



الأستاذ



أحمد سلامة المزين

★ الصف الخامس الابتدائي ★



المفعول به



المفعول لأجله



المفعول فيه

(ظرف الزمان والمكان)



همزة القطع
وألف الوصل



الهمزة المتطرفة



01011694439





المفعول به

نبذة عن الجملة الفعلية



الجملة الفعلية هي الجملة التي تبدأ بفعل (سواء كان ماضياً، مضارعاً، أو أمراً). وهي تتكون من ركنين أساسيين:

- **الفعل:** وهو الحدث أو العمل الذي نقوم به.
- **الفاعل:** وهو الشخص أو الشيء الذي قام بالفعل (من الذي فعل؟). أحياناً تحتاج الجملة إلى "مفعول به" ليتم المعنى، وأحياناً يكتفي الفعل بالفاعل فقط.

ما هو المفعول به؟



المفعول به هو الاسم الذي وقع عليه فعل الفاعل. هو ببساطة الشخص أو الشيء الذي نال تأثير الفعل. **مثال:** "قطفَ الفلاحُ الثمرة". الفلاح هو الذي قام بالقطف، أما "الثمرة" فهي التي وقع عليها فعل القطف، فهي مفعول به.

كيف تستخرجه؟



استخدم أداة الاستفهام (ماذا؟) بعد الفعل.

القاعدة: (الفعل + ماذا؟ = المفعول به).

مثال: "شربَ الطفلُ الحليبَ". اسأل: ماذا شربَ الطفل؟ الإجابة هي "الحليب"، إذاً هي المفعول به.

علامات إعراب المفعول به (منصوب دائماً)



يُنصب المفعول به وعلامات نصبه كالتالي:

الفتحة:	إذا كان الكلمة مفردة أو جمع تكسير (مثل: قرأتُ قِصَّةً، اشتريتُ أقلاماً).
الكسرة:	إذا كانت الكلمة جمع مؤنث سالماً (مثل: شكرتُ المعلماتِ).
الياء:	إذا كانت الكلمة مثنى أو جمع مذكر سالماً (مثل: قرأتُ كتابينِ، كرمتُ المبدعينِ).

ثوابت إعرابية هامة



- 1 الضمائر المتصلة بالفعل: إذا اتصلت (الهاء، الكاف، ياء المتكلم) بأي فعل، تعرب دائماً في محل نصب مفعول به (مثل: كافأكَ المعلمُ، ساعدني صديقي، رأيته).
- 2 ضمائر "إيا": أي كلمة تبدأ بـ "إيا" مثل (إياك، إياه، إيانا) تعرب دائماً في محل نصب مفعول به مقدم.
- 3 تقديم المفعول به: لا يشترط أن يأتي المفعول به بعد الفاعل دائماً؛ فقد يتقدم عليه (مثل: "حَصَدَ القمَحَ الفلاحُ"، القمح: مفعول به مقدم).

تدريب بسيط

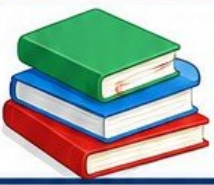


استخرج المفعول به من الجمل التالية وأعره:

- 1 شرح المعلمُ الدرسينِ.
- 2 كافأتِ المدرسةُ المتفوقينِ.
- 3 أحببتِ المعلمةُ التلميذاتِ.

هل قمت بحل التدريب؟ يمكنك كتابة إجابتك لأقوم بتصحيحها لك!





علامات إعراب المفعول به



علامات إعراب المفعول به (دائماً منصوب)

المفعول به لا يغير حالته (النصب)، ولكن "العلامة" التي يظهر بها تتغير حسب نوع الكلمة:

هي العلامة الأصلية للنصب، وتأثي في حالتين:

- المفرد: (مثل: قرأتُ كتاباً).
- جمع التكسير: (مثل: كسرُ الولدِ الأقلامَ).

الفتحة:



هي علامة فرعية، وتأثي في حالة واحدة فقط:

- جمع المؤنث السالم: (الكلمات التي تنتهي بـ "ات")، (مثل: كَرَمْتُ الْمَعْلِمَاتِ).

الكسرة:



هي علامة فرعية، وتأثي في حالتين:

- المثنى: (الكلمات التي تدل على اثنين)، (مثل: اشتريتُ قَلَمَيْنِ).
- جمع المذكر السالم: (الكلمات التي تدل على جماعة)، (مثل: أحبُّ الصَّادِقِينَ).

الياء:



تدريب شامل



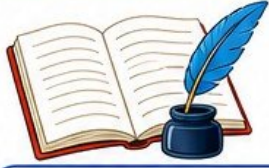
استخرج المفعول به من الجمل التالية، ثم أعربه (يذكر نوعه وعلامة نصبه):

م	الجملة	المفعول به	إعرابه
1	يحترمُ المواطنُ القوانينَ.
2	قَابَلْتُ صديقينِ في الناديِ.
3	شجعتُ الجماهيرَ اللاعباتِ.
4	نظفَ العاملُ الشوارعَ.
5	قرأتُ قصةً مشوقةً.

نصيحة عند الإعراب: ابدأ دائماً بكلمة "مفعول به منصوب وعلامة نصبه..." ثم انظر للكلمة

هل هي مفرد، أم مثنى، أم جمع؟





المفعول لأجله



ما هو المفعول لأجله؟



هو اسم منصوب، يأتي في الجملة لبيان سبب وقوع الفعل. هو الإجابة دائماً على سؤال يبدأ بـ "لماذا؟".
مثال: "أذاكرُ رَغْبَةً في التَّفُوقِ".
 لماذا تذاكر؟ الجواب: رَغْبَةً (هذا هو المفعول لأجله).

كيف تستخرج المفعول لأجله؟ (ثوابت الاستخراج)



لكي لا تخطئ بينه وبين المفعول به أو غيره، ابحث عن الكلمات التي تمتلك هذه الصفات:

- اسم قلبي: غالباً ما يعبر عن مشاعر أو نوايا داخلية (مثل: رَغْبَةٌ، أَمَلٌ، حُبٌّ، خَوْفٌ، خَشْيَةٌ، طَاعَةٌ، تَقْدِيرٌ، حَيَاءٌ).
- يصح أن يكون جواباً لسؤال "لماذا؟": إذا لم تستطع وضع "لماذا" قبل الفعل، فهو ليس مفعولاً لأجله.
- مصدر: دائماً يأتي المفعول لأجله "مصدر" (اسم) وليس فعلاً.

علامات إعرابه



المفعول لأجله 'منصوب دائماً، وعلامات نصبه بسيطة جداً:

• **الفتحة (أو تنوين الفتح):** وهي العلامة الغالبة والأساسية (مثل: صمْتُ احتراماً للمعلم).

ملاحظة: إذا جاء المفعول لأجله معرفاً بـ "ال" أو مضافاً، قد يُجر بحرف الجر أحياناً، لكنه في حالته الأساسية يكون منصوباً بالفتحة.

ثوابت إعرابية وأسرار احترافية



- ليس كل سبب مفعولاً لأجله:** إذا كان السبب "جملة" أو "فعلاً"، فلا يُعرب مفعولاً لأجله. (مثال: جئْتُ لِأَتَعَلَّمَ: "لأَتَعَلَّمَ" هنا فعل مضارع وليس مفعولاً لأجله).
- الموقع الإعرابي:** المفعول لأجله ليس ركناً أساسياً في الجملة (يمكن حذفه دون أن يَختل معنى الجملة الأساسي)، هو فَضْلَةٌ (زيادة) للتوضيح.
- الترتيب:** قد يتقدم المفعول لأجله في بداية الجملة، مثل: "طلباً للراحة نُمْتُ مبكراً".

تدريب بسيط



استخرج المفعول لأجله من الجمل التالية، وأعربه:

.....	1 يصومُ المسلمُ طاعةً لله.
.....	2 نمارسُ الرياضةَ حرصاً على صحتنا.
.....	3 يذهبُ الطالبُ إلى المكتبة رَغْبَةً في القراءة.
.....	4 تصدقتُ ابتغاءً مرضاةً لله.

تلميح للحل:

في الجملة (4)، كلمة "ابتغاءً" مضافة إلى كلمة "مرضاة"، وهذا يوضح أن المفعول لأجله قد يأتي مضافاً.

تذكر دائماً:

اسأل "لماذا؟" قبل الفعل، والكلمة التي تجيبك وهي (اسم + منصوب + سبب) هي المفعول لأجله.





ظرف الزمان والمكان



ما هو المفعول فيه (الظرف)؟

- هو اسم منصوب يدل على زمان وقوع الفعل أو مكان وقوعه.
- **ظرف الزمان:** يخبرنا متى حدث الفعل (مثل: صباحاً، ليلاً، اليوم، غداً).
- **ظرف المكان:** يخبرنا أين حدث الفعل (مثل: فوق، تحت، أمام، خلف، يمين، يسار).

علامات إعراب الظرف

- الظرف دائماً منصوب، وعلامات نصبه هي:
- **الفتحة:** وهي الأكثر شيوعاً (مثل: جلستُ **فَوْقَ** الشجرة، ذاكرتُ **صباحاً**).
 - **الياء:** إذا كان الظرف مثنى (وهذا نادر جداً)، أو في بعض الحالات الخاصة.

ملاحظة هامة: بعض الظرفون تكون "مبنيّة"، أي لا تظهر عليها الفتحة، ونقول عنها: "ظرف مبني على [الحركة] في محل نصب" (مثل: **حيثُ**، **أمسٍ**، **الآنَ**).

ثوابت هامة (قاعدة ذهنية)

- لكي تفرق بين الظرف وبين غيره، احفظ هذه القواعد:
- ✓ قاعدة "في": إذا استطعت وضع كلمة "في" قبل الاسم وكان المعنى صحيحاً، فهو ظرف.
 - ✓ مثال: "جلستُ **خلفَ** البيت" ← "جلستُ **في** مكان **خلفَ** البيت" (صح ← ظرف مكان).
 - ✓ ظروف مشتركة: هناك كلمات قد تكون ظرف زمان أو مكان حسب ما يأتي بعدها:
 - ✓ "قبل" و "بعد" و "بين" و "مع": إذا جاء بعدها زمان فهي ظرف زمان، وإذا جاء بعدها مكان فهي ظرف مكان.
 - ✓ الكلمات التي تعرب دائماً ظرفاً: (يوم، ساعة، وقت، حين، صباح، مساء، فوق، تحت، أمام، خلف، وسط، بين).
 - ✓ تنبيه: إذا لم تدل الكلمة على الزمان أو المكان، تُعرب حسب موقعها في الجملة.
 - ✓ مثال: "اليوم جميل" ← اليوم هنا مبتدأ، وليست ظرفاً لأنها لم تبين زمن فعل).

تدريب بسيط

استخرج الظرف من الجمل التالية، وحدد نوعه (زمان أم مكان) وأعربه:

م	الجملة	الظرف	نوعه (زمان أم مكان)	إعرابه
1	يستيقظُ الفلاحُ فجراً.
2	وقفَ العصفورُ فوقَ الغصنِ.
3	تنتظرُ الأمُ ابنها أمامَ المدرسةِ.
4	سأزورُ صديقي غداً.
5	يجلسُ المصلون بينَ الصفوفِ.

تلميحات للحل:

- ▶ اسأل نفسك في الجملة (1): متى يستيقظُ الفلاح؟
- ▶ اسأل نفسك في الجملة (2): أين وقفَ العصفور؟

تذكر أن الإعراب الثابت للظرف المنصوب هو: "ظرف [زمان/مكان] منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره".



همزة القطع وألف الوصل



أولاً: ألف الوصل (ا)

مثال:

استخرج



واستخرج

هي ألف تُكتب دائماً بدون همزة (لا رأس عين فوقها ولا تحتها).

كيف تتعرف عليها؟

ضع حرف "و" قبل الكلمة وانطقها؛ ستجد أن الألف "تختفي" في النطق وتنتقل من الواو إلى الحرف الذي بعدها مباشرة. (مثال: كلمة "استخرج" ← "واستخرج").

مواضعها:

- في الأسماء: محصورة في كلمات سماعية محددة (ابن، ابنة، امرؤ، امرأة، اسم، اثنان، اثنتان).
- في الأفعال: أمر الفعل الثلاثي (مثل: اكتب، اجلس، العب).
- ماضي الفعل الخماسي ومصدره (مثل: انطلق، انطلقاً).
- ماضي الفعل السداسي ومصدره (مثل: استخرج، استخراخاً).
- تأتي في "ال" التعريف فقط (مثل: الكتاب، القلم).

ثانياً: همزة القطع (أ - إ)

مثال:

أحمد



وأحمد

هي همزة تُكتب دائماً برأس العين (أ فوقها أو إ تحتها) وتُنطق بوضوح في أول الكلام وفي وسطه.

كيف تتعرف عليها؟

ضع حرف "و" قبل الكلمة وانطقها؛ ستجد أن الهمزة "تظهر" وتُنطق بوضوح تام، ولا يمكن تجاوزها. (مثال: كلمة "أحمد" ← "وأحمد").

مواضعها:

- في الأسماء: كل الأسماء في اللغة العربية تبدأ بهمزة قطع، ما عدا الأسماء السبعة المذكورة في الوصل (مثل: أحمد، إبراهيم، أسد).
- في الأفعال: ماضي الفعل الثلاثي ومصدره (مثل: أخذ، أخذاً).
- ماضي الفعل الرباعي وأمره ومصدره (مثل: أكرم، أكرماً).
- الفعل المضارع المبدوء بهمزة (مثل: أنا أكتب، أذهب).
- في الحروف: كل الحروف تبدأ بهمزة قطع (مثل: إلى، أن، أو، إذا).

ملخص سريع لتبسيط الحفظ:

ألف الوصل: "جسر" نمر من فوقه (لا ننطقه)، وتأتي في "ال"، وفي 7 أسماء محددة، وفي أوامر الثلاثي وماضي الخماسي والسداسي.

همزة القطع: "مقص" يقطع الكلام (يجب أن ننطقه)، وتأتي في بقية الأسماء، وفي الحروف، وفي ماضي الرباعي ومصدره، والمضارع.

تدريب بسيط

صنف الكلمات التالية إلى (همزة قطع) أو (ألف وصل) مع ذكر السبب:

م	الكلمة	التصنيف (همزة قطع / ألف وصل)	السبب (اذكر السبب باختصار)
1	(هل هي فعل ماضي ثلاثي؟)
2	(هل هي فعل ماضي خماسي؟)
3	(اسم علم)
4	(كلمة تبدأ بـ "ال")
5	(فعل أمر رباعي)



الهمزة المتطرفة



الهمزة المتطرفة هي الهمزة التي تقع في آخر الكلمة. وهي من أسهل أنواع الهمزات، لأن قاعدتها تعتمد على حركة الحرف الذي يسبقها فقط، ولا يهمنا حركة الهمزة نفسها.

إليك القاعدة الذهبية للهمزة المتطرفة:

" انظر إلى حركة الحرف الذي قبل الهمزة، واكتب الهمزة على حرف يناسب هذه الحركة."

قواعد كتابة الهمزة المتطرفة

مثال: قَرَأَ، مَبْدَأُ، نَشَأُ.	تكتب على (ألف): إذا كان ما قبلها مفتوحاً.	أ
مثال: تَبَاطُؤُ، لُؤْلُؤُ، أَمْرُؤُ.	تكتب على (واو): إذا كان ما قبلها مضموماً.	و
مثال: شَاطِئِي، قَارِي، يَبْتَدِئُ.	تكتب على (ياء أو نبرة): إذا كان ما قبلها مكسوراً.	ئ
مثال: جُزْءٌ، دِفْءٌ، بَدْءٌ.	تكتب على (السطر): في حالتين:	ع
مثال: سَمَاءٌ، هَدْوَةٌ، مَجِيءٌ.	• إذا كان ما قبلها ساكناً (حرف صحيح ساكن). • إذا كان ما قبلها حرف مد (ألف، واو، أو ياء).	

ملخص سريع لتبسيط القاعدة

ترسم على ألف (أ).	←	قبلها فتحة
ترسم على واو (و).	←	قبلها ضمة
ترسم على ياء (ئ).	←	قبلها كسرة
ترسم على السطر (ع).	←	قبلها سكون أو مد

تدريب بسيط



علل (لماذا) كتبت الهمزة بهذا الشكل في الكلمات التالية؟

- خطأ: (انظر للحرف الذي قبل الهمزة.. هل هو مفتوح؟)
- لؤلؤ: (انظر للحرف الذي قبل الهمزة في نهايتها).
- شاطئ: (ما حركة الظاء؟).
- ضوء: (هل الواو هنا حرف مد؟).

حاول الإجابة على التدريب، وراجع القواعد جيداً لتتقن الكتابة الصحيحة للهمزة المتطرفة.

