الأستاذ

سلسلة كتب الأستاذ

اللغة العربية

الصف السادس الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

محمود مصطفى خشبة

مراجعة شهر نوفمبر



2027-2026

اخْتِبَارُ الْأُسْتَاذِ

عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ (مَن هُمُ الناجِحونَ؟)

نَصُّ الِاسْتِمَاعِ
نِهَايَةَ الِاخْتِبَارِ

أَوَّلًا: اسْتَمِعْ لِلنَّصِّ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ يَتَعَلَّمُ الْأَشْخَاصُ النَّاجِحُونَ مِنْ نَتَائِجِ قَرَارَاتِهِمْ مَهْمَا كَانَتْ. ( )

٢ النَّجَاحُ يَأْتِي نَتِيجَةَ قَرَارَاتٍ مَدْرُوسَةٍ. ( )

٣ يَمْتَلِكُ الْأَشْخَاصُ النَّاجِحُونَ الشَّجَاعَةَ لِلْمُحَاوَلَةِ وَالتَّعَلُّمِ مِنَ النَّتَائِجِ. ( )

ب اذْكُرْ أَمْثِلَةً عَلَى الْقَرَارَاتِ الْمُعَقَّدَةِ، كَمَا وَرَدَ فِي الْفِقْرَةِ .....

ثَانِيًا: القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ:

حَدِّدْ نَوْعَ الِاسْمِ الْمَعْرِفَةِ الَّذِي تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ:

١ أَنْتَ صَدِيقٌ مُخْلِصٌ. • .....

٢ فازَ الَّذِي اجْتَهَدَ. • .....

٣ مَكَّةُ مَهْبِطُ الْوَحْيِ. • .....

٤ شَرِبْتُ عَصِيرَ الْبُرْتُقالِ. • .....

• مِنَ الْحُرُوفِ الْهِلَالِيَّةِ (يُرْسَمُ جُزْءٌ مِنْهَا عَلَى شَكْلِ هِلَالٍ) فِي خَطِّ النَّسْخِ: و

• مِنَ الْحُرُوفِ الْهِلَالِيَّةِ (يُرْسَمُ جُزْءٌ مِنْهَا عَلَى شَكْلِ هِلَالٍ) فِي خَطِّ الرُّقْعَةِ: و

ثَالِثًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ:

اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

ضع جدولك اليومي لممارسة أنشطتك وتحديد وقت فراغك.

ضع جدولك اليومي لممارسة أنشطتك وتحديد وقت فراغك.

اخْتِبَارُ الْأُسْتَاذِ عَلَى دَرْسِ (قُوَّةُ الْكَلِمَاتِ)

نشاط اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ الَّذِي أَثَارَ دَهْشَةَ التَّلَامِيذِ فِي بِدَايَةِ الْقِصَّةِ هُوَ رُؤْيَةُ الْمُعَلِّمَةِ تَضَعُ ..... عَلَى الْمَكْتَبِ.
(كِتَابًا ـ قَلَمًا ـ صُنْدُوقًا)

٢ كَانَ يُوجَدُ فِي الصُّنْدُوقِ بِضْعُ ..... (نُقُودٍ ـ وَرَقَاتٍ ـ ثَمَرَاتٍ)

٣ كُلُّ وَرَقَةٍ دَاخِلَ الصُّنْدُوقِ كَانَ بِهَا ..... (كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ ـ كَلِمَتَانِ ـ ثَلَاثُ كَلِمَاتٍ)

٤ الْغَرَضُ مِنَ التَّجْرِبَةِ الَّتِي أَجْرَتْهَا الْمُعَلِّمَةُ اكْتِشَافُ قُوَّةِ ..... (الْكَلِمَةِ ـ النُّقُودِ ـ الْأَمْوَالِ)

٥ أَوَّلُ مَنِ اخْتَارَتْ وَرَقَةً هِيَ ..... (مَرْيَم ـ فَرِيدَة ـ الْمُعَلِّمَة)

٦ وَجَدَتْ فَرِيدَةُ فِي الْوَرَقَةِ كَلِمَةً مَكْتُوبًا عَلَيْهَا ..... (أَمَل ـ سَلَام ـ خَيْر)

٧ شَعَرَتْ فَرِيدَةُ عِنْدَ قِرَاءَةِ كَلِمَةِ (خَيْر) بِأَنَّهَا .....
(تَشْعُرُ بِالتَّفَاؤُلِ ـ تُحِبُّ الْخَيْرَ لِلْجَمِيعِ ـ تَشْعُرُ بِالطُّمَأْنِينَةِ)

٨ صَاحِبُ الِاخْتِيَارِ الثَّانِي هُوَ ..... (مَرْيَمُ ـ سَمِيرٌ ـ فَرِيدَةُ)

٩ وَجَدَ سَمِيرٌ فِي الْوَرَقَةِ كَلِمَةً مَكْتُوبًا عَلَيْهَا ..... (أَمَل ـ سَلَام ـ خَيْر)

١٠ شَعَرَ سَمِيرٌ عِنْدَ قِرَاءَةِ كَلِمَةِ (أَمَل) بِـ ..... (الْيَأْسِ ـ التَّفَاؤُلِ ـ الطُّمَأْنِينَةِ)

١١ الَّتِي مَدَّتْ يَدَيْهَا بِبُطْءٍ وَاخْتَارَتْ كَلِمَةً مَكْتُوبًا عَلَيْهَا (سَلَام) هِيَ .....
(فَرِيدَةُ ـ الْمُعَلِّمَةُ ـ مَرْيَمُ)

١٢ شَعَرَتْ مَرْيَمُ عِنْدَمَا قَرَأَتْ كَلِمَةَ (سَلَام) بِـ .....(الرَّاحَةِ وَالسَّكِينَةِ ـ التَّفَاؤُلِ ـ الْغَضَبِ)

١٣ الْكَلِمَةُ ..... قَادِرَةٌ عَلَى تَغْيِيرِ الْعَالَمِ. (حُرُوفٌ ـ قُوَّةٌ ـ صَوْتٌ)

١٤ الْكَلِمَاتُ مِثْلُ ..... الَّتِي نَزْرَعُهَا فِي الْقُلُوبِ. (الْأَشْجَارِ ـ الْبُذُورِ ـ الْحُرُوبِ)

١٥ يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَخْتَارَ كَلِمَاتِنَا بِعِنَايَةٍ؛ لِأَنَّ الْكَلِمَةَ ..... (حُرُوفٌ ـ أَصْوَاتٌ ـ مَسْئُولِيَّةٌ)

١٦ الْكَلِمَةُ الْجَارِحَةُ تَتْرُكُ آثَارًا ..... (بَسِيطَةً ـ يَصْعُبُ مَحْوُهَا ـ طَيِّبَةً)

اخْتِبَارُ الْأُسْتَاذِ

عَلَى دَرْسِ (سِرُّ الْقُوَّةِ وَالنَّجَاحِ)

نشاط اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَكُونَ شَخْصًا يَحْتَرِمُهُ الْجَمِيعُ وَيَثِقُونَ بِهِ فَكُنْ ..... .(ذَكِيًّا ـ ضَعِيفًا ـ مَسْئُولًا)

٢ الْمَسْئُولِيَّةُ تَعْنِي ..... .

(أَنْ تَتَحَمَّلَ نَتَائِجَ أَفْعَالِكَ وَتَقُومَ بِوَاجِبَاتِكَ ـ الِاعْتِمَادَ عَلَى الْآخَرِينَ ـ التَّهَرُّبَ مِنَ الْعَمَلِ)

٣ الشَّخْصُ الْمَسْئُولُ ..... . (يَعْتَرِفُ بِخَطَئِهِ ـ يَتَهَرَّبُ مِنْهُ ـ يَلُومُ الْآخَرِينَ)

٤ ..... يَجْعَلُكَ شَخْصًا مَوْثُوقًا بِهِ.

(الْفَوْضَى وَالتَّأْجِيلُ ـ احْتِرَامُ الْوُعُودِ ـ عَدَمُ اتِّخَاذِ الْقَرَارِ بِحِكْمَةٍ)

٥ قُمْ بِوَاجِبَاتِكَ ..... . (بِنَفْسِكَ ـ عَنْ طَرِيقِ غَيْرِكَ ـ عَلَى مَهَلٍ)

٦ اهْتِمَامُكَ بِوَاجِبَاتِكَ يَجْعَلُ عَقْلَكَ يَقُومُ بِدَوْرِ ..... . (الْمُنَبِّهِ ـ الْجَرَسِ ـ السَّاعَةِ)

٧ إِذَا خِفْتَ مِنَ النِّسْيَانِ فَـ ..... فِي جَدْوَلِ أَعْمَالِكَ.

(شَاهِدِ التِّلْفَازَ ـ اسْتَعِنْ بِصَدِيقٍ ـ دَوِّنْ وَاجِبَاتِكَ)

٨ اعْتِمَادُكَ عَلَى نَفْسِكَ فِي تَذَكُّرِ الْوَاجِبَاتِ يَعْكِسُ ..... .

(رَاحَتَكَ ـ شَخْصِيَّتَكَ الْقَوِيَّةَ ـ كَثْرَةَ وَقْتِكَ)

٩ الْمَسْئُولِيَّةُ تَعْنِي ..... . (الِالْتِزَامَ بِالْمَوَاعِيدِ وَالتَّخْطِيطَ الْجَيِّدَ ـ التَّأْجِيلَ ـ الِانْتِظَارَ)

١٠ نَتِيجَةُ التَّأْجِيلِ ..... . (تَحْقِيقُ النَّجَاحِ ـ تَرَاكُمُ الْأَعْمَالِ ـ احْتِرَامُ الْآخَرِينَ)

١١ الشَّخْصُ الْمَسْئُولُ يَزِنُ قَرَارَاتِهِ بِـ ..... . (مِيزَانٍ حَسَّاسٍ ـ مِيزَانٍ رَقْمِيٍّ ـ حِكْمَةٍ)

١٢ الشَّخْصُ الْمَسْئُولُ يَخْتَارُ كَلِمَاتِهِ وَأَفْعَالَهُ بِـ ..... . (عِنَايَةٍ ـ إِهْمَالٍ ـ تَهَاوُنٍ)

١٣ الْمَسْئُولِيَّةُ تَجْعَلُكَ شَخْصًا ..... . (ضَعِيفًا ـ يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ ـ يَعْتَمِدُ عَلَى غَيْرِهِ)

١٤ الْمَسْئُولِيَّةُ تَمْنَحُكَ ..... . (الْمَالَ ـ الذَّهَبَ ـ احْتِرَامَ الْآخَرِينَ)

١٥ حِينَ تَكُونُ مَسْئُولًا فَإِنَّكَ تُصْبِحُ ..... .(قَائِدًا لِحَيَاتِكَ ـ كَثِيرَ الْكَلَامِ ـ ضَعِيفَ الشَّخْصِيَّةِ)

اخْتِبَارُ الْأُسْتَاذِ

عَلَى النَّصِّ الشِّعْرِيِّ (بُنَاةُ الْمَجْدِ)

نشاط اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ قَائِلُ نَصِّ «بُنَاةُ الْمَجْدِ» هُوَ ..... (أَحْمَد شَوْقِي ـ عَبْد الْعَزِيز عَتِيق ـ حَافِظ إِبْرَاهِيم)

٢ وُلِدَ الشَّاعِرُ «عَبْد الْعَزِيز عَتِيق» فِي مُحَافَظَةِ ..... (الْقَلْيُوبِيَّة ـ الدَّقَهْلِيَّة ـ الْغَرْبِيَّة)

٣ مَعْنَى (نِضَالًا) ..... (كِفَاحًا ـ جِهَادًا ـ الْأُولَى وَالثَّانِيَة)

٤ «جَمَالًا ، نِضَالًا، احْتِمَالًا» كَلِمَاتٌ لَهَا نَفْسُ ..... (الْبِدَايَة ـ النِّهَايَة ـ الْمَعْنَى)

٥ مُفْرَدُ (رَوَاسِيَ) ..... (رَاسِيَات ـ رَوْسَي ـ رَاسِيَة)

٦ الْمُرَادُ بِـ (الْجَوَارِي) ..... (النِّسَاء ـ السُّفُن ـ السَّرِيعَات)

٧ بُنَاة مَجْدٍ: تَعْبِيرٌ ..... (حَقِيقِيٌّ ـ مَجَازِيٌّ ـ وَظِيفِيٌّ)

٨ «بُنَاة مَجْدٍ» شَبَّهَ فِيهِ الشَّاعِرُ الْمَجْدَ بِبِنَاءٍ ..... (يُهْدَم ـ يُبْنَى ـ يَنْهَار)

٩ مَعْنَى (لُجَّته) ..... (مَاؤُهُ الْعَذْبُ ـ مَاؤُهُ الْقَلِيلُ ـ مَاؤُهُ الْكَثِيرُ)

١٠ «فَسَارَتْ فَوْقَ لُجَّتِهِ جِبَالًا» تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ السُّفُنَ بِـ ..... (الْمَاءِ ـ الْجِبَالِ ـ الصَّحْرَاءِ)

١١ مَعْنَى (مَنَاله) ..... (الْحُصُول عَلَيْهِ ـ فَقْده ـ آمَاله)

١٢ أَثَرُ الْإِنْجَازَاتِ وَالتَّقَدُّمِ عَلَى الْإِنْسَانِ أَنَّهُ جَعَلَ النَّاسَ يَعِيشُونَ فِي .....

(تَعَبٍ وَشَقَاءٍ ـ نَعِيمٍ وَرَفَاهِيَةٍ ـ كَسَلٍ وَخُمُولٍ)

١٣ تَكْرَارُ الضَّمِيرِ (نَا) يَدُلُّ عَلَى ..... (الْفَخْرِ ـ الضَّعْفِ ـ الذُّلِّ)

١٤ مُضَادُّ (مُحَالًا) ..... (مُسْتَحِيلًا ـ حَالًا ـ مُمْكِنًا)

١٥ «رَوَاسِي، جِبَال» بَيْنَهُمَا ..... (تَرَادُفٌ ـ تَضَادٌّ ـ مُقَابَلَةٌ)

مُرَاجَعَةُ شَهْرِ نُوفَمْبِر



الاخْتِبَارُ الأَوَّلُ

أَوَّلًا الاسْتِمَاعُ: اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ الصَّوْتُ الدَّاخِلِيُّ الَّذِي يَهْمِسُ لِلْإِنْسَانِ عِنْدَ الْمَوَاقِفِ الصَّعْبَةِ هُوَ .....

(صَوْتٌ طَبِيعِيٌّ لَكِنَّهُ لَيْسَ الْحَقِيقَةَ - صَوْتُ الْحَقِيقَةِ - صَوْتٌ يَمْنَعُنَا مِنَ الْمُحَاوَلَةِ نِهَائِيًّا)

٢ النَّجَاحُ الْحَقِيقِيُّ يَأْتِي عِنْدَمَا ..... . (نَسْتَمِعُ لِصَوْتِ الْخَوْفِ وَالتَّرَدُّدِ - نَتَجَنَّبُ اتِّخَاذَ أَيِّ قَرَارٍ - نَسْتَبْدِلُ صَوْتَ التَّرَدُّدِ بِصَوْتِ الْأَمَلِ وَالتَّفْكِيرِ فِي النَّجَاحِ)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الْأَشْخَاصُ النَّاجِحُونَ يَتَجَنَّبُونَ اتِّخَاذَ الْقَرَارَاتِ خَوْفًا مِنَ الْفَشَلِ. ( )

٢ النَّجَاحُ يَتَطَلَّبُ مِنَّا أَنْ نَتَوَقَّفَ عَنِ التَّعَلُّمِ بِمُجَرَّدِ الْوُقُوعِ فِي خَطَأٍ. ( )

ثانيًا التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ: • اكْتُبْ تَقْرِيرًا عَنْ نَدْوَةٍ حَضَرْتَهَا:

.....

.....

.....

.....

ثَالِثًا الْقِرَاءَةُ: أ مِنْ دَرْسِ (قُوَّةُ الْكَلِمَاتِ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

بَادَرَ كُلُّ تِلْمِيذٍ بِرَفْعِ يَدِهِ؛ لِيَقُومَ بِالتَّجْرِبَةِ، وَقَعَ الِاخْتِيَارُ عَلَى فَرِيدَةَ، فَاخْتَارَتْ وَرَقَةً وَجَدَتْ فِيهَا كَلِمَةَ (خَيْر)، فَأَغْمَضَتْ عَيْنَيْهَا، وَقَالَتْ: «أَشْعُرُ كَأَنَّنِي بَيْنَ الْحُقُولِ الْخَضْرَاءِ، وَالثِّمَارُ عَلَى الْأَشْجَارِ حَوْلِي فِي كُلِّ مَكَانٍ، وَأَشْعُرُ أَنَّنِي أَرْجُو الْخَيْرَ لِلْجَمِيعِ، وَلَدَيَّ دَافِعٌ قَوِيٌّ لِنَشْرِ الْخَيْرِ بَيْنَ النَّاسِ».

أ هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ: ١ مَعْنَى (بَادَرَ): ..... . ٢ مُضَادَّ (قَوِيّ): .....

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ الْكَلِمَةُ الَّتِي اخْتَارَتْهَا فَرِيدَةُ هِيَ ..... . (حُبّ - خَيْر - عَمَل)

٢ بَعْدَ سَمَاعِ فَرِيدَةَ الْكَلِمَةَ كَانَ لَهَا دَافِعٌ قَوِيٌّ لِنَشْرِ ..... بَيْنَ النَّاسِ.
(الْفِكْرَةِ - الشَّرِّ - الْخَيْرِ)

ج مَاذَا تَخَيَّلَتْ فَرِيدَةُ عِنْدَمَا سَمِعَتْ كَلِمَةَ «خَيْر»؟ .....

ب مِنْ دَرْسِ (سِرُّ الْقُوَّةِ وَالنَّجَاحِ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

كَيْفَ تُصْبِحُ شَخْصًا مَسْئُولًا؟ لَا تَبْحَثْ عَنْ أَعْذَارٍ: إِذَا أَخْطَأْتَ لَا تَلُمِ الظُّرُوفَ أَوِ الْآخَرِينَ، بَلِ اعْتَرِفْ بِالْخَطَأِ، وَتَعَلَّمْ مِنْهُ، وَتَحَمَّلْ مَسْئُولِيَّةَ أَقْوَالِكَ وَأَفْعَالِكَ. افْعَلْ مَا تَقُولُ: إِذَا وَعَدْتَ بِشَيْءٍ فَالْتَزِمْ بِهِ؛ فَاحْتِرَامُ وُعُودِكَ يَجْعَلُكَ شَخْصًا مَوْثُوقًا بِهِ، فَابْذُلْ أَقْصَى جُهْدِكَ لِتَنْفِيذِ وَعْدِكَ، وَلَا تَعِدْ إِلَّا بِمَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ.

أ أَكْمِلْ: ١ مَعْنَى (قَدِّمْ): ..... ٢ مُضَادُّ (تَقْدِر): .....

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ إِذَا أَخْطَأْتَ فَعَلَيْكَ ..... (لَوْمُ الْآخَرِينَ - الِاعْتِرَافُ بِالْخَطَأِ - إِخْفَاءُ الْخَطَأِ)

٢ الشَّخْصُ الْمَوْثُوقُ بِهِ هُوَ مَنْ .....

(يَفِي بِوُعُودِهِ - يُكْثِرُ الْوُعُودَ - يَتَهَرَّبُ مِنَ الْوُعُودِ)

ج كَيْفَ تُصْبِحُ شَخْصًا مَسْئُولًا تِجَاهَ أَخْطَائِكَ؟ .....

رابعًا النَّصُّ الشِّعْرِيُّ: اقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:

فَمِنَّا مَنْ يُقِيمُ بِهَا قُصُورًا ... تَفُوقُ رَوَاسِيَ الْأَرْضِ احْتِمَالَا

وَأَرْسَيْنَا عَلَى الْمَاءِ الْجَوَارِي ... فَسَارَتْ فَوْقَ لُجَّتِهِ جِبَالَا

أ هَاتِ: ١ مَعْنَى (الْجَوَارِي): ..... ٢ مُفْرَدَ (رَوَاسِي): .....

ب مَا الْعَلَاقَةُ بَيْنَ (رَوَاسِيَ) وَ (جِبَالًا)؟ وَمَاذَا أَفَادَتْ؟ .....

ج اسْتَخْرِجْ مِنَ الْبَيْتَيْنِ تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا وَوَضِّحْهُ. .....

د بِمَ شَبَّهَ الشَّاعِرُ السُّفُنَ وَهِيَ تَسِيرُ فَوْقَ الْبَحْرِ؟ .....

خَامِسًا الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

ذُو الْعَقْل الْوَاعِي هُوَ الَّذِي يَعْرِفُ قِيمَة الْمَسْئُولِيَّةِ وَيُقَدِّرُهَا؛ فَالثِّقَةُ جَدِيرةٌ بِكُلِّ شَخْصٍ يَعْرِفُ كَيْفَ يُنْجِزُ مَهَامَّهُ وَوُعُودَهُ فِي وَقْتِهَا.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ الْعَقْل: .....

٢ قِيمَة: .....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي:

١ اسْمًا مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ: ....., عَلَامَةُ إِعْرَابِهِ: .....

٢ خَبَرًا: ....., نَوْعُهُ: .....

سَادِسًا الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ: اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

يثق بك الآخرون عندما تكون مسئولًا.

يثق بك الآخرون عندما تكون مسئولًا.

سَابِعًا قَوَاعِدُ الإِمْلَاءِ: • اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

.....

.....

نَصُّ الاسْتِمَاعِ:

الأَشْخَاصُ النَّاجِحُونَ لَا يَتَجَنَّبُونَ اتِّخَاذَ القَرَارَاتِ خَوْفًا مِنَ الفَشَلِ، بَلْ يَمْلِكُونَ الشَّجَاعَةَ لِلْمُحَاوَلَةِ، وَيَتَعَلَّمُونَ مِنَ النَّتَائِجِ مَهْمَا كَانَتْ. وَعِنْدَمَا يُوَاجِهُ الأَسْتَاذُ مُوقِفًا صَعْبًا، فَإِنَّ صَوْتَ دَاخِلِيٍّ يَهْمِسُ لَهُ: «مَاذَا لَوْ لَمْ تَنْجَحْ؟ مَاذَا لَوْ أَخْطَأْتَ؟» هَذَا الصَّوْتُ طَبِيعِيٌّ، لَكِنَّهُ لَيْسَ الْحَقِيقَةَ. الْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ النَّجَاحَ يَأْتِي عِنْدَمَا نَسْتَبِدُّ هَذَا الصَّوْتَ الْمُتَرَدِّدَ بِصَوْتٍ آخَرَ يَقُولُ: «مَاذَا لَوْ نَجَحْتَ؟ مَاذَا لَوْ كَانَتْ هَذِهِ بِدَايَةَ خَيْرٍ؟».

نَصُّ الِاسْتِمَاعِ
نِهَايَةَ الِاخْتِبَارِ

الاخْتِبَارُ الثَّانِي

أَوَّلًا الاسْتِمَاعُ: اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ الْفَرْقُ الْجَوْهَرِيُّ بَيْنَ الشَّخْصِ النَّاجِحِ وَالشَّخْصِ الْمُتَرَدِّدِ هُوَ .....

(اخْتِيَارُ الِاسْتِمْرَارِ وَالتَّعَلُّمِ مُقَابِلَ التَّرَاجُعِ وَالِانْتِظَارِ - الْفَرْقُ فِي كَثْرَةِ الْمَالِ فَقَطْ - الشَّخْصُ النَّاجِحُ لَا يُخْطِئُ أَبَدًا)

٢ الْوَقْتُ الَّذِي نُضَيِّعُهُ فِي الْخَوْفِ مِنَ الْقَرَارِ يُمْكِنُنَا اسْتِغْلَالُه فِي .....

(النَّوْمِ وَالرَّاحَةِ - بِنَاءِ خُطْوَةِ نَجَاحٍ لِلْمُسْتَقْبَلِ - لَوْمِ الْآخَرِينَ عَلَى أَخْطَائِنَا)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الْقَرَارَاتُ الَّتِي نَتَّخِذُهَا الْيَوْمَ لَيْسَ لَهَا عَلَاقَةٌ بِمُسْتَقْبَلِنَا. ( )

٢ النَّاجِحُ يَخْتَارُ التَّرَاجُعَ وَالِانْتِظَارَ. ( )

ثانيًا التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ:

• اكْتُبْ تَقْرِيرًا عَنْ أَهَمِّيَّةِ الْقِرَاءَةِ فِي حَيَاتِنَا فِي حُدُودِ (١٢٠ – ١٥٠) كَلِمَةً.

.....

.....

.....

.....

.....

ثَالِثًا الْقِرَاءَةُ:

أ مِنْ دَرْسِ (قُوَّةُ الْكَلِمَاتِ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

أَشَارَتِ الْمُعَلِّمَةُ لِمَرْيَمَ؛ فَمَدَّتْ يَدَهَا بِبُطْءٍ إِلَى صُنْدُوقِ التَّجْرِبَةِ وَأَخْرَجَتْ وَرَقَةً، ثُمَّ نَطَقَتْ كَلِمَةَ (سَلَام)، ابْتَسَمَتْ وَأَغْمَضَتْ عَيْنَيْهَا، وَأَخَذَتْ نَفَسًا عَمِيقًا، ثُمَّ قَالَتْ: «أَشْعُرُ بِالرَّاحَةِ وَالطُّمَأْنِينَةِ وَالْهُدُوءِ، كَأَنَّنِي أَرَى الْحَمَامَ الْأَبْيَضَ يَطِيرُ فِي السَّمَاءِ حَامِلًا أَغْصَانَ الزَّيْتُونِ الْخَضْرَاءَ، وَكَأَنَّنِي أَرَى الْجَمِيعَ يَعِيشُونَ مَعًا فِي أَمَانٍ».

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مُضَادَّ (خَطَر): ..... .

٢ مُفْرَدَ (صَنَادِيق): ..... .

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ الْكَلِمَةُ الَّتِي نَطَقَتْهَا مَرْيَمُ هِيَ ..... (سَلَام - حَرْب - خَوْف)

٢ يَرْمُزُ الْحَمَامُ الْأَبْيَضُ فِي الْفِقْرَةِ إِلَى ..... (الْقُوَّةِ - السَّلَامِ - الْحُزْنِ)

ج مَا الَّذِي تَخَيَّلَتْهُ مَرْيَمُ عِنْدَ سَمَاعِ كَلِمَةِ «سَلَام»؟ .....

ب مِنْ دَرْسِ (سِرُّ الْقُوَّةِ وَالنَّجَاحِ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ثُمَّ أَجِبْ:

لَا تَنْتَظِرِ التَّذْكِيرَ: قُمْ بِوَاجِبَاتِكَ بِنَفْسِكَ، سَوَاءٌ فِي الْمَدْرَسَةِ أَمْ فِي الْمَنْزِلِ أَمْ فِي النَّادِي. اهْتِمَامُكَ بِوَاجِبَاتِكَ يَجْعَلُ عَقْلَكَ يَقُومُ بِدَوْرِ الْمُنَبِّهِ، فَيُذَكِّرُكَ بِمَهَامِّكَ وَوَاجِبَاتِكَ، فَإِذَا خِفْتَ مِنَ النِّسْيَانِ فَدَوِّنْ وَاجِبَاتِكَ فِي جَدْوَلِ أَعْمَالِكَ الْيَوْمِيَّةِ؛ فَاعْتِمَادُكَ عَلَى نَفْسِكَ فِي تَذَكُّرِ الْوَاجِبَاتِ يَعْكِسُ شَخْصِيَّتَكَ الْقَوِيَّةَ. احْتَرِمِ الْوَقْتَ: لَا تُؤَجِّلْ أَعْمَالَكَ؛ فَالْمَسْئُولِيَّةُ تَعْنِي الِالْتِزَامَ بِالْمَوَاعِيدِ، وَالتَّخْطِيطَ الْجَيِّدَ؛ لِذَلِكَ فَكِّرْ قَبْلَ أَنْ تُؤَجِّلَ؛ حَتَّى لَا تَتَرَاكَمَ عَلَيْكَ الْأَشْيَاءُ.

أ هَاتِ: ١ مَعْنَى (تَتَرَاكَم): ..... ٢ مُضَادَّ (النِّسْيَان): .....

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ الْقِيَامُ بِالْوَاجِبَاتِ دُونَ انْتِظَارِ تَذْكِيرٍ يَعْكِسُ .....

(الشَّخْصِيَّةَ الْقَوِيَّةَ - الْإِهْمَالَ - التَّسَرُّعَ)

٢ الْمَسْئُولِيَّةُ تَعْنِي الِالْتِزَامَ بِـ ..... (التَّرْفِيهِ - الْأَعْذَارِ - الْمَوَاعِيدِ)

ج لِمَاذَا يَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ تُخَطِّطَ لِوَقْتِكَ جَيِّدًا؟ .....

رابعًا النَّصُّ الشِّعْرِيُّ: اقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:

وَسَخَّرْنَا الْفَضَاءَ لِسَابِحَاتٍ ... عَلَوْنَ عَلَى السَّحَابِ وَقَدْ تَعَالَى

فَعَاشَ النَّاسُ مِنَّا فِي نَعِيمٍ ... وَكَانَ مَنَالُهُ قَبْلًا مُحَالَا

أ هَاتِ: ١ مَعْنَى (مَنَاله): ..... ٢ مُضَادَّ (مُحَالَا): .....

ب كَيْفَ اسْتَطَاعَ النَّاسُ الْوُصُولَ إِلَى النَّعِيمِ فِي وَقْتِنَا الْحَاضِرِ؟ .....

ج مَا الْجَمَالُ فِي نِهَايَةِ الْكَلِمَاتِ (جَمَالَا - نِضَالَا - احْتِمَالَا)؟ .....

د مَا الْمَقْصُودُ بِـ «السَّابِحَات»؟ .....

خَامِسًا الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

اللِّسَان يُكْرِمُ صَاحِبَهُ أَوْ يُهِينُهُ، وَلَيْتَ كُلَّ النَّاس يَنْطِقُونَ بِالْحَقِّ. فَكُنْ صَادِقًا، وَلَا يَخْرُجْ مِنْ فِيكَ إِلَّا مَا هُوَ خَيْرٌ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ اسْمًا مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ: .....

٢ اسْمًا مَعْرِفَةً: .....

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ (اللِّسَانُ يُكْرِمُ صَاحِبَهُ) الْخَبَرُ فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ نَوْعُهُ: .....

(جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ – جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ – شِبْهُ جُمْلَةٍ)

٢ (لَا يَخْرُجُ مِنْ فِيكَ إِلَّا مَا هُوَ خَيْرٌ) الْعَلَامَةُ الْإِعْرَابِيَّةُ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ: .....

(الْكَسْرَةُ ـ الْيَاءُ ـ الْأَلِفُ)

ج أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْفِقْرَةِ:

١ اللِّسَان: ..... ٢ النَّاس: .....

سَادِسًا الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ: اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

الكلمة الطيبة ترسم البسمة على الوجوه.

الكلمة الطيبة ترسم البسمة على الوجوه.

سَابِعًا قَوَاعِدُ الإِمْلَاءِ: • اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

.....

.....

صَوْتُ الْحَرْفِ يَأْتِي بِثَلَاثِ حَالَاتٍ، إِمَّا تَخْتَفِي صَوْتُ الْأَلِفِ وَالْعَيْنِ؟
نَجِدُ فِي طَرِيقِ مُسْتَقِيمَاتٍ، فَاقْرَأْ الَّتِي تَبْدَأُ الْحَرْفُ هُوَ الَّتِي يَصْنَعُ عِنْدَ. السُّؤَالُ لِمَنْ الْآنَ: هَلْ سَتَسْمَحُ أَنْ الْوَقْتَ الَّتِي نَضَيِّعُهُ فِي الْحَرْفِ مِنَ اخْتِيَارِ الْقِرَارِ، هُوَ نَفْسُهُ الَّتِي يُمْكِنُ اسْتِغْلَالُهُ فِي بِنَاءِ خُطُوَةٍ الْحَرْفِ بَيْنَ النَّاجِحِ وَالْمُتَأَخِّرِ هُوَ أَنَّ الْأَوَّلَ يَخْتَارُ الْاسْتِمْرَارَ وَالتَّعَلُّمَ، بَيْنَمَا يَخْتَارُ الثَّانِي التَّرَاجُعَ وَالاِنْتِظَارَ.
نَصُّ الاسْتِمَاعِ:

نواتج التعلم، نصوص متحررة المحتوى على نص (بناة المجد)

نشاط (١):

أ ١ المصريون القدماء. ٢ قاعدة.
٣ هادمون. ٤ مصر وبناء المجد.

ب ١ ✓ ٢ ✓

ج أبني قواعد المجد: تعبير مجازي صور المجد ببناء يبنى.

د (وحدى/ التحدى / عقدى) تعطى جرسًا موسيقيًّا تطرب له الأذن.

نشاط (٢):

أ ١ أحفظ. ٢ الأولى والثانية.

ب بوداد أحيا كي أرعى وأصون الخير لأحفادي

اختبار الأستاذ على نص (بناة المجد)

نشاط:

١ عبد العزيز عتيق. ٢ القليوبية. ٣ الأولى والثانية.
٤ النهاية. ٥ راسية. ٦ سفن.
٧ مجازي. ٨ يبنى. ٩ ماؤه الكثير.
١٠ الجبال. ١١ الحصول عليه. ١٢ نعيم ورفاهية.
١٣ الفخر. ١٤ ممكنًا. ١٥ ترادف.

مراجعة شهر نوفمبر (الاختبار الأول)

أولًا:

أ ١ صوت طبيعي لكنه ليس الحقيقة.
٢ نستبدل صوت التردد بصوت الأمل والتفكير في النجاح.

ب ١ ✗ ٢ ✗

ثانيًا: أجب بنفسك.

ثالثًا:(أ)

أ ١ أسرع. ٢ ضعيف.

ب ١ خير. ٢ الخير.

ج تخيلت نفسها بين الحقول الخضراء، والثمار على الأشجار في كل مكان.

(ب):

أ ١ ابذل. ٢ تعجز.

ب ١ الاعتراف بالخطأ. ٢ يفي بوعوده.

ج بالاعتراف بالخطأ، والتعلم منه، وتحمل مسئولية أقوالي وأفعالي.

رابعًا:

أ ١ السفن. ٢ راسية.

ب ترادف، يؤكد المعنى.

ج «فَسَارَتْ فَوْقَ لُجَّتِهِ جِبَالًا»: تعبير مجازي صور فيه الشاعر السفن بالجبال؛ دلالة على ضخامتها.

د شبَّهها بالجبال الضخمة.

خامسًا:

أ ١ مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
٢ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب ١ • ذو. • الواو.
٢ • هو الذي يعرف. • جملة اسمية.

سادسًا، سابعًا: أجب بنفسك.

الاختبار الثاني

أولًا:

أ ١ اختيار الاستمرار والتعلم مقابل التراجع والانتظار.
٢ بناء خطوة نجاح للمستقبل.

ب ١ ✗ ٢ ✗

ثانيًا: أجب بنفسك.

ثالثًا:(أ):

أ ١ أمان ٢ صندوق.

ب ١ سلام. ٢ السلام.

ج تخيلت الحمام الأبيض يطير حاملًا أغصان الزيتون، والجميع يعيشون في أمان.

(ب):

أ ١ تتجمع. ٢ التذكر.

ب ١ الشخصية القوية. ٢ المواعيد.

ج حتى لا تتراكم عليّ الأشياء، وأنجز ما أريده في الوقت المناسب.

رابعًا:

أ ١ الحصول عليه. ٢ ممكنًا.

ب عن طريق استخدام الطائرات التي تعلو فوق السحاب؛ مما جعل النعيم الذي كان مستحيلًا في الماضي واقعًا.

ج كلمات متماثلة النهاية تعطي جرسًا موسيقيًّا تطرب له الأذن.

د هي الطائرات التي تسبح في الفضاء وتعلو فوق السحاب.

خامسًا:

أ ١ فيك. ٢ اللسان.

ب ١ جملة فعلية. ٢ الياء.

ج ١ مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
٢ مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

سادسًا، سابعًا: أجب بنفسك.