

امتحانات شهر أكتوبر

هدية مجانية



دار
الكتاب

الفصل الدراسي الأول

اللغة العربية

الثاني
الإعدادي



امتحان ١

أولاً نص الاستماع

استمع إلى الفقرة من ص ٨ ، ثم أكمل ما يلي :

- ١) المرأة المصرية لم تتخلَّ يوماً عن موقع
- ٢) كانت آمنة دهشان تمد الفدائيين بـ لإخفاء هويتهم.

ثانياً القراءة

من نص «من صقور الوطنية (محمد مبروك)» :

«التَّحَقَّ الشَّهِيدُ مُحَمَّدٌ مَبْرُوكٌ بِكُلِّيَّةِ الشَّرْطَةِ، وَتَخَرَّجَ فِيهَا عَامَ ١٩٩٥م، ثُمَّ التَّحَقَّقَ بِجِهَازِ أَمْنِ الدَّوْلَةِ عَامَ ١٩٩٧م، وَاتَّسَمَ بِالْهُدُوءِ وَالتَّقَانِي وَالتَّوَاضُّعِ وَحُسْنِ الْخُلُقِ، وَسُرْعَانَ مَا لَمَعَ نَجْمُهُ بِفَضْلِ مَا تَمَيَّزَ بِهِ مِنْ كِفَاءَةٍ وَصِدْقٍ فِي أَدَاءِ الْوَاجِبِ، بِالرَّغْمِ مِنْ أَنَّ عَمَلَهُ كَانَ مُرْهِقًا وَشَدِيدَ الْخُطُورَةِ؛ حَيْثُ كَانَ يَقْضِي فِيهِ أَكْثَرَ مِنْ ١٤ سَاعَةً يَوْمِيًّا، إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يَبْخُلْ عَلَى أَسْرَتِهِ بِحَنَانِهِ وَوَقْتِهِ، فَقَدْ كَانَ بَارًا بِوَالِدَيْهِ ... وَكَانَ أَيْضًا عَطُوفًا لَا يَتَوَاتَى عَنْ مُشَارَكَةِ أَبْنَائِهِ لِحَفَاطَتِهِمْ».

- ١) المراد بـ «التفاني» : (بذل الجهد - إظهار الفخر - استخدام القوة - استمرار التواصل). اختر.
- ٢) من القيم المتضمنة في الفقرة السابقة : و (أكمل).
- ٣) دُلِّلْ على حب محمد مبروك لأسرته من خلال الفقرة السابقة.

ثالثاً النص الشعري

من نص «مصر التي في خاطري» :

عِشُّوا كِرَامًا تَحْتَ ظِلِّ الْعَلَمِ :. تَحْيَا لَنَا عَزِيزَةً فِي الْأُمَمِ
لَا تَبْخُلُوا بِمَائِهَا عَلَى ظَمِي :. وَأَطْعُمُوا مِنْ خَيْرِهَا كُلَّ فَمٍ
أُحِبُّهَا لِلْمَوْقِفِ الْجَلِيلِ :. مِنْ شَعْبِهَا وَجَيْشِهَا النَّبِيلِ

- ١) أكمل ما يلي :
- ٢) مرادف «كرامًا» : مضاد «ظمي» :

- ٣) استخرج من الأبيات أسلوبًا إنشائيًا، وبين نوعه، وغرضه البلاغي.
- ٤) كيف يرسم الشاعر طريقًا عمليًا لرفعة مصر في الأبيات ؟

رابعًا القواعد النحوية

س٧ «الذي يحب وطنه يخلص له ، وهؤلاء الشباب يعملون بإتقان فقد شارك المتطوعون منهم في أعمال الخير، فلم يتأخروا عن أداء مهماتهم، فبادر إلى العمل أيها الطالب».

١) الاسم المبني في محل رفع مبتدأ هو: (منهم - هؤلاء - الشباب - الخير). اختر.

ب) استخرج:

١) اسمًا معربًا بعلامة أصلية، وآخر معربًا بعلامة فرعية.

٢) فعلًا معربًا بعلامة أصلية، وآخر معربًا بعلامة فرعية.

ج) «الطبيبات المرضي». (املأ الفراغ السابق بفعل معرب مبني على السكون).

خامسًا القواعد الإملائية

س٨ ضع علامة (✓) أو (X) :

١) سافرت إلى إحدى القرا الريفية. ()

٢) يسهر الأطباء على راحة المرضى. ()

سادسًا الخط

س٩ اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

«بالعلم والعطاء تُبنى الأوطان وتسمو الأمم».

سابقًا التعبير

س١٠ اكتب مقالًا تصف فيه مكتبة زرتها، متناولًا موقعها وشكلها ومحتوياتها وما تسمعه وتراه فيها، ومبينًا أثرها في نفسك، في حدود (١٣٠ - ١٧٠) كلمة.



امتحان ٢

أولاً نص الاستماع

استمع إلى الفقرة من ص ٨ ، ثم أكمل ما يلي :

- ١) امتد عطاء أمانة دهشان لخدمة وطنها بعد
- ٢) خاضت أمانة دهشان الانتخابات ك.....

ثانياً القراءة

من نص «من العبور إلى المستقبل (حرب أكتوبر)»:

«ثُمَّ جَاءَتْ لَحْظَةُ الْعُبُورِ؛ لَحْظَةُ الْمَجْدِ وَالْإِنْطِلَاقِ، حِينَ صَاخَتِ الْأَرْضُ بِنِدَاءِ الْوَطَنِ، فَلَبَّى أَبْطَالُهَا النَّدَاءَ، وَعَبَّرَ الْجُنُودُ الْقَنَاةَ الَّتِي ظَنَّ الْعَدُوُّ أَنَّهَا مَانِعٌ يَسْتَحِيلُ اقْتِحَامُهُ، فَقَدْ فُخِّحَتْ بِأَنْبَيبِ النَّابَالِمِ الْحَارِقَةِ، وَلَكِنْ بِعُقُولٍ مُصْرِيةٍ وَقُلُوبٍ لَا تَعْرِفُ الْخَوْفَ تَمَّ تَعْطِيلُهَا. وَفِي لَحْظَاتٍ، انْهَارَ خُطُّ بَارْلَيْفِ الَّذِي طَالَ مَا تَفَاخَرَ بِهِ الْعَدُوُّ، وَمَعَ أَوَّلِ ضَرْبَةٍ جَوِيَّةٍ انْطَلَقَتْ نُسُورُ مُصْرَتَقْصِفِ مَطَارَاتِ الْعَدُوِّ، وَتَدَمَّرَ مَرَاكِزُ الْقِيَادَةِ».

١) أكمل ما يلي :

- ١) مرادف «لَبَّى» :
- ٢) جمع «القناة» :

- (ب) ضع علامة (✓) أو (X) : استهدفت الضربة الجوية مطارات تمرکز العدو ودمرتها. ()
- (ج) هات من الفقرة جملة علاقتها بما قبلها نتيجة.

ثالثاً النص الشعري

من نص «مصر التي في خاطري» :

مِصْرُ الَّتِي فِي خَاطِرِي وَفِي فَمِي .: أَحْبَبْتُهَا مِنْ كُلِّ رُوحِي وَدَمِي
يَا لَيْتَ كُلِّ مُؤْمِنٍ بَعَزَهَا .: يُحِبُّهَا حُبِّي لَهَا
بَنِي الْحِمَى وَالْوَطَنِ .: مَنْ مِنْكُمْ يُحِبُّهَا مِثْلِي أَنَا

١) أكمل ما يلي :

- ١) مضاد «عزها» :
- ٢) جمع «خاطري» :

(ب) في البيت الثاني أمنية، اذكرها.

(ج) استخرج من الأبيات صورة حسية، وبين الحاسة التي تحفزها.

رابعًا القواعد النحوية

س٦ «إن الأبناء هم أمل الغد وصناع المستقبل يسعون بجد؛ كي يبنوا وطنًا مجيدًا، وهؤلاء الأبناء سيرفعون راية الوطن عاليًا إذا تمسكوا بأسباب المعرفة».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

١) فعلًا مبنياً، وبيّن علامة بنائه.

٢) اسمًا معرباً، وبيّن علامة إعرابه.

(ج) «أستمع إلى شرح المعلم الآن». استبدل بما تحته خط ظرفاً مبنياً على الكسر، وغير ما يلزم.

(د) ضع علامة (✓) أو (X): «جاءت الفتيات اللاتي اجتهدن في المذاكرة». ما تحته خط اسم معرب. ()

خامسًا القواعد الإملائية

س٧ «استدعاء المدير الطالب». صوّب ما تحته خط.

سادسًا الخط

س٨ اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

«الشَّجَاعَةُ وَالْعِلْمُ جَنَاحَانِ يَصْنَعَانِ النَّصْرَ».

سابعًا التعبير

س٩ اكتب مقالاً تصف فيه ميداناً أو شارعاً مشهوراً في مدينتك، مركّزاً على تفاصيل المكان وحركته وأصواته ومظاهر الجمال فيه، ومبيناً شعورك نحوه، في حدود (١٣٠ - ١٧٠) كلمة.



امتحان ٣

أولاً نص الاستماع

استمع إلى الفقرة من ص ٨ ، ثم ضع علامة (✓) أو علامة (X) :

- () ١) أثبتت أمنة دهشان أن المرأة المصرية قادرة على صنع المعجزات.
- () ٢) بعد نصر أكتوبر العظيم كانت أمنة دهشان في طليعة من استقبلوا الجنود المنتصرين.

ثانياً القراءة

من نص «من صقور الوطنية (محمد مبروك)» :

«يَعُدُّ الشَّهِيدُ مَبْرُوكٌ أَحَدَ الضُّبَاطِ الَّذِينَ عَمَلُوا عَلَى رُصْدٍ وَمُتَابَعَةِ التَّنْظِيمَاتِ وَالْجَمَاعَاتِ الْإِرْهَابِيَّةِ، وَقَدْ أَصْبَحَ بِحُكْمِ خَبْرَتِهِ الْوُضُوفِيَّةِ وَالْحَيَاتِيَّةِ مَثَلًا أَعْلَى لِلْعَدِيدِ مِنْ مَرءٍ وَسِيهِ، فَضْلًا عَنْ كَوْنِهِ مَحَلَّ ثِقَةٍ رُؤَسَائِهِ؛ حَيْثُ كَلَّفَ بِالْقَضَايَا الْهَامَّةِ وَالْحَسَّاسَةِ، وَقَدْ اضْطَلَعَ بِرِفْقَةٍ زُمَلَانِهِ فِي الْفَتْرَةِ مِنْ ٢٠١١م وَحَتَّى ٢٠١٣م بِدَوْرٍ بَارِزٍ فِي التَّصَدِّي لِمُخَطَّطَاتِ الْجَمَاعَاتِ الْإِرْهَابِيَّةِ الَّتِي كَانَتْ تَسْتَهْدِفُ تَحْرِيبَ مُقَدَّرَاتِ الدَّوْلَةِ لِلسَّيْطَرَةِ عَلَيْهَا، فَكَانَ الشَّهِيدُ مَبْرُوكٌ وَزُمَلَاؤُهُ كَالصُّقُورِ تَرْقُبُ وَتَرْصُدُ فَرِيستَهَا إِلَى أَنْ يَحِينَ الْوَقْتُ الْمُنَاسِبُ فَتَنْقُضَ عَلَيْهَا».

١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

- ١) مضاد «التصدي» : (التجنب - الجزع - التراخي - الانسحاب).
- ٢) جمع «رفقة» : (رُفقاء - مَرَافِق - رَفَق - فَوَارِق).

ب) كَلَّفَ محمد مبروك بمهمة، فما هي؟

ثالثاً النص الشعري

من نص «مصر التي في خاطري» :

أَحِبُّهَا لِمَوْقِفِ الْجَلِيلِ .: مِنْ شَعْبِهَا وَجَيْشِهَا النَّبِيلِ
يَا مِصْرُ يَا مَهْدَ الرَّجَاءِ .: يَا مَنْزِلَ الرُّوحِ الْأَمِينِ
إِنَّا عَلَى عَهْدِ الرَّفَاءِ .: فِي نُصْرَةِ الْحَقِّ الْمُبِينِ

١) مرادف «نصرة» : (أخذ - إدراك - خذلان - عون). اختر.

ب) ما العهد الذي قطعه المصريون على أنفسهم في البيت الأخير؟

ج) ما الجمال في قوله: «أحبها للموقف الجليل من شعبها وجيشها النبيل»؟ وما علاقة قوله: «للموقف الجليل»

بما قبله؟

رابعًا القواعد النحوية

س٦ «يسعى الابن البار إلى نيل رضا والديه، فهو يعلم أن معروفهما لا يقدر بثمن، لقد سهرت الأم الليالي، وتعب الأب كثيرًا من أجله، فاكتب لنفسك أيها الابن سعادة الدارين فلا تعصهما؛ لتفوز بأعلى الدرجات».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

(١) اسمًا معربًا بعلامة فرعية، وآخر معربًا بعلامة أصلية.

(٢) فعلًا معربًا، وبيّن علامة إعرابه.

(٣) اسمًا مبنياً، وبيّن نوعه.

(ج) «يخلص الطالب في أداء واجبه». اجعل الفعل المعرب مبنياً، وغير ما يلزم، مع الحفاظ على زمن الجملة.

(د) ضع علامة (✓) أو (X): «هذان جنديان مخلصان» (هذان) اسم إشارة مبني. ()

خامسًا القواعد الإملائية

س٧ «سافرنا إلى». املأ الفراغ باسم آخره ألف لينة.

سادسًا الخط

س٨ اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

أَنَا مَنْ بَدَّلَ بِالْكَتَبِ الصَّحَابَا .: لَمْ أَجِدْ لِي وَافِيًا إِلَّا الْكِتَابَا

سابعًا التعبير

س٩ اكتب مقالًا تصف فيه مكانًا في قريتك، موضحًا تفاصيله والجو العام وأسباب تعلقك به، في حدود (١٣٠ - ١٧٠) كلمة.

قطع الاستماع

امتحان ١

«لَمْ تَتَحَلَّ يَوْمَا الْمَرْأَةُ الْمَصْرِِيَّةُ عَنْ مَوْجِ الصَّدَاةِ، وَكَانَتْ قَسِيمَةَ الرَّجُلِ فِي كُلِّ الْمَجَالَاتِ، حَتَّى سَاحَاتِ الْجِهَادِ، وَتَعُدُّ أَمْنَةَ دَهْشَانَ خَيْرَ نُمُودَجٍ عَلَى ذَلِكَ.

وُلِدَتْ أَمْنَةُ دَهْشَانَ عَامَ ١٩٢٥م، فِي عَزْبَةِ أَبِي دَهْشَانَ، بِمُحَافَظَةِ الْإِسْمَاعِيلِيَّةِ.

كَانَتْ بَدَايَةَ انْخِرَاطِهَا فِي الْعَمَلِ الْفِدَائِيِّ مُنْذُ عَامِ ١٩٤٨م، حِينَ اخْتَدَمَ الصَّرَاعُ مَعَ الْاِخْتِلَالِ الْبَرِيطَانِيِّ، وَكَانَتْ تُقَدِّمُ الدَّعْمَ لِلْفِدَائِيِّينَ الَّذِينَ يَقُومُونَ بِالْإِغَارَةِ عَلَى مُعَسَّكَرَاتِ الْإِنْجِلِيزِ، فَتَمُدُّهُمْ بِمَلَابِيسِ الْفَلَاحِينَ لِإِخْفَاءِ هُويَّتِهِمْ.

وَكَانَتْ أَيْضًا تُخْرِصُ عَلَى تَقْدِيمِ الطَّعَامِ لِلْفِدَائِيِّينَ، وَمُدَاوَاةِ جِرْحَاهُمْ».

امتحان ٢

«جَسَدَتْ أَمْنَةُ دَهْشَانَ نُمُودَجًا فَرِيدًا لِلْمَرْأَةِ الْمَصْرِِيَّةِ الْمُقَاوِمَةِ الَّتِي لَمْ تَتَوَانَ عَنْ بَذْلِ الْغَالِي وَالنَّفِيسِ، وَوَضَعَتْ الْوَطَنَ نُصَبَ عَيْنَيْهَا، وَقَدْ اِمْتَدَّ عَطَاؤُهَا لِخِدْمَةِ وَطَنِهَا وَأَبْنَاءِ بَلَدِهَا بَعْدَ انْتِصَارِ حَرْبِ أُكْتُوبَرِ؛ حِينَ اشْتَغَلَتْ فِي الْعَمَلِ السِّيَاسِيِّ كَأَوَّلِ امْرَأَةٍ رِيفِيَّةٍ تَنْضَمُ لِأَحَدِ الْأَحْزَابِ، ثُمَّ خَاصَتْ الْاِتِّخَابَاتِ كَعُضْوٍ فِي مَجْلِسِ مَحَلِّيٍّ فِي عَامِ ١٩٨٩م، لِتُصْبِحَ أَوَّلَ رِيفِيَّةٍ تَقْتَحِمُ الْمَجَالِسَ الْمَحَلِّيَّةَ؛ حَيْثُ قَدَّمَتْ الْعَدِيدَ مِنَ الْخِدْمَاتِ لِأَبْنَاءِ قَرْيَتِهَا، حَتَّى أَسْلَمَتْ الرُّوحَ الظَّاهِرَةَ إِلَى رَبِّهَا فِي شَهْرِ سِبْتَمْبَرِ عَامَ ٢٠٢٠م.

فَلْيَكُنْ لَنَا جَمِيعًا - بَنِينَ وَبَنَاتٍ - دُورٌ فِي حِمَايَةِ مَضْرُوبَاتِهَا».

امتحان ٣

«أَظْهَرَتْ أَمْنَةُ دَهْشَانَ شَجَاعَةً نَادِرَةً فِي إِمْدَادِ رِجَالِ الْمُقَاوِمَةِ بِالسَّلَاحِ؛ حَيْثُ كَانَتْ تُخْفِي الْأَسْلِحَةَ دَاخِلَ عَرَبَاتٍ، غَيْرَ أَبْهَةِ بِأَيَّةِ مَخَاطِرَ، كَمَا انْضَمَّتْ إِلَى الْمَجْمُوعَاتِ الْفِدَائِيَّةِ.

وَفِي أَعْقَابِ نَكْسَةِ يُونِيُو ١٩٦٧م، وَرَغْمَ تَهْجِيرِ سُكَّانِ مُدُنِ الْقَنَاةِ، رَفَضَتْ أَمْنَةُ مُعَادَرَةَ أَرْضِهَا؛ لِتَكُونَ قَرِيبَةً مِنْ جِبْهَاتِ الْقِتَالِ، وَعِنْدَمَا أَهَلَ عَلَيْنَا نَصْرُ أُكْتُوبَرِ عَامِ ١٩٧٣م، كَانَتْ فِي مُقَدِّمَةِ مَنْ اسْتَقْبَلُوا الْجُنُودَ الْمُنتَصِرِينَ، وَقَدَّمَتْ لَهُمُ الْإِسْعَافَاتِ الْأُولَيَّةَ فِي مَنْزِلِهَا».

إجابات الامتحانات

امتحان ٢ ؟

س١ ١) انتصار حرب أكتوبر.

س٢ ٢) عضو في مجلس محلي.

س٣ ١) أ) أجاب. ٢) القنوات.

ب) ✓

ج) فلبّي أبطالها النداء.

س٣ ١) أ) ذلها. ٢) خواطري.

ب) أن كل من يؤمن بعزة مصر يجلبها نفس مقدار حب

الشاعر لها.

ج) «دمي» صورة حسية تحفز حاسة البصر.

الكلمة	إعرابها
أمل	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
بينوا	فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه حذف النون، و«واو الجماعة» ضمير مبني في محل رفع فاعل.

ب) ١) تَمَسَّكُوا - مبني على الضم.

٢) الأبناء - منصوب بالفتحة.

ج) استمعت إلى شرح المعلم أميس.

د) X

س٣ استدعى.

س٣ متروك للطالب.

س٣ متروك للطالب.

امتحان ١ ؟

س١ ١) الصدارة. ٢) ملابس الفلاحين.

س٢ ١) بذل الجهد.

ب) الإخلاص في العمل، وبر الوالدين.

ج) لم يبخل على أسرته بجنانه ووقته، فقد كان باراً

بوالديه، كما كان عطوفاً لا يتوانى عن مشاركة أبنائه

لحظاتهم.

س٣ ١) أ) شرفاء، وأعزّاء. ٢) مرتو.

ب) «عيشوا كراماً تحت ظل العلم» - أمر - الحث

والنصح.

ج) بالعلم وبذل الخير للمحتاجين، ووحدة الشعب

والجيش، وترجمة حب الوطن إلى أفعال حقيقية لا

شعارات وأقوال.

س٣ ١) هؤلاء.

ب) ١) وطنه - المتطوعون.

٢) يخلص - يعملون.

ج) يعالجُن.

٢) ✓

١) X

س٣ متروك للطالب.

س٣ متروك للطالب.

امتحان ٣ ؟

✓ ٢

س١ ✓ ١

س٢ (١) ١ الانسحاب. ٢ رُفقاء.

(ب) رصد ومتابعة التنظيمات والجماعات الإرهابية والتصدي لمخططاتها التي تستهدف تخريب مقدرات الدولة للسيطرة عليها.

س٣ (١) عون.

(ب) أنهم سيظلون أوفياء لوطنهم مصرينصرون الحق والخير مهما كانت التضحيات.

(ج) • تعبير جميل يبين عظمة مصر المتجلية في مواقفها التاريخية المهيبة من شعبها وجيشها معًا. • تعليل لما قبله.

الكلمة	إعرابها
رضا	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
تفوز	فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) ١ الدارين - الأم.

٢ يسعى - الضمة.

٣ «الهاء» في والديه.

(ج) الطالبات يخلصن في أداء عملهن.

(د) X

س٤ فرنسا.

س٥ متروك للطالب.

س٦ متروك للطالب.