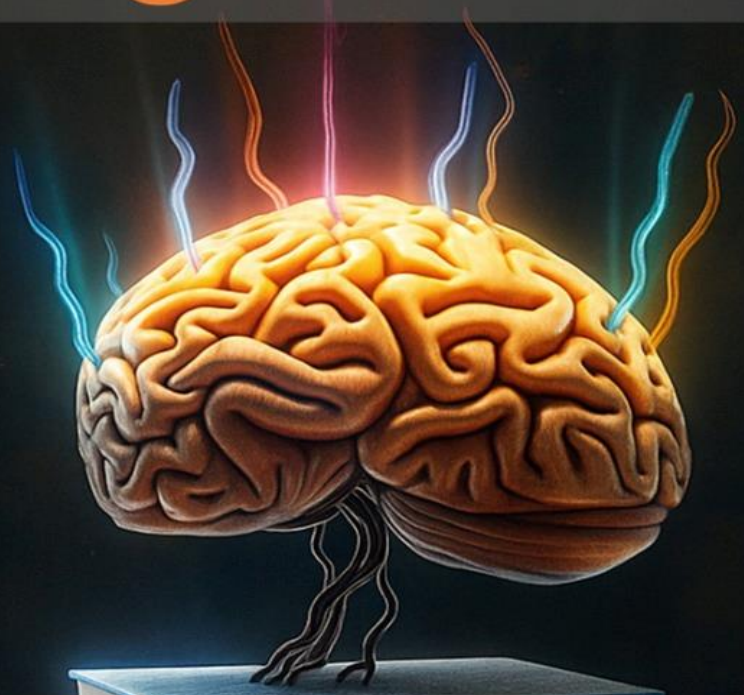
لغة عربية

G9



NOVEMBER 2027 REVISION

Mr. Brain Academy

+20 106 975 2133

مراجعة مستر برين لأهم مفردات الوحدة الثانية

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
تعج	تمتلئ وتزدحم	الموثوقة	المعتمدة
يروقه	يعجبه	تمحيص	تدقيق وإمعان
رصين	مُحكم وقوي	استنارة	وعيًا وثقافة وتفتحًا
تتدفق	تجري وتندفع	الجمود الفكري	رفض التجدد
وهم	خيال خادع، ظن فاسد	الحجة	البرهان والدليل
محضًا	خالصًا وصافيًا	الزيف	الباطل أو الكذب
المفرط	المجاوز الحد والزائد عليه	أمسها	أقربها وأشدها تأثيرا
يفوق	يتفوق على	التفريج	إزالة الهم
النابه	الذكي والفطن	يُنشدك	يلقي عليك الشعر
غثها من سمينها	رديئها من جيدها	الانس	الطمأنينة والالفة
البصيرة	الفطنة وقوة الادراك	إرهاف	ترقيق وتلطيف
الهوى	التعصب للرأي	تجهمت	عبست بوجهها واشتدت
يبدد	يزيل ويمحو	شحذ	تقوية وتنشيط
تتمتع	تتصف وتتسم	تصقل	تهذب وتنمي
منزهة	خالية من ومبرأة من	قَسْم	عطاء ونصيب ورزق
الارتجال	التسرع والعشوائية	الخيرات	النعم والمحاسن
ينساق	ينقاد	أكمل	أتم
مبتسرة	منقوصة وغير مدروسة	مآربه	حاجاته وغاياته وأهدافه

بنك أسئلة اللغة العربية

يجري	يقوم ويعتمد على	يقاربه	يماثله ويُدانيه
يزين	يجمل ويحسن	محظورا	ممنوعا ومتعذرا
يشين	يقبح ويعيب	كرمت	شرفت وعظمت
مناسبه	أصوله وجذوره	نجدة	شجاعة وإقدام
صحة عقله	رجاحة فكره	مكاسبه	أرزاقه ومنافعه
قلة عقله	ضعف تفكيره	أعراقه	أصوله وجذوره
غلابًا	هازمً ومنتصرًا	غالبه	منتصر على الصعاب



الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
تعج	تخلو وتفرغ	الجمود الفكري	المرون وتقبل الرأي
رصين	ركيك وضعيف	الرشيدة	الضالّة
تتدفق	تنقطع وتتوقف	الحجة	الادعاء
وهم	حقيقة	تحس	تتلبد
محضا	مشوبًا ومخلوطًا	الانس	الوحشة
المفرط	المعتدل والمتوازن	إرهاف	إغلاظ
استعار	استقل بفكره	أكمل	أنقص
يعتاد	يهجر ويترك	يزين	يشين ويقبح
الحياد	التحيز	محظورا	مسموحا
يبدد	يثبت ويبقي	صحة عقله	قلة عقله ونقصه
مبتسرة	مستوفاة	غلابا	مهزوما

بنك أسئلة متميزين الشاملة في مادة " اللغة العربية" على الوحدة الثانية

أولًا (الاستماع) استمع ثم أجب:

من نص (ثمرة القراءة): استمع الى الدرس وأجب على الأسئلة الآتية:

١

استمع إلى الفقرة ، ثم أجب:

(أ) المراد بـ (تعِج): (تتسع - تتزين - ترتفع - تمتلئ) . اختر

(ب) أكمل:

1-امتدت أيدي الطلاب إلى ..... و ..... يستمتعون بمقالاتها وصورها .

2-وعد المعلم بأنه ..... التلميذ الذي يفوق زملاءه في تلخيص ما قرأ

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

ذهب الطلاب إلى مكتبة المدرسة في وقت فراغهم دون توجيه من أحد

(د) ما الغرض الذي خُصصت له كراسة (ثمرة القراءة) ؟

٢

استمع إلى الفقرة ، ثم أجب:

(أ) المراد بقوله : (غثها من سمينها)

(قديمها من جديدها - غامضها من واضحها - رديئها من جيدها - قليلها من كثيرها) . اختر

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1-يُعد الوصول السريع إلى المعلومات دليلا على تفوق الجيل الحالي عن سابقه في العلم

2-الاعتماد المفرط على محركات البحث لاستدعاء الإجابات الجاهزة يصيب عقولنا بالكسل

(جـ) أكمل ما يلي :

١-تتدفق المعلومات في العصر الحالي كالسيل الجارف؛ بفضل .....

١٢-لقراءة الواعية تعمل ..... فيُحلّل المعلومات، ويربط بينها.

(د) مِمَّ يُحذِّر الخبراء ، كما تفهم من الفقرة المسموعة ؟

3

استمع إلى الفقرة: ثم أجب:

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

١- طلب المعلم من طلابه أن يكتفوا بما كتبه إبراهيم

2- الهدف من قراءة كراريس (ثمرة القراءة) تعميم الاستفادة بين الطلاب

(ب) أكمل ما يلي

1- القراءة الواعية المتأنية لمصادر المعرفة هي ..... التي تحمي عقولنا من التشتت

٢-رجا المعلم من طلابه أن يكون إبراهيم ..... لهم

(جـ) ما التفكير السليم المشار إليه في الفقرة المسموعة ؟

ثانيًا (القراءة) اقرأ ثم أجب:



نص القراءة: (أفضل النّعم):

١

العَقْلُ مِنْ أَعْظَمِ النِّعَمِ الَّتِي مَنَحَهَا اللّهُ لِلإِنْسَانِ ؛ فَهُوَ النُّورُ الَّذِي يَهْدِي صَاحِبَهُ فِي دُرُوبِ الحَيَاةِ، وَبِإِعْمَالِ العَقْلِ يَزِنُ الإِنْسَانُ الفِكَرَ قَبْلَ أَنْ يَقْبَلَهَا أَوْ يَرْفُضَهَا ، كَمَا يُمَيِّزُ بِهِ بَيْنَ الحَقِّ وَالْبَاطِلِ، وَيَهْتَدِي إِلَى الصَّوَابِ فِي القَوْلِ وَالعَمَلِ ، وَيَجْعَلُهُ يَنْظُرُ إِلَى الأُمُورِ بِعَيْنِ الحِكْمَةِ وَالبَصِيرَةِ يُؤَكِّدُ ذَلِكَ زَكِي نَجِيب مَحْمُود فِي قَوْلِهِ : "إِنَّ العَقْلَ لَيْسَ وِعَاءً نَمْلَؤُهُ بِمَا قَالَهُ الأَقْدَمُونَ ، بَلْ مَنَارَةٌ

نُضِيئُهَا لِنَكْشِفَ بِهَا طَرِيقَنَا الْخَاصَّ ، فَمَنِ اسْتَعَارَ عَقْلَ غَيْرِهِ لِيَرَى بِهِ عَاشَ عُمُرَهُ كُلَّهُ فِي الظَّلَامِ ، أَمَّا مَنْ أَعْمَلَ فِكْرَهُ فَقَدْ مَلَكَ زِمَامَ حَيَاتِهِ وَصَارَ حُرًّا حَقًّا " .

أ-هات:

مرادف (البصيرة)..... مضاد (إعمال)..... جمع (الحكمة) .....

معنى (دروب) ..... مضاد (يهدي) ..... جمع (البصيرة) .....

ب - أجب عما يأتي:

١. علاقة قوله (عاش عمره كله في الظلام) بما قبله .....

٢.علام يدل قوله (مَن أعمل فكره فقد ملك زمام حياته)

3. علاقة قوله (فهو النور الذي يهدي صاحبه) بما قبله .....

4. ما أهمية إعمال العقل؟ .....

5. هات من الفقرة السابقة ما يدل على أن التفكير الواعي سبيل الانسان إلى التحكم في مصيره.

6. وازن بين حال من يستعير عقل غيره وحال من يكون عقله حرا بناءً على قول ذكي نجيب محمود.

ج - ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

١. نهضة الانسان تبدأ من تحرير العقل من التقليد الأعمى( )

2.اختلاف الناس في آرائهم يعد دليلا على قصور العقل الانساني. ( )

٣.التسليم بالاراء الموروثة دون تمحيص صورة من صور الاستنارة الفكرية( )

٤. قيمة العقل لا تكمن في امتلاكه، بل في حسن توظيفه ( )

②

وَحِينَ يَعْتَادُ الْإِنْسَانُ التَّفْكِيرَ السَّلِيمَ ، تتجَلَّى أَمَامَهُ مَعَالِمُ الطَّرِيقِ وَاضِحَةً جَلِيَّةً ، وَيُصْبِحُ قَادِرًا عَلَى إِصْدَارِ أَحْكَامٍ تتمَتَّعُ بِالْمَوْضُوعِيَّةِ وَالْحِيَادِ ، مُنَزَّهَةٍ عَنِ الْهَوَى وَالارْتِجَالِ. فَالْعَقْلُ الْوَاعِي كَالْمِصْبَاحِ الَّذِي يُبَدِّدُ ظُلُمَاتِ الْجَهْلِ، وَيَكْشِفُ الْحَقَائِقَ الَّتِي قَدْ تخْفَى عَلَى غَيْرِهِ؛ وَبِذَلِكَ يُصْبِحُ الْإِنْسَانُ أَكْثَرَ قُدْرَةً عَلَى اتِّخَاذِ الْقَرَارَاتِ السَّدِيدَةِ ، وَبِنَاءِ آرَائِهِ عَلَى أُسُسٍ مَنْطِقِيَّةٍ قَائِمَةٍ عَلَى الْفَهْمِ وَالتَّأَمُّلِ، وَفِي الْمُقَابِلِ ، يَبْدُو

التَّفْكِيرُ الْخَطَأُ غِشَاوَةٌ تُعْمِي الْبَصِيرَةَ؛ حَيْثُ يَنْبَهِرُ صَاحِبُهُ بِالْمَظَاهِرِ الْخَادِعَةِ ، وَيَنْسَاقُ وَرَاءَ الشَّائِعَاتِ وَالْمَقُولَاتِ الْمُرْسَلَةِ دُونَ تمْحِيصٍ، فَتَصْدُرُ أَحْكَامُهُ مُبْتَسَرَةٌ ، وَتَتَّسِمُ مَوَاقِفُهُ بِالتَّعَصُّبِ الْأَعْمَى وَالْجُمُودِ الْفِكْرِيِّ.

أ- هات:

مرادف (منزهة عن)..... المراد بـ (الارتجال) ..... المراد بـ (مبتسرة) ..... معنى (تمحيص)

..... مضاد (يبدد) ..... مضاد (الجمود) ..... مفرد (معالم) .....

ب - أجب عما يأتي:

1. أكمل: أداة الربط في قوله (وبذلك يصبح الانسان أكثر قدرة) وظيفتها .....
2. ماذا يحدث إذا تحول التفكير السليم إلى عادة؟
3. كيف صور الكاتب التفكير الخطأ؟ وبم ينبهر صاحبه؟
4. استنتج قيمة متضمنة من الفقرة السابقة، مدللا عليها.
5. استخرج من الفقرة السابقة (أداة ربط وظيفتها المقابلة والتعارض).
6. أكمل: علاقة قوله (فتصدر أحكامه المبتسرة) بما قبله .....
7. قارن بين سمات الاحكام التي يصدرها صاحب التفكير السليم، والاحكام التي يصدرها صاحب التفكير الخطأ
8. استنتج الفكرة الرئيسة التي يرتكز عليها التناقض المعروض في هذه الفقرة.
9. كيف يسهم إعمال العقل في بناء حياة الفرد؟

ج) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1. يتحقق الحكم الموضوعي الصائب بتحرر العقل من سلطان الهوى. ( )
2. العقل الواعي يُخضِع الأفكار للنقد والتمحيص قبل التسليم بها. ( )
3. الانصاف الفكري ثمرة من ثمار إعمال العقل. ( )
4. مخالفة الاخرين في الرأي تعد دليلا قاطعا على فساد التفكير. ( )
5. التعصب الأعمى نتيجة منطقية للتحجر والانغلاق الفكري. ( )

بنك أسئلة اللغة العربية

الصف الثالث الاعدادي – الفصل الدراسي الأول

3

وَلَا يَتحَقَّقُ التَّفْكِيرُ السَّلِيمُ إِلَّا بِتعْوِيدِ النَّفْسِ عَلَى التَّأمل وَالتَّعَلُّمِ الْمُسْتمِرِ، وَالْحِرْصِ عَلَى الْبَحْثِ عَنِ الْحَقِيقَةِ مِنْ مَصَادِرِهَا الْمَوْثُوقَةِ، كَمَا يَنْبَغِي لِلْإِنْسَانِ أَنْ يَتحَلَّى بِرُوحِ الْحِوَارِ وَتقَبُّلِ الرَّأْيِ الْآخَرِ؛ لِأَنَّ تبَادُلَ الْفِكرِ يَفْتحُ آفَاقًا جَدِيدَةً لِلْفَهْمِ. وَهَكَذَا يُصْبِحُ إِعْمَالُ الْعَقْلِ طَرِيقًا يَقُودُ الْإِنْسَانَ إِلَى الْمَعْرِفَةِ الرَّشِيدَةِ ، وَيُعِينُهُ عَلَى بِنَاءِ حَيَاةٍ قَائِمَةٍ عَلَى الْوَعْيِ وَالْبَصِيرَةِ

أ- هات:

مرادف (الموثوقة)..... معنى (يتحلّى) ..... مضاد (الرشيدة) ..... مضاد (الوعي)

..... مفرد (آفاق) .....

ب - أجب عما يأتي:

1. أكمل: أداة الربط في قوله (كما ينبغي للإنسان.....) وظيفتها .....
2. متى يصبح إعمال العقل طريق المرء إلى المعرفة الرشيدة ؟
3. استخرج من الفقرة: أسلوب تأكيد، وبين وسيلته .....
4. استنتج قيمة متضمنة من الفقرة السابقة، مدللا عليها.
5. استخرج من الفقرة السابقة (أداة ربط وظيفتها المقارنة والتشبيه).
6. أكمل: علاقة قوله (لأن تبادل الفكر ...) بما قبله .....
7. علل: أهمية تحلي الانسان بروح الحوار وتقبل الرأي الاخر.

ج) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1. توحي الفقرة بأن الحوار المثمر يقوم على فرض الرأي ورفض الحجج. ( )
2. تنوع الآراء قد يكون سبيلا الى تعمق الفهم. ( )
3. التمسك بالرأي – وان ثبت خطؤه – يجسد قوة الشخصية. ( )
4. من ضوابط التفكير السليم التوثيق المعرفي. ( )

4

وَلَا تقْتصِرُ أَهَمِيَّةُ إِعْمَالِ الْعَقْلِ عَلَى الْفَرْدِ وَحْدَهُ، بَلْ تمْتدُّ لِتشْمَلَ الْمُجْتمَعَ كُلَّهُ؛ فَالْمُجْتمَعَاتُ الَّتِي تُشَجِّعُ أَبْنَاءَهَا عَلَى التَّفْكِيرِ الْوَاعِي وَالْحِوَارِ الْقَائِمِ عَلَى الْحُجَّةِ وَالدَّلِيلِ تكُونُ أَكْثَرَ قُدْرَةً عَلَى التَّقَدُّمِ وَمُوَاجَهَةِ التَّحَدِّيَاتِ ؛ لِذَلِكَ يَنْبَغِي أَنْ تتعَاوَنَ الْأُسْرَةُ وَالْمَدْرَسَةُ وَوَسَائِلُ الْإِعْلَامِ فِي تنْمِيَةِ مَهَارَاتِ التَّفْكِيرِ لَدَى

الْأَفْرَادِ؛ حَتَّى يَنْشَأَ جِيلٌ قَادِرٌ عَلَى التَّمْيِيزِ بَيْنَ الْحَقِيقَةِ وَالزَّيْفِ، وَالْمُشَارَكَةِ فِي بِنَاءِ مُجْتَمَعٍ أَكْثَرَ وَعْيًا وَاسْتِنَارَةً .

أ- هات:

مرادف (الزيف) ..... معنى (الحجة) ..... مضاد (تشجع) ..... مضاد (استنارة) .....

ب - أجب عما يأتي:

1. أكمل: غرض الفقرة السابقة .....
2. علل: ينبغي أن تتعاون المؤسسات المختلفة في تنمية مهارات التفكير لدى الافراد .
3. استنتج قيمة متضمنة من الفقرة السابقة.
4. أكمل: علاقة قوله (بل تمتد لتشمل ...) بما قبله .....
5. ما أثر الحوار القائم على الحجة والدليل على المجتمع؟

ج) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1. الاستثمار في العقول أساس للتنمية المستدامة. ( )
2. إهمال المجتمعات لإعمال العقل يهيئ أسباب تأخرها وضعفها أمام التحديات. ( )

ثالثًا (النصوص النثرية والشعرية) اقرأ، ثم أجب:

أولًا :النص النثري (خير جليس):

١

أتعْرِفُ هَؤُلَاءِ الْأَصْدِقَاءَ ؟

أَنْتَ بَيْنَهُمْ لَا تُحِسُّ أَنَّكَ وَحْدَكَ أَبَدًا ، وَكَيْفَ تُحِرُّ الْوَحْدَةَ وَهُمْ حَوْلَكَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ؟ وَأَنْتَ بَيْنَهُمْ فِي زِحَامٍ صَامِتٍ ، لَا يَتَحَدَّثُ إِلَيْكَ فِيهِ إِلَّا مَنْ حَدَّثْتَهُ ، وَهُوَ لَا يُحَدِّثُكَ إِلَّا فِيمَا تُرِيدُ؛ فَإِنْ كُنْتَ تُرِيدُ عِلْمًا وَجَدْتَ الْعَالِمَ الَّذِي يُحَدِّثُكَ فِي الْعِلْمِ، وَإِنْ كُنْتَ تُرِيدُ أَدَبًا وَجَدْتَ الْأَدِيبَ الَّذِي يُحَدِّثُكَ فِي الْأَدَبِ، أَوْ شِعْرًا وَجَدْتَ الشَّاعِرَ الَّذِي يُنْشِدُكَ أَحْسَنَ أَشْعَارِهِ وَأَمَسَّهَا بِعَوَاطِفِكَ . وَقَدْ يَأْتِيكَ الضِّيقُ أَوِ الْمَلَلُ فِي

سَاعَةٍ مِنَ النَّهَارِ أو اللَّيْلِ، فَتَطْلُبُ التَّفْرِيجَ أو الْأُنسَ فَتَجِدُهُ فِيهِمْ. وَأنْتَ مِنْ كَثْرَةِ مَا حَدَّثْتَهُمْ وَحَدَّثُوكَ صَارَتْ لَكَ بِهِمْ وَلَهُمْ بِكَ صُحْبَةٌ ؛ فَإِنْ أنْتَ لَجَأْتَ إِلَى أَحَدٍ مِنهُمْ فَقَدْ لَجَأْتَ إِلَى صَدِيقٍ عَزِيزٍ كَرِيمٍ . هل عَرفْتَ هَؤُلَاءِ الْأَصْدِقَاءَ وَأَيْنَ هُمْ إِنَّهُمْ كُتُبُكَ فِي المَكْتَبَةِ ، وفِي المَنْزِلِ ، وَفِي المَدْرَسَةِ ، يُنَادِيكَ كُلٌّ مِنْهُمْ - بِغَيْرِ صَوْتٍ - إِلَى القِرَاءَةِ وَالاطِّلَاعِ».

أ- هات:

مرادف (الانس) ..... المراد بـ (أمسها) ..... معنى (التفريج) ..... مضاد (الضيق) ..... مضاد (تحس) ..... مضاد (الوحدة) .....

ب - أجب عما يأتي:

1. ما الجمال في قوله (يأتيك الضيق) .....
2. فسر: معنى قوله (زحام صامت) على ضوء ما ورد في النص.
3. هات من الفقرة ما يدل على أن الكتب مصدر للسعادة والراحة النفسية.
4. أكمل: علاقة قوله (إنهم كتبك في المكتبة) بما قبله .....
5. أكمل: علاقة قوله (فإن كنت تريد علمًا .... وإن كنت تريد أدبًا ....) بما قبله .....
6. ما التصوير في قوله (يناديك)
7. وضح الصورة الحسية في (ينشدك)، والشعور الذي تعكسه.
8. أكمل: علاقة قوله (صارت لك بهم ولهم بك صحبة) بما قبله .....
9. أكمل: (الضيق – الملل) بينهما .....
10. وضح الأسلوب الانشائي في (كيف تحس الوحدة وهم حولك من كي جانب).
11. وضح أسلوب التوكيد في (فقد لجأت إلى صديق عزيز).
12. أكمل: بنية الفقرة السابقة .....
13. استنتج قيمة متضمنة من الفقرة السابقة.

ج) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1. تعكس الفقرة قدرة الشعراء على التأثير في وجدان المتلقي ومخاطبة مشاعره. ( )
2. العزلة وصحبة الكتب تُغني عن صحبة البشر. ( )
3. تتيح لك الكتب حرية اختيار الموضوعات التي تقرؤها. ( )

بنك أسئلة اللغة العربية

الصف الثالث الاعدادي – الفصل الدراسي الأول

٢

إِنَّ القِرَاءَةَ هِيَ سَبِيلُكَ إِلَى النَّجَاحِ فِي الحَيَاةِ . وَقَدْ تَجِدُ شَابَيْنِ تَخَرَّجَا فِي مَعْهَدٍ وَاحِدٍ أَوْ كُلِّيَّةٍ وَاحِدَةٍ، بِدَرَجَاتٍ مُتَسَاوِيَةٍ تَقْرِيبًا ، وَمَعَ هَذَا فَلَا تَكَادُ تَمُرُّ سَنَوَاتٌ مَعْدُودَةٌ حَتَّى تَجِدَ أَحَدَهُمَا تَقَدَّمَ وَتَمَيَّزَ فِي عَمَلِهِ ، فِي حِينِ تَجِدُ الْآخَرَ قَدْ وَقَفَ فِي مَكَانِهِ أَوْ تَخَلَّفَ ، وَذَلِكَ يَرْجِعُ إِلَى المَعَارِفِ الَّتِي حَصَّلَهَا كُلٌّ مِنْهُمَا فِي مَكْتَبَتِهِ ، تِلْكَ المَكْتَبَةُ الَّتِي يُكَوِّنُهَا المُتَعَلِّمُ لِنَفْسِهِ ، وَيُزَوِّدُهَا بِالجَدِيدِ مِنَ الكُتُبِ عَامًا بَعْدَ عَامٍ ؛ حَتَّى تَبْلُغَ الحَجْمَ الَّذِي يُشْبِعُ رَغْبَتَهُ فِي المَعْرِفَةِ المُتَجَدِّدَةِ الوَاعِيَةِ.

أ- هات:

مرادف (يشبع) ..... المراد بـ (يزودها) ..... معنى (تمرُّ) ..... مضاد (المتجددة) ..... مضاد (تقدُّم) ..... جمع (المعرفة) .....

ب - أجب عما يأتي:

1. ما الجمال في قوله (إن القراءة هي سبيلك) .....
2. وضح الفرق بين الشخص الذي يقرأ الكتب، والشخص الذي يكتفي بما تعلمه.
3. ما أثر القراءة في تكوين شخصية المتعلم، كما فهمت من الفقرة السابقة.
4. أكمل: علاقة قوله (ومع هذا فلا تكاد تمر سنوات معدودة) بما قبله .....
5. أكمل: علاقة قوله (وذلك يرجع الى المعارف التي حصلها) بما قبله .....
6. علام يدل قوله (عامًا بعد عام) .....
7. أكمل: القيمة المتضمنه في قوله (يزودها بالجديد من الكتب عاما بعد عام) .....
8. علل : لا تكاد تمر سنوات حتى يبرز أحد الزملاء في عمله في حين يتخلف الاخر.
9. وضح المنهج الذي حدده الكاتب لمن يريد أن يكوِّن مكتبته الخاصة
10. استنتج الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة.

ج) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1. تعد القراءة نشاطا ترفيهيا ثانويا في حياة الانسان. ( )
2. اعتمد الكاتب في طرح الفكرة أسلوب المقارنة ليبرز قيمة القراءة. ( )

3

وَالْقِرَاءَةُ فَوْقَ أَنَّهَا سَبِيلُ النَّجَاحِ فِي الحَيَاةِ فَإِنَّهَا - أَيْضًا - السَّبِيلُ إِلَى مُتْعَةِ الحَيَاةِ؛ فَإِذَا ضَحِكَتِ الدُّنْيَا زَادَتْهَا بَهْجَةً وَسُرُورًا ، وَإِذَا تَجَهَّمَتْ خَفَّفَتْ مِنْ جَهَامَتِهَا ، وَفَرَّجَتْ مِنْ أَزْمَتِهَا . وهي أيضًا وسيلة الإنسان إلى تحقيق إنسانيته وتكريمها وتعظيمها ؛ فالإنسان إنَّما كان إنسانًا بعقله وقلبه ، والقراءةُ تُؤدِّي إلى شَحْذِ العقول، وإرهاف القلوب.

أ- هات:

مرادف (شحذ) ..... المراد بـ (ارهاف) ..... معنى (تجهمت) ..... مضاد (تجهمت) ..... مضاد (ارهاف) ..... مضاد (تعظيمها) ..... جمع (الدنيا) .....

ب - أجب عما يأتي:

1. ما الجمال في قوله (ضحكت الدنيا) .....
2. ما الجمال في قوله (شحذ العقول) .....
3. ما أثر القراءة في العقول والقلوب؟ .....
4. استنتج دلالة قوله (وإذا تجهمت خففت من جهامتها) .....
5. أكمل: علاقة قوله (وفرجت من أزمتها) بما قبله .....
6. (بهجة - سرور) بينهما .....
7. وضح نوع الأسلوب في (إنها سبيل النجاح) .....
8. استخرج مصدر موسيقي ووضحه. .....

ج) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1. العلاقة بين قراءة الكتب والقدرة على تجاوز الازمات علاقة طردية ( )
2. مع كثرة الاطلاع يفقد المرء انسانيته ويخسر كرامته ( )

بنك أسئلة اللغة العربية

الصف الثالث الاعدادي – الفصل الدراسي الأول

٤

عَلَيْكَ أنْ تُعَوِّدَ نَفْسَكَ القِرَاءَةَ ، وَتعْقِدَ الصَّدَاقَةَ مَعَ الكِتَابِ مِنَ الآنِ ؛ وَسَتَرَى فِي الْمُسْتَقْبَلِ أنَّ القِرَاءَةَ تفْتَحُ أمَامَكَ الْأبْوَابَ إِلَى الرُّؤيَةِ العِلْمِيَّةِ وَالذِّهْنِيَّةِ ، وَتصْقُلُ قُدُرَاتِكَ وَمَوَاهِبَكَ ، وَتجْعَلُ العَالَمَ بَيْنَ يَدَيْكَ ، وَتُقَدِّمُ لَكَ مَفَاتِيحَ البَحْثِ العِلْمِيِّ، أوْ تُمَتِّعُ وِجْدَانَكَ بِمَا حَوْلَكَ مِنَ الخَيْرِ وَالْجَمَالِ »

.

أ- هات:

مرادف (تصقل) ..... المراد بـ (مواهبك) ..... معنى (وجدانك) ..... جمع (رؤية) .....

ب - أجب عما يأتي:

1.ما الجمال في قوله (تعقد الصداقة مع الكتاب) .....

2.أكمل: (تفتح وتصقل وتجعل) العطف يفيد .....

٣. ما النصيحة التي قدمها الكاتب في الفقرة السابقة؟ .....

٤.علام يدل قوله (تجعل العالم بين يديك) .....

٥.أكمل: علاقة قوله (وسترى في المستقبل) بما قبله .....

6.(قدراتك - مواهبك) بينهما .....

7. وضح نوع الأسلوب في (عليك أن تعود نفسك).....

ج) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1.تجمع القراءة بين تنمية العقل وإثراء الوجدان.( )

٢. تسهم القراءة في صقل القدرات وتحويلها الى طاقات منتجة ( )

ثانيًا :النص الشعري (تحية للشباب):

١

وَأفْضَلُ قَسْمِ اللهِ لِلْمَرْءِ عَقْـــــلُهُ ... فَلَيْسَ مِنَ الخَيْرَاتِ شَيْءٌ يُقَارِبُهُ

إِذَا أكْمَلَ الرَّحْمَـــــنُ لِلْمَرْءِ عَقْلَهُ ... فَقَدْ كَمُلَتْ أخْلَاقُهُ وَمَـــآرِبُهُ

يَعِيشُ الفَتَى فِي النَّاسِ بِالعَقْلِ إِنَّهُ ... عَلَى العَقْلِ يَجْرِي عِلْمُهُ وَتَجَارِبُهُ

(أ) هات مرادف (قسم) ..... مرادف (مآربه)..... مضاد (كملت) .....

(ب) استنتج المعنى الضمني في قوله (فقد كملت أخلاقه ومآربه) .....

(ج) أجب عما يلي:

١- علاقة قوله (فقد كملت أخلاقه ومآربه) بما قبله .....

٢- (الفتى) جاءت معرفة تفيد ..... و (شيء) جاءت نكرة تفيد .....

٣- للعقل عظيم الأثر في أخلاق الانسان ومقاصده، وضح ذلك.

٤- استنتج المعنى الضمني في قوله (على العقل يجري علمه وتجاربه) .....

٥- ما الجمال في قوله (يعيش الفتى بالناس بالعقل) .....

٦- استخرج : أسلوبا مؤكدا، وبين وسيلته.

٧- بين ملامح الموسيقى في الابيات.

٨- (فليس من الخيرات شيء يقاربه) أسلوب .....

٩- استخرج: أسلوب خبري ووضحه.

١٠- (يجري) فعل مضارع يفيد .....

د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

١-يستطيع الانسان بلوغ غاياته الكبرى بمعزل عن رجاحة عقله.( )

٢-العقل أساس صلب تُبنى عليه معارف الانسان وتُنظم خبراته( )



②

يَعِيشُ الفَتَى فِي النَّاسِ بِالعَقْلِ إِنَّهُ عَلَى العَقْلِ يَجْرِي عِلْمُهُ وَتَجَارِبُهْ

يَزِينُ الفَتَى فِي النَّاسِ صِحَّةُ عَقْلِهِ وَإِنْ كَانَ مَحْظُورًا عَلَيْهِ مَكَاسِبُهْ

أ- هات من البيتين: تعبيرا المراد منه (رجاحة الفكر)..... كلمة المراد منها (يقوم ويعتمد على) ..... كلمة مضادها (مسموحا) .....

ب – علام يتوقف إتيان العلم والتجارب بنتائج طيبة؟

ج – ١-حدد من الأبيات تصويرا جميلا. ووضحه

٢- أسلوب توكيد وبين وسيلته

د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1- ارتقاء المرء مقرون برجاحة عقله وحسن توظيفه لعلمه وتجاربه. ( )

٢- القيمة الحقيقية للإنسان تستمد مما يملكه من مكاسب مادية. ( )

3

يَزِينُ الفَتى فِي النَّاسِ صِحَّةُ عَقْلِهِ وَإِنْ كَانَ مَحْظُورًا عَلَيْهِ مَكَاسِبُهُ
يَشِينُ الفَتى فِي النَّاسِ قِلَّةُ عَقْلِهِ وَإِنْ كَرُمَتْ أَعْرَاقُهُ وَمَنَاسِبُـــــهُ

(أ)هات مرادف (محظورا)..... معنى (كرمت)..... ومفرد (أعراقه) .....

مرادف (يشين) ..... مفرد (مناسبه) .....

(ب) عقد (الامام علي) مقابلة بين سمتين إحداهما محمودة، والأخرى مذمومة. وضح، مبينًا عاقبة الاتصاف بكل منهما.

(ج) استخرج من الأبيات تصويرا جميلا

(هـ) ١-(يزين – يشين) بينهما .....

٢- استنتج مظهرين من مظاهر الموسيقى الداخلية في البيتين السابقين.

٣- التعبير بالفعل المضارع في (يزين) يدل على .....

٤- تكرار لفظ (عقله) للتأكيد على .....

٥- (محظورا عليه مكاسبه) أسلوب ..... وسيلته .....

٦- بين البيتين .....

4

يَشِينُ الفَتى فِي النَّاسِ قِلَّةُ عَقْلِهِ وَإِنْ كَرُمَتْ أَعْرَاقُهُ وَمَنـــــاسِبُهُ
وَمَنْ كَـــــانَ غَلَّابًا بِعَقْلٍ وَنَجْدَةٍ فَذُو الجِدِّ فِي أَمْرِ المَعِيشَةِ غَالِبُهُ

(أ) هات مرادف (نجدة) .....المراد بـ(مناسبه) ..... ومضاد (غلابا) ..... مفرد (أعراقه) .....

(ب)علام يدل استخدام (صيغة المبالغة)؟

(ج) (عقل) جاءت نكرة تفيد .....

(د) ١- علاقة قوله (فذو الجد ..... غالبه) بما قبله .....

٢-استخرج صورة حسية من الابيات السابقة.

٣- ما الجمال في قوله (يشين الفتى ..... قلة عقله) .....

رابعًا (القواعد النحوية)

أولًا: اختر الإجابة الصحيحة:

١-أنت..... يدك بالخير . اسم الفاعل من الفعل مدّ: (ماد - مائد - مادي – مُمِد)

2- البائح بسره نادم فعل (بائح): (باحَ - بَاحَ - أباح – استباح)

٣-استعرت من صديق كتاباد . اسم الفاعل من (استعار): (مُستعار - مستعير - مُعِير – معاير)

٤-إن رشوان ..... في تعامله مع خصمه . اسم الفاعل: (راقٍ - راقي - راقيا – راقٌ)

5-الأم ساعية في صلاح أبنائها .عند وضع (الأب) بدل (الأم) تصير الجملة

(الأب ساعيًا في صلاح أبنائه - الأب ساعٍ في صلاح أبنائه - الأب ساعي في صلاح أبنائه - الأب ساع في صلاح أبنائه)

٦-المعلم سائل طلابه ، فجاء الجواب كالماء السائل الفعل المناسب من اسمي الفاعل فيما تحته خط على الترتيب: (سال، سأل - سأل ، سأل - سأل ، سال - سال، سال)

٧-قال تعالى : رَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ وَمِن ذُرِّيَّتِي. اسم الفاعل في الآية السابقة مشتق من الفعل:

(قام - أقام - قيم – قوم)

٨-الجملة التي لا تشتمل على اسم الفاعل مما يلي:

(الخيرات لا محالة - يحب اللّه المؤمنين - ساهم في أعمال الخير - العلماء ورثة الأنبياء)

9- مصر تحقق لمواطنيها الخير. ما تحته خط اسم فاعل مشتق من الفعل:

(وطن - وطن - وَاطَنَ – تواطَنَ)

١٩-ناقش زويل أعظم الأساتذة ، وكان جادًا في طلب المعالي ، فحظي بمكانة مرموقة على مستوى العالم. اسم الفاعل في العبارة السابقة: (جادًا - المعالي - ناقش – العالم)

١٠-المؤمن معطاء للخير، صادق قوله ، مشكورة مجهوداته. اسم الفاعل في الجملة السابقة لفعل غير ثلاثي: (المؤمن - معطاء - صادق – مشكورة)

١١-الفضيلة محبوبة . فعل اسم المفعول: (حُبِيَ - حُبَّ - حَابَ – اسْتُحِبَّ)

١٢-حضارة الأجداد ..... بالجد والاجتهاد. اسم المفعول من (شيد): (مَشْوُدة - مشيدة - مُشادة – مُشَيَّدة)

13-حُطنا الوطن بالقوة والعلم. عند استخدام اسم المفعول من (الفعل في الجملة) تصير:

(القوة والعلم محيطتان بالوطن - القوة والعلم محيطة بالوطن - الوطن محوط بالقوة والعلم - الوطن محاط بالقوة والعلم)

١٤-«العاقل ..... بالأخلاق النبيلة » . اسم المفعول من الفعل (زِين): (مَزُون - مزين - مَزَان – مُزيَّن)

١٥-إن الخير ..... . اسم المفعول: (مُبتغى - مُبتغيا - مُبتغ – مُبْتغِي)

16-ظل المجد .....على الأخلاق الكريمة . اسم المفعول من الفعل (بني): (مَبْنى - مَبْنِيًا - مَبْنِيٌّ – مُبْنَى)

17- الصادق قوله مسموع كلامه بين الناس. عند الإتيان باسم الفاعل من اسم المفعول يصبح:

(سميع - سماع - سامع – مُسَمَّع)

١٨-الجندي المصري مرجو خيره معروف قدره بين الناس: ما تحته خط على الترتيب اسما مفعول مشتقان من فعل: (معتل العين، صحيح الآخر- معتل اللام ، صحيح الآخر - صحيح الآخر، صحيح الآخر - صحيح الآخر، معتل اللام)

19- النفاق ..... عنه .اسم المفعول المناسب: (مَنْهُو - مَنهِ - مَنْ مَنهِ - مَنهِيٌّ – مَنهُوي)

20-الإمام العادل مَقْضِي حكمه مُحترم بين الناس. ما تحته خط اسم مفعول مشتق على الترتيب من فعل:

(ثلاثي ، غير ثلاثي - غير ثلاثي ، ثلاثي - غير ثلاثي، غير ثلاثي - ثلاثي ، ثلاثي)

٢١-الجملة الصحيحة نحويا:

(العدو مَصيود من جنودنا - العدو مَصود من جنودنا - العدو مَصيد من جنودنا - العدو مُصاد من جنودنا)

٢٢-البضاعة لا ترد ولا تستبدل . اسم المفعول المناسب: (المنوعة - المبيعة - البائعة – المبايعة)

23- أنت ..... لي بمبلغ من المال. اسم المفعول المناسب: (دائن - مدين - مدين – متدين)

٢٤-الطالب مُعتاد القراءة - القراءة مُعتادة من الطالب . ما تحته خط على الترتيب:

(اسم فاعل ، اسم فاعل - اسم مفعول ، اسم مفعول - اسم فاعل ، اسم مفعول - اسم مفعول ، اسم فاعل)

25- الناجح ..... . لا هدام. صيغة المبالغة من (بَنَى): (بَنَّاء - بَنَاي - بانٍ – مَبْنِيٌّ)

٢٦- إن تكن مقدامًا على معالي الأمور تبلغ العلا. صيغة المبالغة فعلها . (قَدِمَ - أَقْدَمَ - قَدَّمَ – تقَادَمَ)

27-الظالم للناس لا يفلح. عند وضع صيغة مبالغة مكان اسم الفاعل تصير

(الظالمة للناس لا تفلح - الظلَّام للناس لا يفلح - الظالمون الناس لا يفلحون - الأظلم للناس لا يفلح)

28- الفعل «شكا » . صيغة المبالغة منه. (شَاكِ - مَشْكُو - مَشْكَى – شَكَّاء)

٢٩-الجندي المصري مقدام في الحروب مهيب من الأعداء ، صبور على تحمل الشدائد فَطِن لما يدار من حوله من مؤامرات، صيغة المبالغة على وزن (مفعال) مما يلي: (المصري - مهيب - مقدام – مؤامرات)

٣٠ -نهوض بأعباء المروءة والتقى .. سَحُوبٌ لأذيال السيادة والفضل

جاءت صيغتا المبالغة في هذا البيت السابق على وزن: (فَعُول - فَعِيل - فَعَّال – فَعِل)

٣١-مصر ترجو منكم جيلا فتيا .. سالم البنيَةِ مِقدامًا قويا : وزن صيغتي المبالغة في الشطر الثاني على الترتيب : (فاعل ، مفعال - فَعِيل ، مِفْعال - فاعل ، فَعِيل - مِفْعال ، فَعِيل)

٣٢- الجملة التي تشتمل على صيغة مبالغة

(الرجل قائم بأعباء الأسرة - الطفل مقيم بدار والده - المؤمن قوام الليل - المدرب مقيم أداء لاعبيه)

٣٣- الجندي مغوار في أرض المعركة (ما تحته خط صيغة مبالغة مشتقة من الفعل) :

(غار - غير - أغار - تغير)

٣٤- قال الشاعر : ولستُ بمِفْراح إذا الدهر سرني .. ولا جازع من صرفه المتقلب

صيغة المبالغة الواردة في البيت السابق: (مفراح - جازع - صرفه – المتقلب)

35-«كن متواضعًا، فطنا للأمور، بصيرا بالعواقب ، معطاء للخير»

كل ما يلي يعد من صيغ المبالغة ما عدا: (متواضعا - فطنا - بصيرا – معطاء)

36- صيغة المبالغة بين الخيارات المطروحة: (هدوء - وفود - كسوب – حضور)

37- كل ما يلي يُعد صيغة مبالغة ما عدا: (متين - بصير - رحيم – مَعِيب)

38- صيغة المبالغة المختلفة عن بقية الصيغ في نوع فعلها: (شَهِيد - حفيظ - نذير – عظيم)

39- التسامح ..... المختلفين. اسم المكان من (آب): (مآب - أواب - آيب – مئوب)

40- المبدع المُنطلِق نحو التميز مُنطلَقه كل جديد . اسم المكان: (المبدع - المنطلق - منطلقه – جديد)

41- شبكة الملعب ..... الكرات. اسم المكان من الفعل (رَمَى): (مَرْمَى - مَرْمِي - مُرْمَى – مَرَام)

42- الشائعات لا تجد العقول المبدعة مُقاما. فعل (مُقام): (قام - أقام - قوم – استقام)

٤٣ -أي الجمل الآتية بها اسم مكان ؟

(القيم النبيلة معتز بها في المجتمع - المعلم النابغ معتز بطلابه المتفوقين - التاريخ المصري معتز به في كل مكان - الجامعة معتز الطلاب بتخرجهم)

44- «الملعب الرئيسي مفتتح مباريات البطولة » . ما تحته خط اسم مكان من الفعل:

(فتح - افتتح - تفتح - انفتح)

45- نهاية اليوم ..... الإنجازات. اسم الزمان: (مَعْرِضُ - مَعْروض - مُعارِض – عَارِض)

46- يتوجه المجتهد إلى مكتبه مطلع الفجر مبتهجا . اسم الزمان: (المجتهد- مكتب – مطلع – مبتهجا)

47- سنوات الدراسة ..... الثقافة. اسم الزمان من الفعل «استزاد»:

(متزوِّد - مُستزاد - مُستزيد – مُستزوِد)

٤٨-مَنْزِلُ الفرج بعد الضيق بمشيئة اللّه. فعل (مَنْزِلُ): (نَزَلَ - أَنْزَلَ - نَزَّلَ – أُنْزِلَ)

49-القصر مَشِيد. عند جعل الجملة محتوية على اسم زمان

(القصر مُشَيَّد في القرن الأول - مَشيد القصر القرن الأول - مَشود القصر القرن الأول - القصر مَشيد في القرن الأول)

٥٠- الصباح مروى القلوب بالعلم . ما تحته خط اسم زمان فعله: (أروى - ارتوى - رأى – روى)

51- الكلمة التي تمثل اسم المكان لحقته تاء التأنيث هي: (مدرسة – كتابة – زراعة – صناعة)

ثانيًا: اجب عما هو مطلوب:

١-اسم مفعول من فعل ثلاثي (مثل لما يأتي)

٢-ثن اسم المكان (مَطبَخ) في جملة من إنشائك.

٣- الصف والمروة مَسْعَى الحجاج. (بين سبب صياغة اسم المكان (مَسْعَى) بفتح العين).

٤- استخرج صيغة المبالغة من الجملة التالية وبين وزنها. (إن اللّه غفور ذنوب التائبين)

٥- استخرج اسم المكان من الجملة التالية وبين وزنها. (مَمْشى السائحين بجوار الشاطئ)

٦- (مصر مَطْلع الحضارات ومنبع الفنون والاداب) حدد اسم المكان.

٧- لا تكن مِقدامي في العشر. حدد صيغة المبالغة ووزنها وفعلها

٨- ميز نوع المشتق الذي تحته خط : (هذا الرجل عليم بالاسرار) (النادي مُلتقَى الشباب لممارسة الرياضة) (يعيش الفلاح في مَسْكن هادئ وجميل)

٩- النادي مَجلَس الأصدقاء كل مساء. (صوب الخطأ)

١٠- البضاعة المبيوعة لا ترد (صوب الخطأ)

١١- الطفولة مَغرِس التعليم والابداع. حدد اسم المكان واذكر وزنه وفعله.

١٢- المستقبل مَعبِر للجيل الجديد. (صوب الخطأ)

١٣- الخريف مّسقِط أوراق الشجر. (صوب الخطأ)

١٤- الصباح مَسعَى المبتكرين، والليل مُكرَم الضيوف، والغد القريب مُتحَقَّق الاحلام. (صنف أسماء الزمان في الجملة السابقة الى ثلاثي وغير ثلاثي)

١٥- صُغ اسم الزمان من الفعل (بدأ) واذكر وزنه

١٦- يلعب الأبناء يوم الاجازة. (حول الفعل في الجملة الى اسم زمان مناسب)

١٧- حول الفعل (استخرج) في جملتين بحيث يكون اسم مكان مرة واسم زمان مرة أخرى.

١٨- المنتدى مَزور الادباء. (صوب الخطأ)

١٩- الأمهات ..... بأطفالهن. (اكمل بصيغة مبالغة من الفعل رحم)

٢٠-صُغ صيغة مبالغة من الفعل (أنذر)

21-اسم مفعول مِن فعل خماسي (مثل لما يأتي)

23- الصديق الوفي رد غيبة صديقه . (صغ اسم الفاعل من الفعل في هذه الجملة)

٢٤-البطل الحقيقي يتباهى بأخلاقه (ضَع مكان الفعل «يتباهى » اسم فاعل)

٢٥-إن الوطني واعي لما يُدبَّر لوطنه . (صوب الخطأ)

26- اسم فاعل من فعل ثلاثي أجوف (مثل لما يأتي)

27- اسم فاعل جمع جمع تكسير (مثل لما يأتي)

28- اسم فاعل من فعل خماسي (مثل لما يأتي)

٢٩-اسم فاعل حذفت لامه (مثل لما يأتي)

30- الثوب ..... بعناية. أكمل باسم مفعول من الفعل (خِيطَ)

31-زرنا المريض أمس. (ضع مكان الفعل اسم مفعول ، وغير ما يلزم)

32-الطالب المتفوق مَدْعِيٌّ لحفل التكريم (صوب الخطأ)

33-العالم مُوقَّر في مجتمعه. (ضع اسم الفاعل مكان اسم المفعول الذي تحته خط وغير ما يلزم)

34-العظماء مَشهودة آثارهم. (ضع اسم الفاعل مكان اسم المفعول الذي تحته خط وغير ما يلزم)

٣٥-اسم مفعول من فعل ثلاثي مضعف

٣6-اسم مفعول حذفت منه واو مفعول

٣7-اسم مفعول من غير الثلاثي، يشبه اسم الفاعل في الشكل تماما

٣٨-اسم مفعول أدغمت فيه واو مفعول في ياء الفعل

٣9-الشعب المصرى محترَم. (حول اسم المفعول إلى فعل، وغير ما يلزم)

٤0-الصدقة المقدمة للفقير محفوظ أجرها عند اللّه. (حول اسم المفعول إلى فعل، وغير ما يلزم)

٤1-عُوقِب المتكاسل على إهماله(حول الفعل في الجملة السابقة إلى اسم مفعول، وغير ما يلزم)

٤٢-يُعطى صاحب القيم قدرًا عظيمًا. (حول الفعل في الجملة السابقة إلى اسم مفعول، وغير ما يلزم-)

٤3-العلا مشتاق إليه - الشاب مشتاق إلى العلا. (حد الجملة التي بها اسم مفعول)

44-العالم معلي شأن وطنه. (صوب الخطأ)

45-أقدر قاض الحق (صوب الخطأ)

46- ينال المجد كل راج للمعالي. (حول الفعل في الجملة السابقة إلى اسم فاعل، وغير ما يلزم)

47-أدار الحكم المباراة بنزاهة. (حول الفعل في الجملة السابقة إلى اسم فاعل، وغير ما يلزم)

ثالثًا: استخرج كل اسم فاعل ، وبين فعله ، ووزنه في كل مما يلي:

١-أنا مستفيد من نصائح الكبار

٢-لا تكن عائبًا مسيئا لغيرك

٣-يعيش كل راضٍ بما قسمه الله مطمئنا

4-الفطن متعلم من أخطائه

٥-المؤمن صادق في قوله

٦-المطيع لوالديه فائز

رابعًا: صغ اسم الفاعل من الأفعال الآتية، وبين وزنه:

1-أتى .....

2-جاء .....

3-ارتقى.....

خامسًا: ضع خطا تحت اسم المفعول، واذكر فعله ووزنه

1-الأمانة مصونة ، والحق مقضي به

٢-لا بد أن يكون صديقك منتقى من الأخيار

سادسًا: ضع اسم مفعول من فعل ثلاثي صحيح مكان النقط:

ا-الكتاب .....

2- ..... يرفع شكواه إلى القاضي

سابعًا: ضع مكان النقط اسم مفعول من فعل ثلاثي معتل الوسط أو الآخر:

ا-يحيا المصري ..... كرامته

٢-حاجتك ..... بفضل الله

ثامنًا: صغ اسم مفعول من الأفعال الآتية، وبين وزنه:

ا-صاد .....

2-شوى .....

تاسعًا: القطع النحوية:

1

تعد المكتبات منارات العلم ومجالس المعرفة ؛ ففيها يجد القارئ مبتغاه من الثقافة ، وهي الوعاء الذي يحفظ الوثائق المصونة بعناية ، والقراءة مصفاة تنقي العقول من شوائب الجهل ، والقارئ النهم يُكثر الاطلاع، فيزداد فَهما ، ويكتسب خبرات واسعة ، الزموا القراءة متى تيسر لكم

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة ما يلي:

1- اسم فاعل لفعل ثلاثي مهموز، وبين فعله

2-اسم مفعول لفعل ثلاثي، وبين فعله

3- صيغة مبالغة ، وزنها

4-اسم مفعول لفعل غير ثلاثي ، وزنه

٥-اسم مكان، وبين سبب مجيئه على هذا الوزن

(جـ) صوب الخطأ فيما يلي:

1- هاب الأعداء قوة جيشنا. اسم المفعول من (هاب) : موهوب

2-مصر تحقق لمواطنيها الخير. كلمة «مواطنيها » اسم فاعل من الفعل (وَطَنَ)

(د) «مفتتح » ضعها في جملة بحيث تكون اسم زمان

(هـ) «ليس بَنَّاء وطنه إلا المخلص » - «ليس المؤمن بِنَاءٍ عن الخير»

بين نوع المشتق فيما تحته خط في الجملتين السابقتين

②

إنما يعرف الفضل من الناس أهل الفضل ؛ فهم حفاظون للأمانة ، وهي مصونة عندهم ، نائلون احترام الناس بما يتحلون به من صفات حميدة ، ومتى واجهوا باطلا كانوا رادين بالحجة والبرهان متخذين العقل مجهرًا للحكم، وفروع العلم منتقلهم . فما أجمل الاقتداء بهم!

(أ) أعرب ما تحته خط:

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

١- اسم فاعل لفعل ثلاثي مضعف ، وزنه

٢- اسم مفعول ، وبين فعله مضبوطا بالشكل

٣- صيغة مبالغة ، وزنها

٤- اسم مكان ، وزنه ، وبين فعله

٥- اسم فاعل لفعل معتل الوسط، وبين فعله

(جـ) «القطن الجيد مَستنبَت في مصر » . «مصر مُستنبَت القطن الجيد» بين نوع المشتق فيما تحته خط في الجملتين

(د) جال ، هات منه اسم فاعل في جملة ، واسم مكان في جملة أخرى

3

في عصر تتزايد فيه صور التلوث انتشارًا ، يقف الإنسان متأنيا يفكر في مستقبل مجهول ، باحثًا عن حلول لمشكلة المياه ، بصيرًا بعواقب الأمور ؛ فقد وصل الماء إلى مستوى شديد الخطورة يهدد الصحة ، وتزداد المشكلة تعقيدًا حين تتسرب المواد الملوثة إلى مجرى المياه، وتعجز مضخة التنقية عن معالجتها ؛ فعلينا أيها الطلاب أن نحافظ على نظافة المياه ؛ حتى نحظى بماء نقي

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من الفقرة ما يلي

ا-اسم فاعل لفعل ثلاثي ، وآخر لفعل غير ثلاثي

2-اسم مفعول ، واكتب فعله مضبوطا بالشكل

3-اسم زمان، واذكر فعله

4-اسم مكان، وزنه

٥- صيغة مبالغة ، وزنها

(جـ) النائي عن المعاصي مغفور ذنبه . اجعل الجملة الجمع المذكر مرة ، والجمع المؤنث مرة أخرى، وغير ما يلزم

(د) «العقول المُضِلَّة مُنْسَاق المرء وراء الشائعات » . حوّل اسم المكان إلى اسم مفعول، وغير ما يلزم.

٤

الرسالة المرسلة وصلت في موعدها، والطعام المطبوخ نال إعجاب الجميع، والباب المغلق حافظ على أمن المكان

١-استخرج من الفقرة - اسم مفعول من فعل ثلاثي وبين فعله

٢-اسم مفعول من فعل غير ثلاثي وبين فعله

٥

في صباح يوم مشرق. يسعى المعلم إلى المدرسة المحاطة بالأشجار، ودعا طلابة كي يمشوا في طريق الهدى والعربان ليكون نجاحهم مرجوًا ورجا لهُمْ أنْ يَسْمُوا بِأَخْلَاقِهِمْ

حتى يَبْلُغُوا الْأَقْصَى مِنْ أهدافهم

استخرج من الفقرة

اسم فاعل من فعل غير ثلاثي. وبين فعله

اسم مفعول من فعل غير ثلاثي. وبين فعله

6

إن مصر أمانة في أعناقنا جميعًا ؛ لذا يجب على كل فرد منا أن يكون متفانيا في عمله، حارسًا لها بقلبه ، مضحيا من أجلها بنفسه، فبلدنا هبة الرحمن على مر الأزمان

(أ) أعرب ما تحته خط:

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

1-اسم فاعل من فعل ثلاثي، وبين فعله

2-اسم فاعل من فعل غير ثلاثي، وبين فعله

(جـ) العالم مُقدِّر قيمة الوقت . الفعل من (مُقدِّر) هو (قَدِر) . صوّب الخطأ

(د) «حب الوطن يسري في دم أبنائه ». ضع بدل الفعل اسم فاعل ، ثم زنه

(هـ) أخي زائر الحديقة أمس - الأسد زائر في الحديقة بصوت عالي. (هات الفعل من اسم الفاعل في الجملتين على الترتيب)



خامسًا (القواعد الإملائية)

أولًا: اختر الإجابة الصحيحة:

1-كان ..... شجاعا يدافع عن الحق. (فتى - عصا - هدى – رمي)

2-لم ..... الطالب فضل معلميه (ينس - يدعو - يرجو – يسعى)

3-حمل الراعي ..... وهو يسير في الحقل (عصا - فتى - هدى – سعى)

4-البيت ..... أفئدة الأبناء (مهوى – مهوا)

5- سافر أبي إلى ..... (كندى – كندا)

٦-..... تذهب إلى المدرسة ؟ (متى – متا)

٧-أمسك العجوز بـ ..... ليتكئ عليها (العصى – العصا)

٨-البار بوالديه له المكانة ..... (العليي – العليا)

٩-..... المؤمن ربه بالرزق (دعى – دعا)

10- ..... الشاب بأخلاقه وآدابه (ارتقى – ارتقا)

١١-استمعت ..... نشرة الأخبار في الراديو (إلى – إلا)

١٢-تقابل الأصدقاء في ..... الثقافي (المُنتدَى – المُنتدَا)

13- ..... الخرافة سببه قلة العلم. (انتشار – إنتشار)

14-حضر المدعوون ..... (المؤتمر – الموءتمر)

15- لا تنشر خبرًا قبل ..... من صدقة (التأكد – التؤكد)

16-التفكير الرشيد يقود الى ..... واضحة. (رُؤية – رُأية)

ثانيًا: حدد الكلمات التي تنتهي بألف لينة على صورة الياء (ى)، معللا ذلك:

ا-نرى أثر الوفاء في النفوس

2-التقى الصديقان مبتسمين

3-الفتى يحرص على رضا أبويه

ثالثًا: أكمل بما هو مطلوب:

1-..... المؤمن ربه في أوقات الرخاء والشدة (الماضي من يدعو)

2-..... البناء جداراً متناً لحماية الحديقة (الماضي من يبني)

3- ..... المريض من الألم ثم تماثل للشفاء (الماضي من يشكو)

4-..... الطين على ثياب الطفل في أثناء اللعب. (الماضي من يبدو)

5-..... المؤمن بأخلاقه إلى مراتب الشرف. (فعل ينتهي بألف أصلها واو)

٦-يتجنب العاقل طريق ..... كي يفوز برضا الله . (اسم ينتهي بألف لينة)

٧-سافر خالد ..... فرنسا للدراسة. (حرف ينتهي بألف لينة)

٨-..... الجندي بنفسه ؛ ليحمي وطنه. (فعل غير ثلاثي ينتهي بألف لينة)

٩-الصديق الوفي هو من ..... بالعهود (فعل ثلاثي ينتهي بألف أصلها ياء)

رابعًا: صوب الخطأ الإملائي فيما يلي:

1-نهوا الأخلاق الطيبة

2-يَسْعًا الطامحون إلى العُلى

3-نحيى في بلادنا بسرور ورضا

4-بنا الشباب قواعد المجد

5-لن أتخلى عن حلمي حتا أصل إلا هدفي

6-من سار على درب التفكير السليم إهتدا إلى الصواب

7-يُأدِّي العامل واجبه بإخلاص

8-يَؤِن القلب عند رؤية المظاهر المؤلمة

9-يرتفع قدر الانسان بقدر ما يحسن إستخدام عقله

10-من أهمل التفكر لم يكن له رئي صاءب

خامسًا: بين سبب كتابة الهمزة فيما يلي:

(استمر – يؤذي – يأخذ – بئر – لِئام – يؤمن – مرئي – وسائل)

سادسًا: حول الفعل المضارع إلى ماضٍ فيما يلي، ثم بين نوع الهمزة في الفعل بعد التحويل:

١-يستمر الرياضيون في نشر الأخلاق الرياضية

٢- ينجز المصريون المشاريع بدقة مذهلة.

سادسًا (التعبير الكتابي) اقرأ، ثم أجب:

١

اكتب تقريرا صحفيا عن حب الوطن، مبرزا أهم مظاهر الانتماء لدى الشباب وكيف يجعلون هذه الافعال تخدم مجتمعهم (احرص على مراعاة عناصر التقرير الصحفي : العنوان – المقدمة – جسم التقرير – الخاتمة) واختيار المفردات والتعبيرات المناسبة والتسلسل المنطقي، مع املاء وخط سليمين في حدود (١٧٠ – ٢٠٠) كلمة.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2

اكتب تقريرا صحفيا عن السد العالي ، ذاكرا دوره في حماية مصر من الفيضانات وتنمية الاقتصاد (احرص على مراعاة عناصر التقرير الصحفي : العنوان – المقدمة – جسم التقرير – الخاتمة) واختيار المفردات والتعبيرات المناسبة والتسلسل المنطقي، مع املاء وخط سليمين في حدود (١٧٠ – ٢٠٠) كلمة.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3

اكتب تقريرا صحفيا عن الذكاء الاصطناعي مبينا كيف غيرت التكنولوجيا الحديثة شكل التعليم والوظائف المستقبلية (احرص على مراعاة عناصر التقرير الصحفي : العنوان – المقدمة – جسم التقرير – الخاتمة) واختيار المفردات والتعبيرات المناسبة والتسلسل المنطقي، مع املاء وخط سليمين في حدود (١٧٠ – ٢٠٠) كلمة.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4

اكتب رسالة إلى صديقك تحثه فيها على ترشيد استهلاك المياه.

5

اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على احترام المعلم.

6

اكتب دعوة لصديقك لحضور حفل ختام الأنشطة المدرسية

7

اكتب إعلانًا عن مسابقة لحفظ القرآن الكريم تنظمها المدرسة



حمدًا لله الذي أعاننا على ذلك، وصلاة وسلامًا على نبينا محمد وآله وصحبه أجمعين

نصوص الاستماع

ق ١) ذَهَبَ الطَّلَابُ فِي صُحْبَةِ مُعَلِّمِهِمْ إِلَى مَكْتَبَةِ المَدْرَسَةِ ، وَجَلَسُوا فِي مَقَاعِدِهِمْ مُحَاطِينَ بِالأَرْفُفِ الَّتِي تعجُّ بِكُنُوزِ المَعْرِفَةِ ، وَامْتَدَّتْ أَيْدِيهِم إلى الكُتُبِ يَقْرَءُونَ فِيهَا ، وَإِلَى الصُّحُفِ

وَالمَجَلَّاتِ يَسْتَمْتِعُونَ بِمَقَالَاتِهَا وَصُوَرِهَا . وَقَالَ لَهُمُ الْمُعَلِّمُ : " عَلَى كُلٍّ مِنْكُمْ أَنْ يُدَوِّنَ مَا يَرُوقُهُ ويُلخص بأسلوبه أهم الفِكَرِ فِي كُرَّاسَةِ (ثَمَرَة القِرَاءَة) المُخَصَّصَةِ لِهَذَا العَرَضِ ؛ فَقَدْ تحْتَاجُونَ إِلَى الرُّجُوعِ إِلَى مَا تكْتُبُونَ وَالإِفَادَةِ مِنْهُ ، وَفِي هَذَا التَّدْوِينِ تدْرِيبُ عَلَى الكِتَابَةِ وَالتَّلْخِيصِ " ، وَوَعَدَهُمْ بِأَنَّهُ سَيُكَافِئُ التِّلْمِيذُ الَّذِي يَفُوقُ زُمَلَاءَهُ فِي حُسْنِ الاخْتِيَارِ، وَجَوْدَةِ التَّعْبِيرِ، وَصِحَّةِ التَّلْخِيصِ، وَجَمَالِ التَّنْسِيقِ.

وَبَعْدَ أَيَّامٍ ، جَمَعَ المُعَلِّمُ كَرَارِيسَ (ثَمَرَة القِرَاءَة) ، وَاطَّلَعَ عَلَى مَا دَوَّنَ تلَامِيذُهُ فِيهَا ، ثُمَّ أَعْلَنَ فَوْزَ الطَّالِبِ إِبْرَاهِيم بِالجَائِزَةِ ، قَائِلًا : "لَقَدْ أَجَادَ إِبْرَاهِيمِ الاخْتِيَارَ، وَلَخَّصَ فِكْرَةً عَمِيقَةً بِأُسْلُوبٍ رَصِينٍ ؛ فَاسْتَحَقَّ المُكَافَأَةَ.

ق ٢) وَسَأَقْرَأُ لَكُمْ مَا دَوَّنَهُ زَمِيلُكُمُ النَّابِهُ:

كَتَبَ إِبْرَاهِيمَ تحْتَ عُنْوَانِ : (المَعْرِفَةُ بَيْنَ العُمْقِ وَالسَّطْحِيَّةِ) يَقُولُ:

نَعِيشُ اليَوْمَ فِي عَصْرٍ تتدَفَّقُ فِيهِ المَعْلُومَاتُ كَالسَّيْلِ الجَارِفِ ، بِفَضْلِ شَاشَاتٍ صَغِيرَةٍ نَحْمِلُهَا فِي جُيُوبِنَا . وَقَدْ يَظُنُّ بَعْضُنَا أَنَّ وُصُولَنَا الشَّرِيعَ لِلْمَعْلُومَةِ بِمُجَرَّدِ ضَغْطَةِ زِرٍّ يَجْعَلُنَا أَكْثَرَ عِلْمًا مِنَ الْأَجْيَالِ السَّابِقَةِ ؛ وَلَكِنَّ الحَقِيقَةَ الَّتِي يُحَذِّرُ مِنْهَا الخُبَرَاءُ هِيَ وُقُوعُنَا فِي وَهْمِ الْمَعْرِفَةِ

فَالمَعْلُومَاتُ المُتَنَاثِرَةُ عَلَى شَبَكَاتِ التَّوَاصُلِ لَيْسَتْ عِلْمًا مَحْضًا ، بَلْ هِيَ مَوَادُّ خَامٌ تحْتَاجُ إِلَى قراءةٍ واعِيَةٍ تُعْمِلُ العَقلَ ، فَيُحَلِّلُهَا ، وَيَرْبِطُ بَيْنَهَا ، وَيُمَيِّزُ غَثَّهَا مِنْ سَمِينِهَا ، كما أَنَّ الاعْتِمَادَ المُفْرِطَ

عَلَى مُحَرِّكَاتِ البَحْثِ لاسْتِدْعَاءِ الإجَابَاتِ الجَاهِزَةِ ونقْلِها دُونَ قراءةٍ وَاعِيَةٍ قَدْ يُصِيبُ عُقُولَنَا بِالكَسَلِ، فَنَفْقِدُ مَهَارَةَ التَّفْكِيرِ النَّاقِدِ ، وَنُصْبِحُ صَيْدًا سَهْلًا لِلشَّائِعَاتِ وَالْأَخْبَارِ المُزَيَّفَةِ.

ق ٣) وَالخُلَاصَةُ الَّتِي خَرَجْتُ بِهَا مِنْ قِرَاءَتِي : أَنَّ القِرَاءَةَ الواعِيَةَ المُتأنِيَةَ لمصادر المعرفة المتنوعة هِيَ المِصْفَاةُ الَّتِي تحْمِي عُقُولَنَا مِنَ التَّشَتُّتِ ، وَأَنَّ صَاحِبَ العَقْلِ السَّلِيمِ لَيْسَ مَنْ يَنقُلُ المَعْلُومَاتِ أو يَحْفَظُها كَالآلَةِ ، بَلْ مَنْ يُعْمِلُ عَقْلَهُ ، وَيُحْسِنُ اسْتِخْدَامَ المَعْرِفَةِ فِي بِنَاءِ شَخْصِيَّتِهِ وَمُجْتَمَعِهِ.

أَغْلَقَ المُعَلِّمُ كُرَّاسَةَ إِبْرَاهِيم مُبْتَسِمًا وَقَالَ : " هَذَا هُوَ التَّفْكِيرُ السَّلِيمُ يَا أَبْنَائِي ؛ فَالقِرَاءَةُ لَيْسَتْ مُجَرَّدَ اسْتِهْلَاكٍ لِلْكَلِمَاتِ ، بَلْ هِيَ بِنَاءُ لِلْوَعْيِ . وَقَدْ أَحْسَنَ إِبْرَاهِيم فِي اخْتِيَارِهِ وَفِي تَلْخِيصِهِ ، وَلِهَذَا شَكَرْتُهُ وَكَافَأْتُهُ عَلَى جِدِّهِ وَحِرْصِهِ عَلَى الإفَادَةِ مِنْ حِصَّةِ القِرَاءَةِ ، وَأَرْجُو أَنْ يَكُونَ قُدْوَةً لَكُمْ ، وَأَنْ أَرَى فِي كَرَارِيسِ ثَمَرَةِ القِرَاءَةِ) الجَيِّدَ مِنَ المَوْضُوعَاتِ ؛ لِأُكَافِئَ كَاتِبَهُ ، وَأَقْرَأَهُ لَكُمْ فَنَسْتَفِيدَ جَمِيعًا مِنْ قِرَاءَتِكُمْ.

