

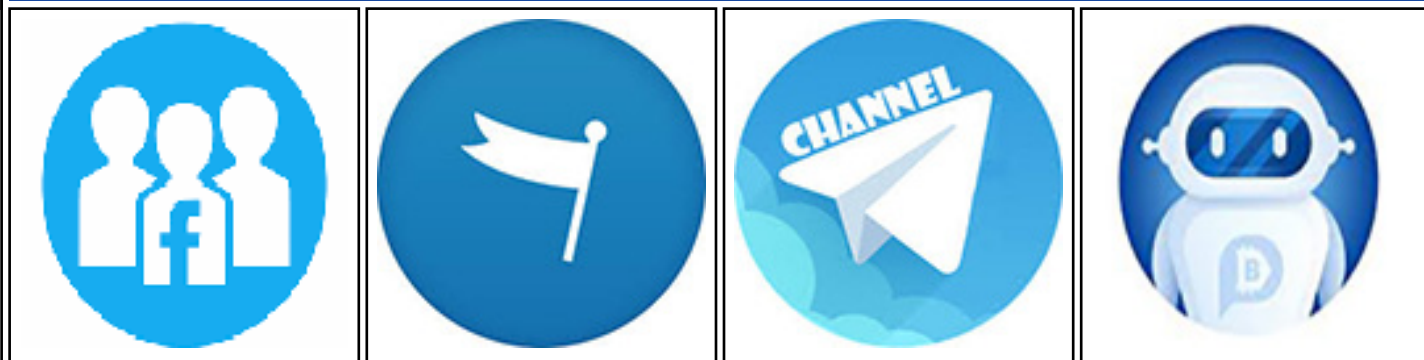
تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



الملف حل الوحدة الأولى

[موقع المناهج](#) ⇌ [ملفات الكويت التعليمية](#) ⇌ [الصف الثاني](#) ⇌ [رياضيات](#) ⇌ [الفصل الأول](#)

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثاني



روابط مواد الصف الثاني على تلغرام

الرياضيات	اللغة الانجليزية	اللغة العربية	التربية الاسلامية
---------------------------	----------------------------------	-------------------------------	-----------------------------------

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني والمادة رياضيات في الفصل الأول

التقريب الى اقرب عشرة في مادة الرياضيات	1
التقريب الى اقرب عشرة في مادة الرياضيات 4	2
ورقة عمل في مادة الرياضيات	3
ورقة عمل المكعبات 1 في مادة الرياضيات	4
ورقة عمل مقارنة في مادة الرياضيات	5

الرياضيات

الصف الثاني

الفصل الدراسي الأول - القسم الأول

موقع
المنهج الكويتية
almanahj.com/kw

حل الكتاب

الوحدة الأولى



المرحلة الابتدائية

1/1

سَتَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ
• وَصَفَ الْمَوْقِعِ بِاسْتِخْدَامِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْمُفْرَدَاتِ الْهَنْدَسِيَّةِ

لَتَتَعَلَّمُ مَعًا



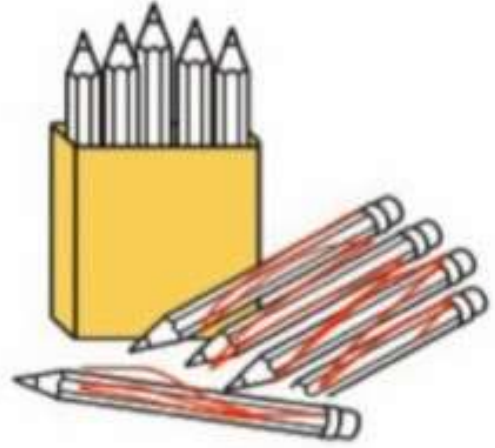
المفردات

- يَمِين
- يَسَار
- فَوْق
- أَعْلَى
- تَحْتَ
- أَسْفَل
- خَلْفَ
- أَمَامَ
- أَيْدِي
- رَأْسِي
- مَائِل
- دَاخِل
- خَارِج
- بَيْنَ



تَدْرِبُ

لَوْنُ خَارِجٌ



لَوْنُ الشَّيْءِ أَشْقَلُ



موقع
الكتاب الكويتية
almanayr.com

حَوَظُ خَلْفَ



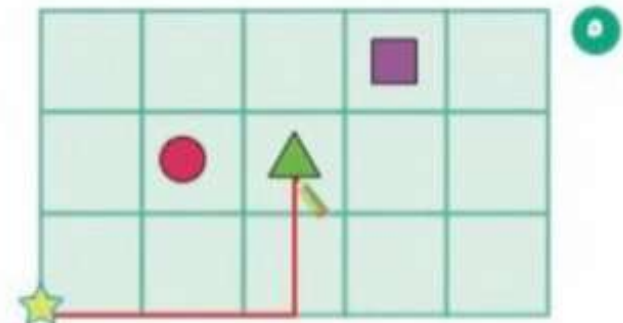
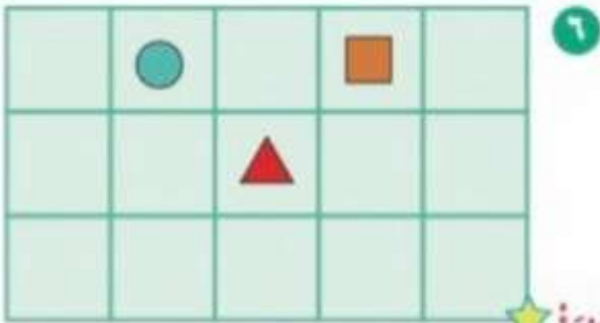
حَوَظُ الشَّيْءِ بَيْنَ



إِتَّبِعِ التَّعْلِيمَاتِ، وَحَوِّطِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ.

يَسَارٌ

يَمِينٌ



إِذْهَبْ ٤ أَفْقِيًّا فِي اتِّجَاهِ الْيَسَارِ

إِذْهَبْ ٣ أَفْقِيًّا فِي اتِّجَاهِ الْيَمِينِ

ثُمَّ ٣ رَأْسِيًّا إِلَى الْأَعْلَى، أَنْتَ عِنْدَ:

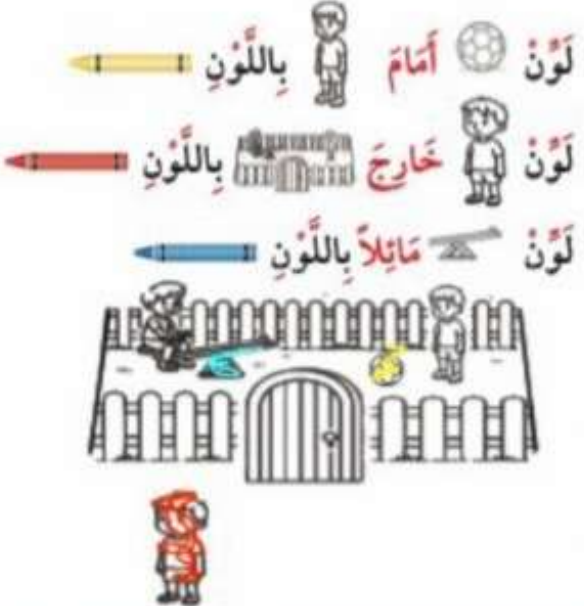
ثُمَّ ٢ رَأْسِيًّا إِلَى الْأَعْلَى، أَنْتَ عِنْدَ:



٨

٧

اَكْمِلْ لِتُحَدِّدَ مَوْقِعَ



تَحَرَّكْ ٣ يَمِينًا، ثُمَّ ٢ أَسْفَلَ.

سَتَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ

- استِخْمالُ الأنماطِ حَسَبِ الشَّكْلِ أَوْ الْحَجْمِ أَوْ الْوَضْعِ أَوْ اللَّوْنِ وَالتَّخْتِافِ قَاعِدِيَّةِ الْخَاصَّةِ
- وَصْفُ وَتَمْيِيزُ وَتَكْوِينُ أَنْماطٍ مِنَ الصُّورِ وَالْأَشْكَالِ وَالْأَشْيَاءِ الْمَحْشُورَةِ



لِتَتَعَلَّمَ مَعًا

عَبْرَ عَمَّا تَشَاهِدُهُ مِنْ أَنْماطٍ مُخْتَلِفَةٍ



وَحْدَةُ النَّمَطِ



موقع
المناهج الكويتية
almanahj.com/kw

المفردات

- النَّمَطُ
- وَحْدَةُ النَّمَطِ



وَحْدَةُ النَّمَطِ



سَنَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ

- اسْتِرْجَاعُ الْبَيَانَاتِ مِنَ التَّمَثِيلَاتِ الْبَيَانِيَّةِ (عَلَامَاتِ الْعَدِّ - الصُّوَرِ - الْأَعْمِدَةِ)



لِتَعَلَّمْ مَعًا

ذَهَبَتْ الْمُعَلِّمَةُ إِلَى مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ، وَسَأَلَتْ أَمِينَةَ الْمَكْتَبَةِ عَنْ أَنْوَاعِ الْكُتُبِ الَّتِي يُفَضِّلُهَا الْمُتَعَلِّمُونَ فِي الْفَصْلِ. فَكَانَتْ النَّاتِجُ كَالتَّالِي:

الْقِصَصُ الْتَّرَاتِيَّةُ: ٧ مُتَعَلِّمِينَ

الْكَتُبُ الْعِلْمِيَّةُ: ٤ مُتَعَلِّمِينَ

كُتُبُ الْمَعْلُومَاتِ الْعَامَّةِ: ٦ مُتَعَلِّمِينَ

يُمْكِنُنَا تَمَثِيلُ النَّاتِجِ بِاسْتِخْدَامِ جَدُولِ عَلَامَاتِ الْعَدِّ وَتَحْوِيلُهَا إِلَى تَمَثِيلٍ بَيَانِيٍّ بِالْأَعْمِدَةِ كَالتَّالِي:



يُمَثِّلُ شَخْصًا وَاحِدًا

يُمَثِّلُ ٥ أَشْخَاصٍ

عَلَامَاتُ الْعَدِّ

تَذَكَّرْ



المفردات

• عَلَامَاتُ الْعَدِّ

• تَمَثِيلُ بَيَانِيٍّ بِالْأَعْمِدَةِ

• تَمَثِيلُ بَيَانِيٍّ بِالصُّوَرِ

• مِفْتَاحُ التَّمَثِيلِ الْبَيَانِيِّ

حاول ؟ أجِبْ عَمَّا يَلِي مُسْتَعِينًا بِالتَّمْثِيلَاتِ الْبَيِّنَةِ السَّابِقَةِ.

١ كَمْ عَدَدُ الْمُتَعَلِّمِينَ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ ؟  ٤ ----- مُتَعَلِّمٌ

٢ كَمْ عَدَدُ الْمُتَعَلِّمِينَ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ ؟  ٦ ----- مُتَعَلِّمٌ

٣ أَيُّ الْكُتُبِ أَكْثَرُ تَفْضِيلًا ؟ ----- القصص التراثية

تدرب ؟ من خلال التمثيل البياني بالصُّورِ، حوِّطِ الإجابة الصحيحة.

موقع
المنهج الكويتية
almanahj.com/kw

كلُّ مُتَعَلِّمٍ
١ مُتَعَلِّمًا

الهوايات المفضلة	
	قراءة القصص
	صيد السمك
	التثيل على المسرح

٤ كَمْ عَدَدُ الْمُتَعَلِّمِينَ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ هَوَايَةَ ؟ 

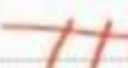
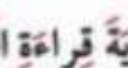
٨ ٥ ٣

٥ أَيُّ الْهَوَايَاتِ أَقَلُّ تَفْضِيلًا؟



٦ أَيُّ الْهَوَايَاتِ أَكْثَرُ تَفْضِيلًا؟



٧ مَثَلُ هَوَايَةِ قِرَاءَةِ الْقِصَصِ بِعَلَامَاتِ الْعَدَدِ        

سَتَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ

- قِرَاءَةُ الْأَعْدَادِ إِلَى ١٠٠ وَكِتَابَتُهَا وَتَمَثِيلُهَا
- اسْتِخْدَامُ الْقِيَمَةِ الْمَكَانِيَّةِ لِقِرَاءَةِ الْأَعْدَادِ الْكُلِّيَّةِ وَكِتَابَتِهَا حَتَّى مَنَزِلَتَيْنِ (أَحَادٍ - عَشْرَاتٍ)



لِتَتَعَلَّمَ مَعًا

مَعَ مُبَارَكٍ ٢٣ قَلَمًا، هَبًا نُمَثِّلُهَا.

المفردات

- الْقِيَمَةُ الْمَكَانِيَّةُ

٣ وَحَدَاتٍ قِيَمَتُهَا الْمَكَانِيَّةُ ٣
٢ عَشْرَاتٍ قِيَمَتُهَا الْمَكَانِيَّةُ ٢٠

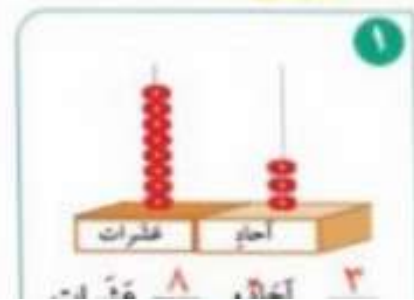
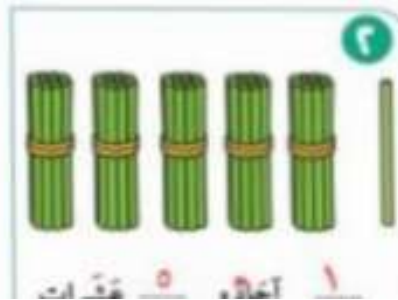
www.almanahj.com/kw



اَكْتُبْ كَمْ وَحْدَةً وَكَمْ عَشْرَةً، ثُمَّ اَكْتُبْ رَمْزَ الْعَدَدِ.



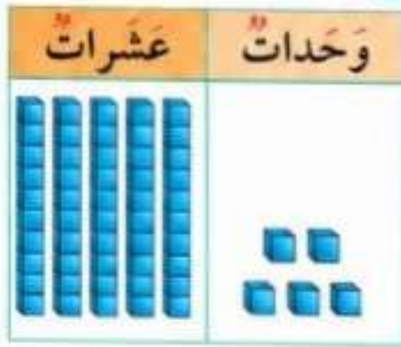
حَاوِلْ



أكمل. ثم اكتب رمز العدد.

مثل كل عدد مما يلي.

تدرب

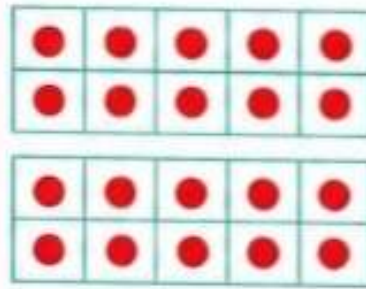


٥ وحدات و ٥ عشرات

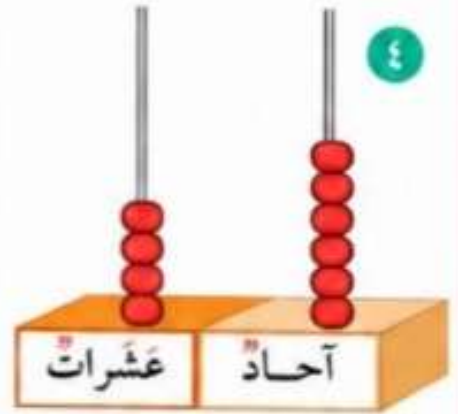
موقع ٥٥

المنهج التوحيدي

almanahj.com/kw



٢٠



٤٦

اكتب رمز العدد.

٩ ٢ آحاد و ٦ عشرات
٦٢

٨ ٣ آحاد و ١ عشرات
١٣

٧ ٨ آحاد و ٢ عشرات
٢٨

اكتب القيمة المكانية للرقم الذي وضع تحته خط.

١٢ ٩٤
٩٠

١١ ٧٨
٧٠

١٠ ٨٧
٧

١٣ اختلفت القيمة المكانية للرقم ٥ في العددين التاليين. فسر ذلك.

تفكير ناقد

١٥

٥١

الرقم ٥ في منزلة الآحاد
وقيمته ٥

الرقم ٥ في منزلة العشرات
وقيمته ٥٠



سَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ

• قِرَاءَةُ الْإِسْمِ الْلفظيِّ لِلْعَدَدِ وَكِتَابَتُهُ وَتَمْيِيلُهُ حَتَّى ١٠٠



لَتَعَلَّمُ مَعًا

المفردات

• الاسم اللفظي

وَحَدَات

١ واحد ٢ اثنان
٣ ثلاثة ٤ أربعة
٥ خمسة ٦ ستة
٧ سبعة ٨ ثمانية
٩ تسعة



١١ أحد عشر ١٢ اثنا عشر
١٣ ثلاثة عشر ١٤ أربعة عشر
١٥ خمسة عشر ١٦ ستة عشر
١٧ سبعة عشر ١٨ ثمانية عشر
١٩ تسعة عشر

عَشْرَات
١٠ عشرة ٢٠ عشرون ٣٠ ثلاثون
٤٠ أربعون ٥٠ خمسون ٦٠ ستون
٧٠ سبعون ٨٠ ثمانون ٩٠ تسعون
١٠٠ مئة

تَدْرِبُ اَكْتُبْ رَمْزَ الْعَدَدِ.



١٧



٦٠



٤٨



لَوِّنِ الْإِسْمَ اللَّفْظِيَّ الدَّالَّ عَلَى رَمَزِ الْعَدَدِ.



وَاحِدٌ وَتِسْعُونَ

تِسْعَةُ عَشَرَ



سِتُونَ

سِتَّةُ عَشَرَ



سَبْعَةٌ وَخَمْسُونَ

سِتَّةٌ وَسَبْعُونَ

موقع
المنهج الكويتية
almanahj.com/kw



١٥

رَمَزُ الْعَدَدِ
الِإِسْمُ اللَّفْظِيُّ

خَمْسَةُ عَشَرَ

٨



٣٣

رَمَزُ الْعَدَدِ
الِإِسْمُ اللَّفْظِيُّ

ثَلَاثَةٌ وَثَلَاثُونَ

أكمل:

٧

سَنَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ

• قِرَاءَةُ وَكِتَابَةِ الْعَدَدِ ١٠٠ وَمُكُونَاتِهِ

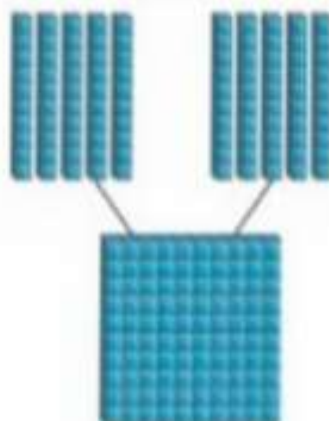
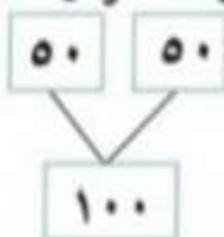


لِتَعَلَّمُ مَعًا

مَرْيَمُ مِنْ صَدِيقَاتِ الْمَكْتَبَةِ ذَهَبَتْ لِتُسَاعِدَ أَمِينَةَ الْمَكْتَبَةِ لِتَرْتِبَ بِطَاقَاتِ الْإِسْتِغَارَةِ فَحَصَلَتْ عَلَى خَزَائِنٍ مِنَ الْبَطَاقَاتِ فِي كُلِّ مِنْهَا ٥ عَشْرَاتٍ. لِنُسَاعِدِ مَرْيَمَ لِنَعْرِفَ كَمْ بِطَاقَةً جَمَعَتْ؟



٥ عشرات و ٥ عشرات تكونان ١٠ عشرات
٥٠ و ٥٠ تكونان ١٠٠



مُسَطَّحُ الْعِشَةِ

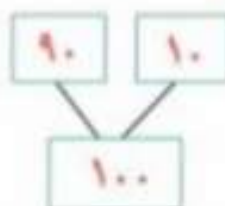
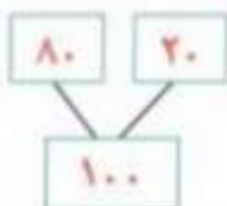
آخَاذٌ	عَشْرَاتٌ	مِائَاتٌ
٠	٠	١

المفردات

- مُكُونَاتُ
- الْعَدَدِ ١٠٠
- مُسَطَّحُ
- الْعِشَةِ

اَكْتُبْ مُكُونَاتِ الْعَدَدِ ١٠٠ .

حَاوِلْ



بِمَ تَشَابَهُ الْعِبَارَتَانِ التَّالِيَتَانِ وَبِمَ تَخْتَلِفَانِ؟

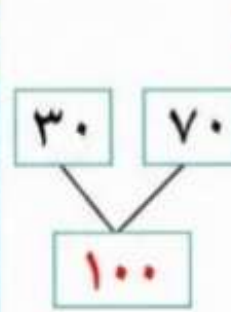
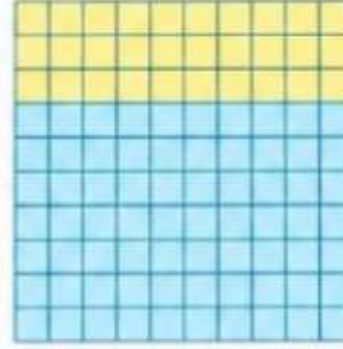
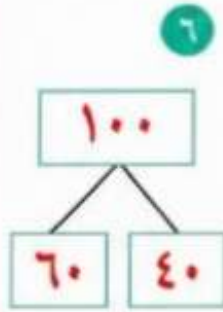
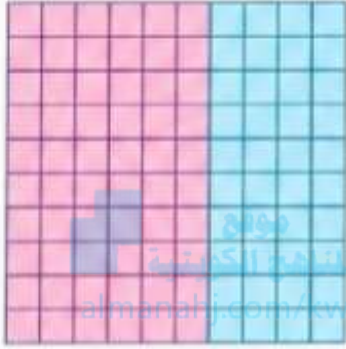
عَبَّرَ عَنْ فَهْمِكَ

٤٠ وَ ٦٠ تَكُونَانِ ١٠٠

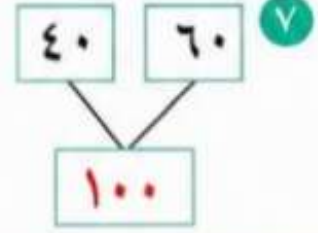
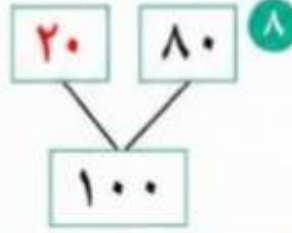
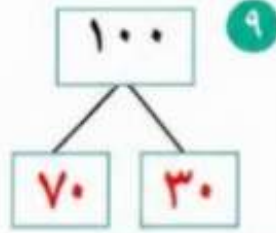
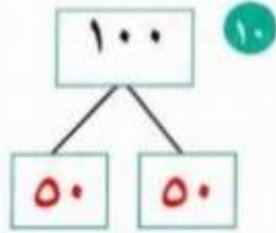
٤ عَشْرَاتٍ وَ ٦ عَشْرَاتٍ تَكُونَانِ ١٠ عَشْرَاتٍ

مَثِّلْ عَلَى شَبَكَةِ الْمُرَبَّعَاتِ، ثُمَّ اكْمِلْ.

تَدْرِبْ



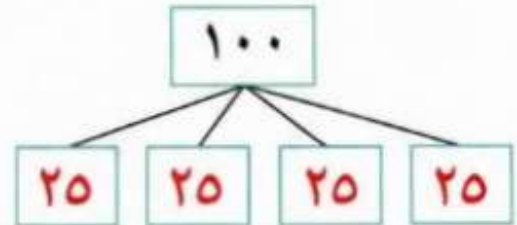
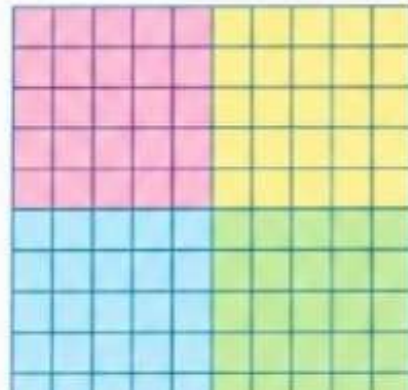
اكْمِلْ التَّالِي



بَيْنَ كَيْفَ يُمَكِّنُكَ أَنْ تَمَثِّلَ ١٠٠ بِاسْتِخْدَامِكَ ٤ أَلْوَانٍ، ثُمَّ اكْمِلْ:

11

تَفَكِيرٌ نَاقِدٌ



سَتَعْلَمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ

• العدد بدءاً من أي عدد، عدّاً تصاعديّاً أو عدّاً تنازليّاً حتّى ١٠٠



لِتَعْلَمَ مَعاً

سَاعِدْ مَبَارَكَ وَمَرْيَمَ لِإِكْتِمَالِ لَوْحَةِ الْمِئَةِ.



١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

المفردات

• العدد

• التسلسلي

• سلاسل

• الأعداد

• بعد

• قبل

• بين

أَكْمِلِ العددَ تَسْلِيّاً.



حَاوِلْ

٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١	٤٠	١
----	----	----	----	----	----	----	----	----	---

أَكْمِلِ سلاسلَ الأعداد.



تَدْرِبْ

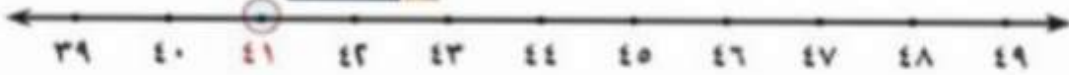
٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٢
٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١	٣
٧٤	٧٣	٧٢	٧١	٧٠	٦٩	٤
٢٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٥



هذا موقع
العدد ٤١

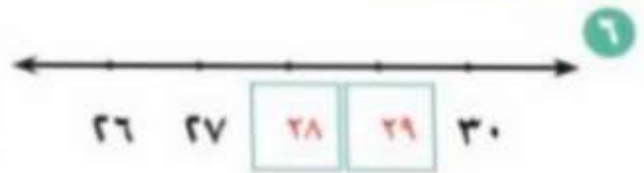
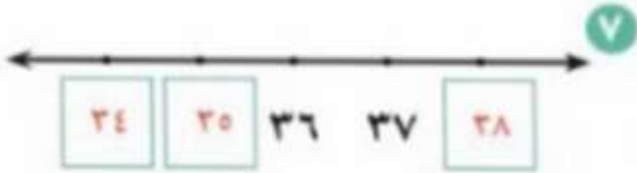


هذا موقع العدد ٤١
٤٢ يأتي بعد العدد ٤١ مباشرة.
٤٠ يأتي قبل العدد ٤١ مباشرة.
٤١ يقع بين العددين ٤٠، ٤٢.

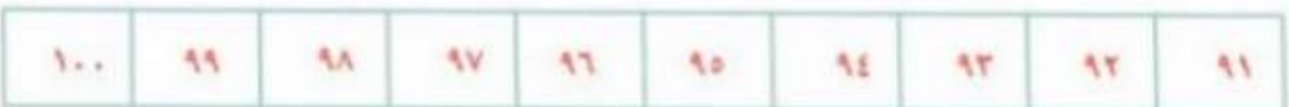


أكمل كتابة رموز الأعداد على خط الأعداد مستخدمًا العدد.

almanahj.com/kw

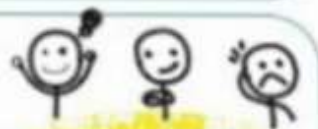


أكتب الأعداد التي تأتي بعد العدد ٩٠ مباشرة مبتدئًا من اليمين.



أكتب الأعداد المحصورة بين ٦٩ و ٧٤

٧٣، ٧٢، ٧١، ٧٠



تفكير ناقد

- سَتَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ
- اِسْتِخْدَامُ الْقِيَمَةِ الْمَكَانِيَّةِ لِمُقَارَنَةِ الأَعْدَادِ حَتَّى ١٠٠
 - مُقَارَنَةُ بَيْنَ الأَعْدَادِ بِاسْتِخْدَامِ الرُّمُوزِ < , > , =



لِتَتَعَلَّمْ مَعًا

قَرَرْتُ أَرْبَعَ صَدِيقَاتٍ تَوْفِيرَ نَقُودٍ لِشِرَاءِ عَدَدٍ مِنَ الْكُتُبِ، كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُنَّ وَفَرْتُ مَبْلَغًا مُخْتَلِفًا خِلَالِ الشَّهْرِ كَالتَّالِي:



شَهْد	٩ دَنَانِيرُ
فَاطِمَةُ	٣٩ دِينَارٌ
مَرْيَمُ	٤٤ دِينَارٌ
عَالِيَّةُ	٣٥ دِينَارٌ

المفردات

- مُقَارَنَةُ
- أَكْبَرُ
- مِنْ <
- أَصْفَرُ
- مِنْ >
- بِسَاوِي =
- الْأَكْبَرُ
- الْأَصْفَرُ

(١) قَارِنُ بَيْنَ مَا وَفَرْتُ شَهْدَ وَفَاطِمَةَ قَارِنُ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ ٩ وَ ٣٩



الْعَدَدُ ٩ مُكَوَّنٌ مِنْ رَقْمٍ وَاحِدٍ أَصْفَرُ مِنَ الْعَدَدِ ٣٩ مُكَوَّنٌ مِنْ رَقْمَيْنِ
 $39 > 9$



أَنَا أَفَكِّرُ
فِي تَمْيِيلِ الْعَدَدَيْنِ

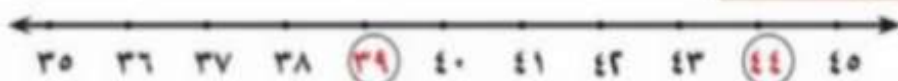
(٢) قَارِنُ بَيْنَ مَا وَفَرْتُ مَرْيَمَ وَفَاطِمَةَ، قَارِنُ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ ٤٤ وَ ٣٩

٤ عَشْرَاتٍ أَكْبَرُ مِنْ ٣ عَشْرَاتٍ

$$39 < 44$$



أَنَا أَفَكِّرُ فِي مَوْقِعِ
الْعَدَدَيْنِ عَلَى خَطِّ الأَعْدَادِ



(٣) قَارِنُ بَيْنَ مَا وَفَرْتُ فَاطِمَةَ وَعَالِيَّةَ، قَارِنُ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ ٣٩ وَ ٣٥



٣ عَشْرَاتٍ بِسَاوِي ٣ عَشْرَاتٍ
٩ أَحَادٍ أَكْبَرُ مِنْ ٥ أَحَادٍ
 $35 < 39$

عبر عن فهمك  كَيْفَ نَحْدَدُ الْعَدَدَ الْأَصْغَرَ ؟ ٣٤ و ٤٣ هو الأصغر

تدرب 

حَوِّطِ الْعَدَدَ الْأَصْغَرَ فِي كُلِّ مِمَّا يَلِي:

٨٨	٤٤	٥
١٧	٥٢	٦
٢٦	٦٢	٧
تِسْعَةٌ وَثَلَاثُونَ	سَبْعُونَ	٨

حَوِّطِ الْعَدَدَ الْأَكْبَرَ فِي كُلِّ مِمَّا يَلِي:

٥٠	٣٠	١
٣٦	٤٣	٢
٧٦	٦	٣
خَمْسَةٌ	وَاحِدٌ وَعَشْرُونَ	٤

موقع
المنهج الكويتية
almanahj.com/kw

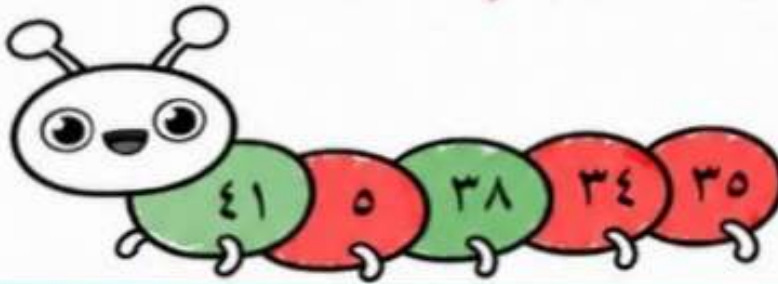
قارن. اكتب رمز العلاقة المناسب (< أو > أو =).

٨٠	>	٦٠	١٣
٢٤	<	٤٢	١٤
٢٧	>	٧	١٥
تِسْعَةٌ عَشْرَ	<	تِسْعُونَ	١٦

٣٨	<	٥٣	٩
٧٩	=	٧٩	١٠
٦٢	<	٦٨	١١
ثَلَاثَةٌ وَخَمْسُونَ	>	١٧	١٢

١٧ لون الأعداد الأكبر من ٣٥ باللون  ولون الأعداد الأصغر من ٣٥ باللون 

تفكير ناقد 



قارن. اكتب رمز العلاقة المناسب (< أو > أو =).

٥	<	٥٤	١٩
٩٩	>	٩٣	١٨

تقييم ذاتي 

سَتَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ

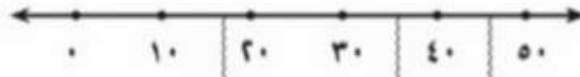
• اسْتِخْدَامُ الْقِيَمَةِ الْمَكَانِيَّةِ لِمُقَارَنَةِ الْأَعْدَادِ وَتَرْتِيبِهَا حَتَّى مَنزِلَتَيْنِ (أَحَادٍ - عَشْرَاتٍ)



لِتَتَعَلَّمَ مَعًا

أَفْكَرْ فِي مَوْقِعِ الْأَعْدَادِ
عَلَى خُطِّ الْأَعْدَادِ.

مُسَاعِدِ مَرْيَمَ وَمُبَارَكَ فِي تَرْتِيبِ الْأَعْدَادِ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ

اُكْتُبِ الْأَعْدَادَ مِنَ
الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ.

المفردات

• تَرْتِيبُ
الْأَعْدَادِ
مِنَ
الْأَصْغَرِ
إِلَى الْأَكْبَرِ• تَرْتِيبُ
الْأَعْدَادِ
مِنَ الْأَكْبَرِ
إِلَى
الْأَصْغَرِ

٧٤ ٧ ٦٢

١ رَتِّبِ الْأَعْدَادَ مِنَ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ.



٧ ٦٢ ٧٤

الْأَعْدَادُ مُرَتَّبَةٌ مِنَ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ.

إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَضَعَ الْعَدَدَ ٨٢ بَيْنَ هَذِهِ الْأَعْدَادِ الْمُرَتَّبَةِ مِنَ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ



فَأَيْنَ تَضَعُهُ؟ وَلِمَاذَا؟ ٩٦ ، ٨٦ ، ٢٦



رَتِّبِ الأَعْدَادَ التَّالِيَةَ (مِنَ الأصَغَرِ إِلَى الأكبرِ).



72 ، 56 ، 79 8 ، 30 ، 26 2

79 ، 72 ، 56 30 ، 26 ، 8 2

93 ، 91 ، 97 22 ، 50 ، 47 4

97 ، 93 ، 91 50 ، 47 ، 22 4

رَتِّبِ الأَعْدَادَ التَّالِيَةَ (مِنَ الأكبرِ إِلَى الأصَغَرِ).

38 ، 65 ، 19 39 ، 54 ، 9 6

19 ، 38 ، 65 9 ، 39 ، 54 6

21 ، 29 ، 24 93 ، 48 ، 89 8

21 ، 24 ، 29 48 ، 89 ، 93 8



تَفَكِيرٌ نَاقِدٌ

١٠ باع ثلاثة أصدقاء تذاكر حفلٍ أحدِ الأندية الرياضية.
 باع مبارك ٧٦ تذكرةً. باع سالم ٥٨ تذكرةً.
 أما حمد فقد باع العدد الأقل من التذاكر.
 كم من الممكن أن يكون قد باع حمد؟
 ٣٨ _____ تذكرةً. اجابة محتملة

سَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ

• تَقْدِيرَ الكَمِّيَّاتِ حَتَّى ١٠٠



المفردات

- تَقْدِيرُ
- الكَمِّيَّاتِ
- تَقْرِيْبًا



تَقْدِيرُكَ مُنَاسِبٌ لِأَنَّ
عَلَى ١٢ زُرًا.

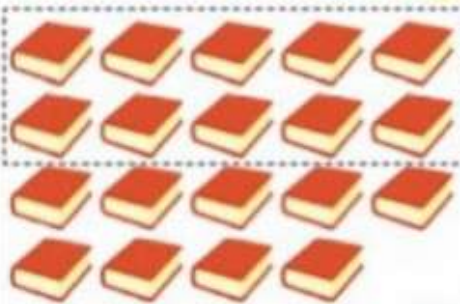


عَلَى ١٠ أَزْرَارٍ
تَقْرِيْبًا.

قَدِّرْ. حَوِّطِ التَّقْدِيرَ الْمُنَاسِبَ.



تَقْرِيْبًا ١٠ ٣٠ ٦٠



تَقْرِيْبًا ٢٠ ٣٠ ٤٠



يَقُولُ أَحْمَدُ إِنَّ عَدَدَ الدَّبِيَّةِ فِي ١٠ تَقْرِيْبًا.

نعم اوافقك الرأي

هَلْ تُوَافِقُهُ الرَّأْيَ؟





تَدْرِبْ

حَوِّطِ التَّقْدِيرَ الْمُنَاسِبَ.



٤

٥٠

٢٠

تَقْرِيْبًا ١٠



٣

٦٠

٣٠

تَقْرِيْبًا ١٠

٥ حَوِّطِ التَّقْدِيرَ الْمُنَاسِبَ لِعَدَدِ الْقُمُصَانِ.



٩٠

٤٠

١٠

تَقْرِيْبًا

٦ حَوِّطِ التَّقْدِيرَ الْمُنَاسِبَ لِعَدَدِ فِي فَصْلِكَ.



٨٠

٥٠

تَقْرِيْبًا ٢٠



تَقْرِيْبًا، عَدَّهَا مُحَمَّدٌ فَوَجَدَهَا ٥١ .



٥٠ يَقُولُ عَلِيٌّ إِنَّ لَدَيْهِ أَكْثَرَ مِنْ

هَلْ كَانَ تَقْدِيرٌ عَلَيَّ مُنَاسِبًا؟



تَفَكُّيرٌ نَاقِدٌ

لا

نَعَمْ



٨ قَدَّرَتْ فَاطِمَةُ عَدَدَ الْأَزْهَارِ فِي سَلْتِهَا بِـ ١٠ زَهْرَاتِ .

حَوِّطِ الْعَدَدَ الَّذِي يُمَكِّنُ أَنْ يَكُونَ الْعَدَدُ الصَّحِيحَ لِلْأَزْهَارِ فِي السَّلَةِ .

٢٨

١٨

٨

سَتَعَلِّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ

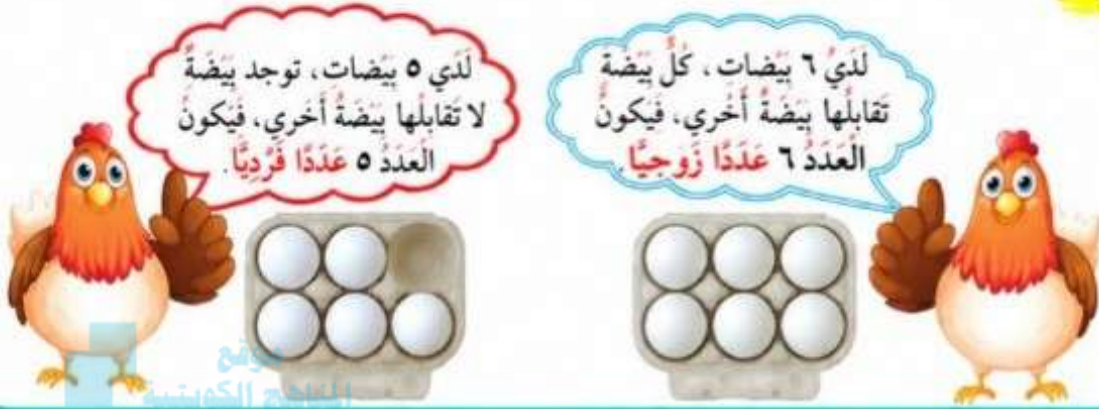
• إيجاد الأنماط في الأعداد الزوجية والأعداد الفردية.



لَتَعَلِّمَ مَعًا

المفردات

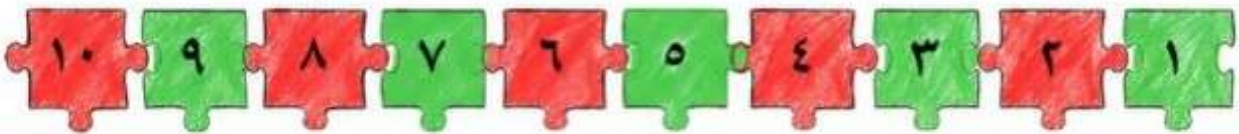
- الأعداد الزوجية
- الأعداد الفردية



١ حاول! استخدم لتمثيل الأعداد. حوِّط كلمة (فردية) أو (زوجية).

فردية	زوجية	٢	فردية	زوجية	١
فردية	زوجية	٤	فردية	زوجية	٣
فردية	زوجية	٦	فردية	زوجية	٥
فردية	زوجية	٨	فردية	زوجية	٧
فردية	زوجية	١٠	فردية	زوجية	٩

٢ لون العدد الفردي بـ والعدد الزوجي بـ .



ما النمط الذي لاحظته؟

تتناوب الأعداد الفردية والزوجية.

أربط عند تلوين الأعداد الفردية بـ والأعداد الزوجية بـ



١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١

٣ هل العدد ٤٥ فردي أو زوجي؟ فسر إجابتك.

٤٥ عدد فردي لأن آحاده ٥، والعدد الفردي آحاده ١، ٣، ٥، ٧، ٩.

موقع
المناهج الكويتية
almناهج.com/kw

٤ تدرّب اكتب كلمة (فردي) أو (زوجي).

٧٠

زوجي

٨٩

فردي

٥٥

فردي

٤١

فردي

٩٨

زوجي

٣٢

زوجي

٥ اكتب ثلاثة أعداد فردية أصغر من ٣٠.

٢٩

١٥

٧

٦ اكتب رموز أعداد من عندك.

عدد زوجي

٢٤



١٧

عدد فردي

الوَحْدَةُ التَّعْلِيمِيَّةُ الْأُولَى



أرسم:

١



أمام



خلف



داخل



فوق



اكتب رمز العدد.

٢

١ آحاد و ٩ عشرات

٩١

٤



٨٣

٣

أربعة وعشرون

٢٤

٥



٤٨

مِنْ خِلَالِ التَّمَثِيلِ الْبَيَانِيِّ بِالصُّوَرِ، حَوِّطِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ.

الْأَلْعَابُ الَّتِي نَحِبُّهَا

كُرَّةُ الطَّائِرَةِ	 4
كُرَّةُ الْقَدَمِ	 8
الْقَفْزُ عَلَى الْحَبْلِ	 6
كُرَّةُ الْمَضْرِبِ	 2

كُلُّ شَيْءٍ يُمَثَّلُ

١ مُتَعَلِّمٌ (مُتَعَلِّمًا وَاحِدًا)

المناهج الكويتية
almanahj.com/kw

٦ ما اللَّعْبَةُ الْأَكْثَرُ تَفْضِيلًا لَدَى الْمُتَعَلِّمِينَ؟



٧ كَمْ عَدَدُ الْمُتَعَلِّمِينَ الَّذِينَ يُحِبُّونَ لَعْبَةَ ؟

٨

٦

٤

لَوْن:

٨ العَدَدُ الأَكْبَرُ.



٩ العَدَدُ الأَصْغَرُ.



١٠ العَدَدُ الزَّوْجِيُّ.



١١ العَدَدُ الفَرْدِيُّ.



قَارِنْ. اكْتُبْ رَمَزَ الْعِلَاقَةِ الْمُنَاسِبَ (< أَوْ > أَوْ =)

٧٨ < ٨٧ ١٣

٥٠ > ٥ ١٢

٦٢ < ٦٤ ١٥

٣٦ = ٣٦ ١٤

١٦ حُلِ الْمَسْأَلَةُ.

فِي مَبَارِيَاتِ كُرَةِ السَّلَّةِ حَصَلَتْ الْمَدَارِسُ
الْمُشَارِكَةُ عَلَى النَّوَائِجِ الْمَوْضَعَةِ.
رَتَّبِ الأَعْدَادَ مِنَ الأَكْبَرِ إِلَى الأَصْغَرِ.



١٦ ٦٤ ٨٨

حَوِّطِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ.

١٧ القيمة المكانية للرقم ٣ في العدد ٧٣ هي:

٧٠

٧

٣

١٨ ٥٦ > —

٨٠

٣٦

٢٥

موقع
المنهج الكويتية
almanahj.com/kw

١٩ العدد الناقص ليكمل الترتيب: ٧٦ ، ٧٧ ، هو:

٧٨

٦٩

٥٧

٢٠ العدد الذي يكمل السلسلة هو:

٥٠

٣٠

٢٠

١٠

٦٠

٤٠

٣٠