



الأستاذ أحمد سلامة المزين



القواعد النحوية

الصف الثاني الإعدادي

عناوين الدروس

1 المعرب والمبني من الأسماء

2 المعرب والمبني من الحروف

3 المعرب والمبني من الأفعال

4 الضمائر البارزة المنفصلة وإعرابها

5 الضمائر المستترة وإعرابها

6 أسلوب الشرط وأدوات الشرط الجازمة

7 أسلوب الشرط وأدوات الشرط غير الجازمة

تعلم القواعد
بسهولة...
وفهم أعمق
وتفوق
بإذن الله

اللغة
العربية
أساس النجاح

للتواصل والاستفسار



01011694439

قواعد اليوم
... تميز
في الغد

الأستاذ / أحمد سلامة المزين

الصف الثاني الاعدادي

أولاً: المفهوم ببساطة

★ **الإسم المعرب (الاسم المتغير):** هو اسم "مرن" تتغير علامة آخره (الضمة أو الفتحة أو الكسرة) بحسب مكانه في الجملة. فإذا جاء **فَاعِلًا** يكون **مرفوعًا**، وإذا جاء مفعولاً به يكون **منصوبًا**، وهكذا.
(مثال: كلمة " **الكتابُ** ، **الكتابُ** ، **الكتابِ**).

★ **الاسم المبني (الاسم الثابت):** هو اسم "جامد" لا تتغير علامة آخره مهما وضعته في أي مكان في الجملة، فهو يلزم **حركة واحدة** (سكون أو فتح أو ضم أو كسر) لا غيرها أبداً.
(مثال: كلمة " **هؤلاء** " دائماً مكسورة في نهايتها).

ثانياً: كيف تعرف الأسماء المبنية؟

القاعدة الذهبية هي: " كل الأسماء في اللغة العربية معربة ، ما عدا هذه المجموعات الستة فهي مبنية ":

- ① **الضمائر:** (مثل: أنا ، أنت ، هو ، هي ، نحن ، هم).
- ② **أسماء الإشارة:** (مثل: هذا ، هذه ، هؤلاء ، ذلك ، أولئك).
- استثناء:** (هذان وهاتان) فهما معربان يعاملان معاملة المثنى.
- ③ **الأسماء الموصولة:** (مثل: الذي ، التي ، الذين ، اللاتي).
- استثناء:** (الldان واللتان) فهما معربان.
- ④ **أسماء الاستفهام:** (مثل: مَنْ ، ما ، متى ، أين ، كيف).
- ⑤ **أسماء الشرط:** (مثل: مَنْ ، ما ، مهما ، أينما).
- ⑥ **بعض الظروف:** (مثل: حيث ، أمس ، الآن).

ثالثاً: قاعدة الإعراب

عندما تعرب اسماً مبنياً، لا تقل "مرفوع" أو "منصوب" مباشرة، بل استخدم هذه الصيغة الثابتة:

" اسم مبني على (الحركة التي تنطقها في آخره) في محل (رفع أو نصب أو جر) ".

رابعاً: تطبيق سريع (الحل المباشر)

لنطبق على جملتك السابقة:

هذا: اسم مبني

(لأنه اسم إشارة).

الطالب: اسم معرب

(لأنه اسم ظاهر يتغير

بتغير موقعه).

الذي: اسم مبني

(لأنه اسم موصول).

"أنا أحب القراءة"

أنا: اسم مبني (لأنه ضمير).

القراءة: اسم معرب (لأنها

تتغير وتأخذ حركة حسب موقعها).

"هذا الطالب مجتهد"

العلم: اسم معرب (لأنه

اسم ظاهر يتبع موقعه).

"العلم نور"

"الذي يذاكر ينجح"

المعرب والمبني من الحروف

القاعدة الذهبية :

جميع الحروف في اللغة العربية **مبنية** دائماً ولا محل لها من الإعراب .
هذا يعني أنك لن تبحث أبداً عن "مرفوع" أو "منصوب" أو "مجرور"
عندما ترى حرفاً ، فالحروف **لا تتغير** أبداً ،
وهي تعامل دائماً معاملة "الميتي" .

أمثلة توضيحية :

حروف الجر : (من ، إلى ، عن ، على ، في ، الباء ، الكاف ، اللام) .

مثال : " ذهبتُ **إلى** المدرسة " .

إعراب (إلى) : حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب .

حروف العطف : (الواو ، الفاء ، ثم ، أو ، بل ، لكن) .

مثال : " جاء محمدٌ **و**عليٌّ " .

إعراب (الواو) : حرف عطف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب .

حروف النصب والجزم (للأفعال) : (أن ، لن ، كي ، لم ، لا الناهية) .

مثال : " **لن** أهملَ دروسي " .

إعراب (لن) : حرف نصب مبني على السكون لا محل له من الإعراب .

الحروف الناسخة : (إنَّ ، أَنَّ ، كَانَ ، لَكَنَّ ، لَيْتَ ، لَعَلَّ) .

مثال : " **إنَّ** اللهَ غَفُورٌ " .

إعراب (إنَّ) : حرف توكيد ونصب مبني على الفتح لا محل له من الإعراب .

الخلاصة لتفرق بين الثلاثة :

➤ **الاسم :** أغلبه معرب ، وقليل منه مبني (الضمائر ، أسماء الإشارة ، إلخ) .

➤ **الفعل :** الماضي والأمر مبنيان دائماً ، والمضارع معرب

إلا في حالتين (إذا اتصلت به نون التوكيد أو نون النسوة) .

➤ **الحرف :** مبني دائماً ولا محل له من الإعراب .



الصف الثاني الإعدادي > الأستاذ أحمد سلامة المزين <

المعرب والمبني من الأفعال

أولاً: الأفعال المبنية (دائمة الثبات)

هذه الأفعال لا تتغير حركتها مهما دخلت عليها عوامل ، وهي :

1. الفعل الماضي (دائماً مبني)

- مبني على الفتح : إذا لم يتصل به شيء ، أو اتصلت به (تاء التأنيث ، ألف الاثنين) .
مثال : كَتَبَ ، كَتَبْتُ ، كَتَبْنَا .
- مبني على السكون : إذا اتصلت به ضمائر الرفع المتحركة (تاء الفاعل ، ناء الفاعلين ، نون النسوة) .
مثال : كَتَبْتُ ، كَتَبْنَا ، كَتَبْنَ .
- مبني على الضم : إذا اتصلت به واو الجماعة .
مثال : كَتَبُوا .

2. فعل الأمر (دائماً مبني)

- مبني على السكون : إذا كان صحيح الآخر ، أو اتصلت به نون النسوة .
مثال : اكتبْ ، اكتبْنَ .
- مبني على حذف حرف العلة : إذا كان معتل الآخر (آخره ألف أو واو أو ياء) .
مثال : ادعْ ، اسعْ ، اقضِ .
- مبني على حذف النون : إذا اتصلت به واو الجماعة ، ألف الاثنين ، أو ياء المخاطبة .
مثال : اكتبوا ، اكتبَا ، اكتبِي .
- مبني على الفتح : إذا اتصلت به نون التوكيد .

3. الفعل المضارع (في حالتين فقط)

- مبني على السكون : إذا اتصلت به نون النسوة .
مثال : يَكْتُبْنَ .
- مبني على الفتح : إذا اتصلت به نون التوكيد .
مثال : لَأَكْتُبَنَّ .

ثانياً: الأفعال المعربة (متغيرة الحركة)

الفعل المضارع فقط هو المعرب ، بمعنى أن علامة آخره تتغير (رفعاً ونصباً وجزماً) ما لم تتصل به نون النسوة أو التوكيد .

1. حالة الرفع (علامات رفع المضارع)

- الضمة الظاهرة : إذا كان صحيح الآخر (يَكْتُبُ) أو معتل الآخر بالواو أو الياء (يدعو ، يقضي) .
- الضمة المقدرة : إذا كان معتل الآخر بالألف (يسعى) .
- ثبوت النون : إذا كان من الأفعال الخمسة (يكتبون ، تكتبان ، تكتبين) .

2. حالة النصب (علامات نصب المضارع)

- الفتحة الظاهرة : إذا كان صحيح الآخر أو معتل الآخر بالواو أو الياء (لن يكتبَ ، لن يدعو ، لن يقضي) .
- الفتحة المقدرة : إذا كان معتل الآخر بالألف (لن يسعى) .
- حذف النون : إذا كان من الأفعال الخمسة (لن يكتبوا ، لن تكتبَا ، لن تكتبِي) .

3. حالة الجزم (علامات جزم المضارع)

- السكون : إذا كان صحيح الآخر (لم يكتبْ) .
- حذف حرف العلة : إذا كان معتل الآخر (لم يدعْ ، لم يسعْ ، لم يقضِ) .
- حذف النون : إذا كان من الأفعال الخمسة (لم يكتبوا ، لم تكتبَا ، لم تكتبِي) .

✦ خلاصة ذهبية للسرعة ✦

- الماضي والأمر : دائماً مبنيان .
- المضارع : معرب دائماً ، إلا في حالتين (اتصاله بنون النسوة أو نون التوكيد) فيصبح مبنيًا .
- الحروف : كلها مبنية .
- الأسماء : كلها معربة ، إلا المجموعات التي ذكرناها (الضمائر ، أسماء الإشارة ، الأسماء الموصولة ، أسماء الاستفهام والشرط ، وبعض الظروف) .



الصف الثاني الإعدادي الأستاذ أحمد سلامة المزين

الضمائر البارزة المنفصلة واعرابها

الضمائر البارزة المنفصلة هي التي نراها مكتوبة بشكل **مستقل** في الجملة (لا تتصل بكلمة أخرى)، وهي **أسهل** ما يكون في الإعراب.

أولاً: أنواعها (احفظها كأنها أغنية)

★ ضمائر الرفع المنفصلة (تأتي في محل رفع):

- للمتكلم : (أنا ، نحن) .
- للمخاطب : (أنت ، أنتِ ، أنتما ، أنتم ، أنتن) .
- للغائب : (هو ، هي ، هما ، هم ، هن) .

★ ضمائر النصب المنفصلة (تأتي في محل نصب):

تبدأ دائماً بكلمة " إيا " :

(إيأي، إيأنا، إيأك، إيأكما، إيأكم، إيأكن، إيأه، إيأها، إيأهما، إيأهم، إيأهن).

ثانياً: إعرابها (القاعدة الثابتة)

بما أنها أسماء **مبنية** ، لا نقول مرفوع أو منصوب مباشرة ، بل نتبع هذا القالب:

إعراب ضمائر الرفع: "ضمير منفصل مبني على (الحركة التي تنتهي بها) في محل رفع ..."
غالباً ما تكون في محل رفع مبتدأ.

مثال: أنا مجتهد. (أنا: ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ).

إعراب ضمائر النصب: "ضمير منفصل مبني على (الحركة التي تنتهي بها) في محل نصب ..."
غالباً ما تكون في محل نصب مفعول به مقدم.

مثال: إياك نعبد. (إياك: ضمير منفصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به مقدم).

ثالثاً: تدريب سريع (اختبر مهارتك)

أعرب ما تحته خط في الجمل التالية:



1. نحنُ أمةٌ عظيمةٌ.

2. إياهم نحترمُ في حياتنا.

✓ **الحل:**

1. نحنُ : ضمير منفصل مبني على الضم في محل رفع مبتدأ.

2. إياهم : ضمير منفصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم.



الصف الثاني الإعدادي : الأستاذ أحمد سلامة المزين

الضمائر المستترة واعرابها

الضمائر المستترة هي "الضمائر المختبئة"، التي لا نراها مكتوبة في الجملة ، ولكننا "نَشْعُرُ" بوجودها ونَقْدِرُها في عقولنا لتكمل الجملة .



أولاً: أين نجد الضمير المستتر؟

لا تبحث عنه في أي مكان ، ابحث عنه داخل الفعل فقط
القاعدة تقول: "كل فعل يحتاج إلى فاعل" ، فإذا لم
تجد فاعلاً ظاهراً بعد الفعل ، فالفاعل هنا "مستتر" .

★ القاعدة الأساسية :

الضمير المستتر لا يظهر في النطق
ولا في الكتابة ، بل يفهم من
سياق الكلام ، ويكون دائماً
في محل رفع (فاعل أو اسم
لُفعل ناسخ) .

حالاته الأكثر شيوعاً :

- مع فعل الأمر للمفرد المذكر : (اكتبْ درسك) . ← الفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت) .
- مع الفعل المضارع للمتكلم : (أذكرُ الدرس) . ← الفاعل ضمير مستتر تقديره (أنا) .
- مع الفعل المضارع للمتكلمين : (نذكرُ الدرس) . ← الفاعل ضمير مستتر تقديره (نحن) .
- مع الفعل المضارع للمخاطب : (تذكرُ الدرس) . ← الفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت) .
- مع الفعل الماضي أو المضارع للغائب : (محمّدٌ يَكتبُ الدرس) أو (كتبَ الدرس) .
← الفاعل ضمير مستتر تقديره (هو) .
(هندٌ تَكتبُ الدرس) أو (كتبتِ الدرس) . ← الفاعل ضمير مستتر تقديره (هي) .

ثانياً: كيفية الإعراب (ثابتة لا تتغير)

عندما تعرب ضميراً مستتراً ، استخدم الصيغة التالية :

والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنا/نحن/أنت/هو/هي) مبني على (حركة تقديره) في محل رفع فاعل .



مثال : "أكتبُ الواجب" .

- أكتبُ : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
- والفاعل : ضمير مستتر وجوباً تقديره "أنا" .

ثالثاً: ملخص الثوابت (للتدريس)

لتبسيطها لطلابك ، علمهم هذا "الاختبار" :

اسأل الفعل : "من الذي فعل؟" .

✓ إذا كان الجواب كلمة موجودة في الجملة
فهي (فاعل ظاهر) .

✓ إذا كان الجواب كلمة "مفهومة من العقل"
وليست مكتوبة فهي (ضمير مستتر) .

رابعاً: تدريب سريع (للتثبيت)

قدر الضمير المستتر في الأفعال التي تحتها خط:

- ① نحنُ نحترمُ الكبير .
- ② ذَاكِرٌ بجِدٍ .
- ③ الطالبُ يَقرأُ القصةَ .

خامساً: الحل (مفاتيح التصحيح)

- ① نحترمُ : الفاعل ضمير مستتر تقديره (نحنُ) .
- ② ذَاكِرٌ : الفاعل ضمير مستتر تقديره (أنتُ) .
- ③ يَقرأُ : الفاعل ضمير مستتر تقديره (هو) يعود على الطالب .



الصف الثاني الإعدادي الأستاذ أحمد سلامة المزين

أسلوب الشرط وأدوات الشرط الجازمة

☆ أولاً: مكونات أسلوب الشرط

يتكون أسلوب الشرط من ثلاثة أجزاء أساسية:

- ① **أداة الشرط:** (المحرك الذي يربط الجملتين).
- ② **فعل الشرط:** (السبب أو الفعل الذي يحدث أولاً).
- ③ **جواب الشرط:** (النتيجة التي تحدث بناءً على الفعل الأول).

مثال:

إِنْ تَذَكَّرَ تَنْجَحُ.

- **إِنْ:** أداة شرط.
- **تَذَكَّرَ:** فعل الشرط (مجزوم).
- **تَنْجَحُ:** جواب الشرط (مجزوم).

☆ ثالثاً: علامات جزم فعل الشرط وجوابه

بما أن الأدوات "جازمة"، فإليك علامات الجزم التي يجب أن ينتبه لها الطالب:

- ① **السكون:** إذا كان الفعل صحيح الآخر (مثل: يَكْتَبُ، يَدْرُسُ).
- ② **حذف حرف العلة:** إذا كان الفعل معطلاً (مثل: يَسْعَى ← يَسْعُ، يَدْعُو ← يَدْعُ، يَقْضِي ← يَقْضِي).
- ③ **حذف النون:** إذا كان من الأفعال الخمسة (مثل: يَكْتَبُونَ ← يَكْتَبُوا).

☆ ثانياً: أدوات الشرط الجازمة

هذه الأدوات تجزم فعلين (فعل الشرط وجواب الشرط)، وهي كالتالي:

إِنْ: للربط بين الجملتين (حرف)	مَنْ: للعاقل (اسم)
مَا، مَهْمَا: لغير العاقل (اسم)	مَتَى، أَيَّانَ: للزمان (اسم)
أَيْنَ، أَيْنَمَا، حَيْثَمَا، أُنَى: للمكان (أسماء)	كَيْفَمَا: للحال (اسم)
أَيَّ: بحسب ما تضاف إليه (اسم)	

☆ رابعاً: ثوابت إعرابية (لتسهيل الدرس)

- **فعل الشرط:** فعل مضارع مجزوم بـ (أداة الشرط).
- **جواب الشرط:** فعل مضارع مجزوم بـ (أداة الشرط).

ملاحظة هامة:

إذا كان الفعل ماضياً، تقول: "فعل ماضٍ مبني في محل جزم".



☆ خامساً: تدريب سريع (للتطبيق)

حدد (أداة الشرط، فعل الشرط، جواب الشرط) في الجمل التالية، ثم أعرب الفعلين:

إِنْ تَخْلَصُوا فِي عَمَلِكُمْ تَنَالُوا النِّجَاحَ.

مَنْ يَزْرَعُ يَحْصُدُ.

① **مَتَى تَسْعَ فِي الْخَيْرِ تَنْلُ رِضَا اللَّهِ.**

☆ الحل (مفاتيح التصحيح):

③ **إِنْ تَخْلَصُوا تَنَالُوا:**

- **الأداة:** إِنْ.
- **فعل الشرط:** (تَخْلَصُوا).
- **فعل مضارع مجزوم بحذف النون (لأنه من الأفعال الخمسة).**
- **جواب الشرط:** (تَنَالُوا).
- **فعل مضارع مجزوم بحذف النون.**

② **مَنْ يَزْرَعُ يَحْصُدُ:**

- **الأداة:** مَنْ.
- **فعل الشرط:** (يَزْرَعُ).
- **فعل مضارع مجزوم بالسكون.**
- **جواب الشرط:** (يَحْصُدُ).
- **فعل مضارع مجزوم بالسكون.**

① **مَتَى تَسْعَ تَنْلُ:**

- **الأداة:** مَتَى.
- **فعل الشرط:** (تَسْعَ).
- **فعل مضارع مجزوم بحذف حرف العلة.**
- **جواب الشرط:** (تَنْلُ).
- **فعل مضارع مجزوم بالسكون (لأنه صحيح الآخر، وحذفت الألف منعاً للالتقاء ساكنين).**



الصف الثاني الإعدادي الأستاذ أحمد سلامة المزين

أسلوب الشرط وأدوات الشرط غير جازمة

أدوات الشرط غير الجازمة (الربط بدون تأثير)

هذه الأدوات تعمل كحلقة وصل بين جملتين (جملة الشرط وجملة الجواب)، لكنها لا تؤثر إعرابياً على الأفعال بعدها، أي أنك لن تجد فعلاً مجزوماً بسببها.

أولاً: قائمة الأدوات

- ① إذا : ظرف لما يستقبل من الزمان يتضمن معنى الشرط.
- ② لو : حرف امتناع لامتناع (أي أن الشرط لم يحدث، فلم يحدث الجواب) ..
- ③ لولا : حرف امتناع لوجود (أي أن الجواب امتنع لوجود الشرط).
- ④ لما : (الحينية) وهي ظرف زمان بمعنى "حين".
- ⑤ كلما : تفيد التكرار والاستمرار في الشرط والجواب.

ثالثاً: أمثلة توضيحية

- ☆ إذا: "إذا جاء نصر الله والفتح". (جاء: فعل ماضٍ مبني على الفتح، لم يتأثر بالجزم).
- ☆ لو: لو اجتهدت لنجحت". (اجتهدت: فعل ماضٍ مبني على السكون، ولم يجزمه "لو").
- ☆ لولا: "لولا العمل ما تقدمنا". (العمل: مبتدأ).
- ☆ كلما: "كلما دق الجرس انصرف الطلاب". (دق: فعل ماضٍ مبني على الفتح).

☆ رابعاً: الفارق الجوهرى للطلاب

لتبسيط الفرق لطلابك، قل لهم:

أدوات الشرط الجازمة: (مثل: إن، من، ما) هي أدوات "قوية" تغير حركة الفعل وتجزمه.
أدوات الشرط غير الجازمة: (مثل: إذا، لو، كلما) هي أدوات "مسالمة" تربط الجملتين فقط ولا تتدخل في إعراب الفعل، فيبقى الفعل على حالته الأصلية.

خامساً: تدريب سريع للتمييز

حدد الأداة وبين هل هي جازمة أم غير جازمة في الجمل التالية:

- ① إذا أقبل الصباح استبشش. ② إن تدرسي تتفوق. ③ كلما زرت صديقاً زاد حبك له.

الحل

- ① إذا: أداة شرط غير جازمة. إن: أداة شرط جازمة. كلما: أداة شرط غير جازمة.
- (الفعل أقبل مبني على الفتح في محل شرط). (الفعل تدرسي مجزوم بالسكون). (الفعل زرت مبني على السكون في محل شرط).

الأستاذ

أحمد سلامة المزين

ثوابت تساعدك

ثوابت نحوية ذهبية

الصف الثاني
الإعدادي



1 **الأسماء المبنية:** كل الأسماء معربة إلا (الضمائر، أسماء الإشارة عدا المثنى، الأسماء الموصولة عدا المثنى، أسماء الاستفهام، أسماء الشرط، وبعض الظروف مثل: حيث، أمس، الآن).



2 **الحروف:** كل الحروف (جر، عطف، نصب، جزم، ناسخة) مبنية دائماً ولا محل لها من الإعراب.



3 **إعراب الضمائر المتصلة (كهيناً):**

- اتصلت بـ **فعل** = مفعول به.
- اتصلت بـ **اسم** = مضاف إليه.
- اتصلت بـ **حرف جر** = اسم مجرور.



4 **إعراب الضمائر المتصلة (توئناً):** أي ضمير منها يتصل بـ فعل فهو دائماً في محل رفع فاعل.



5 **الضمير المستتر:** لا تبحث عنه إلا بعد الفعل؛ فإذا لم تجد فاعلاً ظاهراً، فالفاعل ضمير مستتر تقديره (أنا، نحن، أنت، هو، هي).



6 **الأفعال وبنائها:** الماضي والأمر دائماً مبنيان، والمضارع معرب دائماً إلا إذا اتصلت به (نون النسوة = مبني على السكون). أو (نون التوكيد = مبني على الفتح).



7 **نون "نا" المتكلمين:** إذا اتصلت بفعل ماضي مبني على السكون (كتبنا) فهي فاعل، وإذا اتصلت بفعل ماضي مبني على الفتح (ضربنا المعلم) فهي مفعول به.



8 **الجزم في أسلوب الشرط:** أدوات الشرط الجازمة (إن، من، ما، متى، أينما...) تجزم فعلين، وإذا كان الفعل معتل الآخر نحذف حرف العلة، وإذا كان من الأفعال الخمسة نحذف النون.



9 **أدوات الشرط غير الجازمة:** (إذا، لو، لولا، كلما، لما) لا تؤثر إعرابياً على الأفعال بعدها، فهي "مربطات" فقط.



10 **ثابت "لولا":** الاسم الذي يأتي بعدها دائماً مبتدأ والخبر محذوف وجوياً تقديره (موجود).

نصيحة تربوية لك يا أستاذ أحمد:

هذه الثوابت إذا حفظها الطالب، فإنه سيحل أكثر من 0% من أسئلة الإعراب في الاختبارات دون أن يخطئ، لأنها تحول النحو من "توقعات" إلى "قواعد ثابتة".

للتواصل والاستفسار



01011694439

قواعد اليوم
... تميزك
في الغد ✓