

الخطة العلاجية لتنمية مهارات الحروف

م • ب • ل • د • ن • ر

الصف الأول الابتدائي

خطوات صغيرة نحو القراءة والكتابة

ر

ن

د

ل

ب

م

إعداد المعلمة

فاطمة الأسمرى

المدرسة ابتدائية ٢٩٥

مديرة المدرسة إيمان العنزي

العام الدراسي ١٤٤٨ هـ

فترة التنفيذ من إلى

وصف الخطة وأهدافها

نسخة المعلمة

الفئة المستهدفة: طالبات الصف الأول اللاتي يحتجن إلى دعم في الحروف م، ب، ل، د، ن، ر وقراءة الأصوات الطويلة بحروف المد ا، و، ي، وكلمات بسيطة.

مدة التنفيذ: ثلاثة أسابيع، بواقع أربع جلسات أسبوعيًا، وزمن الجلسة ١٥ دقيقة. يُمدد التدريب بحسب تقدم الطالبة.

الأهداف القابلة للقياس

- ١ أن تسمي الطالبة خمسة حروف على الأقل من أصل ستة دون مساعدة.
- ٢ أن تقرأ خمسة أصوات قصيرة على الأقل من أصل ستة بالحركات المدروسة.
- ٣ أن تكتب خمسة حروف على الأقل من أصل ستة عند الإملاء.
- ٤ أن تقرأ ثلاث كلمات على الأقل من أصل أربع من الحروف المستهدفة.
- ٥ أن تقرأ خمسة أصوات طويلة على الأقل من أصل ستة بحروف المد ا، و، ي.

طريقة التنفيذ

تدريب فردي أو في مجموعة من ٣ إلى ٥ طالبات: نموذج من المعلمة، ثم محاكاة بمساعدة، ثم محاولة مستقلة. تُستخدم بطاقات الحروف والكلمات والصلصال ولوح الكتابة.

توزيع الجلسة: دقيقتان للمراجعة، ٤ دقائق للنمذجة، ٦ دقائق للتدريب، و٣ دقائق للتحقق والتعزيز. تُصحح الأخطاء بهدوء مع فرصة لإعادة المحاولة.

معياري الإتقان

تحقق الطالبة ٢٣ من ٢٨ على الأقل، مع ٥ من ٦ في كل مهارة حرفية وفي الأصوات الطويلة، و٣ من ٤ في الكلمات، في محاولتين مستقلتين. تُعاد المهارة غير المتقنة.

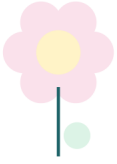
جدول الجلسات العلاجية

١٢ جلسة خلال ثلاثة أسابيع

الجلسة	التركيز	التدريب	التحقق
١	م	تسمية الحرف وتشكيله وكتابته	اختيار م وكتابته
٢	ب	التمييز بين م وب وتحديد النقطة	تسمية الحرفين
٣	ل	تتبع الحرف وكتابته على السطر	اختيار ل وكتابته
٤	د	قراءة د ومراجعة الحروف السابقة	إملاء أربعة حروف
٥	ن	تمييز ب ون وملاحظة موضع النقطة	اختيار ن وكتابته
٦	ر	قراءة ر ومقارنته بحرف د	اختيار ر وكتابته
٧	الحركات	قراءة الأصوات القصيرة للحروف الستة	قراءة ستة أصوات
٨	المد بالألف	مقارنة مَ مع مَا وبَ مع بَا	قراءة المد بالألف
٩	مد و ي	مقارنة مُ مع مُو ومِ مع مِي	قراءة أنواع المد الثلاثة
١٠	الكلمات	دمج كلمات دَم وَلَبَن ثم بَاب وَثُور	قراءة كلمات مستقلة
١١	المراجعة	قراءة الحروف والكلمات وكتابتها	تحديد ما يحتاج دعمًا
١٢	التقويم	تقييم بعدي وتحديد التدريب التالي	تسجيل النتيجة

تُدرَّب الطالبة على الحروف داخل الكلمات، مع توضيح أن د ور لا يتصلان بما بعدهما. تُستخدم الحركات المدروسة، ثم حروف المد ا، و، ي، دون شدة أو تنوين.

إذا لم تتقن الطالبة الأصوات، تُعاد مراجعتها قبل الانتقال إلى الكلمات. توزع الجلسات ١ إلى ٤، ثم ٥ إلى ٨، ثم ٩ إلى ١٢.



أَتَعَرَّفُ إِلَى الحُرُوفِ وَأَكْتُبُهَا

ورقة التدريب الأولى | حديقة الحروف

اسم الطالبة التاريخ

١ أضع دائرة حول الحرف المشابه للنموذج

النموذج

م	ب	م	ن	ر
ب	م	ن	ب	ل
ل	د	ل	م	ب
د	ل	ر	د	م
ن	ب	د	ر	ن
ر	ن	ر	ل	د

٢ أنظر إلى الحرف ثم أكتبه ثلاث مرات

م			
ب			
ل			
د			
ن			
ر			

ملاحظة المعلمة



أقرأ وأميّز الأصوات

ورقة التدريب الثانية

التاريخ

اسم الطالبة

١ أقرأ الأصوات ثم أحاول وحدي

ح
ب
ل
د
ن
ر

ح
ب
ل
د
ن
ر

ح
ب
ل
د
ن
ر

٢ أستمع ثم أضع دائرة حول ما أسمع

ل
ح
د
ب
ن
ر

ب
د
ح
ل
ب
ر

ح
ب
ل
د
ر
ن

للمعلمة: انطقي مَ، پ، لُ، دَ، نِ، رُ دون الإشارة للإجابة.



أقرأ الأصوات الطويلة

حروف المد ا و ي

التاريخ

اسم الطالبة

الفتحة مع ا | الضمة مع و | الكسرة مع ي

مَ + ا = مَا مٌ + و = مُو مِ + ي = مِي

١ أقرأ مع المعلمة ثم أحاول وحدي

المد بالياء

المد بالواو

المد بالألف

مِي

مُو

مَا

بِي

بُو

بَا

لِي

لُو

لَا

دِي

دُو

دَا

نِي

نُو

نَا

رِي

رُو

رَا

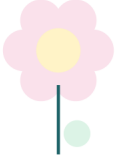
٢ أقرن الصوت القصير بالصوت الطويل

رِ / رِي

نُ / نُو

بَ / بَا

كلمات للتدريب بعد الإتقان بَاب مَال نَار ثَوْر دَار



أقرأ كلمات من حروفي

ورقة التدريب الثالثة | كلمات بسيطة

اسم الطالبة التاريخ

١ أقرأ مع المعلمة ثم أحاول وحدي

دَ + م	دَم
لَ + بَ + ن	لَبَن
بَ + لَ + د	بَلَد
نَ + مَ + ر	نَمَر
بَ + دَ + ل	بَدَل
نَ + دَ + م	نَدَم

٢ أقرأ الكلمة ثم أكتبها

دَم
لَبَن
بَلَد
نَمَر

للمعلمة: تُقرأ الكلمات بالوقف، دون إضافة شدة أو تنوين.



التقييم القبلي والبعدي

أربع محطات | تُطبع نسخة لكل تطبيق

التاريخ

اسم الطالبة

نوع التطبيق قبلي / بعدي / إعادة تحقق

الدرجة ... / ٦

١ أسمي الحروف



الدرجة ... / ٦

٢ أقرأ الأصوات



الدرجة ... / ٦

٣ أكتب ما أسمع

٦	٥	٤	٣	٢	١

الدرجة ... / ٤

٤ أقرأ الكلمات



مجموع هذه الصفحة ... / ٢٢

تعليمات المعلمة

اعرضي الحروف منفردة وبترتيب مختلف، والأصوات والكلمات دون نموذج. للإملاء أخفي الحروف والتعليمات، وأملي ب، د، م، ل، ر، ن. درجة للاستجابة الصحيحة المستقلة، وصفر للخاطئة أو التي تحتاج مساعدة. تُستخدم الحركة المدروسة نفسها في التطبيقين. يُستكمل التقييم في الصفحة التالية لقياس الأصوات الطويلة.



تقييم الأصوات الطويلة

الصفحة الثانية من التقييم

التاريخ

اسم الطالبة

نوع التطبيق قبلي / بعدي / إعادة تحقق

٥ أقرأ الأصوات الطويلة وحدي

الدرجة ٦ / ...

لِي

بُو

مَا

رِي

نُو

دَا

تسجيل الدرجات

الدرجة	مجال التقييم
٢٢ / ...	الحروف والأصوات القصيرة والكتابة والكلمات
٦ / ...	الأصوات الطويلة
٢٨ / ...	المجموع الكلي

للمعلمة: تُعرض الأصوات دون نموذج أو تلميح. درجة لكل قراءة صحيحة مستقلة.

بطاقة المتابعة الفردية

تُخصص بطاقة لكل طالبة

اسم الطالبة الصف

الصعوبة الأساسية

الجلسة	التاريخ	ما أتقنته الطالبة	التدريب التالي
١			
٢			
٣			
٤			
٥			
٦			
٧			
٨			
٩			
١٠			
١١			
١٢			

نتائج التقييم

قبلي ... / ٢٨ بعدي ... / ٢٨ إعادة التحقق ... / ٢٨

القرار والخطوة التالية

تدريب منزلي لمدة خمس دقائق

تُراجع بطاقة حرف وصوت طويل وكلمة مدروسة. تقرأ الطالبة وتكتب مرة، ويُشجّع جهدها.

توقيع المعلمة توقيع ولي الأمر