(الدراسات الإجتماعية) (الوحده الثانية) (الصف الأول الأعدادي)

إعداد أ / أحمد منصور اسم الطالب / .....

---

*أختر العباره الصحيحة مما بين القوسين :-

١- تعد فتره حكم الملك ..... بدايه لمجد الأسره الحادية عشره

(امنمحات الأول - منتوحتب الثاني – سنوسرت الثالث – سبك نفرو)

٢- أرسل الملك .....أسطولاً بحرياً مكوناً من ٤٠ سفينه الي فينيقيا

(سنفرو - خوفو – مينا– أوسركاف)

٣- أهتم ..... بشئون الري والزراعة وأقام مقاييس للنيل عند الجندل الثاني

(أحمس الأول – أمنمحات الثالث – سبك نفرو – منتوحتب الثاني)

٤- يعد الملك..... أول من كتب نصوص الأهرام علي جدران حجره الدفن داخل الهرم

(زوسر – أوناس – أوسر كاف – خفرع)

٥- أمر الملك.....بتشييد معابد الشمس المكشوفة في أبي صير بالجيزه

(أوسر كاف – مينا سنفرو – أوناس)

٦-أقام الملك ..... سلسه من الحصون علي الحدود الغربيه للدلتا

(امنمحات الأول – سنوسرت الثالث –سبك نفرو – سقنن رع الثاني)

٧-يعد ..... المؤسس الحقيقي للأسره العشرين وهزم شعوب البحر المتوسط

(رمسيس الثاني – تحتمس الأول – أحمس الأول –رمسيس الثالث)

٨-نظم الملك ..... المنطقه من نبتة الي شمال ادفو وجعلها وحده اداريه واحده

(تحتمس الثالث – رمسيس الثاني – سنفرو – تحتمس الأول)

*أكتب كلمه (صواب) أمام العباره الصحيحه وكلمه (خطأ) أمام العباره غير الصحيحه :-

١- أنشأت الملكه سبك نفرو هرماً خاصاً بها بالقرب من منطقه دهشور( )

٠١٠٩٣٢٣١٢٨٥ ٠١٢٧٢٢٠٩٢٧١

٢- يعد نحت تمثال أبو الهول بجسم أسد دليلاً علي الحكمه ( )

٣- تدهورت أحوال مصر الأقتصاديه والأجتماهيه والسياسيه أواخرعهد الملك بيبي الثاني ( )

٤- أستقر الهكسوس شرق الدلتا واتخذوا مدينه أواريس عاصمه لهم ( )

٥-قاد الملك تحتمس الثالث سته عشر حمله عسكريه في أسيا ( )

*أكمل العبارات الأتيه :-

١- لقب الملك.....بالملك المحسن المحبوب.

٢- وزير الملك زوسر والذي قام بتشييد هرم زوسر المدرج هو.....

٣- أرسل الملك ..... نحو أربع وعشرين بعثه لأستخراج المعادن وقطع الأحجار في شبه جزيره سيناء

٤-بدأ العصر العتيق بتوحيد الملك ..... لمملكتي الشمال والجنوب.

٥- أرسل الملك منتوحتب الثاني بعثة تجارية الي بلاد ..... عبر الصحراء

٦-تعتبر الملكة..... من أشهر الملكات في مصر القديمه

*(بم تفسر) :-

س١ أسباب سقوط الأسره الرابعه ؟

.....

س٢ أهتم الملك تحتمس الأول بالعمران والتشييد وتطوير معبد الكرنك ؟

.....

*(دلل على صحه العباره) :-

س وصل فن النحت في عهد الملك خفرع الي قمته ؟

.....

*(ما المقصود ب):-

١-(عصر الأضمحلال) : .....

مستر احمد منصور
للدراسات الاجتماعية

٠١٠٩٣٢٣١٢٨٥ ٠١٢٧٢٢٠٩٢٧١

اجابات الأمتحان

أختر الأجابه

١-منتوحتب الثاني ٢-سنفرو ٣-امنمحات الثالث ٤-أوناس ٥-أوسركاف ٦-امنمحات الأول
٧-رمسيس الثالث ٨-تحتمس الأول

صح وخطأ

١-صح ٢-خطأ ٣-صح ٤-صح ٥-صح

---

*(أكمل)

١-سنفرو ٢-ايمحوتب ٣-امنمحات الثالث ٤-مينا ٥-بونت ٦-حتشبسوت

---

*(بم تفسر) :-

س١ لأن في نهايه الأسره الرابعه زاد نفوذ كهنه اله الشمس رع حتي استطاع كبيرهم أوسر كاف الوصول الي حكم مصر

س٢ ليكون المعبد الرئيسي لمدينه طيبة

---

*(دلل علي صحه العباره):-

س٢ ستطاع الفنان المصري القديم استخدام أصلب أنواع الحجر في نحت التماثيل مث حجر الدوريت

---

*(ما المقصود ب) :-

١-فتره زمنيه في التاريخ المصري القديم سادت فيها البلاد حاله من الضعف سلطه الملك

والحكومه المركزيه وانتشار الأضربات السياسيه والأقتصاديه