُبْدِعُونَ مُحْتَاجُونَ إِلَى اهْتِمَامِ.

## أ أعرب ما تحته خطًا.

## ب استخرج من الفقرة السابقة:

١ مُبْتَدَأٌ عَلامَةٌ رَفَعِهِ الْوَاوُ. ٢ مَفْعُولًا مُطْلَقًا وَبَيِّنُ نَوْعِهِ.

٣ مُضَافًا إِلَيْهِ عَلامَةٌ جَرَّهُ الْيَاءُ. ٤ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ.

## ج صوّب الخطأ فيما يلي:

١ أَذَاكِرُ دُرُوسِي مُذَاكِرَةٌ. ٢ رَحَبْتُ بِالصَّدِيقَانِ.

## سادسًا الخط العربي: اكتب بخط النسخ مرّةً، وبخط الرقعة مرّةً أخرى:

بالعمل والتعاون نبني وطننا نفتخر به.



## سابعا الإملاء: • صوّب الخطأ فيما يلي:

١ سَادَ التَّبَاطُ فِي الْحَرَكَةِ بِسَبَبِ الْمَطَرِ. ٢ الشُّجَاعُ لَا يَخْتَبِئُ وَقْتُ الشُّدَّةِ.



(نص الاستماع نهاية الاختبارات)

## الاختبار الثالث

أولاً الاستماع: • من نص نص الاستماع (سطح ينير الحي) استمع، ثم أجب:

١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ رفض والد كريم الفكرة ولم يشجعه عليها. ( )

٢ لاقى فكرة "مكتبة السطح" إعجاب المارة وسكان الحي. ( )

ب ما الشعر الذي كتبه كريم في لافتته؟ .....

ثانياً التعبير الكتابي: اكتب إعلاناً عن مسابقة رياضية تنظمها المدرسة مراعيًا

عناصر الإعلان ( العنوان، الزمان والمكان، الهدف من الرحلة، الدعوة للمشاركة، الجهة المنظمة) في حدود (١٠٠ - ١٢٠) كلمة.

مساحة كتابة للإعلان.

ثالثاً القراءة: (أ) من درس (هل أنت مستمع جيد؟) اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

دَخَلَ الْأُسْتَاذُ حَسَنُ الْفَصْلِ بِابْتِسَامَتِهِ الْمُعْتَادَةِ، ثُمَّ قَالَ: «هَلْ أَنْتَ مُسْتَمِعٌ جَيِّدٌ؟». نَظَرْنَا إِلَيْهِ فِي دَهْشَةٍ وَصَمْتِنَا قَلِيلًا، ثُمَّ تَابَعَ مُبْتَسِمًا: «هَلْ سَأَلَكُمُ أَحَدٌ هَذَا السُّؤَالَ مِنْ قَبْلُ؟ أَوْ فَكَّرْتُمْ فِيهِ؟». بَدَأَ بَعْضُنَا يَنْظُرُ إِلَى بَعْضٍ، وَقَالَ مُعْظَمُنَا بِصَوْتٍ وَاحِدٍ: «لَا، لَمْ نَفَكِّرْ فِي ذَلِكَ مِنْ قَبْلُ». ضَحِكَ الْأُسْتَاذُ حَسَنٌ، وَقَالَ: «حَسَنًا، هَلْ لَاحَظْتُمْ أَنَّ هُنَاكَ أَشْخَاصًا نَجِبُ التَّحَدُّثَ مَعَهُمْ؛ لِأَنَّهُمْ يَسْتَمِعُونَ إِلَيْنَا بِاهْتِمَامٍ، وَهُنَاكَ آخَرُونَ نَشْعُرُ أَنَّ الْحَدِيثَ مَعَهُمْ صَعْبٌ؛ لِأَنَّهُمْ لَا يَسْتَمِعُونَ جَيِّدًا؟».

١ هات من عندك:

١ مرادف (المعتادة): ..... ٢ مضاد (الحديث): .....

- ب) ما السؤال المفاجئ الذي طرحه الأستاذ حسن على طلابه؟ .....
- ج) لماذا نحب التحدث مع بعض الأشخاص دون غيرهم؟ .....
- ك) ضَعُ عَلامَةً (✓) أَمَامَ العِبارةِ الصَّحيحةِ، وَعَلامَةً (X) أَمَامَ العِبارةِ غَيرِ الصَّحيحةِ:
- ١ دخل الأستاذ حسن الفصل وهو يشعر بالغضب. ( )
- ٢ الاستماع باهتمام يجعل الآخرين لا يحبون التحدث إلينا. ( )
- (ب) مِنْ دَرَسِ (شَيْءٍ يَخْصُنَا وَلَا نَسْتَطِيعُ رُؤْيَتَهُ!) اِقْرَأِ الفِقرةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

سَأخْبِرُكُم اليَوْمَ عَن شَيْءٍ يَخْصُنَا جَمِيعًا، لَكِنَّا لَا نَرَاهُ، وَلَا نَسْتَطِيعُ لَمْسَهُ أَوْ التَّحَكُّمَ فِيهِ بِسُهُولَةٍ.

إِنَّهُ يَتَّبَعُنَا أَيْنَمَا ذَهَبْنَا، وَمَعَ أَنَّهُ مَلِكٌ لَنَا نَحْنُ، فَإِنَّ الآخِرِينَ هُمْ مَنْ يَتَحَدَّثُونَ عَنْهُ. هَلْ عَرَفْتُمْ مَا هُوَ؟ إِنَّهُ سِيرَتُنَا بَيْنَ النَّاسِ. لَكِنْ هَلْ يَعْنِي هَذَا أَنَّنَا لَا نَسْتَطِيعُ التَّحَكُّمَ فِي سِيرَتِنَا؟

فِي الحَقِيقَةِ، يُمْكِنُنَا التَّحَكُّمُ بِهَا تَمَامًا، وَلَكِنْ بِطَرِيقَةٍ غَيْرِ مُبَاشِرَةٍ. نَعَمْ، فَأَفْعَالُنَا وَكَلِمَاتُنَا وَتَصَرُّفَاتُنَا اليَوْمِيَّةُ هِيَ الَّتِي تَرَسُمُ صُورَتَنَا فِي قُلُوبِ النَّاسِ وَعُقُولِهِمْ، وَهِيَ الَّتِي تُحَدِّدُ كَيْفَ سَيَذْكُرُنَا الآخَرُونَ بَعْدَ أَنْ نَغِيبَ عَن أَنْظَارِهِمْ.

### أ هات من عندك:

- ١ مَعْنَى (يَخْصُنَا): .....
- ٢ جَمْعُ (طريقة): .....
- ب) ما الشيء الذي نملكه ولا نراه، ويتحدث عنه الآخرون؟ .....
- ج) كيف يمكن للإنسان التحكم في سيرته رغم أنها ملك للآخرين؟ .....
- ك) ضَعُ عَلامَةً (✓) أَمَامَ العِبارةِ الصَّحيحةِ، وَعَلامَةً (X) أَمَامَ العِبارةِ غَيرِ الصَّحيحةِ:
- ١ السيرة شيء مادي ملموس يمكننا الإمساك به. ( )
- ٢ أفعالنا اليومية هي الريشة التي ترسم صورتنا في قلوب الناس. ( )
- (زَابِعًا النَّصُوصُ): مِنْ نَشِيدِ «الصحة عنوان الحياة»: اِقْرَأِ البَيْتَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:

يا شباب العلم في الوادي الأمين أشرق الصبح فهزوا النائمين  
مصر ترجو منكم جيلاً فتيا سالم البنية مقدماً قويا

### أ هات من عندك:

- ١ معنى (فتيا): .....
- ٢ مضاد (مقدماً): .....

ب) أكمل: قائل هذين البيتين هو الشاعر .....

ج) استخرج من البيتين:

- ١ كلمتين متماثلتي النهاية:
- ٢ تعبيراً مجازياً ووضحه:
- ٣ تعبير يدعو إلى النشاط واليقظة:

خامسًا القواعد النحويّة: • اقرأ الفقرة التّالية، ثمّ أجب:

العِلْمُ أَسَاسٌ تَقَدَّمَ الْبِلَادِ، فَالْبَلَدُ الَّتِي تَهْتَمُّ بِالْعِلْمِ اهْتِمَامًا كَبِيرًا وَتَقَدَّرُ الْعُلَمَاءُ يُصْبِحُ لَهَا شَأْنٌ عَظِيمٌ.

أ) أعرب ما تحته خطّ.

ب) استخرج من الفقرة التّالية:

- ١ اسمًا مجرورًا ..... ٢ مضافًا إليه:
- ٣ فاعلاً ضميرًا مستترًا، واذكر فعله.

ج) هات من عندك:

- ١ جملةً بها مفعولٌ مطلقٌ مؤكّدٌ للفعل.
- ٢ جملةً بها مضافٌ إليه علامة جرّه الياء.

سادسًا الخطّ العربي: اكتب بخطّ النسخ مرّةً، وبخطّ الرقعة مرّةً أخرى:

لا تستهن بفكرتك فقد تغير العالم.



سابعًا الإملاء: اكتب ما يملى عليك:

.....

.....

.....

.....

## الاختبار الرابع



(نص الاستماع نهاية الاختبارات)

أولاً الاستماع: • من نص الاستماع (الشجاعة تبدأ بخطوة) استمع، ثم أجب:

١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ في أثناء الإذاعة، ألقى زياد الشعر دون أي تردد. ( )

٢ تذكر زياد نصيحة المعلم عندما شعر بالخوف. ( )

ب ماذا فعل زياد ليتغلب على شعوره بنسيان الكلمات؟ .....

ثانياً التّعبير الكتابي: اقرأ نموذج الإعلان التالي ثم أكمل عناصره:

## مسابقة اليوم الرياضي

تُعلن مدرسة الأمل الابتدائية عن إقامة مسابقة رياضية تحت عنوان: (الرياضة أسلوب حياة)، وذلك يوم الخميس القادم في الملعب المدرسي الساعة التاسعة صباحاً. تهدف المسابقة إلى تنمية الروح الرياضية بين التلاميذ، وتعزيز التعاون والعمل الجماعي، واكتشاف المواهب الرياضية، وتتضمن مسابقات في الجري، وكرة القدم، والألعاب الجماعية. ندعو جميع التلاميذ إلى المشاركة الإيجابية؛ فالرياضة تبني جسداً قوياً وعقلاً سليماً. مع تحيات: جماعة النشاط الرياضي

١ العُنوانُ الجَدَّابُ:

.....

٢ المكان والزمان:

.....

٣ الهدف:

.....

٤ الدعوة للمشاركة:

.....

٥ الجهة المنظمة:

.....

ثَالِثًا الْقِرَاءَةَ: (أ) مِنْ دَرَسِ (فِي مَدْرَسَتِنَا صَيْفٌ جَدِيدٌ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

قَالَ لِي أَبِي: «إِنَّ مِصْرَ مِنْذُ الْقَدَمِ تَسْتَقْبِلُ الضُّيُوفَ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ، وَإِنَّهَا كَانَتْ دَائِمًا تَمُدُّ يَدَهَا لِلْجَمِيعِ بِالْعِلْمِ وَالْمَحَبَّةِ؛ وَلِهَذَا يُحِبُّهَا النَّاسُ وَيُسَمُّونَهَا الْأُخْتِ الْكُبْرَى وَأُمَّ الدُّنْيَا؛ لِأَنَّهَا تَحْتَضِنُ الْجَمِيعَ وَتَشْعُرُهُمْ كَأَنَّهُمْ فِي وَطَنِهِمْ». نَحْنُ نَتَمَنَّى لِصَدِيقِنَا الْجَدِيدِ أَنْ يَسْعَدَ بِإِقَامَتِهِ فِي مِصْرَ، وَأَنْ يُحَقِّقَ أَحْلَامَهُ وَهُوَ بَيْنَنَا، وَنُرْحَبُ بِكُلِّ مَنْ يَأْتِي إِلَيْنَا بِمَحَبَّةٍ وَابْتِسَامَةٍ. وَنَحْمَدُ اللَّهَ أَنْ مِصْرَنَا الْحَبِيبَةَ بَلَدُ الْأَمْنِ وَالِاسْتِقْرَارِ، وَنَسْأَلُهُ أَنْ يُدِيمَ عَلَيْنَا الْخَيْرَ وَالسَّلَامَ.

أ استخرج من الفقرة السابقة:

- ١ معنى (يُبْقِي): .....
- ٢ مُضَادَّ (رحيله): .....
- ب لماذا تسمى مصر بـ "الأخت الكبرى" و "أم الدنيا"؟ .....
- ج ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:
- ١ مصر تمد يدها للجميع بالعلم والمحبة. ( )
- ٢ يشعر الضيوف في مصر وكأنهم غرباء عن وطنهم. ( )

(ب) مِنْ دَرَسِ (أَي الْأَنْوَاعِ تَفْضَلُ؟) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

فِي الْحَقِيقَةِ هَذِهِ السَّيِّدَةُ تُمَثِّلُ نَوْعًا مِهْمًا مِنَ النَّاسِ، وَهُوَ النَّوْعُ الَّذِي يُلَاحِظُ الْمُسْكَلَةَ، ثُمَّ يُرَكِّزُ فِي إِجَادِ حَلِّ لَهَا. عَلَى الْجَانِبِ الْآخَرَ هُنَاكَ نَوْعٌ آخَرَ يُلَاحِظُ الْمُسْكَلَةَ، وَلَا يَفْعَلُ شَيْئًا غَيْرَ أَنَّهُ يَشْكُو وَيَنْتَقِدُ، وَإِنْ كَانَ هُوَ سَبَبَ الْمُسْكَلَةِ يَضَعُ كُلَّ مَجْهُودِهِ فِي إِجَادِ الْأَعْدَارِ لِنَفْسِهِ. وَهُنَاكَ نَوْعٌ ثَالِثٌ يَرَى الْمُسْكَلَةَ وَيَتَجَاهَلُهَا تَمَامًا وَلَا يَفْعَلُ أَيَّ شَيْءٍ. النَّوْعُ الْأَوَّلُ هُوَ النَّوْعُ الْإِجَابِيُّ الَّذِي يُسَاعِدُ نَفْسَهُ وَالْآخَرِينَ.

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ معنى (الإيجابي) .....
- (السلبي - المتباطئ - الفعال المبادر)
- ٢ جمع (النوع) .....
- (المتنوعات - الأنواع - النواعم)
- ٣ «تجاهل المشكلة» هو السلوك المفضل لدى النوع .....
- (الأول - الثاني - الثالث)

- ب ما الذي يميز النوع الأول من الناس؟ .....
- ج ضع فكرة رئيسة للفقرة السابقة. ....

رَابِعًا النَّصُوصُ: مِنْ نَشِيدِ «هِيَا نَغْنِي»: اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:

جئنا معكم نزرع وردة      نسقيها حبًا ومودة  
نهديتها للعالم أجمع      ونغني والدنيا تسمع  
أطفال للعليا تطمح      جاءت هذا العالم تفرح

أ استخرج من الأبيات:

- ١ معنى (تأمل وتترقب): ..... ٢ مضاد (تحزن): .....
- ٣ كلمتين متماثلتي النهاية: ..... ٤ ترادفًا: .....
- ب ما رسالة الأطفال إلى العالم كما فهمت من الأبيات؟
- ج وضح الجمال في قول الشاعر: «نسقيها حبًا ومودة»

خَامِسًا الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: أ صَوِّبِ الْخَطَأَ فِيمَا يَلِي:

- ١ قَدَّمَ الْمُعَلِّمُ الْهَدَايَا لِلْمُتَفَوِّقُونَ.      •
- ٢ الْعِلْمُ نَافِعًا.      •

ب أَغْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

- ١ سَلَّمْتُ عَلَى التَّلْمِيذِينَ.      •
- ٢ سُورُ الْحَدِيقَةِ مُرْتَفَعٌ.      •

سَادِسًا الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ: اكَتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرَّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد.



سَابِعًا الْإِمْلَاءُ: • صَوِّبِ الْخَطَأَ فِيمَا يَلِي:

- ١ اعْتَدَرَ اللَّاعِبُ الْمُخْطِئُ عَنْ سُلوْكِهِ.      •
- ٢ تَخْتَبِأُ السُّلْحَفَاءُ دَاخِلَ جُحْرِهَا.      •



(نص الاستماع نهاية الاختبارات)

## الاختبار الخامس

أولاً الاستماع: • من نص الاستماع (سطح ينير الحي) استمع، ثم أجب:

- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:
- ١ قام الأب والأصدقاء بتجهيز المكتبة في فناء المنزل. ( )
  - ٢ شعر كريم بأن المكان الصغير لم يؤثر في شيء. ( )
  - ٣ نجحت فكرة كريم في النهاية وأقبل الأصدقاء على المكتبة. ( )

ثانياً التعبير الكتابي: • اكتب لَوْحَةً إرشاديةً عن خُطُواتِ حلِّ المُشكِلاتِ

(في حدود ٥٠ - ١٠٠) كَلِمَةٍ دُونَ احتِسَابِ العُنُوانِ، عَلى أَنْ تَتَضَمَّنَ: عُنُوانًا وَاضحًا، وَمُقَدِّمَةً قَصِيرَةً، وَتَعْلِيمَاتٍ، وَخَاتِمَةً تَحْفِيزِيَّةً.

مكتبة ابن الأثير

الأسئلة

ثالثاً القراءة: (أ) من درس (أخلاقيات استخدام الإنترنت) اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

هل سبق لك استخدام شبكة الإنترنت؟ وما أكثر شيء فعلته أنت وأفراد أسرتك على شبكة الإنترنت؟ لقد وصل عدد مستخدمي شبكة الإنترنت في عام ٢٠٢٥ إلى حوالي ٦ مليارات مستخدم، أي ثلثي سكان العالم تقريباً. لا شك أن شبكة الإنترنت مفيدة جداً؛ فهي تساعدنا على البحث عن المعلومات، والتواصل مع الأصدقاء وتعرف ثقافات مختلفة، لكن هناك من يرى أن لها أخطاراً كثيرة، وأنها ضارة.

١ استخرج من الفقرة السابقة:

- ١ معنى (نافعة): .....
- ٢ مضاد (الانقطاع): .....

ب) أكمل: بلغ عدد مستخدمي الإنترنت في عام ٢٠٢٥ حوالي .....

ج) ما فوائد الإنترنت كما ذكر في الفقرة السابقة؟ .....

د) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ يتفق الجميع على أن الإنترنت مفيد فقط وليس له أي أضرار. ( )

٢ تساعدنا شبكة الإنترنت على تعرف ثقافات الشعوب المختلفة. ( )

(ب) مِنْ دَرَسِ (فِي مَدْرَسَتِنَا ضَيْفٌ جَدِيدٌ) اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

جَاءَ إِلَى مَدْرَسَتِنَا فِي الشَّهْرِ الْمَاضِي طَالِبٌ جَدِيدٌ، وَانْضَمَّ إِلَيْنَا، هُوَ لَيْسَ مِصْرِيًّا، وَيُحِبُّ مِصْرَ كَثِيرًا مُنْذُ أَنْ كَانَ يَعْشُقُ فِي بَلَدِهِ وَيُشَاهِدُ بَرَامِجَ عَنَّا، وَنَحْنُ أَيْضًا نُحِبُّهُ وَنَسْعَدُ بِصَدَاقَتِهِ وَوُجُودِهِ مَعَنَا فِي الْمَدْرَسَةِ. أَخْبَرْنَا مُعَلِّمَنَا أَنَّ مِصْرَنَا الْحَبِيبَةَ قَدْ اسْتَقْبَلَتْ مَلَائِينَ الضُّيُوفِ فِي الْأَعْوَامِ الْمَاضِيَةِ، وَأَنَّا فِي مِصْرٍ نَسْمِيهِمْ «ضُيُوفَ مِصْرٍ»؛ لِأَنَّهُمْ يَعْشُقُونَ بَيْنَنَا فِي أَمَانٍ وَمَحَبَّةٍ، كَمَا أَنَّ الْمِصْرِيِّينَ مَعْرُوفُونَ بِحُسْنِ اسْتِقْبَالِهِمْ لِلضُّيُوفِ وَكِرَمِهِمْ مُنْذُ الْقَدَمِ.

أ) هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ:

١ مَعْنَى (انضم): ..... ٢ عكس (كرمهم): .....

ب) ماذا يطلق المصريون على الوافدين المقيمين بينهم؟ ولماذا؟ .....

ج) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الطالب الجديد الذي انضم للفصل يحمل الجنسية المصرية. ( )

٢ يعيش ضيوف مصر في أمان ومحبة بين المصريين. ( )

رَابِعًا النَّصُوصُ: مِنْ نَشِيدِ «الصحة عنوان الحياة»: اقْرَأ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:

لا ضعيفًا خائر العزم عييا	كتب الذل على المستضعفين
إنما الصحة عنوان الحياة	فانشروها نضرة فوق الجباه
وارسموها بسمه فوق الشفاه	وابعثوها رحمة للعالمين

أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

١ مَعْنَى (ضعيف) ..... ٢ مضاد (قبًا) .....

- ب) قائل هذه الأبيات هو الشاعر.....
- ج) ما صفات الجيل الذي لا ترجوه مصر؟ ولماذا؟.....
- د) وضح الجمال في قول الشاعر «وابعثوها رحمة للعالمين».....

خامسًا القواعد النحوية: • اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

الشَّبَابُ هُمْ أَمَلُ الْبِلَادِ، يَسْعَوْنَ لِيُحْدِمَةَ وَطَنِهِمْ سَعْيًا كَبِيرًا، وَيَعْمَلُونَ بِجِدٍّ وَإِخْلَاصٍ؛ لِيَرْفَعُوا رَأْيَتَهُ عَالِيًا، فَهُمْ قُوَّةُ الْحَاضِرِ وَبُنَاءُ الْمُسْتَقْبَلِ.

أ) أَعْرَبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا:

- ١) الشَّبَابُ: ..... ٢) خِدْمَةٌ: .....

ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ مَا يَلِي:

- ١) مَفْعُولًا مُطْلَقًا: ..... ، نَوْعُهُ: .....
- ٢) اسْمًا مَجْرُورًا: ..... ، عَلَامَةٌ جَرِّهِ: .....

ج) أَعِيدُ كِتَابَةَ الْعِبَارَةِ بَعْدَ تَصْحِيحِ الْخَطِّ:

- احْتَرَمَ الْوَلَدُ مُعَلِّمَهُ احْتِرَامًا. •

سادسًا الخط العربي: • اكتب بخط النسخ مرةً، وبخط الرقعة مرةً أخرى:

حرية الاختيار ينتج عنها تحمل النتائج.

.....

.....

سابعًا الإملاء: • اكتب ما يُملى عليك.

.....

.....

.....



## الاختبار السادس

أولاً الاستماع: • من نص الاستماع (مفاجأة لأختي) استمع، ثم أجب:

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ كانت الأخت الكبرى تساعد سيفاً في شرح دروسه بهدوء. ( )

٢ قرر سيف أن يكتب رسالة فقط ليعبر عن حبه لأخته. ( )

ب اختر: المناسبة السعيدة التي وردت في الفقرة هي.....

(عيد ميلاد الأخت - نجاح الأخت - سفر الأخت)

ثانياً التغير الكتابي: اكتب لوحة إرشادية عن قواعد وآداب زيارة المريض:

.....

.....

.....

.....

.....

## ثالثاً القراءة:

أ) من درس (هل أضفت شيئاً جيداً لنفسك وللآخرين اليوم؟) اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

كُلُّ إِنْسَانٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ لَهُ دَوْرٌ، وَلَا يَفْتَصِرُ ذَلِكَ عَلَى الْكِبَارِ فَقَطْ. بَلْ أَنْتُمْ - يَا أَصْدِقَائِي، طُلَّابَ الصَّفِّ الْخَامِسِ الْإِبْتِدَائِيِّ - لَكُمْ دَوْرٌ تَجَاهَ أَنْفُسِكُمْ وَتَجَاهَ الْآخَرِينَ. هَلْ فَكَّرْتُمْ يَوْمًا فِي أَنَّ كُلَّ عَمَلٍ إِيْجَابِيٍّ صَغِيرٍ يُمَكِّنُ أَنْ يَقُودَ إِلَى نَتَائِجٍ كَبِيرَةٍ؟ فَالْأَفْعَالُ مِثْلُ السَّلَامِ؛ كُلُّ خُطْوَةٍ صَالِحَةٍ تَرْفَعُكَ إِلَى الْأَعْلَى، وَكُلُّ تَصَرُّفٍ غَيْرِ صَحِيحٍ قَدْ يَجْعَلُكَ تَهْبِطُ لِلْأَسْفَلِ، وَهَذَا يَنْطَبِقُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ.

أ هات من الفقرة السابقة:

١ معنى (مهمة): .....

ب بم شبهت الأفعال التي يقوم بها الإنسان؟ وما أثر ذلك؟ .....

ج ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ الأعمال الإيجابية الصغيرة لا تؤدي أبداً إلى نتائج كبيرة. ( )

٢ التصرفات غير الصحيحة تجعل الإنسان يتقدم ويرتقي للأعلى. ( )

## (ب) مِنْ دَرَسِ (أَخْلَاقِيَّاتِ اسْتِخْدَامِ الْإِنْتَرْنِتِ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

إِنَّ سَبَكَةَ الْإِنْتَرْنِتِ كَأَيِّ وَسِيلَةٍ أُخْرَى، لَهَا أَخْلَاقِيَّاتٌ لَا بُدَّ أَنْ نَلْتَزِمَ بِهَا؛ حَتَّى نَسْتَحْدِمَهَا اسْتِخْدَامًا آمِنًا. هَيَّا بِنَا نَتَعَرَّفُ أَخْلَاقِيَّاتِ اسْتِخْدَامِ الْإِنْتَرْنِتِ، وَأَنْتُمْ أَيْضًا فَكِّرُوا فِي أَخْلَاقِيَّاتِ أُخْرَى تُضَيِّفُونَهَا لِهَذِهِ الْأَخْلَاقِيَّاتِ.  
أَفْعَلُ:

أَفَكَّرُ قَبْلَ أَنْ أَضْغَطَ عَلَى أَيِّ رَابِطٍ. أُحْصِصُ وَقْتًا لِاسْتِخْدَامِ الْإِنْتَرْنِتِ (مَثَلًا بَعْدَ الْوَاجِبَاتِ فَقَطْ) وَلَوْ قَتِ مُحَدَّدٍ. أَفَكَّرُ فِي مَشَاعِرِ الْآخِرِينَ قَبْلَ كِتَابَةِ أَيِّ شَيْءٍ. أَعْلَمُ أَنَّ أَيَّ شَيْءٍ أَكْتُبُهُ قَدْ يُعَرِّضُنِي لِلْمَسْأَلَةِ. أَخْبِرُ أُسْرَتِي أَوْ مُعَلِّمِي عَنْ أَيِّ مُحَاوَلَاتٍ غَرِيبَةٍ لِلتَّوَاصُلِ مَعِي. أَذْكَرُ مَصْدَرَ الْمَعْلُومَاتِ بَوْضُوحٍ إِذَا اسْتِخْدَمْتُهَا فِي بَحْثٍ أَوْ مَوْضُوعٍ.

## ١ استخرج من الفقرة السابقة:

- ١ مرادف (أداة): .....  
٢ مفرد (روابط): .....  
ب) ماذا تفعل إذا تواصل معك شخص غريب بطريقة تثير الشك؟  
.....

## ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ قبل كتابة أي تعليق على الإنترنت، يجب أن أفكر في .....  
(سرعة الإنترنت - مشاعر الآخرين - لون الشاشة)  
٢ أفضل وقت لاستخدام الإنترنت هو .....  
(طوال اليوم بدون توقف - وقت محدد بعد الانتهاء من الواجبات - أثناء المذاكرة فقط)  
٣ الضغط على الروابط المجهولة قد يؤدي إلى .....  
(اختراق الجهاز أو التعرض لمحتوى غير لائق - زيادة سرعة الجهاز - تحسين الخط)

## رابعًا النصوص: (من نشيد «الصحة عنوان الحياة»، اقرأ البيتين، ثم أجب:

يا شباب العلم في الوادي الأمين      أشرق الصبح فهزوا النائمين  
مصر ترجو منكم جيلاً فتياً      سالم البنية مقدماً قويا

## ١ استخرج:

- ١ معنى (قويًا): .....  
٢ مضاد (جبانًا): .....  
٣ كلمتين متماثلتي النهاية: .....  
٤ تعبيرًا مجازيًا ووضحه: .....

- ب) أكمل: قائل هذين البيتين هو الشاعر .....  
 ج) ما صفات الجيل الذي ترجوه مصر؟ .....  
 د) وضح الجمال في قول الشاعر:  
 ١ «مصر ترجو»: .....  
 ٢ «فتيا / قويا»: .....

خامسًا القواعد النحوية: • اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

اهتمَّ العلماءُ بالفضاء اهتمامًا، وحرَّصتْ مُعظم الدولِ على استِكشافِ الفضاءِ بإرسالِ بعثاتٍ منَ الباحثينِ أملًا في تحقيقِ أكبرِ استفادةٍ ممكنةٍ، فالفضاءُ مليءٌ بالثرواتِ.

أ) أعرب ما تحته خط:

- ١ بالفضاء: .....  
 ٢ معظم: .....  
 ٣ أملًا: .....

ب) استخرج من الفقرة السابقة:

- ١ مفعولًا مطلقًا، وبين نوعه .....  
 ٢ اسمًا علامة جرّه الياء .....  
 ٣ مضافًا إليه، واذكر علامة إعرابه .....  
 ٤ فاعلًا ظاهرًا. ....

ج) حدّد علامة إعراب ما تحته خط:

- ١ تحدّثت مع معلّمي حديثًا مهذبًا. .....  
 ٢ الصدق من صفات المؤمنين. .....  
 ٣ أعدت الأمّ الطعام للأبناء. .....

سادسًا الخط العربي: • اكتب بخط النسخ مرّة، وبخط الرقعة مرّة أخرى:

العلم نور والجهل ظلام

.....

.....

سابعًا الإملاء: • صوب الأخطاء الإملائية التالية:

- ١ الطفل يشرب ببطأ. .....  
 ٢ شرب الطفل ماء كثيرًا. ....



(نص الاستماع نهاية الاختبارات)

## الاختبار السابع

أولاً الاستماع: • استمع إلى النص، ثم أجب:

١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ الدعم يمنح الإنسان ..... (الخوف - القوة - القلق)

٢ الكلمة الطيبة تساعد على ..... (الإحباط - التأخر - التشجيع)

٣ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ الدعم سبباً في تنمية الشجاعة وتحقيق النجاح. ( )

٢ التشجيع لا يؤثر في النجاح. ( )

ثانياً التّعبير الكتابي: • اكتب إعلاناً عن (رحلة مدرسية) تنظمها إدارة المدرسة

مراعياً عناصر الإعلان (العنوان، الزمان والمكان، الهدف من الرحلة، الدعوة للمشاركة، الجهة المنظمة) في حدود (١٠٠ - ١٢٠) كلمة.

ثالثاً القراءة: • من درس (أخلاقيات استخدام الإنترنت) اقرأ الفقرة التالية ثم أجب:

هَلْ سَبَقَ لَكَ اسْتِخْدَامُ شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِتِ؟ وَمَا أَكْثَرُ شَيْءٍ تَفَعَّلُهُ أَنْتَ وَأَفْرَادُ أُسْرَتِكَ عَلَى شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِتِ؟

لَقَدْ وَصَلَ عَدَدُ مُسْتَحْدِمِي شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِتِ فِي عَامِ ٢٠٢٥ إِلَى حَوَالِي ٦ مِلياراتِ مُسْتَحْدِمٍ، أَيُّ ثُلُثِي سُكَّانِ الْعَالَمِ تَقْرِيْبًا.

لَا شَكَّ أَنَّ شَبَكَةَ الْإِنْتَرْنِتِ مُفِيدَةٌ جِدًّا؛ فَهِيَ تُسَاعِدُنَا عَلَى الْبَحْثِ عَنِ الْمَعْلُومَاتِ، وَالتَّوَاصُلِ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ وَتَعْرِفِ ثَقَافَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ، لَكِنْ هُنَاكَ مَنْ يَرَى أَنَّ لَهَا أخطَارًا كَثِيرَةً، وَأَنَّهَا ضَارَةٌ.

١ استخرج من الفقرة السابقة:

١ معنى (الشبكة العالمية للمعلومات): .....

٢ مضاد (مفيدة): .....

ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- ١ وصل عدد مستخدمي شبكة الإنترنت في عام ٢٠٢٥ على مستوى العالم حوالي ٨ مليارات مستخدم. ( )
- ٢ شبكة الإنترنت ليس لها أي أخطار. ( )
- ج) لِمَاذَا تُعْتَبَرُ شَبَكَةُ الْإِنْتَرْنِتِ مُفِيدَةً جِدًّا؟ .....

رابعاً النُّصُوصُ: (مِنْ نَشِيدِ (مَسْئُولِيَتِي أَمَانَةٌ) اقْرَأْ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:

ولي عهد يجده نهاري  
وأزرع خير أخلاقي بيومي  
وتنشر كلماتي فرحاً وبشرا  
بأن أسعى لتعمير الديار  
لأحصد منها أطيب الثمار  
يداوي جرح حزن وانكسار

أ) استخرج من الأبيات:

- ١ معنى (فرحاً): .....
- ٢ مضاد (أتكاسل): .....
- ٣ كلمتين لهما نفس النهاية: .....
- ٤ تعبيراً مجازياً ووضحه: .....

ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- ١ (فرحاً - بشرا) بينهما تضاد. ( )
- ٢ قائل هذه الأبيات هو الشاعر محمد إبراهيم البسيوني. ( )
- ج) ما العهد الذي يجده الشاعر ويلتزم به كل يوم؟ .....

خَامِسًا الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: • اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ثُمَّ أَجِبْ:

تَكْرِيْمُ الْمُتَفَوِّقِينَ أَمْرٌ يُشَجِّعُهُمْ وَيَجِدُّ لَهُمُ الْأَمَالَ فِي التَّفَوُّقِ. وَيَسْعَى الْمُتَفَوِّقُونَ لِتَحْقِيقِ  
أَهْدَافِهِمْ حِرْصًا مِنْهُمْ عَلَى التَّقَدُّمِ. فَاجْتَهِدْ أَنْ تَكُونَ مِنَ الْمُتَفَوِّقِينَ اجْتِهَادًا كَبِيرًا.

أ) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا.

ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

- ١ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ وَازْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ. ....
- ٢ مَفْعُولًا مُطْلَقًا وَحَدِّدْ نَوْعَهُ. ....

٣ فاعلاً ضميراً مستتراً وأذكر فعله. ....

٤ اسماً علامة جرّه الكسرة. ....

### ج) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١ يتقن العامل صنعته. .... (مفعول مطلق مبين للنوع)

٢ حديقه واسعة. .... (مضاف إليه)

سادساً الخط العربي: اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة:

لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد.

### سابعاً الإملاء: اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ التلميذ المؤدّب لا ..... في حق زملائه. (يخطأ - يخطئ - يخطو)

٢ الشجاع ..... على مواجهة الصعاب. (يجرأ - يجري - يجرو)

٣ يجب أن يسود ..... بين أفراد المجتمع. (التكافؤ - التكافؤ - التكافئ)

## الاختبار الثامن



(نص الاستماع نهاية الاختبارات)

أولاً الاستماع: (استمع، ثم أجب:

١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ القراءة تساعد على ..... (إضاعة الوقت - بناء الفكر - تشتت الذهن)

٢ الكتاب يمنح القارئ ..... (الجهل - الخوف - المعرفة)

٢ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ القراءة ليس لها تأثير في تقدم الأفراد والمجتمعات. ( )

٢ القراءة تمنح الإنسان القدرة على التمييز بين الصواب والخطأ. ( )

ثانياً التّعبير الكتابي: • اقرأ اللوحة الإرشادية التالية ثم حلها إلى عناصرها:

### فصلنا أجمل بروح التعاون

النظافة سلوك مهم يدل على وعي التلميذ واحترامه لمدرسته، فهي تجعل الفصل مكاناً صحياً ومنظماً، عزيزي الطالب يجب مراعاة ما يلي داخل الفصل:

- ضع القمامة في سلة المهملات المخصصة لها.
  - حافظ على ترتيب مقعدك وأدواتك بعد الانتهاء من استخدامها.
  - شارك زملاءك في المحافظة على نظافة الفصل.
  - تجنب الكتابة على الجدران أو إتلاف الممتلكات.
- فصلنا النظيف بيئة مثالية للإنجاز والتعلم؛ فلنصنع بيتنا بأنفسنا.

.....	١ العنوان:
.....	٢ المقدمة:
.....	٣ التعليمات
.....	(الإرشادات):
.....	٤ الخلاصة:

ثَالِثًا الْقِرَاءَةُ: **مِنْ دَرَسِ (هل أنت مستمع جيد؟) اقرأ، ثم أجِب:**

دَخَلَ الْأُسْتَاذُ حَسَنُ الْفَصْلِ بِابْتِسَامَتِهِ الْمُعْتَادَةِ، ثُمَّ قَالَ: «هَلْ أَنْتَ مُسْتَمِعٌ جَيِّدٌ؟». نَظَرْنَا إِلَيْهِ فِي دَهْشَةٍ وَصَمْتِنَا قَلِيلًا، ثُمَّ تَابَعَ مُبْتَسِمًا: «هَلْ سَأَلَكُمْ أَحَدٌ هَذَا السُّؤَالَ مِنْ قَبْلُ؟ أَوْ فَكَّرْتُمْ فِيهِ؟».

بَدَأَ بَعْضُنَا يَنْظُرُ إِلَى بَعْضٍ، وَقَالَ مُعْظَمُنَا بِصَوْتٍ وَاحِدٍ: «لَا، لَمْ نُفَكِّرْ فِي ذَلِكَ مِنْ قَبْلُ». ضَحِكَ الْأُسْتَاذُ حَسَنٌ، وَقَالَ: «حَسَنًا، هَلْ لَاحَظْتُمْ أَنَّ هُنَاكَ أَشْخَاصًا نَحِبُّ التَّحَدُّثَ مَعَهُمْ؛ لِأَنَّهُمْ يَسْتَمِعُونَ إِلَيْنَا بِاهْتِمَامٍ، وَهُنَاكَ آخَرُونَ نَشْعُرُ أَنَّ الْحَدِيثَ مَعَهُمْ صَعْبٌ؛ لِأَنَّهُمْ لَا يَسْتَمِعُونَ جَيِّدًا؟».

هَزَرْنَا رُءُوسَنَا مُوَافِقِينَ؛ فَقَالَ الْأُسْتَاذُ: «سَنَلْعَبُ لُغَبَةً اسْمُهَا (الِاخْتِبَارُ الذَّاتِي لِلْمُسْتَمِعِ الْجَيِّدِ).

## أ هات من عندك:

١ مَعْنَى (المعتادة): ..... ٢ جمع (الاختبار): .....

ب لماذا نلاحظ أن هناك أشخاصًا نشعر أن الحديث معهم صعب؟ .....

ج اكْمِلْ: قَرَّرَ الْأُسْتَاذُ حَسَنٌ أَنْ يَلْعَبَ مَعَ التَّلَامِيذِ لُغَبَةً .....

د ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ دَخَلَ الْأُسْتَاذُ حَسَنُ الْفَصْلِ غَاضِبًا. ( )

٢ الْأَشْخَاصُ الَّذِينَ لَا يَسْتَمِعُونَ جَيِّدًا نَشْعُرُ أَنَّ الْحَدِيثَ مَعَهُمْ صَعْبٌ. ( )

رَابِعًا النَّصُوصُ: **مِنْ نَصِّ (الصحة عنوان الحياة) اقرأ البيتين ثم أجِب:**

يا شباب العلم في الوادي الأمين أشرق الصبح فهزوا النائمين

مصر ترجو منكم جيلاً فتيا سالم البنية مقداماً قويا

## أ استخرج من البيتين:

١ معنى (الجسم): ..... ٢ مفرد (العلوم): .....

٣ كلمتين لهما نفس النهاية: .....

٤ تعبيراً مجازياً ووضحه: .....

٥ تعبيراً حقيقياً: .....

ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ معنى (فتياً) .....
- ٢ مضاد (مقدماً) .....
- ٣ المقصود بـ (الوادي الأمين) .....
- ج) من الذين يناديهم الشاعر في البيتين؟ وإلام يدعوهم؟ .....

خامساً القواعد النحوية:

أ) أعرب ما تحته خط:

- ١ ذهب التلميذ إلى المدرسة.
- ٢ أعشق مصر عشقا.
- ب) هات من عندك جملة بها مفعول مطلق مبين للنوع.

ج) صوب الخطأ:

- ١ أكتب دروسي كتابة.
- ٢ عاد أبي من العمل.

سادساً الخط العربي: • اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة:

بالعمل والتعاون نبني وطننا نفتخر به.

.....

.....

سابعاً الإملاء: • أكمل بكلمة بها همزة متطرفة على واو:

- ١ الشجاع ..... على قول الحق.
- ٢ العالم ماهر في ..... بحالة الطقس.

## الاختبار التاسع



(تص الاستماع نهاية الاختبارات)

أولاً الاستماع: **استمع، ثم أجب:**

١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ كانت الجدة تحكي لأحفادها قصصاً جميلةً. ( )

٢ اشترى الطفل هديةً ثمنها كبيراً وأهداها لجده. ( )

ب أكمل: أراد الطفل أن يدخل ..... على قلب جدته.

ثانياً التعبير الكتابي: • اكتب إعلاناً عن (رحلة مدرسية) تنظمها المدرسة

مراعياً عناصر كتابة الإعلان.

ثالثاً القراءة: **من درس (في مدرستنا ضيف جديد): اقرأ، ثم أجب:**

جاء إلى مدرستنا في الشهر الماضي طالبٌ جديدٌ، وانضمَّ إلى صفِّنا، هو ليس مِصرياً، ويحبُّ مصرَ كثيراً منذُ أن كان يعيش في بلده ويُشاهدُ برامجَ عنها، ونحنُ أيضاً نحبُّه ونسعدُ بصداقته ووجوده معنا في المدرسة.

أخبرنا معلِّمنا أنَّ مِصرنا الحبيبة قد استقبلتْ ملايين الضيوف في الأعوام الماضية، وأننا في مصرَ نسميهم (ضيوف مصر)؛ لأنَّهم يعيشون بيننا في أمانٍ ومحبَّة، كما أنَّ المِصريين معروفون بحسن استقبالهم للضيوف وكرمهم منذُ القدم.

١ استخرج من الفقرة السابقة:

١ معنى (التحق ب): ..... ٢ مضادَّ (بخلهم): .....

ب أكمل: نسَمي مَنْ يأتون إلى مصرَ زائرين ب.....

ج بم عرف المِصريون منذُ القدم؟ .....

د ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ المصريون يرحبون بالآخرين منذ القدم. ( )

٢ مصر بلد سياحي. ( )

**رَابِعًا النَّصُوصُ:** مِنْ نَصِّ (هِيََا نَغْنِي): أَقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:

بسمتنا ستزيل الألم  
يا فجرًا أشرق بالنور  
يا عالم نحن المستقبل

ونوحد بالحب الأمم  
انثر أحلامي وزهوري  
بمحبتنا غدنا أجمل

**أ هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ:**

- ١ معنى (تزيل): .....  
٢ مفرد (أحلامي): .....

**ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ:**

- ١ كلمتين متماثلتي النهاية: .....  
٢ تعبيرًا مجازيًا ووضحه: .....  
٣ ماذا ستصنع بسمة الأطفال؟  
٤ أكمل: أمل المستقبل هم ..... وتتوحد الأمم بـ .....

**خَامِسًا النَّوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ:** • أَقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

الْيَوْمَ ذَهَبْنَا إِلَى بَيْتِ عَمِّي رِيَاضَ؛ فَقَدْ عَادَ مِنَ السَّفَرِ هُوَ وَأَسْرَتُهُ، أَبِي قَدَّمَ لِعَمِّي هَدِيَّةً،  
وَأُمِّي قَدَّمَتْ لِرُؤُوسَةِ عَمِّي هَدِيَّةً أُخْرَى، وَقَدْ كَانَتْ فَرَحَتْهُمَا بِالْهَدِيَّتَيْنِ كَبِيرَةً.

- ١ أَعْرَبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا: (بَيْت): .....  
٢ (هَدِيَّة): .....

**ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي:**

- اسْمًا مَجْرُورًا عَلَامَةً جَرَّهُ الْيَاءُ: .....  
٣ «وَضَعَتِ الْأُمُّ الطَّعَامَ فِي الطَّبَقِ» ثَنَّ كَلِمَةَ (الطَّبَقِ)، وَغَيِّرْ مَا يَلِزَمُ:  
.....

**سَادِسًا الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ:** • اكَتَبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرَّقْعَةِ مَرَّةً:

مصر بلد الأمن والأمان.

.....

.....

**سَابِعًا الْإِمْلَاءُ:** • اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ إِمْلَاءً:

- ١ أَسْنَانُ الطِّفْلِ مِثْلُ .....  
٢ أَسْتَمْتِعُ بِالْجُلُوسِ عَلَى .....  
٣ الْمُعَلِّمُ الْمُتَفَوِّقِينَ. ....
- (اللُّؤْلُؤُ - اللُّؤْلِيُّ)  
(الشَّاطِئُ - الشَّاطِي)  
(يُكَافِؤُ - يُكَافِي)

## الاختبار العاشر



(نص الاستماع نهاية الاختبارات)

أولاً الاستماع: استمع، ثم أجب:

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ التدريب المستمر يؤدي إلى ..... (الضعف - التأخر - الإتقان)
- ٢ المهارة تكتسب من خلال ..... (الممارسة - الانتظار - الإهمال)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- ١ التفوق لا يحتاج إلى جهد. ( )
- ٢ التكرار يقلل من الخطأ. ( )

ثانياً التعبير الكتابي: • اكتب لوحة إرشادية عن القراءة في حدود (٥٠ - ١٠٠)

كلمة دون احتساب العنوان، على أن تتضمن: عنواناً واضحاً، ومقدمة قصيرة، وتعليمات، وخاتمة تحفيزية.

ثالثاً القراءة: من درس (شيء يخلصنا ولا نستطيع رؤيته): اقرأ، ثم أجب:

سأخبركم اليوم عن شيء يخصنا جميعاً، لكننا لا نراه، ولا نستطيع لمسَه أو التحكم فيه بسهولة. إنه يتبعنا أينما ذهبنا، ومع أنه ملك لنا نحن، فإن الآخرين هم من يتحدثون عنه. هل عرفتم ما هو؟ إنه سيرتنا بين الناس. لكن هل يعني هذا أننا لا نستطيع التحكم في سيرتنا؟ في الحقيقة، يمكننا التحكم بها تماماً، ولكن بطريقة غير مباشرة. نعم، فأفعالنا وكلماتنا وتصرفاتنا اليومية هي التي ترسم صورتنا في قلوب الناس وعقولهم، وهي التي تحدّد كيف سيذكّرنا الآخرون بعد أن نغيب عن أنظارهم. فكّر قليلاً: هل نود أن يذكرّك الناس بالصدق والأمانة، أم تريد أن يعرفك الناس بالكذب أو الإساءة؟

أ استخرج من الفقرة السابقة:

- ١ معنى (توضّح وتبين): ..... ٢ مضادّ (جهلتم): .....

- ب **أَكْمِلْ:** الشَّيْءُ الَّذِي يَخُصُّنَا وَلَا نَسْتَطِيعُ رُؤْيَتَهُ وَالتَّحَكُّمَ فِيهِ بِسُهُولَةٍ هُوَ .....
- ج كَيْفَ نَسْتَطِيعُ أَنْ نَتَحَكَّمَ فِي سِيرَتِنَا بَيْنَ النَّاسِ؟ .....
- د **ضَعْ عِلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعِلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**
- ١ الإنسان يستطيع أن يتحكم في سيرته بين الناس. ( )
- ٢ سيرة الإنسان انعكاس لسلوكه وأفعاله. ( )
- زَابِعًا النَّصُوصِ:** • من نص (مسئوليتي أمانة) اقرأ الأبيات ثم أجب:

فخير الناس أنفعهم لبعض      وحب الناس في الدنيا شعاري  
أنا راع ومسئول بيوم      سأجني فيه عاقبة اختياري  
أنا المسئول عن قولي وفعلي      ومسئوليتي سر القرار

**أ استخرج من الأبيات:**

- ١ مَعْنَى (نتيجة): .....
- ٢ مفرد (الدنا): .....
- ب **أَكْمِلْ:** شعار الشاعر في الدنيا هو .....
- ج ما الأمور التي يؤكد الشاعر أنه مسئول عنها؟ .....
- د **ما الجمال في قول الشاعر:** (أجني فيه عاقبة اختياري)؟ .....

**خَامِسًا الْقَوَاعِدَ النَّحْوِيَّةَ:**

أَدَّى تَعَاوُنُ الصَّدِيقَيْنِ مَعًا فِي رَسْمِ اللُّوْحَةِ إِلَى نَتَائِجٍ عَظِيمَةٍ، فَقَدْ فَازَتِ اللُّوْحَةُ **بِالْمُرَكَّزِ** الْأَوَّلِ عَلَى مُسْتَوَى مُسَابَقَةِ الرَّسْمِ فَوْزًا مُسْتَحَقًّا، وَقَدَّمَتِ لَهُمَا الْمَدْرَسَةُ هَدِيَّةً تَشْجِيحًا لَهُمَا عَلَى الْإِبْدَاعِ، فَالْمُبْدِعُونَ **مُحْتَاجُونَ** إِلَى اهْتِمَامِ .....

**أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ حَطًّا.**

**ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:**

- ١ مُبْتَدَأٌ عِلَامَةٌ رَفِعِهِ الْوَاوُ: .....
- ٢ مَفْعُولًا مُطْلَقًا وَبَيِّنُ نَوْعِهِ: .....
- ٣ مُضَافًا إِلَيْهِ عِلَامَةٌ جَرُّهُ الْيَاءُ: .....
- ٤ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ: .....

ج صَوِّبِ الخَطَّ فِيمَا يَلِي:

- ١ أذَاكِرُ دُرُوسِي مُدَاكِرَةً. ....
- ٢ رَحَّبْتُ بِالصَّدِيقَانِ. ....

• اكتب ما يلي بِخَطِّ النُّسخِ مرةً، وبخط الرقعة مرةً:

بالعمل والتعاون نبني وطنًا نفتخر به.

.....

.....

• صَوِّبِ الخَطَّ فِيمَا يَلِي: سَابِعًا الإِمْلَاءَ:

- ١ سَادَ التَّبَاطُؤُ فِي الحَرَكَةِ بِسَبَبِ المَطَرِ.
- ٢ الشُّجَاعُ لَا يَحْتَبِئُ وَقْتُ الشَّدَّةِ.

الأستاذ

سلسلة كتب الأستاذ

## نُصُوصُ اسْتِمَاعِ الْاِخْتِبَارَاتِ

### - نَصُّ اسْتِمَاعِ الْاِخْتِبَارِ الْأَوَّلِ:

عَدْتُ إِلَى غُرْفَتِي، وَبَدَأْتُ الْعَمَلَ، رَسَمْتُ لَوْحَةً لَهَا وَهِيَ تَجَلِسُ وَسَطَ الْوُرُودِ، ثُمَّ كَتَبْتُ فِي الْبِطَاقَةِ: «مُبَارَكُ النَّجَاحِ يَا أَجْمَلَ أُحْتِ». وَضَعْتُ اللَّوْحَةَ وَالْبِطَاقَةَ دَاخِلَ الصُّنْدُوقِ، ثُمَّ وَضَعْتُ أَيْضًا صُورَةً لَنَا وَنَحْنُ صَغِيرَانِ، وَوَضَعْتُ رِسَالَةً كَتَبْتُ فِيهَا «شُكْرًا لِأَنَّكَ دَائِمًا بِجَانِبِي»، ثُمَّ أَغْلَقْتُ الصُّنْدُوقَ وَزَيَّنْتُهُ بِالشَّرَائِطِ الْمَلَوْنَةِ.

### - نَصُّ اسْتِمَاعِ الْاِخْتِبَارِ الثَّانِي:

مَرْحَبًا، أَنَا زِيَادٌ، فِي الصَّفِّ الْخَامِسِ الْإِبْتِدَائِيِّ، أَبْلُغُ مِنَ الْعُمُرِ أَحَدَ عَشَرَ عَامًا. وَاسْتُ مِنْ مُجِبِّي الظُّهُورِ أَمَامَ النَّاسِ؛ فَالْتَحَدَّثُ أَمَامَ النَّاسِ يَجْعَلُ قَلْبِي يَخْفِقُ بِسُرْعَةٍ. فِي كُلِّ إِذَاعَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ، كُنْتُ أَكْتَفِي بِتَشْجِيعِ أَصْدِقَائِي، بَيْنَمَا أَهْمِسُ لِنَفْسِي: «سَأُشَارِكُ فِي الْمَرَّةِ الْقَادِمَةِ». لَكِنْ هَذِهِ الْمَرَّةَ، أَعْلَنَ الْمُعَلِّمُ عَن مَسَابَقَةِ لِإِلْقَاءِ الشُّعْرِ فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ، فَشَعَرْتُ أَنَّ الْوَقْتَ قَدْ حَانَ لِأَتَحَدَّى نَفْسِي، وَسَمِعْتُ سُؤَالَ يَتَرَدَّدُ دَاخِلِي: «لِمَاذَا لَا تُحَاوِلُ؟».

### - نَصُّ اسْتِمَاعِ الْاِخْتِبَارِ الثَّلَاثِ:

عَادَ كَرِيمٌ إِلَى الْبَيْتِ مُتَحَمِّسًا، وَقَالَ لِوَالِدِهِ: «مَاذَا لَوْ حَوَّلْنَا سَطْحَ الْمَنْزِلِ إِلَى مَكْتَبَةٍ؟». ابْتَسَمَ الْأَبُ وَقَالَ: «فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ، لَكِنْ مَنْ سَيَنْعَاوَنُ مَعَنَا؟ وَكَيْفَ نُخْبِرُ الْجِيرَانَ؟»، رَدَّ كَرِيمٌ بِثِقَةٍ: «دَعْ هَذَا الْأَمْرَ لِي، سَأَهْتَمُ بِكُلِّ شَيْءٍ»، اسْتَأْذَنَ كَرِيمٌ الْعَمَّ (سَامِحَ) صَاحِبَ الْمَتْجَرِ الْمُقَابِلِ لِلْمَنْزِلِ لِيَضَعَ لِافْتَةٍ كُتِبَ فِيهَا (هَلْ لَدَيْكَ كُتُبٌ لَا تَقْرُوهَا؟ شَارِكْنَا فِي مَكْتَبَةِ السَّطْحِ، خُذْ كِتَابًا، وَضَعْ كِتَابًا)، بَدَأَ الْمَارَّةَ وَالْجِيرَانَ يَقْرَءُونَ اللَّافِتَةَ، وَبَدَأَتِ التَّعْلِيقَاتُ تَتَوَالَى: «فِكْرَةٌ عِبْقَرِيَّةٌ يَا كَرِيمُ!».

## - نَصُّ اسْتِمَاعِ الْإِحْتِبَارِ الرَّابِعِ:

وَفِي أَثْنَاءِ الْإِذَاعَةِ، شَعَرْتُ أَنِّي نَسِيتُ الْكَلِمَاتِ؛ فَتَرَدَّدْتُ قَلِيلًا، وَازْدَادَ خَفَقَانُ قَلْبِي، لَكِنِّي تَذَكَّرْتُ نَصِيحَةَ الْمُعَلِّمِ، وَأَخَذْتُ نَفْسًا عَمِيقًا، وَوَأَصَلْتُ الْإِلْقَاءَ.  
وَمَعَ كُلِّ بَيْتٍ كُنْتُ أَقُولُهُ، كُنْتُ أَشْعُرُ وَكَأَنِّي أُرْتَقِي دَرَجَةً جَدِيدَةً مِنَ الشَّجَاعَةِ، وَعِنْدَمَا انْتَهَيْتُ مِنَ الْإِقَاءِ الشُّعْرِ، رَأَيْتُ الْإِبْتِسَامَةَ عَلَى وَجْهِ الْمُعَلِّمِ، وَهَتَفَ أَصْدِقَائِي: «لَقَدْ فَعَلْتَهَا».

## - نَصُّ اسْتِمَاعِ الْإِحْتِبَارِ الْخَامِسِ:

ضَحِكَ الْأَبُّ وَقَالَ: «الآنَ، هَيَّا نَجْهُزْ مَكْتَبَنَا»، نَظَّفُوا السَّطْحَ، وَرَكَّبُوا الرُّفُوفَ، وَرَتَّبُوا الْكُتُبَ، وَعَلَّقُوا لَافِتَةً كَبِيرَةً تَرْحُبُ بِالْجَمِيعِ». وَفِي الْيَوْمِ التَّالِيِ، بَدَأَ الْأَصْدِقَاءُ يَتَوَافَدُونَ حَامِلِينَ كُتُبَهُمْ بِحِمَاسٍ، نَظَرَ كَرِيمٌ إِلَى الْمَكَانِ وَقَالَ فِي سِرِّهِ: «سَطْحٌ صَغِيرٌ، صَنَعَ فَرْقًا كَبِيرًا».

## - نَصُّ اسْتِمَاعِ الْإِحْتِبَارِ السَّادِسِ:

نَجَحَتْ أُخْتِي الْكُبْرَى فِي الْإِمْتِحَانِ، فَأَرَدْتُ أَنْ أُعَبِّرَ لَهَا عَنْ سَعَادَتِي وَحُبِّي وَتَقْدِيرِي لَهَا، فَهِيَ لَمْ تَكُنْ مُجَرَّدَ أُخْتٍ، بَلْ كَانَتْ دَائِمًا بِجَانِبِي، تَسْتَمِعُ إِلَيَّ وَتَشْرَحُ لِي دُرُوسِي بِهَدْوٍ، وَتَمْنَحُنِي الثِّقَةَ. فَكَّرْتُ طَوِيلًا: «هَلْ أَشْتَرِي لَهَا هَدِيَّةً؟ أَمْ أَكْتُبُ لَهَا رِسَالَةً؟ أَمْ أَرْسُمُ لَهَا لَوْحَةً؟». ثُمَّ قَرَّرْتُ أَنْ أَجْمَعَ كُلَّ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ فِي صُنْدُوقِ صَغِيرٍ.

## - نَصُّ اسْتِمَاعِ الْإِحْتِبَارِ السَّابِعِ:

الدعم من الأسرة والمعلمين له أثر كبير في حياة الإنسان. فعندما يجد الفرد من يشجعه ويؤمن بقدراته، يشعر بالأمان والقوة. والكلمة الطيبة والنصيحة الصادقة تساعدان على تجاوز الخوف وزيادة الإصرار. وبهذا يصبح الدعم سببًا في تنمية الشجاعة وتحقيق النجاح.

### - نَصُّ اسْتِمَاعِ الإِخْتِبَارِ الثَّامِنِ:

القراءة وسيلة مهمة لاكتساب المعرفة وبناء الفكر. فالكتاب يفتح للإنسان أبواباً جديدة من الفهم، ويزيد من خبراته وقدرته على التفكير. وكلما اعتاد الفرد على القراءة، أصبح أكثر وعياً بما حوله، وأقدر على التمييز بين الصواب والخطأ. ولهذا تعد القراءة أساساً في تقدم الأفراد والمجتمعات.

### - نَصُّ اسْتِمَاعِ الإِخْتِبَارِ التَّاسِعِ:

أَحِبُّ جَدَّتِي كَثِيرًا؛ فَهِيَ دَائِمًا تَحْكِي لَنَا قِصَصًا جَمِيلَةً وَتُعَامِلُنَا بِلُطْفٍ. فِي يَوْمٍ مِّنَ الْأَيَّامِ فَكَّرْتُ أَنْ أَدْخِلَ السُّرُورَ عَلَى قَلْبِهَا، فَصَنَعْتُ لَهَا بِطَاقَةً صَغِيرَةً كَتَبْتُ فِيهَا: «أَحِبُّكَ يَا جَدَّتِي الْعَزِيزَةَ». عِنْدَمَا قَرَأْتُهَا ضَمَّتْنِي وَقَالَتْ: «هَذِهِ أَجْمَلُ هَدِيَّةٍ مِّنْ حَفِيدِي الصَّغِيرِ».

### - نَصُّ اسْتِمَاعِ الإِخْتِبَارِ الْعَاشِرِ:

التدريب المستمر يجعل الإنسان أكثر قدرة على الأداء الجيد. فكل مهارة تحتاج إلى وقت وجهد حتى تُتقن. ومن خلال التكرار والممارسة، يقل الخطأ ويزداد الإتقان. ولهذا فإن التدريب يساعد على التغلب على الصعوبات ويقود إلى التفوق والنجاح.

إجابات اختبارات عامة على المنهج (الصف الخامس الابتدائي)

الاختبار الثاني

أولاً:

٢ X

١ أ X

ب مسابقة إلقاء الشعر.

ثانياً: أجب بنفسك.

ثالثاً: (أ)

٢ تبدأ

١ صحياً

ب يساعد في تقوية الجسم، وشفاء الذهن، وتحسين الدراسة.

٢ X

١ ج X

(ب)

٢ الزهر

١ تلفظنا

ب رائحة الزهر الجميل التي تنتشر بهدوء.

ج الصدق في الكلام، التواضع في التعامل، ومساعدة المحتاجين.

رابعاً:

٢ الدنيا

١ عاقبة

ب حب الناس

ج قوله وفعله وقراره.

د تعبير مجازي صور الاختيار بزرع يجنى

خامساً:

أ • اللوحة : مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

• محتاجون : خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو.

٢ فوزاً، مبين للنوع.

١ فالمبدعون.

٤ تشجيعاً

٣ الصديقين

٢ بالصديقين

١ مذاكرة

سادساً: أجب بنفسك.

سابعاً:

٢ يختبئ

١ التباطؤ

الاختبار الأول

أولاً:

٢ ✓

١ X

ب كتب: «شكراً لأنك دائماً بجانبني».

ثانياً: أجب بنفسك.

ثالثاً: (أ)

٢ المتحدث

١ أسخر منه

ب أَسْتَمِعُ لِلْمُتَحَدِّثِ حَتَّى يُنْهِيَ كَلَامَهُ وَلَا أَقَاطِعُهُ. أَنْظُرُ إِلَى الْمُتَحَدِّثِ

بَاهْتِمَامٍ، وَلَا أُنْشِغِلُ بِشَيْءٍ آخَرَ. لَا أَقُومُ بِأَيِّ أَحَادِيثَ جَانِبِيَّةٍ مَعَ

الْآخَرِينَ أَتْنَاءَ حَدِيثِ الشَّخْصِ.

ج ١ الانتظار حتى ينهي كلامه تماماً ٢ النظر إليه مباشرة

(ب)

٢ زاهية

١ الملاحظة

ب قوة الملاحظة والإصرار على إيجاد الحلول.

ج كانت تفكر في كيفية إعادة أوراق الشجر زاهية كما كانت.

٢ X

١ ✓

رابعاً:

٢ أحصد

١ البيوت

ب وأزرع خير أخلاقي: حيث صور الأخلاق بالزرع الذي ينمو

ويثمر بالعمل الصالح.

٢ الديار، الثمار

ج تعمير الديار ونشر الأخلاق. د محمد إبراهيم البسيوني

خامساً:

أ ١ باقية: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٢ بأرواحنا: الباء حرف جر، و(أرواحنا): اسم مجرور

وعلامة جره الكسرة.

٣ المجهود: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب ١ القدم، الكسرة. ٢ سعياً، مبين للنوع.

٣ فداء، الفتحة. ٤ نحن (نقدم).

ج ١ مؤكد للفعل. ٢ مبين للنوع.

سادساً: أجب بنفسك

سابعاً:

أ أجب بنفسك

٢ شيئاً

١ لؤلؤاً

الاختبار الرابع

أولاً:

✓ ٢

✗ ١ أ

ب أخذ نفساً عميقاً.

ثانياً: أجب بنفسك.

ثالثاً: (أ)

٢ إقامة

١ يديم

ب لأنها تحتضن الجميع وتشعرهم كأنهم في وطنهم.

✗ ٢

✓ ١ ج

(ب)

٣ الثالث

٢ الأنواع

١ الفعال المبادر

ب نوع إيجابي يلاحظ المشكلة ويركز بكل قوته على إيجاد حل

لها، وبذلك يساعد نفسه والآخرين.

ج أجب بنفسك.

رابعاً:

٢ تفرح

١ تطمح

٤ (حباً / مودة)

٣ تطمح / تفرح

ب نشر المحبة والخير بين الناس

ج تعبير مجازي صور الحب والمودة بالماء الذي نسقي به

الورد

خامساً:

٢ نافع

١ للمتفوقين

ب اسم مجرور وعلامة جرّه الياء .

٢ مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة.

سادساً: أجب بنفسك.

سابعاً:

٢ تختبئ

١ المخطئ

الاختبار الثالث

أولاً:

✓ ٢

✗ ١ أ

ب (هل لديك كتب لا تقرأها؟ شاركنا في مكتبة السطح، خذ كتاباً،

وضع كتاباً)

ثانياً: أجب بنفسك.

ثالثاً: (أ)

٢ الصمت

١ المعرفة

ب سألهم: «هل أنت مستمع جيد؟»

ج لأنهم يستمعون إلينا باهتمام.

✗ ٢

✗ ١ د

(ب)

٢ طرائق

١ يتعلق بنا / يهمننا

ب "سيرتنا" بين الناس.

ج بطريقة غير مباشرة، من خلال أفعاله، كلماته، وتصرفاته

اليومية التي ترسم صورته في عقولهم.

✓ ٢

✗ ١ د

رابعاً:

٢ جباناً

١ شاباً قوياً

ب محمود غنيم

ج فتياً / قويا

٢ مصر ترجو : تعبير مجازي شبه مصر بإنسان يتحدث إلى

أبنائه ويطلب منهم شيئاً.

٣ أشرق الصبح فهزوا النائمين

خامساً:

أ • أساس: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

• اهتماماً: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

٢ البلاد.

ب بالعلم

٣ هي (تهتم)

ج أجب بنفسك

سادساً / سابعاً: أجب بنفسك.

الاختبار السادس

أولاً:

❌ ٢

✓ ١ أ

ب نجاح الأخت

ثانياً: أجب بنفسك.

ثالثاً: (أ)

٢ نتيجة

١ دور

ب شهدت بـ "السلام"؛ فكل خطوة صالحة ترفعنا للأعلى، وكل

تصرف خاطئ يهبط بنا للأسفل.

❌ ٢

❌ ١ ج

(ب)

٢ رابط

١ وسيلة

ب أتوقف عن الرد فوراً وأخبر أسرتي أو معلمي بالأمر.

ج ١ مشاعر الآخرين

٢ وقت محدد بعد الانتهاء من الواجبات

٣ اختراق الجهاز أو التعرض لمحتوى غير لائق

رابعاً:

٢ مقداما

١ فتيا

٣ فتيا / قويا

٤ مصر ترجو: تعبير مجازي شبه مصر إنساناً يتحدث إلى

أبنائه ويطلب منهم شيئاً.

ب محمود غنيم

ج جيلاً قويا، فتيا، مقداما، شجاعا.

د ١ تعبير مجازي شبه مصر إنساناً يتحدث إلى أبنائه ويطلب

منهم شيئاً

٢ ترادف يؤكد المعنى ويوضحه.

خامساً:

١ أ بالفضاء: الباء حرف جر، و(الفضاء): اسم مجرور وعلامة

جره الكسرة.

٢ معظم: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٣ أملاً: مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب ١ اهتماماً، مؤكّد للفعل. ٢ الباحثين

٣ الدول، الكسرة. ٤ العلماء.

ج ١ الفتحة. ٢ الياء. ٣ الكسرة.

سادساً: أجب بنفسك.

٢ ماء

١ سابعاً: ببطء

الاختبار الخامس

✓ ٣

❌ ٢

أولاً: ١ ❌

ثانياً: أجب بنفسك.

ثالثاً: (أ)

٢ التواصل

١ مفيدة

ب حوالي ٦ مليارات مستخدم

ج يساعدنا على البحث عن المعلومات، التواصل مع الأصدقاء،

وتعرف ثقافات مختلفة.

❌ ١ د

✓ ٢

(ب)

أ ١ التحق

٢ بخلهم

ب يطلقون عليهم «ضيوف مصر»؛ لأنهم يعيشون بينهم في أمان

ومحبة.

❌ ١ ج

✓ ٢

رابعاً:

أ ١ خائر

٢ نضرة

ب محمود غنيم

ج مصر لا ترجو الجيل ضعيف الإدارة، العاجز عن النهوض والعمل؛

لأن الذل مكتوب على المستضعفين دائماً.

د تعبير يدل على حب الخير للناس جميعاً.

خامساً:

أ ١ مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

٢ اسم مجرور وعلامة جره الكسرة .

ب ١ سعيًا، مبين للنوع. ٢ بجد، الكسرة

ج احترام الولد معلمه احترامًا.

سادساً، سابعاً: أجب بنفسك.

الاختبار الثامن

أولاً:

- أ ١ بناء الفكر ٢ المعرفة  
ب ١ X ٢ ✓

ثانياً:

- ١ فصلنا أجمل بروح التعاون  
٢ النظافة سلوك مهم يدل على وعي التلميذ واحترامه لمدرسته  
٣ • ضع القمامة في سلة المهملات المخصصة لها.  
• حافظ على ترتيب مقعدك وأدواتك بعد الانتهاء من استخدامها.  
• شارك زملاءك في المحافظة على نظافة الفصل.  
• تجنب الكتابة على الجدران أو إتلاف الممتلكات.  
٤ فصلنا النظيف بيئة مثالية للإنجاز والتعلم؛ فلنصنع بيئتنا بأنفسنا.

ثالثاً:

- أ ١ المعرفة ٢ الاختبارات  
ب لأنهم لا يستمعون جيداً.  
ج الاختبار الذاتي للمستمع الجيد  
د ١ X ٢ ✓

رابعاً:

- أ ١ البنية ٢ العلم  
٣ فتياً / قويا  
٤ مصر ترجو : تعبير مجازي شبه مصر إنساناً يتحدث إلى أبنائه ويطلب منهم شيئاً.  
٥ أشرق الصباح  
ب ١ شاباً قوياً ٢ جباناً  
٣ مصر  
ج ينادي الشاعر شباب العلم في مصر ويدعوهم إلى النشاط واليقظة والعمل في عصر التقدم وإيقاظ الكسالى القاعدين عن العمل وإلى نشر الوعي الصحي في كل مكان.

خامساً:

- أ ١ اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.  
٢ مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.  
ب أذاكر دروسي مذاكرة جيدة.  
ج ١ كتابة . ٢ العمل

سادساً: أجب بنفسك

سابعاً:

- ١ يجرؤ ٢ التنبؤ

الاختبار السابع

أولاً:

- أ ١ القوة ٢ التشجيع  
ب ١ ✓ ٢ X

ثانياً: أجب بنفسك

ثالثاً:

- أ ١ شبكة الإنترنت ٢ ضارة  
ب ١ X ٢

ج لأنها تساعدنا في البحث عن المعلومات والتواصل مع الأصدقاء وتعرف ثقافات مختلفة

رابعاً:

- أ ١ بشرا ٢ أسعى  
٣ الديار / الثمار  
٤ ولي عهد يجده نهارياً: تعبير مجازي صور النهار بإنسان يجدد العهد بالجد والنشاط.

- ب ١ X ٢ ✓

ج العهد هو بناء وإصلاح وخدمة وطنه، ونشر الخير والأخلاق الطيبة في يومه ليحصد نتائجها الطيبة في المستقبل.

خامساً:

- أ • المتفوقين: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء.  
• الآمال: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

- ب ١ حرصاً، الفتحة ٢ اجتهاداً، ميبين للنوع.

- ٣ ( أنت ) فاجتهد ٤ التقدم

- ج ١ إتقاناً شديداً. ٢ المنزل

سادساً: أجب بنفسك

سابعاً:

- ١ يخطئ ٢ يجرؤ ٣ التكافؤ

الاختبار التاسع

أولاً:

أ ✓ ١

ب السرور

ثانياً: أجب بنفسك

ثالثاً:

أ انضم إلى ١

ب ضيوف مصر

ج بحسن استقبالهم للضيوف وكرمهم .

د ✓ ١

رابعاً:

أ تبعد ١

ب المستقبل / أجمل

٢ بسمتنا ستزيل الألم: تعبير مجازي صور البسمة بالدواء

الذي سيزيل الألم

ج ستزيل الألم ٢ الأطفال / الحب

خامساً:

أ اسم مجرور وعلامة جره الكسرة .

٢ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب بالهديتين.

ج وضعت الأم الطعام في الطبقين.

سادساً: أجب بنفسك.

سابعاً:

١ اللؤلؤ

٢ الشاطئ

٣ يكافئ

١ التباطؤ

٢ يختبئ

الاختبار العاشر

أولاً:

أ الإتيان ١

٢ الممارسة

ب ١ X

٢ ✓

ثانياً: أجب بنفسك

ثالثاً:

أ تحدد ١

٢ عرفتم

ب سيرتنا بين الناس

ج بطريقة غير مباشرة عن طريق التحكم في أفعالنا وكلماتنا

وتصرفاتنا اليومية .

د ✓ ١

٢ ✓

رابعاً:

أ عاقبة ١

٢ الدنيا

ب حب الناس

ج قوله وفعله وقراره .

د تعبير مجازي صور الاختيار بزرع يجنى

خامساً:

أ بالمركز: الباء حرف جر، والمركز: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

• محتاجون: خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو.

ب ١ فالمبدعون. ٢ فوزاً، مبين للنوع.

٣ الصديقين.

٤ تشجيعاً

ج ١ مذاكرة

٢ بالصديقين

سادساً: أجب بنفسك

سابعاً: